

بسم الله الرحمن الرحيم

الرياض

جريدة يومية
تصدر عن مؤسسة
اليمامة الصحفية

الخميس ١٨ رجب ١٤٠٤هـ ـ ١٩ ابريل ١٩٨٤م ـ العدد ٥٧٧٩ ـ السنة العشرون

ALRIYADH - 5779 - 20th Year - Thursday - 19 - 4 - 1984

اسعار الوطني في الخارج « ● الكويت : ١٠٠ فلس ● قطر: ريال ● الامارات : درهم ● البحرين : ١٠٠ فلس ● العراق : ١٠٠ فلس ● تونس : ١٥٠ مليما ● الجزائر : دينار ● المغرب : درهم بقية الدول الافريقية «ما يعادل درهم مغربي» ● اليمن : ريال ● الاردن : ١٠٠ فلس ● السودان : ١٠٠ مليم ● سوريا : ليرة ● لبنان : ليرة ● بريطانيا : ٤٠ بنسا ● فرنسا : ٣ فرنكات ● بقية دول السوق المشتركة «ما يعادل ٤ فرنكات فرنسية» ● امريكا : دولار . »

الاشتراك السنوى ٤٥٠ ريال

سمو ولي العهد يستقبل جموعا من المواطنين



الرياض/ و.أ.س:

استقبل صاحب السمو الملكي الامير عبدالله بن عبدالعزيز ولي العهد نائب رئيس مجلس الوزراء رئيس الحرس الوطني برئاسة الحرس الوطني امس جموعا من المواطنين الذين قدموا للسلام على سموه..

وحضر المقابلة صاحب السمو الملكي الامير بدر بن عبدالعزيز نائب رئيس الحرس الوطني ونائب رئيس الحرس الوطني المساعد عبدالعزيز التويجري.

سموه يستقبل السفير البلجيكي

كما استقبل سمو ولي العهد امس السفير البلجيكي لدى المملكة نيكوس ميلسونز. وحضر المقابلة صاحب السمو الملكي الامير بدر بن عبدالعزيز نائب رئيس الحرس الوطني ونائب رئيس الحرس الوطني المساعد عبدالعزيز التويجري.

رسالة لجلالة الملك من الرئيس الصومالي

الرياض/ و.أ.س:

اجتمع صاحب السمو الملكي الامير سعود الفيصل وزير الخارجية صباح امس مع وزير خارجية الصومال عبدالرحمن جامع بري الذي سلم لسموه رسالة الى جلالة الملك فهد بن عبدالعزيز المفدى من اخيه فخامة الرئيس الصومالي محمد سياد بري.

وصرح وزير الخارجية الصومالي لـ«و.أ.س» بأن الرسالة تتعلق

(التتمة صفحة ٢١)

□□□□

جلالة الملك يتسلم اوراق اعتماد سفيري تنزانيا وجزر القمر

الرياض / و. أ. س:

تسلم جلالة الملك فهد بن عبدالعزيز المفدى بمكتبه في الديوان الملكي بعد ظهر امس اوراق اعتماد سفيري كل من جمهورية جزر القمر الاتحادية الاسلامية ابراهيم عبدالله ابراهيم وسفير جمهورية تنزانيا لدى المملكة الحاج عبدالله السويدي.

وحضر تقديم اوراق الاعتماد

(التتمة صفحة ٢١)

□□□□

برقيتا تعزية من جلالة الملك وسمو ولي العهد الى امير البحرين

الرياض / و. أ. س:

بعث جلالة الملك فهد بن عبدالعزيز المفدى ببرقية تعزية لسمو الشيخ عيسى بن سلمان آل خليفة امير دولة البحرين في وفاة الشيخ خليفة بن حمد ابن عيسى الخليفة فيما يلي نصها:

صاحب السمو الاخ عيسى ابن سلمان آل خليفة امير دولة البحرين حفظه الله.

«علمت بمزيد الأسى والحزن نبأ

(التتمة صفحة ٢١)

الحسن الثاني يفتتح اجتماعات «لجنة القدس».. اليوم

بحث التصدي لمخططات تهويد المدينة المقدسة

سفراء لجنة القدس بحثوا في واشنطن موضوع نقل السفارة .. ورئيس اللجنة يزور العاصمة الامريكية .. بعد الاجتماع

فاس/ الرياض/ واس● واشنطن/ طلعت وفا:

تبدأ مساء اليوم الخميس .. في مدينة (فاس) المغربية اجتماعات لجنة القدس لبحث السبل الكفيلة بمواجهة المخططات الصهيونية لتهويد مدينة «القدس المحتلة» ومقدساتها الشريفة.

ويتصدر اعمال اللجنة اليوم موضوع المحاولة الامريكية لنقل سفارة الولايات المتحدة من تل ابيب الى القدس. وحول هذا الموضوع عقد في واشنطن يوم الثلاثاء الماضي اجتماع لسفراء «لجنة القدس» في واشنطن. كما ينتظر ان يزور العاهل المغربي باعتباره رئيسا للجنة القدس واشنطن في موعد سيتم الاتفاق عليه خلال اجتماعات اللجنة التي تنعقد اليوم.

ويغادر الرياض صباح اليوم صاحب السمو الملكي الامير سعود الفيصل وزير الخارجية متوجها الى المغرب على رأس وفد المملكة للمشاركة في اجتماعات «لجنة القدس». بينما وصل الى فاس امس الأمين العام لمنظمة المؤتمر الاسلامي السيد الحبيب الشطي ويتوافد اليوم بقية اعضاء اللجنة التي تضم ١٣ دولة.

الحسن الثاني يفتتح اعمال اللجنة

ويفتتح جلالة الملك الحسن الثاني عاهل المغرب مساء اليوم الخميس الاجتماع التاسع «للجنة القدس» التي تستضيفها مدينة فاس العاصمة الاسلامية للمملكة المغربية. كما يرأس جلالته اعمال اللجنة.

والمغرب ترأس ايضا الدورة الرابعة لمؤتمر القمة الاسلامي. ومعروف ان منظمة المؤتمر الاسلامي انشئت اساسا من اجل حماية القدس الشريف في اعقاب الجريمة الصهيونية باحراق المسجد الاقصى ١٩٦٩. وقد احتفلت المنظمة يوم الجمعة الماضي بالذكرى الخامسة عشرة لتأسيسها وتعتبر منظمة المؤتمر الاسلامي قضية القدس الشريف وفلسطين هي اولى قضاياها باعتبارها قضية المسلمين الكبرى.

لجنة القدس

ولجنة القدس شكلت خلال اجتماع المؤتمر العاشر لوزراء خارجية الدول الاسلامية في دورته حول فلسطين والقدس الشريف (المنعقدة بمدينة فاس من الثامن من مايو الى الثاني عشر منه سنة ١٩٧٩م).

وقد تشكلت بناء على اقتراح من المملكة العربية السعودية باسم جلالة المغفور له الملك خالد بن عبدالعزيز بعقد اجتماع لجنة القدس على مستوى وزراء الخارجية.

ووافق المؤتمر على الاقتراح وقرر بالاجماع اسناد رئاسة اللجنة الى جلالة الملك بعد موافقته على قبول الاقتراح.

وقرر المؤتمر ان تقوم اللجنة بصورة

(التتمة صفحة ٢١)



الحسن الثاني

سعود الفيصل

مجلس المساجد في امريكا .. يشيد بـ مواقف جلالة الملك لخدمة الاسلام

نيويورك/ احمد اليامي:

رفع السيد داود اسعد رئيس المجلس المحلي للمساجد في الولايات المتحدة برقية تهنئة الى جلالة الملك فهد بن عبدالعزيز المفدى بمناسبة فوز جلالته بجائزة الملك فيصل العالمية لخدمة الاسلام. واشاد السيد اسعد في برقيته بمواقف جلالة الملك فهد المفدى الاسلامية والتي يشهد له بها العدو قبل الصديق. ولما لجلالته من مواقف اخرى في دعم القضايا

(التتمة صفحة ٢١)

كلمة الرياض

اقتصادنا الوطني.. القفزة الرائدة

كيف حققت المملكة ازدهاراً قياسياً في جميع قطاعاتها دون حدوث أزمات خانقة، او ظروف معوقة في مسارها التنموي؟! تلك قصة غيرعادية حين نرى الظرف الدولي يمر بأزمة حادة تلاقت داخلها التناقضات الحادة بين تلك الدول، دون ان يكون هناك اي انعكاس سلبي علينا..

المملكة، رغم انها لاتزال ضمن النادي العالمي للدول النامية، الا انها استطاعت ان تقفز بمعدلات نموها واقعا غير عادي.. ولعل المراحل الثلاث في خطط الدولة التي عملت على تجاوزها بثبات رغم المتغيرات الجديدة في تذبذب الاقتصاد العالمي، يجعل هذا التوازن احد المنجزات الهامة في واقعنا المعاصر..

فإلى جانب المشاريع الضخمة التي قامت الدولة بانشائها من طرق، ومستشفيات، ومطارات، او فيما يختص بالتعليم والمواصلات وغيرها، فإن القطاع الخاص اخذ دورته المستقرة ليقفز هو الآخر بمعدلات رائدة ومطمئنة سواء افي الجانب المصرفي، او غيره، وهذا يجعلنا على يقين بأن مختلف التنبؤات التي راهنت على مستقبل هذا الوطن حاولت ان تشكك بالدور الحكومي، والوطني في التنمية الوطنية، كانت النتائج معاكسة لجميع تنبؤاتها وتصوراتها..

(التتمة صفحة ٢١)

«الرياض» تنشر وثيقة مهمة لـ«فتح»

التأكيد على الالتزام بالكفاح المسلح والدعوة الى عمل عربي لاعادة مصر

كتب/ حمد العسكر واحمد الدويحي:

حصلت «الرياض» على وثيقة فلسطينية مهمة تحدد فيها حركة التحرير الوطني الفلسطيني (فتح) ملامح سياستها وموقفها ازاء الوحدة الوطنية الفلسطينية والعلاقات العربية والدولية وقضايا الثورة الفلسطينية الداخلية.

وتؤكد وثيقة «فتح» على التزام الحركة المستمر والموصول بالكفاح المسلح طريقا لتحرير فلسطين. وتدعو الى التلاحم مع بقية فصائل المقاومة الفلسطينية عدا تلك التي استخدمت الصاروخ والبندقية والقنبلة ضد نساء واطفال وشيوخ وشباب الشعب الفلسطيني في مخيمات نهر البارد والبداوي وطرابلس بشمال لبنان.

وبالنسبة لعلاقات «فتح» مع الدول العربية، تدعو الوثيقة التي تنشرها «الرياض» على (الصفحة ٢٢) من هذا العدد الى عمل فلسطيني وعربي لاعادة مصر الى الجسد العربي. وهي تؤكد في الوقت نفسه على الاقتراب من مصر بقدر ابتعادها عن (كامب ديفيد).

وتستعرض الوثيقة الفلسطينية في هذا الصدد مواقف الرئيس المصري الحالي من القضية الفلسطينية والجهود التي بذلتها مصر اثناء حصاري بيروت وطرابلس.

وتشير وثيقة «فتح» بالنسبة للعلاقات مع الاردن الى ان الموقف الاردني تعبر رسميا وعلانية من منظمة التحرير مما يستدعي تقاربا فلسطينيا مع الاردن.

وترفض الوثيقة الفلسطينية في اشارة الى مبادرة ريغان، اية مبادرة لاتعترف بحق تقرير المصير للشعب الفلسطيني وبمنظمة التحرير الفلسطينية ممثلا شرعيا وحيدا لهذا الشعب. ومن هذا المنطلق ترفض «فتح» مبادرة ريغان بشكل قاطع.

وتحدد الوثيقة الفلسطينية موقف حركة (فتح) وعلاقاتها مع كل من سوريا وليبيا، وتؤكد في هذا الصدد على ضرورة احترام القرار الفلسطيني واستقلاليته. كما تؤكد على مبدأ عدم التدخل في الشؤون العربية.

وتدعو الوثيقة ايضا الى تدعيم علاقات الثورة مع الجماهير العربية وليس مع الانظمة فقط.

تفاقم الموقف بين ليبيا وبريطانيا في اعقاب حادث السفارة

● ص : ٢١ ●

مصدر مسئول يفند «تحريف وتأويلات» الصحافة:

دعوة السفير السوفياتي لحفل السفارة .. لاعلاقة لها بتصريحات السفير السعودي

الرياض/ واس:

فندت المملكة رسميا ادعاءات وتأويلات بعض الصحف ووسائل الاعلام حول دعوة السفير السوفياتي لحفل دبلوماسي اقامته السفارة السعودية في واشنطن. وكذلك تحريف تصريحات سمو الامير بندر الاخيرة..

وايضاحا وتعميما لما تناقلته الانباء ونشرته بعض الصحف حول حضور سفير الاتحاد السوفياتي في واشنطن حفل العشاء الذي اقامه سمو سفير جلالته لدى الولايات المتحدة الامريكية منذ بضعة ايام قال مصدر رسمي لوكالة الانباء السعودية مساء امس لقد ذهبت الصحافة في وصف هذا الحدث مذهبا بعيدا يختلف عن الواقع واعطته كل صحيفة اللون الذي ترضاه وتهواه.

وبرغم ان المملكة العربية السعودية تتمتع بكامل حريتها في علاقاتها السياسية وصلاتها الدبلوماسية الدولية ولايحكمها في ذلك الا ماتراه منطبقا مع مناهجها النابعة من عقيدتها الاسلامية فان الامر في مجمله لايزيد على ان السفارة السعودية في واشنطن اقامت حفل عشاء دبلوماسي دعت

(التتمة صفحة ٢١)

□□□□

أمر ملكي: إعفاء د. القصيبي من منصبه كوزير للصحة

الرياض ـ و.أ.س:

صدر امر ملكي رقم م/٢٣٨ وتاريخ ١٤٠٤/٧/١٧هـ باعفاء الدكتور / غازي القصيبي وزير الصحة من منصبه وفيما يلي نص الامر الملكي..

الرقم/ م/ ٢٣٨.

التاريخ ١٤٠٤/٧/١٧هـ.

بعون الله تعالى نحن فهد بن عبدالعزيز آل سعود ملك المملكة العربية السعودية.

بعد الاطلاع على الامر الملكي رقم ي/٢٣٦ وتاريخ ١٣٩٥/١٠/٨هـ..

وبعد الاطلاع على المادة الثامنة من نظام مجلس الوزراء الصادر بالرسوم الملكي رقم

(التتمة صفحة ٢١)

محليات

جلالة الملك يولي مشروعات مكة المكرمة والمدينة المنورة اهتماما خاصا .. ومتابعة شخصية.

● ●

سماحة الشيخ ابن باز .. يحث على: التعليم الطبي للبنات .. مع الحرص على عدم الاختلاط بالرجال

● ●

وزير الشئون البلدية والقروية .. يختتم جولته التفقدية لمنطقة القصيم.

ص : ٢، ٣، ٤

• أمين المدينة المنورة في لقاء صحافي •

جلالة الملك المفدى يولي مكة المكرمة والمدينة المنورة اهتماماً خاصاً ويتابع مشاريعهما شخصياً

م/ قاضي: عندما تتضافر الجهود ويتحد الهدف يكون الانجاز سريعا وبأقل تكلفة

○ نفق يبدأ من السبعة مساجد يخترق جبل سلع ليتصل بباب الشامي

المدينة/ سالم الاحمدي:

بعد ان قام امين المدينة بافتتاح حديقة الندوة التابعة لبلدية قباء عقد اجتماعا مطولا مع مندوبي الصحف المحلية بالمدينة المنورة وتناول من خلاله الامور التي تهم المواطن، واهم الحلول المناسبة لها. وقد اكد معاليه في بداية الاجتماع ان هناك اهتماما شخصيا من قبل جلالة الملك بالمدينة المنورة ويدفع مشاريعها الى الامام وان جلالته يسأل شخصيا عما تم في المدينة المنورة وما قدم لها لانها ومكة المكرمة توأمان لا ينفصلان لهما من الحب والاحترام الكثير في قلوب المسلمين.

وقد ناقش المجتمعون ضرورة ان تقوم جميع الاجهزة الحكومية والمؤسسات الاهلية بدورها كاملا للنهوض والرقي بتطور هذا البلد العزيز فعندما تتضافر الجهود ويوحد الهدف يكون الانجاز سريعا وبأقل تكلفة.

وعن المستقبل الذي ينتظر المدينة المنورة قال معالي الامين ان هناك تصورا سابقا لما ستكون عليه المدينة المنورة وهذا التصور يعدل الآن الاحسن وهناك جهود مبذولة وعلى كافة المستويات في الدولة للرقي بمستوى المدينة الافضل والاحسن ان شاء الله. ولعل الصورة التي ستكون عليها توسعة المسجد النبوي الشريف وازالة حارة الاغوات حيث يحاط المسجد النبوي الشريف بساحات وميادين غاية في التنظيم والتنسيق خير دليل ان شاء الله على صدق الجهود المبذولة لبلد الرسول صلى الله عليه وسلم.

اما من ناحية التخطيط فان هناك صعوبات حيث ان من يستلم ارضا واسعة على شاطىء بحر او في صحراء لينشىء عليها مدينة مهمته سهلة بكثير من انشاء مدينة حديثة على هياكل مدينة قديمة وضاربة في القدم ايضا. فوجود المسجد النبوي شرفه الله والازدحام الشديد للمنازل القديمة بجواره وعدم التنظيم المصاحب لها الامر الذي يستوجب ازالتها وهذا يكلف الكثير من الجهد والمال على الدولة.

• المهندس عمر قاضي

وفي المدينة لابد لكل مشروع ان ينطلق اولا من المسجد النبوي الشريف. وهذا حق مشروع من حقوق مسجد رسول الله علينا ليس لنا فيه فضل.

وقد علمت «الرياض» ان هناك نفقا يبدأ من السبعة المساجد ويخترق جبل سلع شرقا ليتصل بميدان باب الشامي حيث النهاية الشمالية للنفق الموجود حاليا. وهذا مما يسهل حركة المرور ويفك الاختناق للعبور من الحرة الغربية المكتظة بالسكان الى وسط البلد.

هذا وقد كان هذا الاجتماع في مقر الامانة بعد افتتاح حديقة الندوة التابعة لبلدية قباء على الحزام الاخضر بالقرب من قصر سمو الامير سلطان بن عبدالعزيز وقد بدىء الحفل بآيات من الذكر الحكيم ثم كلمة رئيس البلدية المهندس عادل رشاد برديس القاها المهندس الزراعي خليل حميد الخليفة ثم قصيدة شعرية القاها الاستاذ ناجي محمد حسن عضو النادي الادبي بالمدينة المنورة بعد ذلك القى العقيد محمد عامر الفضيلي كلمة اهالي الحي قام بعدها شاعر المدينة الشيخ محمد علي الصابوني بالقاء قصيدة شعرية غاية في الابداع والجمال.

وكلمة جريدة الندوة للزميل محمد صالح البليهشي مدير مكتب الجريدة بالمدينة الذي قدم هدية كتاب الله لمعالي الامين مع درع الجريدة. بعد ذلك القى الاستاذ صالح ابوسعدى قصيدة نبطية استعرض فيها اهم منجزات الامين خلال المدة الماضية.

قام بعد ذلك الموجودون وعلى رأسهم الشيخ عبدالحميد عباس والامين بجولة على الحديقة التي تبلغ مساحتها ٣٥٠٠م٢ غرس فيها ٥٥٠٠ شتلة تتوسطها نافورة كبيرة وقد انتشرت في ارجائها الفوانيس الكهربائية ومقاعد الجلوس ومراجيح والعاب مختلفة للاطفال.

هذا وسيفتتح معالي الامين الاسبوع القادم حديقة النصر في حي النصر بطريق سلطانه.

٦٥٣ طالبا يتقدمون للكلية المتوسطة بالرياض

كتب/ محمد الحقباني:

يتقدم اليوم الخميس وفي الساعة التاسعة صباحا اكثر من ٦٥٣ طالبا لاختبار القبول للدراسة بالكلية المتوسطة لاعداد المعلمين بالرياض للعام الدراسي القادم.

اوضح ذلك رئيس قسم شئون الطلبة بالكلية الاستاذ احمد قائد وقال: انه سيتقدم اكثر من ٤٨٦ مدرسا من خريجي مراكز الدراسات التكميلية ومعاهد المعلمين ودورة اعداد المعلمين و ٨١ مدرسا من خريجي معهد التربية الفنية و ٨٦ مدرسا من خريجي معهد التربية الرياضية من مختلف المناطق التعليمية.

هذا وقد اشار الى ان نتيجة القبول للمتقدمين سوف يعلن عنها في اول شهر رمضان المبارك.

١٣٨ مليونا لمشاريع تطويرية في منطقة الاحساء

الاحساء/ واس:

بلغت جملة الاعتمادات المالية لبلدية منطقة الاحساء المخصصة لتنفيذ عدد من المشاريع التطويرية خلال العام الحالي اكثر من مائة وثمانية وثلاثين مليونا اضافة الى عدد من الاعتمادات الاخرى لاستكمال المشاريع الانمائية التي تم تنفيذها خلال السنوات القليلة الماضية.

ومن أهم تلك المشاريع تحسين شوارع الاحساء وعمل سفلتة مؤقتة وانارة لبعض الشوارع وانشاء حدائق عامة في عدد من الاحياء السكنية وعمل رفع مساحي لبعض المناطق وتسوير مقابر بمدينة العيون وسفلتة مؤقتة لبعض شوارعها وسفلتة مؤقتة لمدينة العمران وقراها.. كما تم اعتماد مبلغ تسعة عشر مليون ريال لمشاريع السفلتة للقرى التابعة لمجمع الخدمات القروي بالجفر ومبلغ ستين مليون ريال لنظافة منطقة الاحساء..

مدير عام الشئون الصحية بمنطقة الرياض يتفقد مستشفى ومستوصفات القويعية

القويعية / عبدالله الفوزان:

قام مدير عام الشئون الصحية بمنطقة الرياض الدكتور محمد المعجل يرافقه مساعد الادارة للشئون العلاجية امس الثلاثاء بزيارة لمستشفى القويعية العام والمستوصفات التابعة له.

وقد حضر جانبا من الاجتماع الصباحي اليومي لاطباء المستشفى حيث وجه كلمة الى الاطباء ركز فيها على ضرورة استقبال العاملين الجدد بروح طيبة وتشجيعهم ومحاولة تذليل الصعوبات كما استمع الى اراء الطالبات وطلباتهن كما قام بجولة داخل المستشفى للاطمئنان على المرضى وقد ابدى الدكتور المعجل ارتياحه لماشاهده من تنظيم ونظافة كما حث المسئولين على مضاعفة الجهد لتقديم افضل الخدمات الصحية كما امر الدكتور المعجل بانشاء وحدة علاج مركز في المستشفى وكذلك جهاز اشعة فوق الصوتية.

ووعد المعجل بان المستشفى سيشهد تطورا كبيرا في المستقبل القريب وتاثيثه تاثيثا كاملا.

ثم قام بعد ذلك مدير الشئون الصحية بمنطقة الرياض يرافقه مدير مستشفى القويعية بزيارة للمستوصفات التابعة للمستشفى لتفقد سير العمل بها والتاكد من وصول الخدمات الطبية الى المواطنين بشكل صحيح وقد زار مستشفى الروضة وامر بتأمين جهاز اشعة للمستوصف بشكل عاجل وقال الدكتور المعجل ان هناك نية لتحويل هذا المستوصف الى مستشفى يسع ٣٠ سريرا ثم قام بعد ذلك على بقية المستوصفات الاخرى تفقد خلالها سير العمل بها وقد اكد المعجل بانه سيتم في القريب العاجل دعم جميع مستوصفات المنطقة بالاجهزة الطبية والاثاث المناسب.

اعتماد ٢٠ مليونا لمشاريع تحسين القنفذة

القنفذة/ واس:

بلغ اجمالي ماتم اعتماده في تنفيذ مشاريع تحسين وتجميل القنفذة عشرين مليون ريال تشمل سفلتة وارصفة وانارة وتشجيرا.

وذكر رئيس بلدية القنفذة المهندس عبدالله باجعفر انه يجري حاليا تنفيذ عدد من مشاريع السفلتة المؤقتة وانارة بعض احياء المدينة بتكلفة اجمالية بلغت مليوني ريال كما يجري حاليا تنفيذ شبكة مياه مع خزان بتكلفة مليون ونصف المليون ريال.

□□□□□□

مرور عفيف يستعد لاسبوع المرور

عفيف/ ناصر العتيبي:

بدأت الاستعدادات بمرور عفيف لاستقبال اسبوع المرور يوم السبت الموافق ٧/٢٧، اشار بذلك «للرياض» مدير مرور عفيف الملازم فهم العتيبي وقال انه سوف يقام في نهاية اسبوع المرور احتفال كبير على شرف سعادة أمير عفيف يقدم خلاله جوائز عينية للمواطنين الذين شاركوا بجهودهم لانجاح الاسبوع.

والجدير بالذكر ان هناك بعض المؤسسات الوطنية التي ستساهم في تقديم هذه الجوائز.

كما ستشارك الدوائر الحكومية في انجاح هذا الاسبوع الذي يهدف الى زيادة الوعي المروري لدى السائقين والمواطنين ومن اجل تحقيق السلامة لحياة الجمهور والاقلال من الحوادث.

الرئيس العام لتعليم البنات يواصل جولته التفقدية لمرافق الرئاسة بالقصيم

ابن عودة: كل ما نرجوه ان نوفق بايصال الخدمات التعليمية للفتاة لتنال نصيبها من التعليم

الرس/ سعد الصايغ:

قام معالي الرئيس العام لتعليم البنات الشيخ محمد بن عبدالله العوده والوفد المرافق له من كبار مسئولي الرئاسة العامة لتعليم البنات وعدد من المسئولين بزيارة الى مدينة الرس وذلك ضمن جولته التفقدية حيث توجه معاليه فور وصوله الى مقر امارة الرس حيث كان في استقباله الشيخ منصور العساف امير الرس ومنسوبو امارة الرس، ونوقشت في هذه الجلسة بعض الآراء والمناقشات ثم اتجه معاليه الى مبنى مندوبية تعليم الرس وقام بافتتاح المبنى الجديد وتجول في اقسامه بعد ذلك اتجه الى قرية دخنة للاطلاع على بعض المدارس هناك ثم قام بجولة الى بعض المشاريع التعليمية التابعة للرئاسة والتي تحت التنفيذ والى بعض المدارس في مدينة الرس. بعد ذلك تناول طعام الغداء والمعد من موظفي مندوبية التعليم بالرس.

هذا وقد صرح معاليه للرياض: عن الغرض من هذه الزيارة بقوله: زيارتي لهذه المنطقة من وطننا العزيز تأتي في نطاق الجولات الرسمية التي تتم بين الحين والآخر تنفيذا لتوجيهات جلالة الملك المفدى وسمو ولي عهده الامين وذلك من أجل الاطمئنان على الخدمات التي تقدم للمواطنين ومعالجة اوجه القصور والضعف بما يتفق مع المصلحة العامة للعمل وكما هو معروف لدى كل مواطن فان الزيارات الميدانية والاطلاع عن كثب على سير العمل يعطي انطباعا واضحا لدى المسئول ويساعد في وضع الخطط للمستقبل من واقع المنطقة وفي سؤال (للرياض) حول امنياته من خلال هذه الجولة صرح بقوله: ان ما نرجوه ان نوفق في ايصال الخدمات التعليمية للبنات بكل يسر وسهولة لتنال كل فتاة في ربوع المملكة حظها ونصيبها من التعليم وهذا ما يتفق والاهداف السامية لحكومتنا الرشيدة التي لا تدخر وسعا في تعميم التعليم ونشره وامداد المدارس بالتجهيزات الحديثة ليواكب التعليم روح العصر والتطور الذي تعيشه بلادنا في هذا العهد الزاهر امد الله في عمر جلالة الملك المفدى وولي عهده الامين وبارك في جهودهما وادام لنا نعمة الامن والاستقرار

كما صرح الاستاذ عبدالله المحيميد مدير تعليم البنات بالقصيم لمندوبي الصحف بقوله ان هذه الزيارة نابعة من توجيهات جلالة الملك وسمو ولي عهده الامين اللذين يحرصان كل الحرص على المسئولين بالوقوف على الطبيعة والاطلاع عن كثب وتأتي جولة الرئيس العام لمدينة الرس للوقوف على المدارس القائمة حاليا والمشاريع التي تنفذ حسب الاحتياجات التي تطلبها تلك المدينة كذلك تم افتتاح مندوبية تعليم البنات بالرس والتي صممت على احدث طراز ونفذت من قبل احدى المؤسسات الوطنية بتكاليف بلغت مليونين ومائتي الف ريال. والهدف من ايجاد هذه المندوبية هو ايجاد مبان مناسبة من الناحية الصحية والعمرانية وكذلك مع النهضة الشاملة التي تعيشها بلادنا. وقد اعجب معاليه بالنشاط المنهجي واللامنهجي بالمدرسة الابتدائية والمتوسطة بقرية دخنه وقال انه حريص كل الحرص على ان يقف بنفسه مع تعدد مسئولياته ايمانا منه بأن من رأى ليس كمن سمع. ولا يفوتني في هذه المناسبة الا ان اقدم شكري للمسئولين ولمندوبي الصحف على متابعتهم لهذه الزيارة بعد ذلك قام الوفد بجولة على مدارس البنات بالرس ثم غادر المدينة مودعا بمثل ما استقبل به من حفاوة وتكريم.


• الشيخ محمد بن عودة

عرض لآخر الابتكارات في مجال الحاسبات الآلية في الرياض

يتم في الرياض عرض لاخر ماتوصل اليه العلم في مجال الحاسب الآلي (الكمبيوتر) ومجال المعلومات التكنلوجية من اكثر من ٢٠٠ شركة وذلك عندما يقوم الحاسب الآلي السعودي بافتتاح معرضه من ٢٠ - ٢٤ مايو القادم.

والحاسب الآلي السعودي ٨٤م هو المعرض التجاري الثاني هذا العام الذي يقيمه مركز الضيافة للمعارض بالرياض - ويأتي بعد المعرض الزراعي السعودي الناجح والذي حطم هذا العام كل الارقام القياسية. في عدد المساهمين في المعرض وفي عدد الزوار.

الى جانب الشركات العالمية المتخصصة في مجال الحاسب الآلي مثل ا. ب. م. ابيل. وغيرها فان المعرض سيشهد منتجات شركة (ليمان) من المانيا الغربية ويخطط الذين يساهمون في المعرض الى عرض منتجات تعمل باللغة العربية.

وسيكون زوار المعرض بشكل رئيسي من المؤسسات التجارية ولكن يمكن ان تقبل طلبات من المؤسسات الحكومية مثل المدارس - الجامعات - المستشفيات - المكتبات وغيرها.

فضيلة ابن باز:

تعليم البنات وتدريبهن على جميع الاعمال الطبية امر مطلوب مع عدم اختلاطهن بالرجال

الحمد لله رب العالمين، وصلى الله وسلم وبارك على نبينا محمد وعلى آله وصحبه ومن تبعه باحسان الى يوم الدين. وبعد/

فقد نشرت جريدة الرياض في عددها (٥٧٤٦) الصادر بتاريخ ١٤٠٤/٦/١٥هـ. في صفحتها الثالثة خبرا مفاده: ان قسم علاقات المرضى بمستشفى الملك خالد الجامعي ينظم برنامجا خاصا لتأهيل الفتيات للعمل في اقسام المستشفى وتخصصاته المختلفة. ونسبت الصحيفة الى رئيسة علاقات المرضى بالمستشفى قولها: بان المجال سيكون مفتوحا للفتيات الراغبات في العمل، حيث ان هذا البرنامج يتيح لهن فرصة العمل في اربعة مجالات من المجالات الطبية، فهو يتيح للفتيات الحاصلات على الشهادة الثانوية فرصة العمل كموظفات استقبال بالاضافة الى التدريب العملي على نظام السجلات والمواعيد والاستقبال. كما يتيح البرنامج للحاصلات على الشهادة الثانوية فرص العمل كمساعدات طبيب حيث ستكون طبيعة عملهن القيام بعمل الممرضات ومساعدة الطبيب في العيادة.

وبالنسبة للفتيات اللاتي لم يحصلن على الشهادة الثانوية يمكن لهن العمل كمساعدات ممرضات او مرافقات للمرضى .. الى اخر ماورد في الخبر.

ولما كان هذا الخبر يحمل في طياته الطيب والخبيث، ويدل في ظاهره على تشجيع مخالطة الرجال للنساء في العمل وخلوتهم بهن في مختلف الاوقات، اقتضى الامر ايضاح الحق والتحذير من الاقدام على امر نهت عنه الشريعة، واغلقت الطرق الموصلة اليه.

ان تعليم البنات وتدريبهن على جميع الاعمال الطبية النسوية امر مطلوب وينبغي تشجيعه والتوسع فيه، لشدة الحاجة الى ذلك. ولانهن في حاجة شديدة الى معرفة انواع الخدمات الطبية الكثيرة من كشف وعلاج، وجراحة وتوليد، وتمريض ومرافقة، وكلما امكن ان يتولى علاج المريضات وخدمتهن وتمريضهن نساء مثلهن فهو المطلوب والمتعين وهو الذي ينبغي ان توجه له الجهود وتصرف له الهمم، وهو المتفق مع كمال الشريعة، واهدافها السامية، في صيانة المرأة وعدم تمكين الرجال الاجانب من الاطلاع والكشف عليها الا عند الضرورة القصوى. اما ما اشير اليه في الخبر من تدريبهن وتهيئتهن لاستقبال الرجال، او كونهن مساعدات للاطباء او مرافقات للمرضى الرجال، فذلك منكر لايجوز اقراره ولا السكوت عليه لمايفضي اليه من الفساد والفتنة العظيمة فالخلوة بالطبيب والمريض والمدير كل ذلك مما تحرمه الشريعة، وتنهى عن الوقوع فيه قال الله تعالى (واذا سألتموهن متاعا فاسألوهن من وراء حجاب ذلك اطهر لقلوبكم وقلوبهن) فهذه الآية الكريمة نص واضح في وجوب تحجب النساء عن الرجال وتسترهن منهم، وان التحجب اطهر لقلوب الرجال والنساء وابعد عن الفاحشة واسبابها.

ومن اعظم اسباب الفساد خلوة الرجال بالنساء وسفرهن معهم بلا محرم. فقد صح عن النبي صلى الله عليه وسلم انه قال: (لاتسافر امرأة الا مع ذي محرم، ولا يخلون رجل بامرأة الا ومعها ذو محرم) وقال صلى الله عليه وسلم (لايخلون رجل بامرأة فان ثالثهما الشيطان). وقال صلى الله عليه وسلم (لايبيتن رجل عند امرأة الا ان يكون زوجا او ذا محرم). رواه مسلم في صحيحه.

فاشتغال المرأة الى جانب الرجل الاجنبي عنها سيفضي الى الفتنة بها واتاحة الفرصة للخلوة بها وذلك محرم لما يفضي اليه من الفساد الكبير والعواقب الوخيمة، وقد صح عن النبي صلى الله عليه وسلم انه قال: (ماتركت بعدي فتنة اضر على الرجال من النساء) متفق على صحته، وقال صلى الله عليه وسلم: (ان الدنيا حلوة خضرة، وان الله مستخلفكم فيها فناظر كيف تعملون، فاتقوا الدنيا واتقوا النساء، فان اول فتنة بني اسرائيل كانت في النساء) اخرجه مسلم في صحيحه.

واذا هيأ الله للمرأة التعليم والتدريب في المهن الطبية في مجتمع محافظ، بعيد عن مخالطة الرجال، فسيكون فيها النفع والخير الكثير لبنات جنسها في هذا المجال، والحاجة ماسة ومتجددة للطبيبات والممرضات ومساعدات الطبيبات في كل زمان ومكان دونما حاجة لمخالطة الرجال او العمل معهم. واسأل الله سبحانه ان يرينا جميعا الحق حقا ويرزقنا اتباعه ويرينا الباطل باطلا ويرزقنا اجتنابه وان يكره الينا التشبه باعداء الله من اليهود والنصارى وسائر الكفرة وان يهدينا صراطه المستقيم وصلى الله وسلم وبارك على عبده ورسوله محمد واله وصحبه ومن تبعهم باحسان الى يوم الدين.

الرئيس العام
لادارات البحوث العلمية والافتاء والدعوة والارشاد
عبدالعزيز بن عبدالله بن باز

وزير الشئون البلدية والقروية يختتم جولته التفقدية للقصيم اليوم

يختتم معالي وزير الشئون البلدية والقروية ابراهيم العنقري اليوم الخميس جولته التفقدية لمنطقة القصيم والتي استمرت ثلاثة ايام اجتمع خلالها مع صاحب السمو الملكي الامير عبدالاله بن عبدالعزيز أمير المنطقة . وكذلك مع نائبه الامير محمد بن سعد حيث دار خلال الاجتماعين مناقشة عدة مواضيع تهم رفع مستوى الخدمات البلدية والقروية كما تم خلال الاجتماعين مناقشة مشاريع المنطقة كما قام معاليه خلال الزيارة بجولة على الطبيعة لعدد من مدن المنطقة حيث اطلع شخصيا على التطور الذي تشهده مدن المنطقة والامتداد العمراني وذلك بفضل الله ثم بفضل الدعم السخي من الدولة وذلك من خلال البنوك العقارية والزراعية المنتشرة بمدن المنطقة.

مؤتمر صحافي:

هذا وبعد الاجتماع الذي ترأسه معالي الوزير لرؤساء البلديات والمجمعات القروية مساء اول امس عقد مؤتمرا صحافيا اجاب فيه على اسئلة مندوبي الصحف بالقصيم.

ردا على سؤال عن اهم المواضيع التي تمت مناقشتها خلال اجتماعه مع رؤساء البلديات والمجمعات القروية قال معاليه انه من طبيعة الحال كما قلت في بداية الاجتماع لاسرة الوزارة بالقصيم وكان اجتماعا واضحا وصريحا ناقشنا فيه جميع الامور التي تهم البلديات والمجمعات القروية واستمعت من الاخوان الى ملاحظاتهم ومقترحاتهم ونوقشت بروح الاخوة والصراحة وسوف نعمل ان شاء الله على اخذ الاقتراحات بروح الجدية ونعمل على تنفيذ ما يمكن ان ينفذ منها لنجعل من عملهم عملا سهلا وميسرا ليؤدوا واجبهم لخدمة مليكهم ووطنهم ومواطنيهم ان شاء الله .

وردا على سؤال عن نزع ملكيات الاحياء القديمة من الطين بمدن المنطقة قال معاليه لا بد ان في الميزانية التي اقرت هذا العام بنودا للتحسين والتجميل واذا وجد ان هناك فتح شوارع بالمستقبل وحصلت القناعة لدى جميع الجهات المعنية فليس هناك ما يمنع من فتح الشوارع اذا كانت ضرورية .

وعن افتتاح بلديات ومجمعات قروية جديدة بالمنطقة قال معاليه سوف يبحث هذا الموضوع مع التخطيط والمالية واذا وجدت الضرورة لفتح بلدية او مجمع قروي سوف يتم ذلك ان شاء الله وعن رفع مستوى بلدية بريدة الى فئة (أ) قال معاليه ان هذا الموضوع سابق لاوانه والبحث ولكن هناك اتجاها بالوزارة لدعم البلدية واذا ان الوقت قد حان لرفع فئة البلدية فسوف يتم ذلك.

اجتماع رؤساء البلديات والمجمعات :

هذا وكان معاليه قد ترأس مساء اول امس اجتماعا هاما لرؤساء البلديات والمجمعات القروية بالمنطقة وذلك بصالة الاجتماعات بمقر المديرية حضره كل من وكيل الوزارة لشئون البلدية صالح المالك ووكيل الوزارة لشئون البرامج والتخطيط د/ خالد العنقري ووكيل الوزارة لشئون تخطيط المدن د/صالح الهذلول ومدير صحة البيئة بالوزارة ومدير عام الشئون القروية بالوزارة ومدير عام الشئون البلدية والقروية بالقصيم المهندس عبدالله الطاسان ورؤساء الاقسام بالمديرية ورؤساء بلديات بريدة وعنيزة والرس والبكيرية والمذنب ورياض الخبراء والخبراء والسحابين والبدائع والاسياح ورؤساء المجمعات القروية في كل من عيون الجواء والشماسية والنبهانية وعقلة الصقور ودخنة وضريه والبصر حيث استهل معاليه الاجتماع في كلمة قال فيها:

نفتتح هذا الاجتماع الخير المبارك في هذه الليلة الطيبة المباركة نجتمع كأسرة واحدة نسعى لهدف واحد ونخدم وطناً غاليا نعتز به وفي هذه اللحظات التي تغمرني بالسعادة في لقائكم يسعدني ان اعبر لكم عن هذه الفرحة التي اشعر بها في هذه الليلة.

الفرحة لانني اعرف مدى حماسكم ومدى ما تلاقونه من عناء ومشقة في اعمالكم واعرف انكم في حماسكم واخلاصكم لوطنكم عليكم بمواطنيكم انما تبتغون من كل هذا الاجر من الله سبحانه وتعالى اولا قبل كل شيء .

ايها الاخوة : لقد حرصت في هذه الزيارة القصيرة والتي ارجو ان تكون مليئة بالعمل ان شاء الله حرصت ان التقي بكم لهدفين : الهدف الاول ان نجدد اللقاء بكم بين وقت وآخر كأسرة واحدة وكما قلت في المؤتمر الذي حضرتموه بالدمام اننا كأسرة واحدة يجب ان تتكرر اللقاءات بيننا وانتم ايضا تعلمون ماتؤدي وما تنتج عنه هذه اللقاءات لمصلحة العمل ولمصلحة ما تؤدى من واجب اقوله حرصا في اول اللقاء بكم ثم حرصت ايضا ان استعرض معكم اعمال هذه الوزارة التي ننتمي اليها ولأسمع منكم ما لديكم من ملاحظات تتعلق في اعمالكم وما لديكم من نقد توجهونه للوزارة اذا كان هناك تقصير من احد فانه في هذا الاجتماع الاسري والذي ارجو ان تكون الصراحة رائده ارجو ايضا ان اسمع من كل واحد منكم ماذا لديه وما الذي يقوله وثقوا تماما ان القلب مفتوح لسماع ما تريدون وكما قلت حتى ولو كان نقدا مراً موجها لنا لاننا نهدف من هذه اللقاءات تصحيح الاخطاء

معاليه زار أمس ـ الرس ـ البكيرية ـ رياض الخبراء ـ الخبراء ـ السحابين ـ
العنقري : سنأخذ الاقتراحات بروح الجدية وسنعمل بتنفيذ ما يمكن تنفيذه
الهدف من هذه اللقاءات تصحيح الاخطاء ونرحب باي نقد يوجه للوزارة

تغطية / حمود الرميح
تصوير/ نذير قرامو


● الامير عبدالاله لدى اجتماعه بمعالي وزير الشئون البلدية والقروية

والسير على الطريق السوي الصحيح في كل اعمالنا في حاضرنا ومستقبلنا.

انني اثق تماما ايها الاخوة بان كل واحد منكم يشتعل حماسا . ويريد ان يعمل ويريد ان ينتج ولكن قد تعترضه بعض الصعوبات ارجو ان نسمع تلك الصعوبات ان وجدت لنعمل سويا على تذليلها ولنجعل من عملكم عملا سهلا ميسرا بمشيئة الله.

ايها الاخوة : ـ لقد امضيت هذا اليوم (الثلاثاء) يوما مشحونا ومزدحما وكل ما اريد في نهاية الكلمة تحية لكم وتقديرا لاعمالكم وشكرا لما تبذلونه لاجل هذه المنطقة العزيزة وتمنياتي بان تكلل اعمالكم بالتوفيق والنجاح وشكرا.

الجولة امس : ـ

شملت جولة معاليه امس الاربعاء عددا من مدن المنطقة وهي : الرس والبكيرية ورياض الخبراء والخبراء والسحابين وعيون الجواء والبدائع.

زيارة عيون الجواء : ـ

وقد استهل معاليه صباح امس جولته بزيارة لمدينة عيون الجواء حيث كان في استقباله عند مدخل مدينة عيون الجواء عدد من المسئولين ومدير المجمع حيث قام معاليه بجولة داخل المدينة ثم قام بزيارة لمقر المجمع حيث استمع الى شرح واف من مدير المجمع كما زار معاليه اقسام المجمع.

زيارة البكيرية :

وبعد ذلك قام معاليه والوفد المرافق له .. بجولة لمدينة البكيرية حيث تجول معاليه يرافقه رئيس بلدية البكيرية راشد الحديثي على احياء المدينة القديمة والجديدة واستمع الى شرح واف عن تلك الخدمات التي تقوم بها البلدية في تلك الاحياء وعن احتياجات المدينة بعد ذلك قام معاليه بزيارة الى مقر البلدية حيث اطلع على سير العمل بها وتطور المدينة حيث استمع الى شرح واف عن مخطط المدينة والتطور الذي تشهده مدينة البكيرية.

زيارة الخبراء:

بعد ذلك قام معاليه امس الاربعاء بزيارة لمدينة الخبراء حيث اطلع على سير العمل في البلدية وكذلك قام بجولة على احياء المدينة حيث رافقه في هذه الجولة الميدانية رئيس بلدية الخبراء والسحابين عوض براك العتيبي كما اطلع معاليه على مخططات المدينة.

زيارة رياض الخبراء:

كما قام معاليه امس بجولة تفقدية لمدينة رياض الخبراء حيث اطلع معاليه على احياء المدينة وعلى المشاريع التي تنفذ بها حيث قام بجولة ميدانية على جميع الاحياء وقام الاستاذ محمد الراجحي رئيس بلدية رياض الخبراء بشرح واف عن خدمات المدينة والتطور العمراني كما قام معاليه بزيارة لمقر البلدية اطلع على سير العمل وزار الاقسام الموجودة بالبلدية واستمع الى شرح مفصل عنها.

زيارة البدائع :

كما قام معالي وزير الشئون البلدية والقروية امس بزيارة لمدينة البدائع حيث استقبله عند مدخل المدينة عدد من المسئولين في مدينة البدائع بعد ذلك قام معاليه بجولة تفقدية على احياء المدينة حيث زار كلاً من البدائع الوسطى والبدائع التابعة لمقر البلدية واطلع على المخططات الارشادية للمدينة.

زيارة الرس :

هذا وقد اختتم معاليه امس جولته على المدن بزيارة لمدينة الرس حيث وصلها حوالي الساعة الثانية من بعد ظهر امس حيث اتجه فور وصوله الى مقر الاحتفالات التي اقامتها بلدية الرس تكريما لمعاليه حيث اقامت ظهر امس حفل غداء حضره كبار المسئولين بالمدينة ومدراء الدوائر الحكومية بها وبعد ذلك قام معاليه عصر امس بجولة ميدانية على احياء المدينة حيث رافقه في هذه الجولة رئيس بلدية الرس الاستاذ صالح الريس. حيث قام بشرح واف عن الخدمات التي تقوم بها بلدية الرس وتوابعها لاحياء المدينة والمواطنين . كما قام معاليه بزيارة لبلدية الرس حيث زار اقسام البلدية واستمع الى شرح واف عن التطور حيث قام رئيس البلدية بالشرح بواسطة المخطط العام للبلدية والاحتياجات للاحياء الجديدة بعد ذلك غادر معاليه مدينة الرس مودعا بمثل ما استقبل به من حفاوة وترحيب عائدا الى مدينة بريدة.

زيارة مكتب التخطيط:

قام معالي الوزير مساء امس بزيارة لمكتب التخطيط العمراني التابع للمديرية ببريدة حيث اطلع معاليه على مشروع المخطط الشامل لمنطقة القصيم قدمه له مدير التخطيط العمراني بالمديرية الاستاذ حمد العائب وتجول معاليه في مقر المكتب واستمع الى شرح عن الاعمال التي يقوم بها.

حفل بلدية بريدة:

كما اقامت بلدية مدينة بريدة مساء امس حفل عشاء تكريما لمعاليه ومرافقيه وذلك بفندق السلمان ببريدة حيث حضر الحفل الوكلاء المرافقون له ومدير عام الشئون البلدية والقروية بالمنطقة المهندس / عبدالله الطاسان واعيان مدينة بريدة وعدد من رؤساء البلديات بالمنطقة حيث دارت خلال الحفل احاديث بين اعيان المدينة والوزير حول احتياجات المدينة من المشاريع الانمائية.


● معالي الوزير يتحدث للصحفيين

لقطات :

● حرص معالي الوزير ان يستمع الى مطالب كل رئيس بلدية وذلك من خلال جولات على مدن المنطقة.

● الشيخ محمد الصالح العثيمين وجه كلمة في حفل بلدية عنيزة دعا فيها وزير الشئون البلدية والقروية بمنع استيراد زجاج المرطبات حيث مع الاسف بعض الاخوان يقوم برجم القارورة بعد شربها في الشارع مما تسبب اخطارا على المارين فكانت لهذه الكلمة من فضيلته كل ترحاب من معاليه والحضور .

● المهندس عبدالله الطاسان مدير عام الشئون البلدية والقروية بالمنطقة كان شعلة من النشاط والحماس الدائب.

● الزميل / ابراهيم الجريفاني سهل مهمة الصحافيين حيث تم تزويدهم اولا بأول بالمعلومات وبرنامج الزيارة.

● اعرب عدد من رؤساء البلديات بالمنطقة عن سرورهم واغتباطهم من الزيارة وتمنوا ان تحقق هذه الزيارة اهدافها المرجوة.

● العنقري يستمع الى شرح من رئيس بلدية عنيزة.

● معاليه يستمع الى شرح من رئيس بلدية المذنب

البابطين : خطة مصلحة المياه بالشرقية ضمن الاستراتيجيات العامة لخطط التنمية

الدمام / واس :

صرح مدير عام مصلحة مياه ومجاري المنطقة الشرقية عبدالله البابطين بان خطة عمل المصلحة لهذا العام والتي تم اعدادها من قبل اجهزتها تأتي ضمن الاستراتيجيات العامة التي اعلنتها الحكومة الرشيدة من خلال خططها التنموية.

وذكر في تصريح لوكالة الانباء السعودية ان اهداف تلك الخطة تتركز في القيام بمسئولياتها في تنفيذ واستكمال مشاريع المياه والمجاري وتشغيلها وصيانتها وتقديم خدماتها لكل مدن المنطقة . وتنفيذ مشاريع استبدال شبكات المياه والمجاري القديمة واستكمال مشاريع البنية الاساسية المتعلقة بمياه الشرب والمجاري نتيجة للتوسعات العمرانية والانشطة المتزايدة التي تشهدها تلك المدن ولمواجهة الكثافة السكانية المضطردة والتطورات الحالية والمستقبلية.

واضاف البابطين بان مجلس ادار المصلحة قد وافق مؤخرا على خطة عمل المصلحة واستراتيجية مشاريعها ومكوناتها وبرامجها والتي تهدف الى توفير الاحتياجات للمواطنين والمقيمين من مياه الشرب والصرف الصحي وتنمية الكوادر الوطنية القادرة على تولي مسئولياتها في التشغيل والصيانة من خلال خطط وبرامج متطورة يجري اعدادها حاليا وتصميمها بمشاركة عدد من الجهات الحكومية المتخصصة وقد جرى تقسيم الخطة الى عدد من البرامج المتخصصة في المياه والمجاري والانشاءات والصيانة والدراسات والتدريب.

واشار الى ان جملة المبالغ المعتمدة لميزانية المصلحة لهذا العام المالي قد بلغت الفين وتسعمائة واثنين مليون وتسعمائة وخمسة وسبعين الف ريال ومن اهم مشاريع المصلحة ربط كل من القطيف والاحساء بقراهما بشبكة مياه واحدة وتطوير مرافق الصرف الصحي والمجاري فيهما مع انشاء شبكة جديدة للمياه بالجبيل.

دورة دراسية لتقييم وصيانة واصلاح الطرق المرصوفة ينظمها قسم الهندسة المدنية بجامعة البترول

الظهران / واس:

ينظم قسم الهندسة المدنية بجامعة البترول والمعادن بالظهران دورة دراسية قصيرة فى مجال تقييم وصيانة واصلاح وادارة الطرق المرصوفة السبت القادم.

وتهدف الدورة التى تستمر خمسة ايام الى تعريف المشاركين باسس التقنية والمعلومات التى يجب اخذها فى الاعتبار عند تقييم وصيانة واصلاح الطرق المرصوفة وكذلك التعرف على احدث ماوصلت اليه مجالات تقنية الطرق وتنظيم اداراتها حيث ستتضمن الدورة عددا من المحاضرات عن انواع الرصف والتصميم ومسح وتقييم حالة الرصف واجراء الاختبارات على الطرق وطرق صيانتها





اوراق محرر

عيون يضيؤها الأمل

الورقة الاولى :

وانت خارج هذه الحدود وسط عالمك الخاص تعيش حياتك كما تشتهى دون ان تشعر يوما من الايام انك تفقد شيئا ما عزيزا لديك ويمتلكه الآخرون ..

تـزفـر ملـلا وشكوى من هذه المتاعب الصغيرة، تأخير اوراق معاملتك.. ازدحام السير.. توجيهات مديرك المتغطرس .. روتين الحياة الرتيبة.. وتنسى ان هناك من اظلمت الطرق المنارة عادة بالكهرباء ليلا والمتقدة في وضح النهار بالشمس حين حرموا من نعمة البصر ولكنهم استضاءوا بمشاعل البصيرة النيرة .

هذا ما تراه حين تدخل (معهد النور للكفيفات بالرياض) الذي يزخر املا يضيء في عيون حرمت من الرؤية البصرية،فخطت تشق طريقها بخطى واسعة لتثبت ان العمى هو عمى البصيرة وليس عمى البصر .

وانت تستمع الى امانيهم التي تعدت حدود البيت ولم تتقوقع على اعتاب المنزل الضيق،تذكرهن دائما انهن يحملن خللا لا يؤهلهن ابدا لاجتياز حدود هذه العاهة .

تقتحم اسوار الجامعة،تحمل شهادتها بكل فخر لتعلن المساواة مع المبصرة،تجلس معها في صفوف المحاضرة،تتناول افطارها في المطعم،تتلمس حروف المحاضرات .

والصغيرات في مختلف المراحل يحتفلن بايامهن الدراسية والوطنية ،يملأن عيون امهاتهن فرحا يمسحن دموعا امتلأت فرحا من بعد حزن. جددن الامل في قلوب معلماتهن،يحفرن في صفحات العطاء عطاء للوطن،يضئن مشاعل النور علما وحبا ومسيرة في دروب الخير .

الورقة الثانية :

ليس معنى ان تكون محررا في جريدة ما وان كانت (شعبية) ان تحرص دائما على بروز اسمك ما بين حين وآخر تحت مقالات مطولة بدعوى انك صحفي مبدع .

ذلك ما يفعله البعض (النادر) جدا اذ لا يخجل ان يسطو على محاضرات استاذه ويصوغها باسلوبه وينشرها في صحيفته دون التزام بالامانة العلمية.. وحق الاستاذ.. وشرف المهنة التي ينتسب لها هذا المبدع ! الذي يعتقد انه الشاطر وسط الغافلين ويبقى بعد ذلك الاستاذ في الموقف الحرج وحده .

ولا نعلم ماذا يقول هذا المحرر في دخيلة نفسه معللا ومبررا تصرفه هذا امام نفسه وامام الآخرين ولكن لا بأس فالكثير لا يعرف.. وربما هذا هو عزاؤه الوحيد.. ولكن اين العزاء من الحقيقة التي ينام عليها الضمير؟!

الورقة الثالثة :

من العجيب جدا ان تبرز دعاية لصنف من السجائر وسط الوان من السحر الباريسي المنعم في حديقة غناء وبساتين خضراء تدعوك لقضاء الحلم ما بين سحرها المنعم وجنانها الملونة .

وصنف آخر من اعلانات السجائر يتصدر اول صفحة من مجلة خليجية تدعوك الى ان تحلق بخيالك الى احلام البطولة والخيل العربية تمرح ما بين سياج جنة خضراء تعلو مروجها وتنحدر،يدخلون في رؤوسنا ان هذا النوع من الممارسة ممارسة حضارية تنعش ضلوعك بينما هي تحرقها .

بدرية البشر

الامير ماجد وقع امس عقودها

٦ مشاريع للمياه والمجاري في مكة وجدة بتكلفة ٤٥٠ مليون ريال



كتب - عمر بامعبد:

وقع صاحب السمو الملكي الامير ماجد بن عبد العزيز امير منطقة مكة المكرمة صباح امس الاربعاء بالمكتب الخاص بمقر الامارة بجدة ستة عقود لمشاريع مصالح المياه والمجاري في كل من جدة ومكة المكرمة وهي مشروع مجاري المرحلة الاولى العقد رقم ١٣ جدة مشروع مجاري المرحلة الاولى العقد رقم ١٤ جدة.. مشروع شبكة مجاري المرحلة الاولى العقد رقم ١٢ جدة.. مشروع توسعة شبكتي المياه والمجاري بمكة المكرمة عقد رقم ٥.. مشروع شبكتي المياه والمجاري بمنطقة العمرة بمكة المكرمة عقد رقم ٤.. شبكة المياه والمجاري بمنطقة الزاهر واجياد بمكة المكرمة العقد رقم ٢ وتبلغ تكلفة هذه المشاريع حوالي ٤٥٠ مليون ريال.

ترميم واستكمال وانشاء ٥ مساجد بعدد من مناطق المملكة

كتب - ريحان الحربي:

وقع وكيل وزارة الحج والاوقاف الاستاذ حسام خاشقجي عقد ترميم واستكمال وتسوير وانشاء خمسة مساجد بعدد من مناطق المملكة بتكاليف اجمالية ٢,٩٥٧,٧٩٧ ريالا على عدد من المؤسسات الوطنية، وهي كالاتي:

١ - مسجد رقم «٣» بالليث بقيمة اجمالية ٧٦٨,٢٢٦ ريالا.

٢ - ترميم مسجد الحزم بقارة الجرف بـ ١٥٥,٨٠٥ ريالات.

٣ - تسوير مصلى العيد بالروضة بالطائف بـ ١,٢٥٣,٤٤٠ ريالا.

٤ - استكمال وانشاء مجسد قارات السوير فقيه بالمدينة المنورة بقيمة اجمالية ٤٦٩,٩٣٩ ريالا.

٥ - انشاء مسجد حسين مبيريك السهلي بالمدينة المنورة بقيمة اجمالية بـ ٣١٠,٣٨٧ ريالا.

مدير الشئون الصحية بالغربية يفتتح قريبا

مستشفى رابغ الجديد بسعة ١٠٠ سرير ومستشفى اضم بسعة ٢٠٠ سرير

جدة/ عبدالرحمن السعدون:

يفتتح الدكتور عدنان جمجوم مدير عام الشؤون الصحية بالمنطقة الغربية خلال الفترة القريبة مستشفى رابغ الجديد والذي انشيء على ارض كبيرة ويتسع لمائة سرير ومزود بالتجهيزات الطبية الحديثة واجهزة المختبر والتحاليل والذي سيوفر فرصة اكبر لتقديم الخدمات العلاجية والطبية لسكان رابغ والمناطق المحيطة بها.

كما سيتم افتتاح مستشفى (اضم) والذي يتسع لمائتي سرير وقد جهز بأجهزة اخرى وغرف العمليات وعملت له الترتيبات اللازمة لقبول علاج المرضى خلال فترة وجيزة عقب الانتهاء من انشائه.

الجدير بالذكر ان هذين المستشفيين سيوفران الخدمة العلاجية لسكان هاتين المنطقتين ويخففان الضغط عن المستشفيات في جدة.

واوضح الدكتور عباس حسن غزنوى مساعد مدير الشؤون الصحية بالغربية بأن المديرية وبتوجيه من معالي وزير الصحة لاتألو جهدا في سبيل توفير الخدمة الصحية لجميع المواطنين وما افتتاح هذين المستشفيين الا واحدة من هذه الخدمات.

من جهة اخرى اشاد الدكتور عدنان جمجوم بفكرة الاسبوع الصحي والذي اقيم بالمنطقة الغربية وقال بأن هذا الاسبوع قد حقق الاهداف التي وضعت من اجله.. كما ان الوعي والتعاون من قبل المواطنين امر ضروري ومهم ومطلوب لان الصحة جانب مهم من حياة الفرد وما تقدمه الوزارة من خدمة يجب ان يساند بدعم من المواطنين والذين نطمع في تجاوبهم.

كما ان تعاون الاجهزة الادارية المتخصصة والتي كثفت من مشاركتها هذا العام شيء يدلل على اهمية هذه المشاركة واكبارها لاهمية الصحة والعمل على نشرها على الجميع.

● د/ عدنان جمجوم

مركز الاعداد المهني بالدمام ينظم دورتين في قسميه الصناعي والتجاري

ينظم مركز الاعداد المهني بالدمام حاليا دورتين تدريبيتين تستمران عشرة اشهر في قسميه الصناعي والتجاري

وذكر مدير المركز عبداللطيف العرفج ان عدد الملتحقين بالقسم الصناعي بتخصصاته الستة وهي الكهرباء والنجارة واللحام والسيارات والميكانيكا العامة والصفائح المعدنية مائة وستين متدربا كما بلغ عدد الملتحقين بالقسم التجاري بتخصصاته التي تشتمل على الالات المكتبية والطباعة على الالة الكاتبة باللغتين العربية والانجليزية واعمال السكرتارية والبنوك والمحاسبات الحكومية ٥٢ متدربا ويمنح المتدرب خلال هذه الدورة مكافأة شهرية قدرها خمسمائة ريال بالاضافة الى مائة وعشرين ريالا بدل اعاشة ومائتين وستين ريالا بدل ملابس عند التحاقه بالدورة.

ويقوم المركز بتوفير السكن للمقيمين خارج منطقة الدمام والنقل من والى المركز بالاضافة الى توفير كافة مستلزمات التدريب للمتدربين.

ويمنح الطالب بعد انهاء الدورة بنجاح شهادة الدورة بالاضافة الى مكافأة مالية قدرها الفا ريال بالاضافة الى الف ريال في حالة حصوله على تقدير ممتاز هذا ويحق للمتخرج الحصول على قرض في حدود مائتي الف ريال في حالة رغبته افتتاح مشروع فردي خاص به

---

٦٦ مليون ريال لمشاريع بلدية في روضة سدير - حوطة سدير - جلاجل - يتم طرحها في المناقصة قريبا

كتب / ابراهيم العمر :

عن المشاريع التي حملتها ميزانية هذا العام لبلديات منطقة سدير تحدث لـ (الرياض) الاستاذ احمد المشعل مدير عام الشؤون البلدية والقروية بمنطقة الرياض حيث اشار الى ان ما حملته الميزانية العامة للدولة من مشاريع تعتبر انجازا طيبا وتحقيقا جيدا وان هذه المشاريع المعتمدة لبلديات كل من روضة سدير - حوطة سدير - جلاجل ويبلغ اجمالها ستة وستين مليون ريال تعتبر جزءا من المشاريع التي اوصت بها لجنة الوكلاء برئاسة صاحب السمو الملكي الامير سلمان بن عبدالعزيز والتي سبق وان وافق جلالة الملك عليها وبتوجيه من معالي وزير الشؤون البلدية والقروية الاستاذ ابراهيم العنقري سوف تطرح في مناقصات في أسرع وقت ممكن وسوف يلمسها المواطن في مدينته وقريته قريبا وتكون محققة لاهداف حكومتنا الرشيدة في تطوير المدن والقرى الشامل الذي يرعاه جلالة الملك المفدي فهد بن عبدالعزيز حفظه الله .

وقد بلغ مجموع اعتمادات البلديات الثلاث ما يقارب ستة وستين مليون ريال وتشتمل هذه المشاريع على ما يلي :

● روضة سدير :

١) سوق خضار ولحوم
٢) نزع ملكيات
٣) سفلتة مؤقتة وانارة
٤) شبكة مياه مع خزان
٥) تنظيم وتشجير حدائق

واجمالي مبلغ هذه المشاريع (٢٣,٤٦٧,٠٠٠) ريال

● حوطة سدير :

١) تسوير مقابر
٢) سفلتة وارصفة وانارة
٣) شبكات مياه بالحوطة وربعة الحصون
٤) سفلتة مؤقتة للمدينة والقري المرتبطة بها
٥) تصريف مياه المجاري مع الدراسة والاشراف
٦) انشاء دورة مياه ومغسلة للموتى مع نزع ملكية موقع دورة مياه
٧) اقامة حواجز ترابية واقية من السيول
٨) انشاء ساحة تجارية
٩) نزع ملكيات

واجمالي مبلغ هذه المشاريع (٢١,٤٣٧,٠٠٠) ريال

● جلاجل :

١) سوق خضار ولحوم عدد ٢
٢) انشاء مسلخ
٣) سفلتة مؤقتة وانارة للمدينة والقرى المرتبطة بها
٤) انشاء استراحة
٥) نزع ملكيات
٦) شبكة مياه للحي رقم ٩ وحفر بئر مع مضخة ماء
٧) انشاء دورات مياه
٨) تنظيم وتشجير حدائق عامة بالتويم
٩) انشاء عبارة على وادي الجزر

واجمالي مبلغ هذه المشاريع (٢١,١٠٠,٠٠٠) ريال

وزير المعارف يصادق على قرار ترشيح ٢٢٣ موجها تربويا في مختلف التخصصات لجميع مناطق المملكة

مكتب مكة المكرمة - خالد محمد الحسيني:

صادق معالي د. عبد العزيز الخويطر وزير المعارف على قرار ترشيح عدد ٢٢٣ موجها من مختلف مناطق المملكة لمختلف التخصصات في حقل التوجيه التربوي.. صرح الدكتور سعيد المليص مدير عام التوجيه والتدريب التربوي بالوزارة (للرياض) بانه سيجري ابلاغ المناطق التعليمية باسماء المرشحين لاستلام اعمالهم اعتبارا من العام الدراسي القادم.

التربية الاسلامية:

شرقاوي مكي - القنفذة.
عبد الرحمن العصيفيري - حائل
محمد نور الطاهر - المدينة
ابراهيم التوم - بيشة
محمد حيدري - بيشة
عبدالعزيز عيدان - بيشة
محمد النحازي - جيزان
موس الظافرى - جيزان
محمد عريجي - جيزان
محمد غرم الله - الباحة
احمد الغامدي - الباحة
خالد الاقرع - نجران
ابراهيم اسماعيل - نجران
عبد الوهاب محيى الدين - نجران
احمد السيد غنيم - الاحساء
عبد الله احمد الزهراني - مكة
ناصر الخليفي - مكة
محمد عبد اللطيف - عرعر
عبدالرحمن ابراهيم - عرعر
سعد الحربي - تبوك
عادل شراب - تبوك
اسماعيل الرفاعي - تبوك
عبد العزيز العميل - عنيزة
حمود الجويعد - عنيزة
محمد الغفيلي - الرس
ابراهيم السلامة - الرس
عبد الله الخلف - الرس
عبد الله القحطاني - سراة عبيدة
على مبشر الشهري - النماص
خير الدين سعيد - الدمام
حسن جرادي - الدمام
ابراهيم عبد الرحمن - الدمام
يوسف الناصر - الجوف
محمد دياب - الجوف
محمد التركي - المدينة
سليمان العمري - المدينة
عبد الرحمن الجهني - الخرج
عبد العزيز جابر - بيشة
احمد عطيف - جيزان
عبد الرحيم الزلباني - ينبع

اللغة العربية:

محمد سليمان - حائل
محمد الصالح - المدينة
حمد الله مصلح - الليث
عبد العزيز الراشد - الطائف
عبدالله سحم - الطائف
صالح عبد الله قليل - الطائف
محمد القاضي - الطائف
علي . ميرغني الطيب - مكة
التيجاني محمد - الدمام
محمد أبوكريم - الدمام
عزات اسماعيل عفانه - الدمام
ابراهيم داود - الدمام
حسن كباره - صبيا
محمد قريطم - صبيا
خلف السلمان - القصيم
رشيد رياح - القصيم
محمد زلعي - القنفذة
ابراهيم الزامل - الرياض
محمد نعمان - الرياض
عبد الرحمن الكفيل - الرياض
عبد الرحمن محمد عيسى - عفيف
محمد البقمي - جدة
عبد الله حاسن - الطائف
عبد الله العقيل - الرس
ابراهيم مختار - الوشم

د. عبد العزيز الخويطر

احمد اقبر - الوشم
جار الله الغامدي - الباحة
احمد العامر - الباحة
عبد الله النوار - الدواسر
محمد ابراهيم - جيزان
خليفة الحربي - الرياض
شفيق حامد - بيشة
عبد الله الخلف - الرس
احمد عز الدين - صبيا
احمد الجعفري - الاحساء
علي موسى خرمي - صبيا

الانجليزي:

احمد محمد بابكر - القنفذة
السيد محمد العراقي - القنفذة
رمضان عز الرجال - المدينة
يوسف عبد الرحمن - المدينة
مصطفى طايل - جيزان
محمد اليماني - مكة
ابراهيم خليل - مكة
سالم شنقور - الباحة
فؤاد اسماعيل - الدمام
عبد العزيز القحطاني - سراة عبيدة
على عبد الخالق القرني - بيشة
عمر مليباري - الطائف
يوسف يعقوب - الاحساء
تاج السر عبادي - الخرج
عمر جبارة - عرعر
ضرغامن الماضي - الرياض
عيسى الاعجم - صبيا
منصور غزالي - جدة

الاجتماعيات:

محمد سالم عويضة - ينبع
عبد الرحيم سعود - ينبع
محمود عبد المجيد - الحوطة
تحسين مصطفى - سراة عبيدة
عباس البشير - نجران
عبد شيعاني - جيزان
محمد ابراهيم حسن - صبيا
محمد الباقر - بيشة
سعد عون - الخرج
السيد احمد علي - المدينة
محمد البشري - ابها
صالح الغامدي - المخواة
ظافر العمري - النماص
محمد المطلق - القصيم
احمد الشدوي - المخواة
خلف ابراهيم خلف - عفيف
احمد الزهراني - سراة عبيدة

العلوم:

ابراهيم عنبر - الرياض
منصور القيري - سراة عبيدة
محمد القحطاني - سراة عبيدة
فرحان خلف - الجوف
علي حسن عبد الله - المدينة
يوسف العجرمي - المدينة
سعيد الرحيلي - المدينة
سهيل محمد سعيد - المدينة
عبده عوزيق - صبيا
عبد الرحمن مفلح - الخرج
محمد نور عبد الرحمن - مكة
محمد سراج بوقى - مكة
علي محمود عنبر - مكة
علي شباب الغامدي - مكة
نبيل عبد القادر - عنيزة
محسن العجوه - عنيزة.
جوده السعدني - عنيزة
عبد الله السحيباني - عنيزة
محمد وليد ادلبي- الرس
على صالح الجربوع - الرس
عبد الرحمن الملحم - الاحساء
سعد ابوعبادة - الوشم
عبد الله الخطيب - النماص
غرم الله الغامدي - الباحة
عبد المنعم حجازي - حائل
عبد الهادي بيومي - الدمام
احمد عيسى - جيزان
محمد علي رفاعي - جيزان
عدنان الدرويش - نجران
احمد خيري نصر - نجران
عبد الرحمن السنيدي - حائل
عبد الرحمن عبد النافع - سدير
عزمي ابراهيم - الرياض
عبد المنعم عوضين - الليث
راجي القبيلات - حائل
محمد جمال ابوعوف - جيزان
عبد القادر الامين - القنفذة
محمد الهلالي - سدير
عبد اللطيف ابونفيسة - سدير
خالد المؤيد - الطائف
فؤاد ياسين - الطائف
عبد عبد الله - الوشم
عبد العزيز السياري - الرياض
احمد داغستاني - المدينة

الرياضيات:

سعود الفلاح - الاحساء
عز الدين الملاخي - الاحساء
عبد العزيز الرويس - الخرج
محمد ابوحجازي - الخرج
عبد الرازق الحاج - الخرج
عبد الله البطى - حائل
صالح الخياط - حائل
فتحي فياض - سراة عبيدة
محمد نور حسين - الليث
احمد عقاب المسلم - الجوف
مصطفى المعداوي - الجوف
محمد الفواخيري - تبوك
عبد الله ابوشريتح - تبوك
محمود الحرازين - تبوك
محمد طه - ينبع
علي زين - جيزان
احمد فاضل - جيزان
محمد شنقيطي - صبيا
محمد رفعت - صبيا
احمد عيسى - جيزان
عبد الله عوض - صبيا
عبد الحكيم عبد العظيم - الدوادمي
محمد محسن البلتاجي - صبيا
احمد نبيل علي - صبيا
عبد الوهاب احمد - صبيا
يحيى طعيمة - صبيا
خليل عثمان - الرياض
عبد العظيم حلمي - الرياض
جميل محجوب - الرياض
خليفة الماضي - الرياض
عبد رب النبي سعيد - جيزان
عصام عبد الفتاح - جيزان
محمد جمال البرعي - جيزان
عبد العزيز الدبس - الطائف
حامد سعيد - الطائف
عبد الله سعيد الدهلاوي - الرس
محمد فتحي القصماني - الرس
احمد الانصاري - مكة
احمد محمد بخاري - مكة
عمر اسماعيل - العرض
عبد العزيز طباخ - المدينة
احمد ابوالليل - المدينة
محمد الهادي - الدمام
علي الحرفوش - الدمام

التربية الرياضية:

محمد خليفة - المخواه
عبد العال مكية - عنيزة
احمد سعد الدين - الوشم
عبد الحميد الوراقي - الرس
احمد هاشم فلمبان - مكة
السيد عباس متولي - القصيم

التربية الفنية:

مصطفى حسن - الليث
احمد عبده سليم - عرعر
محمد ابوالعلا - عرعر
الزبير الزبير - محائل
محمد فرج - جيزان
اسامة الذهبي - جيزان
مكرم ابراهيم - القنفذة
محمد العيسوى - القنفذة
عثمان محمد - الرياض
عبد الرحمن سعد - الرياض
محمد الفاخري - تبوك
حماد المشد - القصيم
محمد القرعاوي - عنيزة
مصطفى محمد - الدمام
عباس عبد الباقي - الخرج
مصطفى عفيفي - الزلفي
حسين حامد علي - الزلفي
محمد عاطف عبد الحميد - حفر الباطن
اسعد احمد الطراد - الجوف.

لقطة



انفاق وحدائق

الطائف تستعد لاستقبال الضيوف



تكتبها اليوم:

د. ابتسام البسام

● مدارسنا والتربية

صدرت في عام ١٤٠٣هـ ١٩٨٣م عن مؤسسة «تهامة» للنشر الطبعة الثالثة من كتاب مدارسنا والتربية لمعالي الأستاذ محمد عبدالوهاب احمد عبدالواسع، وذلك ضمن سلسلة الكتاب العربي السعودي.

يحتوي الكتاب على مقدمة بقلم الاستاذ حسن عبدالله آل شيخ، وتمهيد، وفصول خمسة.

يتناول الفصل الأول الحديث عن «الاتجاهات التربوية التقليدية (الكلاسيكية)»، ويتناول الفصل الثاني الحديث عن الاتجاهات الحديثة في التربية، ويتضمن الفصل الثالث شرحا مستفيضا للفلسفة التربوية في القرآن الكريم، ويتخذ الفصل الرابع «اساليب التربية في القرآن» عنوانا له، وينتهي الكتاب بفصل عن مسئولية النادي في التربية.

يتميز اسلوب الكتاب بسلاسة سبق وان رأيناها في مؤلف اكبر حجما وضعه الأستاذ عبدالواسع بين ايادي القراء، واعني بذلك «التعليم في المملكة العربية السعودية بين واقع حاضره واستشراف مستقبله» اما حجم الكتاب ومضمونه فانها يعفيان القراء من بذل جهد ذهنى مضن عند متابعة افكار الكاتب. الا اننا نأخذ على هذا العمل امورا تؤثر على قيمته وتحد من فائدته، وفيما يلي ذكر لبعضها أملين ان تخرج الطبعة الرابعة من الكتاب وقد خلت من هذه الأمور كلها.

يتناول الكاتب في الفصل الأول والفصل الثاني الحديث عن التربية التقليدية والتربية الحديثة، فيستخدم مصطلحات. مختلفة لا يعمل على توضيحها، ويشير الى نظريات تربوية عديدة لا يذكر اسماء اصحابها، ويستعرض اراء تربوية كثيرة لا يشير الى مصادرها.

في الصفحة رقم ١٩ على سبيل المثال نجد هامشا يحوي اسماء اتجاهات فلسفية عديدة يقف القارىء حائرا امامها، وتلك الأسماء هي:

الفلسفة المثالية: Idealism

الفلسفة الواقعية الطبيعية Naturalism Realism

الفلسفة الانسانية العقلية Rational Humanism

الفلسفة العلمية Realism

وفي الصفحة ٣٢ نجد هامشا يحوي المصطلحات الآتية:

الادائية Instrumental-ism

التجريبية Experimental-ism

فيغرق القارىء في بحر من الغموض، وكان المفروض ان تكون الهوامش نوافذ يطل منها نور يساعد على توضيح الأفكار المعروضة وفي الصفحة رقم ٢٠ ترد العبارات التالية:

ويعتقد التقليديون ان وظيفة الانسان كانسان لا تتغير باختلاف السن او باختلاف المجتمع... الخ.

فاذا ما حاول القارىء الكشف عن هوية اصحاب هذا الاعتقاد: كانت مهمته صعبة مضنية اذ لا ذكر في الكتاب لأحد من هؤلاء التقليديين.

اما الفصل الثاني، فانه غني باشارات الى أراء بعض المفكرين، ولكن لا ذكر فيه للأعمال التي وردت بها تلك الأراء. يحدثنا الكاتب، مثلا في الصفحة رقم ٣٠ في «جان جاك روسو» ولكنه لا يشير الى ان رأي هذا المفكر عن الطفل وارد في كتاب له بعنوان «Emile» صادر عام ١٧٦٢م وفي الصفحة ٣١ يشير المؤلف الى رأي لـ Pesta-lozzi دون ان يذكر ان هذا الرأي مدون في كتاب «How Gertrude Teaches Her Chil-dren» الصادر عام ١٨٠١م ويستعرض الكاتب رأيا لـ Froebel ولا يذكر ان هذا الرأي وارد في كتاب Education of Man الصادر عام ١٨٢٦ وهكذا.

وفي الصفحة ٣٧ اشارات الى نظريات «السلوكية» و«الكلية» و«التحليل النفسي»، فاذا ما حاول القارىء الوصول الى اصحاب هذه النظريات او مؤيديها - امثال F.B. Skin-ner, Ivan Pavlov and S.Froud و لم يجد لهم ذكرا ولم يجد لأسمائهم اثرا فيما يقرأ.

وفي الصفحة ٣٧ اشارة الى (قوانين التعليم) التي وضعها (ثورنديك)، وفي اعتقادي انها اشارة يعوزها الدقة، فثورنديك لم يضع قوانين للتعليم، بل وضع نظريات للتعليم. والفرق بين القانون والنظرية كبير. فالقانون مثبت صحته، اما النظرية فانها قابلة للتعديل او التغير او التطوير او حتى الالغاء.

ونلاحظ في الفصلين الأول والثاني كثرة استخدام الكاتب لهوامش تتميز بطول غير مألوف، واغلبها هوامش يمكن ادماجها ضمن النص الأصلي، فلو نظرنا على سبيل المثال للصفحات من ٣٠ الى ٣٩ نجد ان كل صفحة منها تحوى هوامش طويلة جدا. اطولها هامش يبدأ في الصفحة ٣٣ ويحتل الصفحتين ٣٤ و ٣٥ بكاملها وينتمر حتى الصفحة ٣٦.

اما الفصل الثالث من الكتاب، فانه افضل الفصول الخمسة. فيه يتحدث الكاتب عن الفلسفة التربوية في القرآن الكريم موضحا ان كتاب الله العزيز يحوي آيات تساعد الانسان على فهم النفس البشرية التي استعصى على عبدالله فهمها، ويستشهد الكاتب بآيات بينات عديدة واحاديث نبوية شريفة تؤكد صحة رأيه هذا.

اما الفصل الرابع، فعنوانه جاء غير ملائم مع مضمونه عنوان الفصل هو «اساليب التربية في القرآن» ومع ذلك ليس هناك ذكر في هذا الفصل لهذه الأساليب سوى تلك الفقرة القصيرة الواردة في مطلعه، وفي الصفحة ٦١ على وجه التحديد. اما باقية الفصل فينصب على دور المدرسة ومسئولياتها تجاه التلاميذ، ودور المدرسة السعودية في تربية الناشئة تربية اسلامية صحيحة.

ويتناول الفصل الأخير موضوعا لا صلة له بالموضوع الأساسي للكتاب. ففي هذا الفصل يتحدث المؤلف عن مسئولية النادي في التربية، ولو ان دور المؤسسات الاجتماعية المختلفة في تربية الأجيال احد مواضيع الكتاب، لكان هذا الجزء ضرورة حتمية واضافة تزيد من قيمة العمل بأكمله.

ويفتقر الكتاب لقائمة بالمراجع التي استعان بها الكاتب في بحثه، ولا يخفي علينا ان القارىء يهتم عادة بالاطلاع على قوائم المراجع للاستفادة منها والرجوع اليها حين يرغب ذلك.

ان كتاب «مدارسنا والتربية» هو في واقع الأمر مقدمة مبسطة عن التربية وعن المدارس السعودية، وفي استطاعة المؤلف ان يجعل هذه المقدمة اكثر عمقا واعم فائدة للقارىء الذي يهمه موضوع الكتاب خاصة وان المؤلف من اصحاب الخبرات الواسعة والخدمات الطويلة في ميدان التربية والتعليم في المملكة العربية السعودية ومن ابناء الوطن الذين ساهموا طويلا في تطوير هذا الميدان الحيوي في البلاد.

اقتراحات لتطوير التعليم بكليات البنات

● اشارك زميلاتي المتخصصات في علم التربية والمشتغلات في حقل التعليم حمل مسئولية يشرف كل مواطنة سعودية حملها، فادون في هذه السطور بعض الاقتراحات لتطوير التعليم في كليات البنات التي بدأت فيها حياتي العملية منذ سنوات تسع، وهي سنوات طويلة اذا ما قيست بعمر التعليم العالي للفتاة بالملكة بصورة عامة، وبعمر كليات البنات بصورة خاصة، ولي وطيد الأمل في ان تلقى هذه الاقتراحات اهتمام المسئولين والمسئولات عن قطاع التعليم العالي في المملكة فيعلقوا عليها ويضيفوا اليها، وبذلك تكون تلك الاقتراحات بذورا تزرع في ارض خصبة فينبت منها نقاش بناء فقد قال عز وجل «وأمرهم شورى بينهم» وقال خاتم المرسلين عليه افضل الصلوات والسلام: «واستعينوا على اموركم بالمشورة».

أولا: اقترح انشاء مجلس أعلى لكليات البنات يرأسه معالي الرئيس العام لتعليم البنات وتشترك في عضويته القائمات على ادارة الكليات وبعض ذوات الخبرة والاختصاص وتكون اجتماعات المجلس عن طريق الشبكة التليفزيونية المغلقة المتوفرة حاليا في معظم الكليات. وبذلك يتسنى للعنصر النسائي المشتغل بميدان التعليم العالي للفتاة المشاركة بالرأي والخبرة المستمدين من المعايشة اليومية للعاملات والطالبات داخل الكليات، والمساهمة في وضع خطط تطوير الادارة والتعليم، والمشاركة الفعلية في تحمل المسئوليات.

ثانيا: اقترح ان يزداد التعاون بين كليات البنات وجامعات المملكة المختلفة، فالكليات تتحمل عبئا ضخما وتضطلع بمسئولية كبيرة وتؤدي رسالة هامة في المجتمع، ولذلك فهي في امس الحاجة الى دعم ومساندة مؤسسات التعليم العالي التي سبقتها والمجهزة بامكانات لم تتوفر لها بعد والحمد لله ان التعاون الفكري بين المؤسسات التعليمية وتبادل الخبرات اكثر سهولة من التعاون في كثير من المجالات الأخرى، ذلك ان لا مزايدات ولا اتجار في العلم.

يقتصر التعاون في الوقت الحالي على انتداب بعض اعضاء هيئة التدريس من الجامعات لسد عجز قائم في بعض التخصصات ببعض اقسام كليات البنات، فيسند للأعضاء المتدبين مهمة القاء بعض المحاضرات والاشراف على بعض رسائل الدراسات العليا، وتستخدم الشبكة التليفزيونية المغلقة ان كان الاساتذة المنتدبون من الرجال.

وفي رأيي انه من الضروري ان تتسع دائرة هذا التعاون لتضم مجالات عديدة اخرى، اذكر منها الآتي على سبيل المثال لا الحصر:

١ - انتداب بعض اعضاء هيئة التدريس السعودية من الجامعات للعمل مستشارين بوكالة الرئاسة العامة لكليات البنات فالمواطن السعودي اقدر من زميله المتعاقد على تقدير حاجات المجتمع، وادراك متطلبات الوطن، وفهم طالبات تربين في البيئة السعودية يتم اعدادهن لخدمة المجتمع السعودي.

٢ - اسناد مهمة التعاقد مع اعضاء هيئة تدريس للعمل باقسام كليات البنات للجامعات نظرا الى ان تلك المؤسسات التعليمية تضم مختصين في كافة المجالات قادرين على اصدار حكم علمي سليم على مؤهلات المتقدمات للعمل وتقدير مدى امكانية الاستعانة بهن والاستفادة من تخصصاتهن وخبراتهن.

٣ - اشراك بعض المسئولين من الجامعات في لجان الرئاسة العامة للتعليم العالي للبنات بهدف التنسيق بين الجامعات والكليات للحد من ظاهرة الازدواجية في انشاء الأقسام والكليات في المدينة الواحدة، وهي ازدواجية تشكل بدون شك نوعا من الهدر في استخدام الاعتمادات المالية والامكانات البشرية والعلمية المتاحة للتعليم العالي للفتيات.

٣ التصريح رسميا لطالبات الكليات بالاستفادة من خدمات مكتبات الجامعات الى ان يتم تأسيس مكتبات خاصة للسيدات مزودة بكل ما يحتجن اليه في دراستهن من كتب ومراجع ودوريات.

٤ - الاستعانة ببعض الامكانات المتوفرة في الجامعات، مثل العقل الالكتروني (الكمبيوتر) في انجاز بعض اعمال الكليات.

دائرة الاعلام

هل يمر مستقبل الشاشة الصغيرة بالتلفزيون السلكي؟

اعتبر الاتصال باللاسلكي، اي بواسطة الذبذبات الهرتزية، ثورة علمية كبيرة. وكان المذياع والتلفزيون اللاسلكي أحسن تجسيد لهذا الابداع البشري الرائع.

ومن الغريب ان التلفزيون السلكي والذي يعتبر - تقنيا - مرحلة بدائية بالنسبة للتلفزيون اللاسلكي، بدأ يفرض نفسه اكثر فاكثر في البلدان الغربية. فهل تراجع الى الوراء؟ وهل هو نقض لاختراعات ماكسوال وهارتز؟

ان التلفزيون السلكي ليس جديدا اذ بدأ استعماله منذ ١٩٤٨ في الولايات المتحدة الامريكية وذلك لضمان البث في مدينة استوريا الجبلية. هذه المدينة التي وقفت الجبال المحيطة بها حاجزا امام ربطها ببقية البلاد.

اما اليوم فلم يعد البث التلفزي السلكي مجرد مكمل للبث اللاسلكي. ففي الولايات المتحدة توجد ٤٥٠٠ شبكة يتمتع بخدماتها ٢٧ مليون مواطن امريكي مقابل أجر زهيد يقدر بـ ٨ دولارات شهريا وتمكن هذه الشبكات المتفرجين من مشاهدة برامج كل الشركات التلفزيونية الكبرى وفي كندا، اعتمدت السلطة على التلفزيون السلكي لتنشيط الحياة داخل المجموعات الصغيرة وقد تطورت هذه التجربة في مرحلة اولى تطورا سريعا ثم انخفض النسق في مرحلة لاحقة، الا ان عدد الشبكات بلغ اربعة آلاف..

اما في بلجيكا فان تطور التلفزيون السلكي يرجع خاصة لرغبة المواطنين في متابعة برامج البلدان المجاورة. وقد أعدت الشبكات لهذا الغرض بالذات.

وللتلفزيون السلكي مزايا عديدة فهو اولا يمكن من الحصول على صور اوضح من التلفزيون اللاسلكي. كما انه له قدرة التقاط عدد كبير من القنوات، ففي الولايات المتحدة هنالك شبكات تلتقط اكثر من ٥٠ قناة، وفي بلجيكا يلتقط المشاهدون ١١ برنامجا تلفزيا مختلفا (٣ برامج فرنسية، ٣ برامج المانية، برنامجان بلجيكيان، برنامجان هولنديان، وبرنامج من اللكسمبورغ).

والتلفزيون السلكي يمكن من توجيه البث لجمهور معين، محدد ومعروف، فالمشرفون على البث يمكنهم توجيه برنامج ما الى هذه المجموعة او تلك أو حتى هذا المواطن أو ذاك. فاذا كان المتفرج مثلا رجل اعمال وهو يرغب في الحصول على انباء سوق العملة، يمكن للمشرفين عن البث تمكينه من ذلك دون اجبار بقية المشاهدين على تتبع نفس البرنامج. واذا كان البرنامج يعالج مشاكل جهة ما أو حي ما، فانه يمكن بث البرنامج لسكان هذا الحي أو هذه الجهة فقط..

فالتلفزيون السلكي يمكن من الاستجابة لرغبات الجمهور اكثر من التلفزيون اللاسلكي الذي يبث برامجه للجميع دون ان يراعي الفروق في السن والمستوى الثقافي والرغبات.

كما فتحت الاختراعات الجديدة في ميدان الاتصال افاقا رحبة لتطور التلفزيون السلكي وخاصة استعمال الكمبيوتر و(التلمتة) «telemotique» حيث اصبح يمكن للمشاهد الاتصال مباشرة، بالصوت والصورة، بمصدر البث، ولهذه المسألة أهمية كبرى اذ يمكن للمتفرج حتى المساهمة في البرامج. كما يمكنه ايضا ان يطلب البرنامج مسبقا ويحدد الوقت الذي يرغب ان يبث فيه.

وقد بدأت تتكون في عدد من البلدان بنوك برامج تلفزية وافلام، فيصبح حينئذ المتفرج المشترك في شبكة تلفزيون سلكي في ارتباط مباشرة بهذه البنوك التي تمده بالافلام والبرامج التي يرغب فيها.

اذن هل يقضي التلفزيون السلكي على أهم نقطة ضعف في التلفزيون اللاسلكي الا وهي الاتصال في الاتجاه الواحد، وعدم قدرة المتفرج على الافصاح برأيه؟ هذا ما يأمله انصار التلفزيون السلكي وهذا ماجعل هذه الوسيلة الاعلامية تتطور وتنتشر في البلدان الغربية..

الحبيب بن محرز

التقويم الذاتي متى يطبق؟

يعتبر التقويم آخر خطوة من خطوات كل عمل يراد اتقانه وتنقيته من الاخطاء ونقاط الضعف .. ويعني التقويم تعديل الشيء كقول الخليفة عمر (رضي الله عنه) «من رأي منكم اعوجاجا فليقومه» والتقويم واجب في كل الحالات وفي نهاية كل عمل مهما عظم شأنه او قل ..

ولنتحدث في خضم هذا الموضوع عن العملية التربوية التي هي احوج ما تكون الى التقويم لرفع مستوى التدريس وبالتالي يصقل العملية التربوية ككل من الشوائب ولتدني نقاط الضعف وتعزيز نقاط القوة فيها .. ولعلنا نلاحظ الطابع المألوف الذي اعتادت عليه المدارس بارسال الموجهة الفنية لزيارة الفصول وتدوين ملاحظاتها عن الدرس الذي تلاحظه ككل سواء طريقة التدريس او مدى تفاعل المدرسة مع تلميذاتها او ملاءمة المنهج ووضوح الوسائل او ملاءمة المبنى والاثاث وسن الطالبات الخ .. ولقد لوحظ بالرغم من تقدم الدول النامية في هذا المجال ان هناك بعض المآخذ تؤخذ على عملية التوجيه الفني كفقدان المرونة في بعض الحالات وعدم وقوف المدرسة على معرفة نقاط ضعفها وقوتها من خلال التقرير السري الذي تكتبه الموجهة الى ادارة التعليم او الجهة المعنية .. اذن ما الفائدة من وجود التوجيه الفني؟ الم يخلق لمساعدة المدرسة ووقوفها عن اخطائها لتداركها .. ثمة امر آخر لماذا لانشجع طرق التقويم الذاتي كقيام المدرسة بتوزيع استمارات على طالباتها لاسيما طالبات المراحل المتقدمة كالثانوية والجامعة تتعرف من خلالها على نقاط ضعفها وقوتها لتتمكن من تدارك اخطائها مستقبلا لان من يعاني من نقاط ضعف المدرسة الطالبات قبل كل شيء ومن يرى نقاط ضعفها وقوتها طالباتها بالطبع وعلى مر الايام ومن ثم يمكنها استطلاع ارائهن عن طريق استمارة مبوبة واسئلة لاتحتاج الا عبارة صح او خطأ او وضع تقدير معين ابتداء من ضعيف وانتهاء بممتاز .. عندها تستفيد المدرسة من معرفة ذاتها وتغرس في الطالبات روح الثقة بالنفس .. هذا من ناحية ومن ناحية اخرى فلا غنى للمدرسة عن الموجهة الفنية التي لاتألو جهدا في اسداء النصح وتقويم الخطأ ومعالجة بعض المواقف ..

لنطرح هنا موضوعا اكثر حساسية من موضوع تقويم عمل المدرسة من قبل الموجهة .. الا وهو تقويم عمل الموظفة من قبل رئيستها المباشرة .. والذي يطلق عليه التقرير السري او تقرير كفاية العمل .. فالاستمارة تعبأ من قبل رئيسة العمل وتدرج فيها الملاحظات وتدون نقاط القوة ونقاط الضعف ويوضع التقدير الاخير ولكن من المستفيد ؟

وهل النزعات والميول الشخصية لايمكن ان تلعب دورها في هذا المجال ؟

واذا كانت الموظفة سيئة او جيدة من اين لها ان تعرف نقاط ضعفها وقوتها والتقرير الذي كتب عنها سريا ؟

اقتراح ارجو ان يؤخذ بعين الاعتبار .. لو تتاح الفرصة للموظفة بان تكتب تقريرها بيدها لانها اعرف الناس بنشاطها ومواظبتها ومعاملتها للغير ولانها وصلت الى مرحلة من الثقة بان سلمت زمام وظيفتها تلك الامانة الكبرى التي عليها صونها وتأديتها على الوجه الاكمل دون رقيب سوى الله سبحانه لو تتاح لها الفرصة بان تكتب تقريرا عن نفسها ومن ثم يحول الى رئيستها المباشرة للاعتماد ولتدوين بعض الملاحظات كنقاط الضعف او القوة لدى الموظفة ومن ثم تطلع الموظفة عليه لمعرفة ما عليها ان تعمله كتعزيز نقاط القوة وتصليح نقاط الضعف لكان اجدى حيث ان التقدير هو آخر شيء يجب ان يحسب حسابه . وتقويم الشيء هو تعديله لاتقييمه بوضع قيمته لان الغاية من كل عمل هي اتقانه اولا لاتقديره فالتقدير لايقود الى الغاية بل اتقان الشيء هو الهدف الرئيسي وصدق الرسول الكريم اذ قال : «ان الله يحب اذا عمل احدكم عملا ان يتقنه»

رافدة الجريري

ترقيم الشوارع .. والاسماء القديمة والجديدة

كنت اود المشاركة في موضوع «تسمية الشوارع وتوزيع الاحياء» اقول كنت اود ذلك منذ ان طرح الموضوع للنقاش ولكن ارجو ان يكون فيما ساكتبه هذا موافقة لما تأمله الامانة من المواطن :

اولا : فلو القينا في البداية نظرة على شوارع الرياض ووجدنا امكانية التسمية لبعضها ، فلن يمكننا بالتاكيد تسمية البعض الباقي واعني بها الشوارع الواقعة في «الاحياء القديمة» او بالقرب منها ذلك ان تسمية هذه الشوارع تحتاج الى توسعتها .

نعم قد تقصر التسمية على الشوارع الرئيسية ولكن لابد من ايجاد حل لهذه الشوارع ولقد رايت في بعض البلدان الخليجية تسمية الشوارع الفرعية وذلك من خلال ما شاهدته على اللوحات في تلك الشوارع .

ولا اظن هناك حل لمثل هذا سوى توسعتها ومن ثم اعطائها اسماء وارقاما خاصة بها .

ثانيا : الشوارع الرئيسية ينبغي قبل ايجاد التسمية الجديدة النظر في امكانية الابقاء على تسميتها القديمة فهناك بعض الشوارع اسماؤها مناسبة جدا ولا داعي لتغييرها مثل شارع الستين وشارع الخزان وشارع الظهران والاحساء مثلا وغيرها لان بعض هذه الاسماء تعطي مدلولا على مسمياتها .

وسبب آخر ايضا للابقاء على المسميات القديمة الا وهو تعارف الناس عليها فتكون عاملا مساعدا في تقريب الاشارة الى الاسماء الجديدة ، هذا من جهة ومن جهة اخرى حبذا لو اشركت الامانة بعضا ممن لهم معرفة وخبرة بمثل هذه الامور سواء اكانوا من هذه البلاد او من شقيقاتها الخليجية والاستعانة بخبرتهم التي خططت بها بلادهم - وهذا قمة التعاون بين بلدان مجلس التعاون - كما ينبغي مراعاة المواطن في وضع هذه المسميات بحيث يختار من الاسماء ما كان سهل النطق ميسر الفهم واضح الدلالة كاسماء الصحابة رضوان الله عليهم والتابعين ومن كانت له اليد الطولى في المشاركة في ارساء طود بلادنا الشامخ من الاسرة المالكة وغيرهم واسماء علماء هذه البلاد الاحياء منهم والاموات .

ثالثا : بالنسبة للترقيم العام للاحياء ومن ثم المنازل فيبدأ اولا بتوزيع «الرياض» الى مناطق بمعنى ان تدخل الاحياء الصغيرة في الاحياء الكبيرة ومن ثم يتفق على مسمى خاص بها .

وهذه العملية ستقلل من تعدد المسميات كما تعطي دلالة اتحاد المنطقة وسهولة الوصول اليها . فمثلا لو اخذنا (حي الملز) هذا الحي تحيط به العديد من الاحياء الجديدة في مسمياتها وفي نشاتها ايضا وهي قريبة منه فلماذا لاتوجد هذه الاحياء في حي واحد يطلق عليه مثلا (منطقة الملز) فيدخل فيه ما يسمى بـ (حي الزلفي وحي البكيرية (الفاروق) وحي مشرفة ثم تعطى هذه الاحياء التي ادخلت فيه ارقام تكون جزءا من رقم الحي العام ثم تعطى الشوارع القريبة اسماء بارقام تبنى عليها ارقام المنزل او المنازل .

نقول مثلا : اسكن في منطقة الملز شمالا الرقم كذا رقم الشارع كذا رقم المنزل كذا بدون تعقيد وبدون ش غربا او م شمالا كما هو الحاصل الآن فقط ارقام توصل الى المطلوب ولا اعتقد ان احدا يصعب عليه قراءة الرقم الذي يريد الوصول اليه حتى العامي حتما سيعرف ذلك !؟

ختاما : ارجو الا اكون قد اطلت بلا جدوى وما اردت من ذلك الا مصلحة بلدي وارجو ان نخلص الى حل ناجح لهذه المشكلة بحق مع تحياتي لجهود امين مدينة الرياض وزملائه المخلصين والله الموفق .

اخوكم/ عبدالله المجاهد
جامعة الملك سعود
كلية العلوم الادارية

اصدقاء نادي الهواة

■ الصديق (سليمان العسكر) محاولتك لاباس بها وستراها منشورة قريبا . ولكن ننصحك بان تمارس الرسم بشكل مكثف حتى تحس من مستواك .

■ الصديق الدائم (محمد مصارع) - حائل - رسالتك التي ضمنتها عشر علامات استفهام وصلتنا ومعها بعض الرسومات الجديدة

محاولاتك السابقة موجودة وسوف ننشر ما هو جيد منها ونقدم لك ولجميع الاصدقاء اعتذارنا عن تاخيرنا في نشر الرسومات حيث يعود ذلك الى وجود العديد من الرسائل .

■ الصديق (فهد سالم النبيتي) وصلتنا مجموعة من محاولاتك . ولكن هنا نتمنى ان نرى موهبتك انت وليس مواهب الرسامين الاخرين الذين نقلت عنهم . نرجو ان نرى رسومات من انتاجك انت .

وبالنسبة للرسومات التي تتناول موضوعات فنية فقد احلناها الى (صفحة البعد السابع) .

■ الصديق (سعيد الشمري) مستواك في تحسن الا انه لم يصل بعد الى المستوى الذي يؤهله للنشر . حاول الارتقاء بمستواك من خلال الاطلاع على رسومات كبار الفنانين والمداومة على الرسم

■ الصديق (سعيد يحيى مقنع) نرحب بك صديقا جديدا ومحاولتك موضوعها غير صالح للنشر . ونرجو ان نرى منك محاولات افضل .

■ الصديق (ابو يعسوب) محاولتك لاباس بها وستراها منشورة قريبا . ولكن هل تفسر عدم وضعك لاسمك الحقيقي بانه تهرب من المسؤولية . نرجو ان تضع اسمك الحقيقي في المحاولات القادمة

■ الاصدقاء (فهد محمد الطريف) - الدرعية - (فهيد مليهي الرويلي) - عرعر - (عبد الرحمن الموسى) - الرياض - سبق وان ذكرنا بان ظروف الطباعة تقتضي عدم نشر الرسومات التي بدون اللون الاسود . والورق الجيد .

■ الصديق (ناصر حمود القريب) في محاولتك لم تستطع توصيل الفكرة بالرغم من الكلمات والاسهم الكثيرة التي ملأت بها رسومك . حاول ان تتطلع على رسومات الاخرين لترى كيف يوضع الاطار الذي يحدد الكلمات المكتوبة

● بريد نادي الهواة
جريدة الرياض
نادي الهواة - ص.ب (٨٥٦)
الرياض (١١٤٢١)

الكوميديا علاج ناجح للاكتئاب

كثير من الناس يعانون من الاكتئاب بشقيه الاكتئاب الذهني والاكتئاب النفسي ..

ولقد عانى من هذا المرض الفتاك كثير من الشخصيات البارزة، الذين كانوا لهم دور مميز في خدمة مجتمعاتهم وخدمة البشرية منهم الكتاب والمفكرون والشعراء والساسة البارزون مثل ابراهام لنكولن الرئيس الامريكي وملكة انجلترا «اليزابيث الاولى» والرئيس الايطالي جيوكشيفو روستي والكاتب المعروف ارست همنجو الذي قضى حياته يصارع هذا المرض اللعين وعندما اشتد به اطلق على نفسه الرصاص .

وتؤكد الابحاث في امريكا ان واحدا من ٢٩ امريكيا يعاني من مرض الاكتئاب ..

ويقول الدكتور يدوك رونساقيل من وحدة ابحاث الاكتئاب التابعة لجامعة بيل «ان كان عندك اكتئاب فان الخلاص منه في الطريق. ما هو سبب الاكتئاب؟ يعتبر العلماء ان هذا المرض لازال سرا مجهولا ولكن هناك وسائل للتشخيص تعتمدها الهيئة الامريكية للطب النفسي التي توضح حالة الاكتئاب بان اعراضه تتدرج من الحزن الى انخفاض التقدير الذاتي الى حدة الطبع وفقدان الامل وضعف الاهتمام الجنسي والهوايات واضطراب النوم وانعدام الشهية ثم صعوبة التركيز والافكار السوداء» .

ويعتبر العلاج الذاتي علاجا جيدا فهو يقوم على اعتماد المريض في علاج نفسه بنفسه عن طريق حل مشاكله العملية والعائلية .

ومن اطرف العلاج هو بان احد المرضى يئس من الادوية فلجا الى افلام الكوميديا وكان طول اليوم يشاهد هذه الافلام حتى شفي من المرض تماما .

فهل يصبح في المستقبل القريب ان يكتب الطبيب النفسي روشتة من نوع آخر لا تعتمد على الادوية المخدرة بل على افلام الكوميديا؟ وسيكون على المريض ان يذهب الى محلات الفيديو بدلا من الصيدلية وستحل الافلام الكوميدية محل عقار الليثوم وسيصبح عادل امام ويونس شلبي من ضمن روشتة العلاج.. واذا كنت تعاني من هذا المرض فلا تنتظر الطبيب حتى يكتب لك العلاج بل عليك ان تذهب الى محلات الفيديو وستلاحظ النتيجة بنفسك خلال مدة قصيرة اقصر من علاج الصدمات الكهربائية التي يعشقها اطباء النفس في الوطن العربي .

فحاول ان تقول للادوية المضادة للاكتئاب وداعا ومرحبا بالكوميديا لكن حذار من الكوميديا الهابطة .

الصفحات الثقافية والشعر الحر

منذ بضع سنوات كانت الصفحات الثقافية مرتعا خصبا للمثقفين ومحبي الثقافة لما يطرح فيها من افكار ثقافية وقصص وشعر وما ينال ذلك من نقد وتعديل فكانت لذلك منار ثقافة ومنبر توجيه وذلك كله قبل ان نعرف حرية الشعر او ما يسميه اصحابه ومحبوه «بالشعر الحر» وهو في الحقيقة عبارة عن كلمات منتقاه ليس لها اي صدى في النفس وليس لها اي طعم كما للشعر المعروف ومما يؤسف له ان بعضا من شعرائنا الذين نعتز بشعرهم لما له من اهداف سامية ومغان نبيلة اخذوا ينسجون لنا على هذا المنوال.. انني في هذا المقام لن انقد الشعر الحر لاني لست ناقدا ولكني ارجو من رواد الثقافة والمشرفين الثقافيين في صحافتنا ان يحدوا من انتشار هذا الشعر المزعوم ويتحفونا بالشعر الجيد الحسن لعل وعسى ثقافتنا تنمو.. وارجو منهم ايضا ان يهتموا بالنقد وينقدوا كل عمل محتاج الى تقدير وينشروا الاعمال الادبية التي يجدوا فيها نقصا ويقوموا بنقدها وتوجيه كاتبها الوجهة الصحيحة فذلك احرى بان تنمو الثقافة ويكثر المثقفون.. انني ارى ان لو صحافتنا استمرت على اصدار الملاحق الثقافية الاسبوعية لكان ذلك اجدى واحسن من اصدار صفحة او صفحتين يوميا..

وان كانت «الرياض» استعادت مكانتها الثقافية منذ عام ونيف باصدارها «الرياض الاسبوعي» التي تعتبر ملفا ثقافيا وبحثا ومرجعا هاما لشتى الثقافات وحتى تكتمل فاني اقترح بان تخصص صفحتان لنشر الانتاج الادبي غير المكتمل الجوانب ويقوم احد الاخوة الناقدين بنقده وتوجيه كاتبه ولا اخالهم رافضين ذلك .

وختاما فان ما تقدم كتبه قاريء فقط وليس بناقد ولا اديب وقد يكون الى الخطأ اقرب منه الى الصواب

فلا تثور اعصابكم يا رواد «الشعر الحر» وعلى بركة الله سيروا وقدموا كل مفيد الى هذا القاريء .

ابراهيم سعد الماجد
الرياض - ص . ب ٨٥٨

النظافة مطلوبة من الجميع

اسبوع النظافة مدته سبعة ايام. طبعا هذا شيء بديهي فلا يوجد اسبوع يزيد او ينقص عن سبعة ايام.. ولكن النظافة ليست سبعة ايام. بل هي كل الايام ولا احد يستطيع ان يقول غير هذا الكلام.. النظافة في كل لحظة وثانية.. تبدأ من الاستيقاظ صباحا وتنتهي مع التوجه الى النوم ليلا.. هذه سنة الحياة وهكذا علمنا ديننا الحنيف الذي ربط النظافة بالايمان اعلى درجات الاسلام.. وبلاشك فان الشوارع وجميع الاماكن العامة ستكون نظيفة خلال اسبوع النظافة ستكون لامعة متلألئة.. وسيرفع العمال في كل مكان اي قرطاس يشوه جمال مدننا ويلتقطون حتى اوراق الشجر ان سقطت على الطريق وستكون الارشادات والتعليمات. وبعد الاسبوع ستكون هناك ايام كثيرة.. فالاسبوع فيه سبعة ايام فقط اما العام الواحد فهو ٣٦٥ يوما.. وفي كل الايام المتبقية لن يكون هناك ما ستراه في الايام السبعة ستعود حليمة لعادتها القديمة. ومن هنا نعود للحديث عن الاسابيع الاحتفالية التي تقام هل هي لمجرد الاحتفال ام هي دفعة الى الافضل مع الاستمرار؟ نعم اذا كان الاحتفال باسبوع النظافة سيحسن الصورة في الاسبوع نفسه فلا فائدة من اقامته! اما اذا كان الهدف المنشود هو التنبيه والتركيز خلال الاسبوع على استمرار كل مظاهر المحافظة على النظافة العامة طوال العام فهذا هو الشيء المطلوب والذي نتمناه.. فمن منا لا يحب النظافة ومن منا لا يريد ان تكون مدينته جميلة لا تشوهها المهملات ولكن من منا لايلقي بورقة او عقب سيجارة او علبة مشروب في مكان عام ومن منا لم يبرر فعلته بعدم وجود صناديق للنفايات في الاماكن العامة ؟

عشق عبدالله

المعرض الزراعي والغياب الاعلامي

اتيحت لي بالامس القريب زيارة المعرض الزراعي الذي اقيم على مركز الضيافة بالرياض .. وللحقيقة اقول فقد كان معرضا ناجحا بحق من خلال مشاركة اكثر من ٤٠٠ شركة تمثل عشرين دولة متقدمة في هذا المجال بالاضافة الى ٧٠ شركة سعودية .

لقد احتوى المعرض على اشياء كثيرة نحرص على مشاهدتها وتتبع تطوراتها باعتبار اننا نناضل عبر خططنا التطويرية لتأمين الغذاء للمواطنين والحد من الاستيراد المتزايد وكذلك زيادة مساحة المسطحات الخضراء والحدائق والاهتمام بالثروة الحيوانية وزيادة انتاج الالبان والدواجن لنصل في يوم قريب الى درجة الاكتفاء الذاتي .

لقد شعرت بسعادة خاصة وانا ارى النتائج الناجحة في مجال زراعة الخضروات والفواكه لبعض الشركات الوطنية وخاصة في المنطقة الوسطى والتي تحولت الى رقعة خضراء تنبض بالحياة والجمال ولا سيما في تبوك والقصيم وغيرهما .. وكذلك مزارع الابقار والدواجن والتي ارتفع انتاجها في فترات قصيرة جدا بالاضافة الى توفرها باسعار رخيصة قياسا بالدول الاخرى المجاورة .

لقد كان هنالك اقبال متزايد من قبل الزوار لهذا المعرض والذي شمل آخر التطورات الصناعية في مجال الزراعة والحدائق واساليب الري وتربية الحيوانات . كما ان المواطن بدأ يقدر قيمة تلك المعارض ويذهب للمشاهدة وزيادة الفائدة والتعرف على مجريات العالم في هذا المجال الهام .. وهذه نقطة ايجابية اخرى .

لكن يبقى الغياب الاعلامي الا من خلال الاعلانات الرسمية في الجرائد .. هو الشيء المحير او علامة الاستفهام الكبرى .. لماذا؟.. لان الاجهزة الاعلامية هي الاداة الواسعة الانتشار والتي بمقدورها ايصال الحدث للمواطن في جميع انحاء البلاد وليس الرياض فقط .

ان حدثا مثل هذا هو بالتأكيد يستحق التغطية الاعلامية .. وهذا ما يحدث فعلا في الدول المتقدمة والتي تتابع الاحداث السياسة والاقتصادية اولا بأول وتعمل على اجتذاب المشاهد على الدوام .

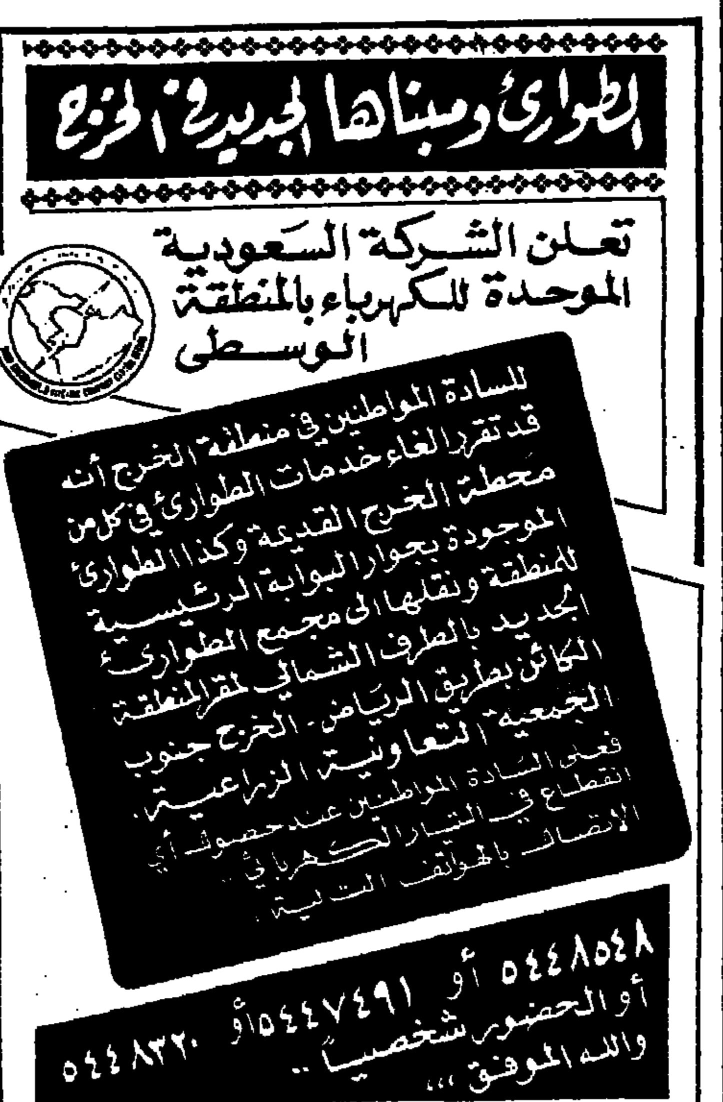
زكي عبدالله العبد الجبار
رأس تنورة

حق المسلم على المسلم

لقد حرص النبي صلى الله عليه وسلم على اقامة روابط المحبة بين المسلم واخيه ، ليوطد بذلك علاقة المسلمين ببعضهم ، ويقوي اواصر الاخوة والود بينهم . فرد السلام على من سلم ، وزيارة المريض ، وتلبية الدعوة ، والسير في الجنازة ، والترحم للعاطس كل هذه خصال حميدة من شأنها ان تخلق جو الاخوة والالفة والمحبة بين افراد المجتمع الاسلامي وتقضي على اسباب الفرقة والاختلاف ، لذلك جعلها الدين الاسلامي الحنيف حقا للمسلم على اخيه . وكما قال رسول الله . «حق المسلم على المسلم خمس : رد السلام وعيادة المريض ، واتباع الجنائز ، واجابة الداعي ، وتشميت العاطس»

فيجب علينا ايها المسلمين ان نراعي حقوق المسلم لاجل ان تثبت روابط الاخوة بين المسلم واخيه .

عبد العزيز الراشد الصالح
الغاط



نادي الهواة



الحمام .. مجاله السطوح

واشهر انواعه يعرف من لون عيونه

سوق الحمام بحاجة الى رعاية واهتمام

● رمز الحب والألفة والسلام

لقد اصبح العمل الحر هو الوسيلة الوحيدة لكثير من شبابنا الذين يضيقون ذرعاً من مقاعد الدراسة .. او الذين لايجدون في الوظائف الادارية امالهم .. ولا يستطيعون تحقيق رغابتهم من خلالها .

فتعددت نشاطات العمل الحرفي في وقتنا الحاضر من بيع للاراضي - وافتتاح مكاتب العقارات المتعددة ، والمساهمة في الاسهم - والشركات الوطنية الى جانب الكثير من الاعمال التي تختلف اهميتها والعائد المادي منها تبعاً لمستواها الاقتصادي وتبعا لمدى الحاجة اليها من قبل المواطنين .

ونجد ان العمل الحر يتطلب الخبرة .. والممارسة .. والقدرة على التخطيط والانجاز .. لكي ينتج العمل المطلوب وهذا ما يتوفر لدى كبار السن .. او من تجاوز الخطوة الاولى في سلم التجارة من الشباب .

لكن ماذا نقول عن صغارنا الذين قد لايكونون على اهتمام بمعرفة هواياتهم .. ورغباتهم التي يحصرها الجميع في ركوب الدراجات والتجمعات في الشوارع العامة .. او الاهتمام بمشاهدة بعض برامج التلفزيون الى جانب التنافس على اقتناء السيارات .

فها هم صغارنا يدخلون عالم المنافسة .. والمزايدة على الاسعار بطريقة توحي اليك انهم من ذوي الخبرة والدراية باساليب الشراء والبيع . فعالم البيع والشراء ايا كان نوع البضاعة ، عالم يحتاج الى الكثير من الدهاء والدراية .. والقدرة على كسب الزبون مهما كانت محاولات الزبون للتخفيض .

وبيع وتبادل الحمام واحد من هوايات وحرف ابنائنا الصغار والكبار على السواء فكل واحد منهم لديه (عشة) خاصة يجمع فيها الحمام وينتظر بفارغ الصبر توالده وتكاثره ليفخر به بين اقرانه . واذا جاء موعد السوق اخذ قفصا حديديا وحشاه بما عنده من الحمام الملون . وسيجد هناك العديد من الهواة الذين ياتون عادة الى السوق عارضين ومباهين بحصيلتهم من الحمام .

وهناك تجري العديد من العمليات الطريفة والمحببة الى النفس . فهناك من يفتقد الذكور من الحمام ويريدها مقابل بعض الاناث الموجودة لدى غيره . وهناك من يريد بيع بعض ما عنده تطلعا الى نوع افضل واحسن وفي هذا السوق - الذي يشبه البورصة - ترتفع وتنخفض اسعار الحمام ، فهناك الحمامة التي تثمن بـ (٦٠٠) ريال وهناك التي تثمن بضعف هذا الثمن .

وهناك من ياتي الى السوق ليسال عن دواء لعلة اصابت احد طيوره وهناك من ياتي الى السوق ومعه قفصه لمجرد الفخر والاعتزاز بحصيلته من الحمام .

انها هواية اصيلة لم تسلط عليها الاضواء بما فيه الكفاية فتعالوا معنا الى سوق الحمام ..

«سوق الحمام»

سوق الحمام يعج بالباعة .. والمشترين .. ويعبر لنا بصورة صادقة عن قدرة الصغار على ممارسة تلك الاساليب التجارية بطريقة متمكنة .. وعقلية تمتاز بالتمعن .. والتفكير في كيفية القدرة على الكسب مهما كان الثمن ، المهم ان البضاعة تكون ذات مميزات مرغوبة ونادرة .

والعجيب انك تجد ان هذا الطير الصغير الهادىء الطباع والملامح يحوز على اهتمام الكثير والكثير من الصغار .. والشباب مما ادى الى ازدحام هذا السوق يوميا .

«انواعه»

وانك لتعجب اكثر عندما تجد ان هناك انواعا عديدة لهذا الطير وتبعا لكل نوع يختلف الثمن .. وتختلف القيمة الجمالية .. والتقديرية لهذا النوع ومن هذه الانواع :

القطيفي ، هجارس ، الزيدي .. وهذه الانواع سعودية الاصل ، ثم الكويتي ، البصراوي ، الجاباني، البربري، الشامي ، المصري ، اللبناني ، الكوري ، الحساوي ، الكينج ، النفاخ «وهذا يمتاز بصدر ضخم يصدر اصواتا غريبة كصوت المنفاخ مع علوه وهبوطه» .



● هواة الحمام وامامهم اقفاصهم وبعضهم يرغب البيع وبعضهم يرغب التبادل

وهاو اخر يبيع ١٢ حمامة بعشرة الاف ريال

«العيون»

وكذلك نجد ان لكل نوع عيونا ذات لون معين ولكن تجد ان اشهر الانواع هي التي تعرف من لون عيونها وتصنف الحمامة القيمة على اساس هذا اللون .

فمثلا العين الحمراء .. «للقطيفي» ، العين الصفراء «للبصراوي» العين السوداء «للهجارس» ، العين المهللة «وهي العين التي يكون جزء من سوادها مغطى بطبقة رمادية» .

كما ان «الحمام» الجيد يعرف من خلال شكل منقاره والافضل هو المنقار الصغير وهذا يمتاز به نوعان من طير الحمام «القطيفي ، الهجارس» .

«مسميات غريبة»

اضافة الى مسميات او تصنيفات هذا الطير .. هناك مسميات اخرى خاصة بكل طير تستخدم كما يقول احد الهواة بتربية الحمام والمتاجرة به من اجل المناداة .. والتدليل .

فمن هذه الاسماء الغريبة «ملطاخ ، قزازه ، ابو الليل ، ابو رجل .. وهذا المسمى الاخير مستمد من شكل هذا الطير حيث ان احدى رجليه ليست متزنة مع الاخرى بل تتخذ شكلا معاكسا لها مع الجهة الجانبية» وهذا يعتبر من افضل الانواع اذ يصل ثمنه الى ما فوق ٦٠٠ ريال .

وكذلك اسم «الادرع» والذي يكون جسمه ذو لون بني وبه «غش» ذو لون اخف درجة .

وكذلك «الموسط» ويكون اسود اللون وذيله ابيض واسم صخارى .. والاغش .. والاصقع «يكون راسه اسود في قمة الراس بقعة بيضاء ، والغرنوق» والذي يمتاز بالجسم الرشيق .

ومن احد الاسماء الغريبة جدا «ابو شنق وشنق» من نوع «القطيفي» والذي حاز على اكبر مبلغ «١٢٠٠ ريال» وما زال السعر قابلا للزيادة ، اذ ان صاحبه يرشحه لقيمة اعلى بكثير مما هي عليه الآن .

ونجد ان هواة تربية هذا الطير الصغير على علم تام بكل ما يرتبط بحياته وعالمه .. حتى اخص خصوصياته من تزاوج .. وتكاثر فمثلا الطيور من الصعب معرفة وقت حملها .. وبيضها .. وتفقيس هذا البيض .. على عكس الحيوانات الاخرى والتي يستطيع صاحبها معرفة ذلك بمجرد رؤيته لها .. وتغير شكلها الخارجي .

فاحدهم يقول : انني اعرف اذا ما كانت تحمل بيضة ام لا وذلك عن طريق لمس مكان يسمى «الوقس» في اسفل جسن «الحمامة» من ناحية الذيل وعندما يكون منتفخا وعلى غير عادته فانها تكون حاملا .

كما ان فترة «تفقيس» البيض هي «٢١» يوما والى ان يكبر ويخرج من مسكنه الخاص به بعد فترة التفقيس ثلاثة اسابيع ، الى جانب اكلاته المفضلة وهي الحبوب بانواعها ويكلف الكيس الواحد ٤٥ ريالا لمدة ثلاثة شهور .

حتى «الحمام» دخل عالم الزينة .. والمباهاة .. ولبس الحلي والتفاخر بها بين اقرانه .. فنجد ان احدهم يضع لكل حمامة لديه الوانا زاهية وبراقة لاحد انواع الحلي والتي كانت تلبسه المراة بكثرة قديما .. وهو «الخلاخيل» والتي يضعها في ارجل كل حمامة فتصدر صوتا موسيقيا غريبا يشد الحمام لبعضه البعض .

وكذلك تلك الزينة من نوع «الخلخال» ايضا ولكنه صغير الحجم عن الاول ويوضع في الانف .

ولكن هل ستصل قيمة هذه الحلي والتي تستخدم للزينة والمباهاة الى ما وصلت اليه قيمة حلى المراة .. ربما .. ولم لا ؟! .

عن طريقة تربية الحمام في المنازل احدهم يقول انها تعتبر جيدة .. اذ ان هناك حكاية لدينا نحن هواة تربية الحمام اسمها «الضيف» وهو انه عندما يقترب موعد طيران الحمام .. وتحليقه في الجو مع كل يوم ، قد ياتي احد الطيور المفقودة والذي «تاه» عن مجموعته وعن منزل صاحبه فمجرد رؤيته لمجموعة من الحمام والتي تتدرب على الطيران ينضم اليها ويتالف معها وهو في الجو .. ويتبادل معها الحركات .. والتقلبات في الجو .. فعندما يحين موعد نزولها .. ينزل معها وبهذا نكسب طيرا جديدا .. فاذا مضى وقت طويل ولم يحاول صاحبه السؤال عنه .. نعرضه لعملية تسمى «النتف» لكي يستدل على المسكن الجديد .. ولا يحاول الذهاب عنه .

وهذا «الضيف» يعتبر مصدرا ماديا أخر للكسب والربح لنا خاصة اذا كان هذا الطير المفقود من «الحمام» من الانواع الجيدة والغالية جدا .

«المكان المفضل»

ونجد ان المكان المفضل لاقتناء هذا النوع من الطيور .. ولمسكنه كما يقول احد الصغار والمهتمون جدا ببيع الحمام وشرائه وتربيته :

ان سطوح المنازل خاصة في المدن هي المكان الافضل لمسكنها اذ ان «الحمام» بحاجة الى التدريب .. والتحليق اليومي مع كل صباح ومع بداية كل مساء حتى لايتكاسل .. ويفقد رشاقته .. ونشاطه الى جانب ان سطوح المنازل تعد المكان الاعلى والقريبة من الجو الخالي من الحواجز التي قد تعوقه عن الحركة .. والتحليق بحرية اكثر .

هاو : يرفض مقايضة ستة طيور بسيارة قيمتها ٣٢ الف ريال ؟!

تحقيق/ موضى الزهراني

كما ان هذا المكان يعطي صاحبه القدرة على متابعته .. والنظر اليه عند الطيران .. ومراقبة الافضل من بينها لكي يرشحها للبيع او يرشحها للتزاوج مع غيرها من الحمام وذلك بهدف الزيادة من تلك الانواع القيمة وبذلك تزداد تلك السلالة العريقة طولا وعرضا .. الى جانب حكاية «الضيف» والتي تكسب صاحبها نوعا جديدا بدون جهد ، بالرغم - كما يقول - ان هذه العملية قد يتعرض لها الكاسب في وقت ما فيصبح بدوره خسرانا .

ومن الامراض التي يتعرض لها هذا الطير الصغير .. مرض السل ، والخفه «اذ يصبح نحيلا وشاحبا وفاقدا للشهية فيصبح خفيف الوزن .. ومرض الكخه .. والذي يسمى عندنا مرض «الكحه» وكذلك الصرعة .. والثالول .

وتكون معالجتها عن طريق طبيب بيطري ينزل الى السوق ويسال عن نوعية المرض ويقدم العلاج المناسب له .

وكما يقول احدهم : ان احد المحلات الزراعية والقريبة من السوق تقدم الينا ادوية جيدة ولجميع انواع الامراض التي يتعرض لها الحمام .

عندما سالنا احدهم لماذا تربي الحمام .. بالرغم من انها هواية متعبة ، اجاب بقوله :

اولا من اجل التسلية فليس هناك ما يدعو للترفيه .. او الذهاب اليه للتسلية لدينا غير اماكن الالعاب الرياضية فقط .. والحدائق التي تزدحم بالعائلات .. والازعاج .. اضافة والاهم هو من اجل الاستفادة المادية بدون جهد او خسارة كبيرة قد نتعرض لها .

تعجبت من قوله : أمن بيع الحمام وشرائه استفادة مادية تدفعك لاقتنائه وباعداد هائلة؟

اجاب : اجل .. نحن الصغار نفتخر اننا كسبنا شيئا من مجهودنا .. وتعبنا .. ووسيلتنا في الربح والفوز في شراء نوع جيد وكسبه من صاحبه لانه سيباع بثمن اغلى وتبعا للموسم .

فاحيانا يصل ثمن الطير الواحد من الحمام او الجوز الى مبلغ «٣٠٠٠ ريال» وهذا نوع «القطيفي» والذي يعمل حركات دائرية .. وسريعة جدا الى ان يصل الى السحاب دون ان تراه العين المجردة بعد ذلك . وكذلك يصل ثمن الحمامة الواحدة من نوع «الكينج» الى مبلغ ٦٠٠ ريال .

فنجد ان الاستفادة كبيرة جدا .. الى جانب ان الربح يفوق الخسارة في هذا النوع من التجارة وخاصة اذا كان لدينا انواع جيدة وقيمة ونادرة من انواعه .

«اكبر عملية بيع»

كانت تاخذنا الدهشة من سماع تقافز الارقام المالية والاسعار الخيالية لكثير من المقتنيات الضرورية لنا سواء كانت في الحلي .. او الملابس .. او غير ذلك التي تتعرض للزيادة والنقصان تبعا لنوعية الاقبال .. وتبعا ايضا للموسم سواء اكان صيفا ام شتاء .

فاكبر عملية بيع وصلت في عالم هذا الطير الصغير والذي لايتوقع احد منا وخاصة البعيدين عن مثل هذا الاهتمام بهذا النوع من الطيور هي مبلغ عشرة آلاف ريال لـ ١٢ جوزا من الحمام، وبالرغم من حجم المبلغ الكبير الا ان صاحبه ما زال رافضا للبيع؟!

«اغرب عملية مقايضة»

حدثني احدهم عن احدى العمليات التجارية التي يعيشون في عالمها المليء بالاستغراب .. والدهشة .. والتنافس على الاسعار .. والمزايدة الى غير ذلك من العمليات التي لم اصدق ان صغارنا على المام باساليبها التجارية والتي بحاجة الى عقلية ذكية ومقدرة فائقة في الاستخدام .

فاحدهم يقول : تقدم شخص من محبي «الحمام» الى احد هواة تربية الحمام .. والمتاجرة به .. فقال له :

ارجو ان تعطيني جميع الطيور التي لديك مقابل سيارتي والتي يبلغ ثمنها حوالي «٣٢,٠٠٠» ريال . وبالرغم من هذا العرض الكبير جدا الا ان صاحب «الحمام» رفض هذا التبادل وباقتناع وبافتخار ان ما لديه يفوق هذا العرض اللامغري .

وبعد هذا الاستطلاع البسيط عن هواة تربية الحمام .. وعن سوق الحمام والذي يتميز بطابع الفوضى .. وعدم الانتظام والازعاج بالرغم من انه سوق للطيور الاليفة .. الى جانب ان السوق لايحظى بالاهتمام والمتابعة من قبل المسئولين سواء في البلدية .. اووزارة التجارة ، اذا انه بحاجة الى التحسين ، والتوسعة .. لكي يصبح سوقا عاما ليس لهذا النوع من الطيور فقط .. بل ليشمل جميع انواع الطيور سواء اكانت بقصد التجارة او الربح .. ام من اجل الزينة ، وباعتبارها احدى الكماليات الطبيعية لمنظر المنزل الداخلي .. واضفاء جو جذاب ينعم باصوات الطيور الاليفة .

وبعد ذلك نجد ان اصغر مخلوقات الله تحوز ايضا على اهتمام البشر .. ويفوق في ثمن بعضه ثمن «الخروف» والذي قد نتقبل ارتفاع سعره وانخفاضه لتلك المواسم التي يزداد الاقبال عليها .

ومن خلال هذا الاهتمام غير المعقول من الصغار.. والشباب وايضا كبار السن والذين شملتهم تلك الاهتمامات العجيبة بهذا الكائن الصغير ..

نقول .. لماذا لاتخصص الاماكن الجيدة من حيث التهوية .. وتوزيع الاماكن لهؤلاء الصغار .. والباعة ايضا .. وخاصة ان هذه الطيور قد يستخدم بعضا منها للزينة .

كما ان هذا السوق قد يكون صورة عاكسه .. ومراة مشرقة تنقل للجميع مدى اهتمامات المسئولين بكل مكان عام وتجاري يرتاده الكثير من الصغار والكبار .

وكذلك فان هذه الهواية بحاجة الى التدعيم .. والتنمية من قبل المسئولين ، باعتبارها هواية غريبة ومفيدة ايضا لاتقتصر فائدتها على الاستفادة المادية التي يجنيها صاحبها .. وهاويها ، ولكن ايضا لها الاثر الملموس .. والنتائج الايجابية الفعالة من خلال ازدياد الثروة الحيوانية لدينا .. وخاصة الطيور والتي تعتبر من الكائنات الصغيرة ذات الطبائع الاليفة .. والاصوات الموسيقية الجذابة .. الى غير ذلك من المميزات التي تؤهلها لكي تكون طيورا محببة الى النفس .. والى الاقتناء من اجل الهواية او من اجل الزينة .. والاستفادة .

فيا حبذا من تنمية تلك الهوايات الايجابية لدى صغارنا وشبابنا بان تخصص الاماكن .. والاسواق الكفيلة بمتابعة وتطوير ذلك الاهتمام .

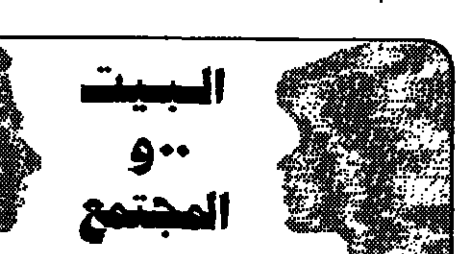
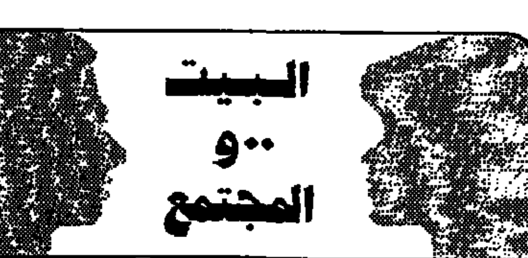
ومن خلال ذلك الاهتمام من قبل المسئولين، نستطيع ان نجذب صغارنا الى الهوايات المفيدة والتي تعود بالنفع على صاحبها ليس من الجانب الترفيهي فقط بل ايضا من الجانب التعليمي والتثقيفي .. حيث ان الهواية لها جانبان «سلبي ، وايجابي» وطالما ازعجتنا هوايات الكثير من الشباب والتي يبررونها بالفراغ .. وعدم الاهتمام بهم . وهذا لايقتصر على موضوعنا فقط .. بل لكل هواية تمس اهتمامات الشباب .. والصغار سواء من الجانب الفني .. او الجمالي .. او الثقافي .. من اجل النهوض بمستوى الهواية لدينا .. وبمستوى التشجيع والتدعيم ايضا المقدمين لتلك الهواية .

في سوق الحمام باقي الهواة ومعهم اعز مالديهم منه



● اعجاب وتطلع

● امام اقفاص الحمام

خطط التنمية المتوازية وتطور القرية لتلحق بركب الحضارة بتكاتف جهود ابنائها المخلصين

كتبت / فاتن عبدالله :

انتفاضة حضارية شاملة وعملاقة نقلت مجموعة من القرى الصغيرة الى مصاف المدن العالمية بل وربما افضل في اقل من عشرين عاما.. هذا ما حدث بالضبط لكثير من مدن وقرى المملكة. وكنتائج طبيعية لهذه التغيرات الحضارية، تغيرت معها المفاهيم والاوضاع الاجتماعية اذ ان كثيرا من المدن الكبيرة شهدت هجرة عدد كبير من شباب القرى اليها طلبا للعمل او العلم، وخصوصا وان مجالهما محدود جدا في القرى، كما ان القرى لم تكن بحاجة الى جميع ابنائها، الى ان تغيرت جميع تلك المفاهيم بتغير السياسة الداخلية وبالذات الاقتصادية للبلد، والتي اصبحت تحاول التقليل من اعتماد الاقتصاد الوطني على البترول كمورد اساسي للدخل، واخذت تشجع بمختلف الوسائل المادية او المعنوية على رفع مستوى الانتاج الصناعي والزراعي وبالذات في القرى، مما ترتب عل ذلك محاولة استقطاب شباب القرى للعودة او الهجرة المضادة الى قراهم من اجل القيام بدورهم المطلوب منهم من اجل رفع الاقتصاد الوطني .


• جلالة الملك المفدى •

ولعل هذا ما حرصت على تاكيده الحكومة الرشيدة من خلال تاكيدات جلالة الملك «فهد ابن عبدالعزيز» وخصوصا في احاديثه الاخيرة «مع ابنائه الطلبة» ردا على استفهامات معينة بخصوص القروض سواء الصناعية او التنموية او الزراعية والتي تختلف في مقدارها بالنسبة للقرى عنها في المدن .

ففي تلك الاحاديث اكد جلالته على ان اهتمام الحكومة بتنمية القرى يجرى بصورة متوازية مع الاهتمامات بتنمية المدن، وعليه فقد اصدر جلالته منذ فترة توجيهاته السامية لوزارة التخطيط بتشكيل ١٤ فريق عمل من خبرائها للقيام بجولة ميدانية في مختلف امارات ومناطق المملكة لاجراء الدراسات الخاصة بتنميتها ومناقشة النماذج الخاصة بتنمية المناطق التي تم توزيعها على كافة الامارات لتوضيح الاوضاع الراهنة لكل امارة والاحتياجات الفعلية لتنمية تلك المجتمعات، كما ستركز في تلك الزيارات على اعطاء العناية والاولوية للقرى والهجر النائية حتى تنال النصيب الاكبر من برامج التنمية من اجل تحقيق التنمية المتوازية بين مختلف مدن المملكة والقرى .

ولعل هذه الخطوة الجبارة والعملية من حكومتنا الرشيدة لتطوير القرى، تتبعها مشاركة اصحاب رؤوس الاموال (كالعادة) في استثمار اموالهم في تلك المناطق وخاصة ان هذا مايحدث في مختلف مناطق العالم، وعليه تتكاتف الجهود في جميع المستويات من اجل تحقيق تلك التنمية المتوازيه والتي وضعت اولى اسسها الواضحة .

في التقرير السنوي لجمعية النهضة النسائية ٢٩٧٢٥ مستفيدا من انشطتها المختلفة

كتبت / مندوبة الرياض :

تم تشكيل مجلس ادارة جديد لجمعية النهضة النسائية في اجتماع الجمعية العمومية يوم الاثنين الموافق ١٥ رجب، هذا وقد بدأت الجلسة بكلمة القتها الامينة العامة للجمعية السيدة انتصار العقيل نيابة عن رئيسة الجمعية سمو الاميرة سارة الفيصل لعدم تمكنها من الحضور، وقد اشتملت الكلمة على تقرير سنوي لجميع الاعمال والمشاريع التي نفذتها الجمعية، والميزانية المالية للعام ١٤٠٣/١٤٠٤هـ لكي يتم مناقشتها خلال الجلسة واعتمادها من قبل الجمعية كما اشادت الكلمة بمجهودات عضوات مجلس الادارة للسنوات الثلاث المنصرمة مع التمنيات بالتوفيق لمن سيجرى انتخابهن لمجلس الادارة الجديد .

تلا ذلك قراءة ميزانية الجمعية واجابت امينة الصندوق سمو الاميرة صيتا بنت سعود على جميع استفسارات عضوات الجمعية العمومية بهذا الخصوص، هذا وقد بلغ مصاريف الجمعية لهذا العام اربعة ملايين وثلاثمائة واثنين واربعين الفا وستمائة وثلاثة وستين ريالا صرفت على النحو التالي :

مساعدات نقدية ٢٣٦٠٠ ريال
مساعدات عينية ٩٢٣٢١٩ ريالا
مساعدات نزلاء المستشفيات ٢٠٧٨٩٧ ريالا
مساعدات ايجار بيوت ٤٣٣٢٤٥ ريالا
مساعدات شهر رمضان ٥٦٢٣٤ ريالا
مساعدات ترميم بيوت ١٠١٤٠٠ ريال
مساعدات تأثيث البيوت ١٣١٦٤٣ ريالا
رواتب دائمة للارامل ١٥٣٣٠٠ ريال
الزكاة ٢,٣٠٢,١٢٥ ريالا

استغلت لشراء ٦ منازل وتمليكها لمستحقيها)

هذا وقد بلغ عدد المستفيدين من نشاطات الجمعية المختلفة ما لا يقل عن ٢٩٧٢٥ فردا .

وبعد ذلك تم انتخاب مجلس الادارة الجديد بحضور مندوبة مكتب الاشراف النسائي السيدة بتول لاري وكانت النتائج على النحو التالي :

سمو الامير سارة الفيصل
سمو الاميرة موضى الخالد
سمو الاميرة نوف ناصر
السيدة تهاني الخطيب
السيدة حصة الزامل
السيدة سامية الحركان
السيدة صبيحة التركي
السيدة سميرة الفوزان
السيدة حصة الشعيبي
السيدة كوزيدا الشواف

لماذا لا تعمم هذه التجربة ؟

اعلنت وزارة المعارف انها ستقوم بتوزيع الكتب المدرسية قبل بداية العام القادم بحيث توزع نسبة ٩٠٪ من تلك الكتب بعد رمضان مباشرة.. ولما كانت الفكرة جيدة لحل مشاكل التاخر الدراسي التي تعانيها بعض المدارس بسبب تاخر تسليم الكتب.. فنحن نتساءل لماذا لا تعمم التجربة على جميع الجهات التعليمية لضمان انتظام سير الدراسة ؟

حرم ولي العهد تفتتح المعرض السنوي للكلية المتوسطة للبنات بالرياض وتسلم الجوائز للطالبات المتفوقات

كتبت/ جوهرة الفضلي :

على شرف حرم سمو ولي العهد الامين الامير عبدالله بن عبدالعزيز تم مساء يوم الاثنين الماضي افتتاح المعرض السنوي للكلية المتوسطة للبنات لعامها الدراسي ١٤٠٣ - ١٤٠٤هـ .

وقد بدأ الحفل بآي من الذكر الحكيم تم القت عميدة الكلية موضي النعيم كلمة اعربت فيها عن سرورها لتفضل حرم ولي العهد برعاية هذا الحفل .. كما رحبت بمحاضرات الحفل الكريمات ونوهت بدور السياسة التعليمية البناءة التى انتهجتها حكومتنا الرشيدة وتشجيعها لتعليم الفتاة ممثلة فى الرئاسة العامة لتعليم البنات وهي تواكب الانجازات المتواصلة التى تحققها مملكتنا الحبيبة بفضل الله ثم بفضل جهود جلالة الملك فهد بن عبدالعزيز المفدى وحكومته الرشيدة حيث بلغ عدد الكليات المتوسطة عام ١٤٠٣ - ١٤٠٤هـ اربعة عشرة كلية موزعة فى انحاء المملكة وبلغ عدد طالباتها للعام الدراسي ١٤٠٢ - ١٤٠٣هـ ١٧٤١ طالبة . كما اوضحت ان هذه الكليات لاعداد معلمات المرحلة الابتدائية اعدادا اكاديميا وتربويا لتعليم وتربية الطالبات على افضل المستويات التربوية السليمة والتى تتمشى وروح العصر للتطور السريع العلمى والتكنولوجى . وقالت : فى نهاية كلمتها اننا اعضاء هيئة التدريس والاداريات والطالبات تعاهد الله بان نكون عند حسن ظن المسؤولين بنا لنكرس انفسنا لخدمة النشء فى هذا الوطن الحبيب .

وقد القت كلمة الطالبات الطالبة جواهر الاحمد ثم محاضرة دينية عن تكريم الاسلام للمرأة ألقتها الاستاذة خديجة عبدالعال .

كما انشدت بعض من طالبات الكلية نشيدا دينيا بعنوان (في ربيع النور) .

ثم قدمت فرقة من الطالبات مشهدا تمثيليا عن محو الامية وماتلاقيه معلمات محو الأمية مع بعض الأمهات من صعوبة .

ثم تم عرض الازياء الشعبية لمدن المملكة ومدن العالم العربى والاسلامي والعالمي الذى لاقى استحسان الحاضرات .

كما القيت بعض القصائد فى هذه المناسبة . ثم تفضلت حرم سمو ولي العهد وعميدة الكلية الاستاذة موضي النعيم بتقديم الجوائز والشهادات التقديرية للطالبات المتفوقات فى كل قسم على النحو التالى :

- قسم القرآن الكريم والدراسات الاسلامية الفرقة الاولى
الاولى/ جميلة عقلاء محمد العقلاء
الثانية/ عائشة صالح الراجحي
الثالثة/ نورة حسن عبدالرحمن الشيخ

الفرقة الثانية من الاختصاص :
الاولى/ منيرة محمد صالح الجمعة
الثانية/ خديجة عبدالرحمن صالح الصغير .
الثالثة/ مزنة مطلق الوقيت

قسم اللغة العربية والعلوم الاجتماعية :
الفرقة الاولى :
الاولى/ حصه عبدالله محمد الدغيم
الثانية/ مزنة محمد عبدالله الوهيبي
الثالثة/ حصة عبدالعزيز العبدان

الفرقة الثانية :
الاولى/ جواهر الاحمد علي الأحمد
الثانية/ منيرة عبدالرحمن ابراهيم الغانم .
الثالثة/ نورة صالح علي العراقي

- قسم العلوم والرياضيات
الفرقة الاولى :
الاولى/ نوال محمد عبدالله السياري
الثانية/ لطيفة محمد رشيد المبدل
الثالثة/ حمدد سعيد احمد الغامدي

الفرقة الثانية :
الاولى/ فوزية هجرس راشد الهجرس .
الثانية/ هدى سعد محمد الخويطر
الثالثة/ فاطمة علي محمد العمري

قسم الاقتصاد المنزلي
الفرقة الاولى :
الاولى/ لولوة صالح عبدالله الجارد
الثانية/ نورة محمد احمد العمران
الثالثة/ سعاد عبدالمنعم عمر صائب

الفرقة الثانية :
الاولى/ لولوة عبدالله عبدالعزيز اللعبداللطيف
الثانية/ فهيدة بنت محمد العلي الضويان
الثالثة/ نورة عبدالعزيز عبدالله السماري

- طالبات متفوقات في النشاط اللامنهجي
نورة الجنوبي
حصة الفايز
رقية باشرف

الحفل الختامي لجمعية أم القرى الخيرية يقام الاحد القادم

كتبت / عفاف الشريف:

على شرف سمو الاميرة الجوهرة بنت سعود الكبير وسمو الاميرة حرم الامير ماجد بن عبدالعزيز آل سعود تقيم جمعية ام القرى الخيرية النسائية حفلها الختامى لهذا العام فى يوم الاحد الموافق ١٤٠٤/٧/٢١هـ بفندق الانتركونتننتال بطريق جدة.

انتهاء دورة اللغة الانجليزية بجمعية ام القرى

انتهى يوم السبت الموافق ١٣ .٧ .١٤٠٤هـ امتحان دورة مادة اللغة الانجليزية لجمعية ام القرى الخيرية النسائية وكانت النتائج جيدة.

الحفل الختامي للأرقم الابتدائية بالرياض..

من / كامل عيسى:

اقامت مدرسة الارقم الابتدائية بالرياض صباح امس حفلها الختامى للسنة الدراسية ١٤٠٣/١٤٠٤هـ وذلك على شرف الاستاذ عبدالعزيز الغفيلي رئيس قسم الوسائل التعليمية بادارة التعليم.

وتضمن الحفل الذي حضره اباء الطلبة عددا من الفقرات التمثيلية والاناشيد التى قدمها طلاب المدرسة والتى اكدت على ضرورة التمسك باهداب الدين والاخلاق الحميدة. كما تناولت التراث الشعبى حيث قدمت الوان غنائية من مختلف الاقطار العربية.

وحازت هذه الفقرات على اعجاب الحاضرين. واشتمل الحفل ايضا على افتتاح المعرض الفنى للمدرسة.

حرم ولي العهد تفتتح معرض الاقسام العلمية بكلية التربية البنات الاثنين القادم

كتبت/ مندوبة الرياض :

تقيم كلية التربية للبنات (الاقسام العلمية) معرضها السنوى يوم الاثنين القادم على شرف حرم سمو ولى العهد الامين بمبنى الاقسام العلمية .

ويشمل المعرض نشاط الطالبات فى الاقسام فى الجوانب الخاصة بالوسائل العلمية ، ومشاريع علمية كبيرة ، ومعروضات فنية الى جانب النشاط المتخصص .

وقد وجهت الدعوة الى المسؤولات فى المجتمع وسيدات الرياض . وذلك فى تمام الساعة السابعة من بعد مغرب ذلك اليوم

الأميرة نوف ترعى الحفل السنوى لجمعية الوفاء الخيرية

كتبت / مندوبة الرياض:

على شرف سمو الاميرة نوف بنت عبدالعزيز تقيم لجنة الحفلات بجمعية الوفاء الخيرية النسائية حفلها السنوى الكبير - المسرحية الغنائية «اوبريت العروسة» وذلك مساء يومي الاربعاء والخميس ٧/٢٤ ، ٧/٢٥ من الشهر الحالى على مسرح مدارس الرياض.

الحفل الختامى للمركز الخيرى لتعليم القران

كتبت / هيا الغنام:

قام امس (الاربعاء) المركز الخيري لتعليم القرآن الكريم وعلومه حفله الختامي للفصل الدراسى الثانى لعام ١٤٠٤هـ وذلك بمقر المدرسة الحادية عشرة للبنات بالعليا الساعة الرابعة مساءا.

وقامت مديرة التوجيه التربوى برئاسة تعليم البنات بتوزيع الجوائز على الطالبات المتفوقات.

وقد حضر الحفل العديد من امهات الطالبات وسيدات المجتمع.

اختتام الانشطة السنوية لجمعية أم القرى

كتبت / عفاف الشريف.

اختتم نشاط جمعية ام القرى الخيرية النسائية بمكة بانتهاء الحفل الذي اقيم بالمركز الاعلامي على مستوى المدارس الابتدائية اشتركت فيه ست مدارس ابتدائية

وقد كانت الحفلة الاولى على مستوى المرحلة المتوسطة والحفلة الثانية على مستوى المرحلة الثانوية وجميعها كانت بحدائق الخوقير بمكة المكرمة.

اعتذار

نشرنا فى العدد رقم ٥٧٦٥ فى ١٤٠٤/٧/٤هـ خبرا مفاده زواج خالد عبدالرحمن الرشيد على كريمة فهد القصام.. وقد افاد الرشيد ان الخبر ليس له اساس من الصحة.. لذلك وجب التنويه والاعتذار.

اخبار المجتمع

الامير مقرن يفتتح البنك السعودي الامريكي بحائل

افتتح صاحب السمو الملكي الامير مقرن بن عبدالعزيز امير منطقة حائل بعد عصر يوم امس الاول الاثنين فرع البنك السعودي الامريكي بحائل.

وقد قام سموه بجولة على البنك واجتمع مع العاملين بالبنك

الامير مقرن

معالي وزير المعارف

المقبل في القصيم

غادر حائل مقبل محمد المقبل وكيل امارة منطقة حائل.. متوجها الى منطقة القصيم لقضاء اجازته السنوية هناك.. ويقوم الان بعمله بالامارة الاستاذ/ صالح عبدالله العضيبي وكيل امارة منطقة حائل المساعد.. بمهام عمله فترة غيابه بالسلامة..

عبدالعزيز الزامل

وزير الصناعة السويدي يصل المملكة السبت

يصل الى جدة يوم السبت القادم وزير الصناعة السويدي لينارت بوستروم في زيارة للمملكة تستغرق عدة ايام على رأس وفد يمثل الشركات السويدية المتخصصة في مجال الصناعة والتكنولوجيا.

ويجري الوزير السويدي خلال هذه الزيارة محادثات مع معالي وزير الصناعة والكهرباء المهندس عبدالعزيز الزامل تتعلق بتدعيم التعاون الصناعي بين المملكة والسويد كما يقوم بزيارة لمدينة الجبيل الصناعية للاطلاع على المشاريع الصناعية بها..

مقبل المقبل

حمد العسكر

كلية الهندسة في وزارة المعارف

استقبل الدكتور عمر العبد الكريم وكيل وزارة المعارف المساعد للمشاريع بمكتبه صباح يوم امس الاربعاء مجموعة من طلبة كلية الهندسة بجامعة الملك سعود حيث رحب بهم واعطاهم شرحا موجزا لمهام وكالة المشاريع والاعمال التي تقوم بها وبيانا بالمشاريع المدرسية التي تنفذها وزارة المعارف. بعدها قام الطلبة يرافقهم عدد من مهندسي الوزارة بزيارة ميدانية لبعض المشاريع التي تنفذها الوزارة وقد شملت الجولة زيارة مشروع الوحدة الصحية الجديد وزيارة مشروع مدرسة محدثة بالنسيم وزيارة مشروع معهد الصم والبكم للبنات بطريق خريص وزيارة مشروع المكتبة الناطقة وفي نهاية الجولة تناول الطلبة طعام الغداء الذي اقيم بهذه المناسبة.

عبدالجليل كبداني


محمد القرطون


عبدالعزيز الخنين

برقية تهنئة رقيقة من القصيبي للعسكر

تلقى الزميل حمد العسكر المحرر بالجريدة برقية تهنئة رقيقة من معالي الدكتور غازي عبدالرحمن القصيبي وزير الصحة بمناسبة عقد قران الزميل حمد على كريمة احدى الأسر.. وقد تمنى معاليه للعسكر حياة هانئة سعيدة في حياته الزوجية.

كبداني وجهود للخطوط المغربية

الاستاذ/ عبد الجليل كبداني مدير مكتب الخطوط الملكية المغربية بالمنطقة الوسطى والشرقية بالمملكة يبذل جهودا كبيرة هذه الايام للعمل على اكتساب زبائن للخطوط المغربية تمهيدا لافتتاح خط لها الى الرياض والدمام قريبا. وقد تمكن من كسب عدد من الصحفيين كاول زبائن له على الخطوط المغربية وذلك في رحلة سياحية لبلاد المغرب.

القرطون الى امريكا

غادرنا الى الولايات المتحدة الامريكية المهندس الزراعي محمد السليمان القرطون في بعثة تدريبية من قبل جامعة الملك سعود كلية الزراعة بالتوفيق ان شاء الله.

الخنين عريسا

تم زواج الشاب عبدالعزيز بن عبداللطيف الخنين على كريمة الشيخ حسن بن صالح الدغيثر وقد اقيم حفل كبير بهذه المناسبة دعي اليه لفيف من الاقارب والاصدقاء مبروك.

سفارة قطر تقيم حفلا توديعيا لسفيرها

بمناسبة انتهاء فترة عمله بالمملكة كسفير لدولة قطر الشقيقة يقيم سعادة الاستاذ عبدالرحمن ابن حمد العطية سفير دولة قطر لدى المملكة حفل وداع بمناسبة انتهاء عمله كسفير لبلاده وقد وجهت الدعوة لحضور هذه المناسبة وذلك مساء يوم الاحد القادم ٢١ رجب..

دليل الرياض

مواقيت الصلاة

الزمن		فجر	اشراق	ظهر	عصر	مغرب	عشاء
مكة	ز	٤.٣٣	٥.٥٨	١٢.٢٠	٣.٤٤	٦.٤٣	٨.١٣
	غ	٩.٥٢	١١.١٧	٥.٣٩	٩.٠٣	١٢.٠٠	١.٣٠
المدينة	ز	٤.٣١	٥.٥٦	١٢.٢١	٣.٤٩	٦.٤٦	٨.١٦
	غ	٩.٤٦	١١.١١	٥.٣٦	٩.٠٤	١٢.٠٠	١.٣٠
الرياض	ز	٤.٠٣	٥.٢٧	١١.٥٢	٣.٢١	٦.١٨	٧.٤٨
	غ	٩.٤٦	١١.١١	٥.٣٦	٩.٠٥	١٢.٠٠	١.٣٠

مكاتبنا فى الداخل

■ جدة ٦٤٣٠٠٩٩
■ مكة ٥٤٤٩٢٠١
■ حائل ٥٣٢١٠٧٧
■ المدينة ٨٢٤٣٧٤٢
■ بريدة ٣٢٣٦٩٩٢
■ الزلفي ٤٢٢١٨٣٠
■ الطائف ٧٣٦٣٩٠٠
■ الدوادمي ٦٤٢٢٢١١
■ القويعية ٦٥٢١٨١٧
■ الدمام ٨٢٦٤٤٠٠
■ ابها ٢٢٤٠٧٨٨
■ الاحساء ٥٨٢٧٧٥١
■ جيزان ٣٢٢٠٢٨٨
■ عنيزة ٣٦٤١٣٥٧
■ نجران ٥٢٢٠٩٢٤
■ تبوك ٤٢٢٢٨٤٤
■ الخرج ٥٤٤٤٥٠٠

الصيدليات

● الخميس
صيدلية السقاف - شارع منفوحة العام
صيدلية الحزيمي - شارع الاربعين مقابل المستشفى الوطنى بالملز
صيدلية خالد - شارع الثمانين بالسليمانية
صيدلية الراجحى - شارع المطار
صيدلية المنار - شارع الاربعين بالنسيم
صيدلية الجامعة - العليا - مركز العقارية التجارى
صيدلية العرب - شارع الخزان
صيدلية المركزية - دوار المستشفى المركزى
صيدلية النجاه - شارع الستين بالعزيزية
صيدلية دار الطب - شارع الثلاثين بالسليمانية
صيدلية الملز الوطنية - شارع الاربعين بالملز
صيدلية زياد - شارع ٣٦ بمنفوحة

● مكة المكرمة
صيدلية الزاهر - الزاهر
صيدلية - العتيبية - العتيبية
صيدلية السنان - السليمانية
صيدلية بسيبس - الحفاير
● بريدة
صيدلية العزيزية
صيدلية بدنة
● الرس
صيدلية النوشان
● عنيزة
صيدلية الفهد
● خميس مشيط
صيدلية مرام
● صبيا
صيدلية سرحان
● الخرج
صيدلية البترجي
● النماص
صيدلية النماص
● تنومة
صيدلية المطير
● عسير
صيدلية الشفا

أرقام تهمك

● مستشفى الرياض المركزي	[illegible]
● الاسعاف المركزي	[illegible]
● مستشفى الاطفال والولادة	[illegible]
● طبيب على الهاتف (خاص بالاطفال)	[illegible]
● مستشفى الملك عبد العزيز الجامعي	[illegible]
● الاسعاف - الهلال الاحمر السعودي	[illegible]
● مستشفى الملك خالد الجامعي	[illegible]
● مستشفى الملك فيصل التخصصي	[illegible]
● مستشفى الملك فهد العسكري	[illegible]
● مستشفى القوات المسلحة	[illegible]
● مستشفى الامن العام	[illegible]
● المستشفى الوطني	[illegible]
● استعلامات المطار	[illegible]
● مكتب مكافحة التسول	[illegible]
● نظافة الرياض	[illegible]
● ادارة حماية المستهلك	[illegible]
● الحجز والتذاكر	[illegible]
● سكة الحديد الحركة والاستعلامات	[illegible]
● صيانة المياه	[illegible]
● صيانة المجاري	[illegible]
● الدفاع المدني (الاطفاء)	٩٩٨
● الدوريات والنجدة	٩٩٩
● حوادث السيارات	٩٩٣
● الاتصال الدولي (الترنك)	٩٠٠
● صيانة الهاتف	٩٠٤
● استعلامات الهاتف	٩٠٢
● استعلامات التلكس	٩٣٠
● صيانة التلكس	[illegible]
● الطوارىء وشركة الغاز	[illegible]
● الكهرباء	[illegible]
● منطقة الشرق	[illegible]
● منطقة خريص	[illegible]
● منطقة الجنوب	[illegible]
● منطقة الشمال	[illegible]
● الرقابة والتفتيش بوزارة الصحة	[illegible]

تشاهد

● القناة الاولى
الرسوم المتحركة - برامج الاطفال - المسلسلة الصباحية - فى ظلال القرآن - الارض الطيبة - احداث المملكة فى اسبوع - سلامتك - الرياضة والشباب - مباراة - افتح ياسمسم - مطالعات الصحف - وتر وسمر - نشرة الاخبار - المسلسلة اليومية - سهارى - السهرة المفتوحة - موجز الانباء.

● القناة الثانية:
افلام كرتون - كل شيء عن الحيوان - عادات وتقاليد عالمية - استراحة موسيقية - اقوال الصحف - ان فوكس - عالم بيزني العجيب - برامج الغد - فيلم طويل.

..وتسمع

٦,٥٠ الكلمة الطيبة - ٧,٠٠ الاخبار الاولى - ٧,١٠ جولة فى الصحافة المحلية - ٧,٣٠ نسيم الصباح - ٨,٤٥ سوانح القلم - ٨,٥٠ باب المعانى - ٩,١٥ طبيب الاذاعة - ١٠,٠٠ مجلة الاطفال - ١٠,٤٥ قصة اليوم - ١١,١٥ ظلال النخيل - ١٢,٢٦ سنوات المجد والخير - ١,٠٠ مايطلبه المستمعون - ٣,٠٥ مسائل ومشكلات - ٣,٣٦ وطنى الحبيب - ٤,٥٥ سواليف الناس - ٨,٠٠ حديث المساء - ٨,١٥ الميكروفون هناك - ٩,١٥ اضواء على الاخبار - ١١,١٥ خبر وتعليق - ١٢,٣٠ ونة قلب - ١٢,٤٥ فنون الحياة - ١,٢٠ سكن الليل - ١,٤٠ تسبيح شاعر.

٣ حالات قصيرة

العمال.. والطمع

اصبحت مشكلة جلب العمالة الاجنبية من المشاكل الرئيسية فقد تكدست شوارع البلاد ومنازلها ومطارها بالعمالة الاجنبية التي تدور وتحور وتتسكع بلا عمل ولاهدف وليس ادل على ذلك من مناظر شوارع الديرة والبطحاء وما فيها من بطالة واكوام مكدسة من العمال من كل بلد وقطر وجزيرة وقارة.. بقى ان نعرف السبب فاذا عرف السبب زال العجب. فقد اصيب بالطمع والجشع الكثير ممن لاضمير لهم ولا رادع فأخذوا يحتالون على القانون بكل طريقة ووسيلة فهم تارة يعملون مؤسسات وهمية ويبيعون التأشيرات التي يحصلون عليها في اسم تلك المؤسسة او يستأجرون محلات فيستخرجون لها تأشيرات ثم يؤجرونها مرة اخرى او يعملون عقودا صورية قد تتكرر في الشهر عدة مرات على نفس المحل الواحد والنتيجة تكون تكديس اعداد هائلة من العمال الاجانب في البلاد.

فلو ان اي محل تجاري يؤجر لاتعاد له اصدار تأشيرات ويكتفي بتأشيراته السابقة وعماله السابقين الا في حالة سفرهم بغير عودة هذا قد يحد من المشكلة فما راي المسئولين؟

عن اصلاح السيارات..



في مدينة الرياض لاتستطيع اصلاح سيارتك سوى في المنطقة الصناعية التي تقع الى الشرق من المدينة.. وهو المكان الوحيد الذي يجمع ورش اصلاح السيارات واصطلح على تسميته المكاز بالصناعية.

وكانت الامانة تريد من هذا العمل حصر الورش وازعاجاتها بحيث لاتكون مبعثرة في شوارع المدينة فتحدث الازعاج وتشوه ايضا صورة الشوارع..

ولكن الحاصل الان يحتاج الى دراسة فالنظرة الى خارطة المدينة بعد ظهور الاحياء الجديدة نجد ان هناك بعض المناطق التي يفصلها عن المنطقة الصناعية عشرات الكيلومترات.

من هنا نامل من الامانة تحديد اماكن متسعة توزع على جهات المدينة الاربع بحيث تكون ورشا صناعية وميكانيكية يتم فيها اصلاح السيارات وتسهل على مواطني هذه الجهات عملية اصلاح سياراتهم كما اننا بهذا نخفف من تزاحم كبير واشكالات مرورية تقع في المنطقة الصناعية الان...

مغالاة

حققت اسعار الكتب الموجودة في معرض الكتاب لهذا العام ارتفاعا خياليا.. فمثلا كتاب كان معروضا في العام الماضي بسعر ١٣٥ ريالا.. معروض حاليا بقيمة ٢٧٥ ريالا!!

ونظرا لاحتياج المشتري لهذا الكتاب والذي ربما لايوجد الا في هذا المعرض فانه يضطر الى شرائه مجبرا.. فما هو سر هذا الارتفاع في سعر الكتاب ومن المسئول عن هذا الاستغلال في الوقت الذي تنادي فيه بأهمية انتشار الثقافة من اجل مجتمع واع.



تقرير اليوم

ماذا لو استوقفك احدهم قائلا:

من فضلك.. اريد عينك.. او كليتك؟!

□ ما رأي الدين في التبرع بالاعضاء بعد الوفاة.. وقبلها؟ □

في معظم البلدان.. بنوك للعيون.والكلي.والاطراف. بالاضافة الى الدم تطور الطب والعلوم ربما يكون واقعا قويا لمناقشة هذه الامور

احدى السيدات البريطانيات قامت بالتبرع بعدد من اعضاء زوجها المتوفي حديثا لخمسة من المرضى الذين يرقدون في عدد من المستشفيات البريطانية، والذين يتوقف استمرار حياتهم على تلك الاعضاء.. كما ان تلك السيدة لم تنس ان تشجب وبشدة تلك الاقوال التي تومي الى ان عملها ذاك يدل دلالة اكيدة على سوء العلاقة التي كانت بينها وبين زوجها المتوفي، بل على العكس تماما فلقد كانت تكن له حبا شديدا.. ويا له من حب، كما انني استطيع ان اجزم بانها لابد انها اضافت هزة من كتفيها وبتمتمة من شفتيها ما معناه «وماله الحي ابقى من الميت».

هذا الخبر ليس من اختراع مخيلتي المتواضعة، بل خبر عادي جدا قامت باذاعته عدد من وكالات الانباء العالمية وتناقلته مستغربة او ربما مؤيدة عدد من الصحف المحلية. وبرغم من ان عملية التبرع باحد اعضاء الانسان لم تعد مثيرة للاستغراب اكثر من ذلك الرجل الذي يصر على ان يسير ومظلته مغلقة في يوم ممطر... الا انني ولوهلة استهجنت تصرف هذه السيدة لتبرعها بهذا الكم الهائل من جسد زوجها وبعد وفاته وبدون اذن سابق.. الى ان نجح المنطق في التغلب لاسباب طبية وانسانية كثيرة...

الطب وزرع الاعضاء!

اعتمادا على الذاكرة، فان عمليات زرع الاعضاء التي نجحت نجاحا كاملا في عالم الطب هي تلك الاعضاء التي فصلت عن جسد اصحابها في حوادث مختلفة، كذلك الذي التهم كلب ثلاثا من اصابعه، فما كان منه الا ان ذهب هو واياه. احد المستشفيات والذي قام باعطاء الكلب مادة مقيئة، وبذلك حصلوا على الاصابع الثلاث سليمة وغير مهضومة لحسن حظ المريض، وبعدها قاموا بارجاعها الى يده وكأن شيئا لم يكن، الى هنا ولمثل هذه النوعية من العمليات نقول بأن نسبة نجاحها ١٠٠٪، اما تلك النوعية من العمليات التي يتوقف اجراؤها او عدمه على وجود متبرعين بأعضاء ما للمريض وغالبا «الكلي». بالاضافة الى شروط اخرى كأن تتفق نوعية دم المتبرع مع نوعية دم المريض.. وغيرها كثير.. فالعلم يؤكد بأن نسبة نجاحها مهما كانت الاحتياطات ليس ١٠٠٪ ولكنها مع ذلك ارحم للمريض من العيش بدونها.. مع الاستمرار او المداومة على مراجعة الطبيب وعمل الكشوفات الطبية اللازمة خوفا من رفض الجسم في اية لحظة لذاك العضو الغريب المزروع.

انجازات طبية.. قاصرة..

وبرغم هذه المخاطر الا ان هذه النوعية من العمليات مازالت مستمرة مادامت قد نجحت في ان يمنح المريض «باذن الله» عددا لابأس به من السنوات، وحتى الشهور بدون ان يستمر في معاناته اليومية. كالمراجعة اليومية لغسل الدم بالكلية الصناعية «في امراض الكلي» والادوية المستمرة.. وما شابه ذلك، وايضا نجحت في رد البصر او منحه الى اخرين «في عمليات زرع اوترقيع العيون».

ولذلك كله وبرغم ان الانجازات الطبية مازالت قاصرة كما قلت، الا ان ذلك كله اعطى الضوء الاخضر للاطباء في مختلف انحاء العالم عن امكانية النجاح المطلقة في المستقبل، وامكانية زراعة اعضاء اخرى، كالقلب، والرئة، والكبد كما حدث مؤخرا، وعليه فقد انشئت في كثير من المستشفيات العالمية بنوك من نوع جديد، وهي بنوك العيون والكلي وغير ذلك.. لكيلا يقعوا تحت رحمة الظروف اذا ما اضطروا الى اجراء عملية زرع عاجلة لمريض لاتتحمل حالته الصحية الانتظار الى ان تثمر نتائج المحاولات المادية لاغراء احد افراد المجتمع بالتبرع له بالعضو المطلوب. وما يلي ذلك من تجارب اختبار طبية لنوعية انسجة الاثنين وغير ذلك.

التبرع باعضاء.. الموتى!!

وبرغم ان صلة القربى تزيد من استحالة تبرع احدنا بعضو من اعضاء احد اقاربه المتوفين لتلك البنوك، الا ان تذكري لحادثة السيدة البريطانية «السابقة» والتي انقذت بذلك عددا لابأس به من المرضى بدون ان يكون دافعها دين كديننا الاسلامي مثلا.. كل ذلك يجعلني اقول بأننا نحن اولى بأن نبادر الى ذلك وخصوصا «ان الشاة لايضيرها سلخها بعد ذبحها» هذا بالطبع اذا كانت عملية التبرع باعضاء المتوفي لاتتنافى مع الحديث الشريف والذي يعني بأن حرمة المسلم وهو ميت كحرمته وهو حي، وعليه فنحن بانتظار فتاوى شيوخنا الافاضل على امل ان يبادر المجتمع بعدها الى الاقدام على هذه الخطوة بدلا من تعريض حياة المتبرعين الاحياء للخطر، او على الاعتماد على الاعضاء الاسيوية او الامريكية، والتي نسبة نجاح زرعها بالطبع ليست كما لو اخذت من نفس البلاد، وبالطبع نحن هنا لن نكرر او نردد الثواب او الجزاء الذي يمكن ان يثاب عليه المتبرع.. او أهله...

عين رجل لامرأة...

وبرغم ان الموضوع لايحتمل المزاح الا ان من سياق الحديث، يضطرني لذكر تلك الحادثة والتي توضح ان من الصعب تقبل بعض المجتمعات لفكرة زرع الاعضاء فما بالك بالتبرع بها، فقد احتاجت احداهن «في احدى الدول الشقيقة» الى زرع عين او بالاصح عملية ترقيع، وصادف ان كانت العين لرجل اسيوي فما كان من صديقاتها الا ان يبادرن الى التحجب كلما دخلت عليهن تلك الصديقة اذا ان عينها عين رجل اجنبي.. وتخيلوا انتم بقية الموقف ان كان له بقية..

فاتن عبدالله

اهتمام متزايد بالابحاث العلمية والطبية فى جامعة الملك سعود

كتب / ريحان الحربي:

تولي جامعة الملك سعود البحث العلمي اهتماما متزايدا لاهميته البالغة فى خدمة المجتمع وتهيء الجامعة للبحث العلمي المناخ الملائم والامكانات اللازمة لتقديم المزيد فى هذا المجال الهام.

وقال «للرياض» مصدر مسئول بجامعة الملك سعود ان الجامعة تمول معظم دراسات مركز الابحاث الطبي بكلية الطب وتتحرك بشكل واسع لاجراء العديد من البحوث والدراسات حيث يعتبر هذا المركز الطبي تطورا كبيرا بالنسبة للجامعة بعد عملية انتقال كلية الطب ومستشفى الملك خالد الى رحاب الجامعة الجديد بالدرعية فى عام ١٩٨٢م وشمل مركز الابحاث الطبي كلية الطب والمستشفيات الجامعية وتقوم الجامعة بتمويل المركز فى ابحاثه وموضوعاته بالتعاون فى كثير من الاحيان مع المركز الوطني للعلوم والتكنولوجيا فى اجراء العديد من الابحاث المختلفة.. وهناك نشاط مستمر وعمل دؤوب للرفع من المستوى النوعى والكمي للابحاث الطبية على اسس وخطوات تستهدف بناء اطار بحثى يفيد فى المجالين التجهيزي والبشرى..

ويضيف المصدر قوله · والجامعة عندما انشات مركز الابحاث الطبي بكلية الطب كانت تستهدف الى امور كثيرة منها:

- التركيز على الابحاث التى لها علاقة بمشكلات البيئة المحلية الصحية.
- التطبيق العملي لتلك الابحاث حسب ماتستجيب للوضع الصحي فى المملكة.
- اقامة جهاز ادارى بالمركز يقوم بتسجيل الابحاث ومتابعتها والاهتمام بها من جميع النواحي الادارية.

كما انه يوجد العديد من البحوث الطبية لجميع المجالات الصحية والتى قامت الجامعة برعايتها وتمويلها مثل ابحاث الكسور والعمليات الجراحية والمسالك البولية.. وكل مايتعلق بالتغذية والنمو عند الاطفال.. وبحوث امراض السرطان لعنق الرحم عند السعوديات ومعرفة اسباب هذا المرض وطرق علاجه وايضا بحث تاثير الصيام على الحامل والطفل والاسهال عند الاطفال..

اضافة الى استخدام الموجات اللاسلكية لمنع البواسير وعملية تخثر الدم وكل ذلك يقوم به اعضاء هيئة التدريس من السعوديين الذين يشاركون مشاركة فعالة مع وجود بعض من اعضاء هيئة التدريس من غير السعوديين فى الجامعة..

ثم يضيف المصدر «للرياض» قوله وهناك تعاون بين مركز الابحاث الطبي وبعض من الجهات المختصة بالطب فى المملكة. ويستعين المركز بعناصر من اخصائيين فى الاحصاء وكلية العلوم مع وجود مشاريع مشتركة بين المركز وكليتي الصيدلية والزراعة..

«ومما يجدر ذكره ان مركز الابحاث المذكور قدم ابحاثا على المستوى الطبي العالمي بعد ان اثبت حقائق من صميم العمل الطبي حيث ان بعض الابحاث تكتسب اهمية خارج المملكة. كما لايفوتنا هنا فى هذا المقام ان نذكر الدعم الذي يلقاه المركز من معالي مدير الجامعة الدكتور منصور ابراهيم التركي الذي كان وراء انشاء مشاريع وطموحات المركز والدليل على ذلك توقيع عقد لبناء مركز ابحاث كلية الطب الذي سوف يكون لبنة جديدة لبرامج الكلية واستمرارا لتقديم الخدمات المتواصلة للوطن ومن فيه.

دورة تدريبية عن لغة البيزك

كتبت / اسماء عواد:

يقيم مركز خدمة المجتمع دورة تدريبية عن لغة البيزك واستخداماتها وامكاناتها اعتبارا من يوم السبت الموافق ١٤٠٤/٧/٢٠هـ.. وذلك بالتعاون مع ادارة المعلومات وكلية العلوم الادارية ومركز الحاسب الالي للبنات بجامعة الملك سعود.

تدور موضوعات الدورة حول مقدمة فى لغة البيزك - التعريف من امكاناتها فى حل المسائل ومعالجة البيانات.

ومدة هذه الدورة اربعة اسابيع بمعدل ساعتين يوميا من السادسة الى الثامنة مساءا. وتهدف الدورة الى التعريف على الامكانات المتاحة للغة البيزك واستخداماتها فى معالجة البيانات والاحصائيات. ويشترط الالتحاق بها الحصول على الثانوية العامة. المعرفة باللغة الانجليزية.

فتح باب الزيارة لمعرض الكلية المتوسطة للبنات

كتبت / جوهرة الفضلي:

بناء على موافقة عميدة الكلية المتوسطة موضي فهد النعيم فقد تم فتح باب الزيارة لمعرضها السنوي مرة اخرى امام السيدات اللاتى لم يحضرن المعرض وذلك فى يومي الثلاثاء والاربعاء الموافق ٢٣/٢٤ من شهر رجب الحالي.

وكذلك يومي الثلاثاء والاربعاء من الاسبوع الذي يليه الموافق ٣٠ من شهر رجب وغرة شعبان والدعوة عامة لجميع السيدات.

حوار

د.فاتنة امين شاكر

إستراحة الخميس..

«عندما افكر فى الحب.. اكتشف أنك انت محورة فى وجداني...»

عبارة رقيقة عبرت سمائي..

ابتسمت لها.. فرحت بهدوء شديد بها..

ابتسمت تعجبا.. ليس من العبارة.. وانما من نفسي ومن الزمن!

فى زمن الربيع.. كان مثل هذه العبارة يشعل الحس نارا!

كانت كلمات الحب والوجدان والتأكيد «بانك انت وحدك» تملأ العين دموعا..

كانت تلهب القلب شوقا وتحول خفقاته الى ترانيم عبادة.

فى زمن الربيع.. كان قلبي عصفورا. وكنت انت العش الوحيد الذي بامكاني ان اسكن اليه واستقر.

وفى زمن الربيع يحلم الانسان.. يحلم كثيرا.. ويثق بان الأحلام هي الحقيقة.. يثق الانسان كثيرا فى احلامه. ويهاب قليلا عبارة: الحقيقة!.

فى ذلك الزمن.. كنت انت الحلم وكنت الحقيقة ولكنك لم تكن الحلم الوحيد. لقد دخلت قلبي وهو مسكون منذ الأزل بحلم آخر.. حلم كبير ليس لأبعاده بداية او نهاية.. (حلم سرمدي).

وكم كان يخيفك مني هذا الحلم الآخر. وكنت اجد فى مخاوفك الغموض.. لم افهم اسبابها..

احتملت انت «غبائي» املا فى ان تخبو امام وجودك جذوة كل تطلع آخر فى حياتي..

وحاولت انا ان اشرح لك بان الحلم الآخر هو نفحة ضوء ورثتها ضمن «الخيوط الوراثية» التى تحدد لون عيوني ولون شعري ولون جلدي.

وسالتك ذات يوم:

هل يستطيع ان يغير الانسان لون عيونه؟!

لم تجبني.

فكل ماكنت تطلبه هو الا تدمع العين الا من اجلك انت وحدك.. بينما كانت عيوني ترى اشياء اخرى كثيرة بجانبك.. وكانت تبكي اشياء ومعاني اخرى كثيرة بجانب بكائها من اجلك او بسببك..

تمنيت لو كان بامكاني ان اغير عيوني ومايستوطنها من احلام والام كي لايسكن فيها الا انت.

لم افلح. ولم اندم يوما انني رسبت فى الاختبار.

هل خسرتك ؟! لا..

لقد رحلت انت.. نعم! وتبخر الحلم. ولكن معانيه ظلت حية فى داخلي تذكرني بضريبة العمر التى دفعتها فى سبيل ان اظل محتفظة بلون عيوني ولون شعري ولون جلدي.

لهذا.. ولهذا فقط.. لانني احتفظت بلون عيوني ولون شعري ولون جلدي مازلت تكتشف وجودي محورا فى وجدانك عندما تفكر فى الحب.

ولهذا ابتسمت.. وفرحت بهدوء شديد بعبارتك الرقيقة.

خزامى الصحاري

اعداد: محمد بن زبن بن عمير

قصيدة مختـــارة

يـالله يـالـي كلـه حـي يـراجيـه
يـالـي بمـا يخفـي عـلى النـاس عـلام
يـا من دعـاه ايـوب من جـور مـافيـه
ونجـا الخليـل وذل عبـاد الاصنـام
تفـرج لقلـب كـاتـراث طـواريـه
تـارد اهمـومـه بـالحشـا فرن واتـوام
لـو صاح بـاعلا الصـوت يمـة منـاديـه
مـا ينتبـه فكـره بجـو الفضـا حـام
مـا ينتبـه مـن جـايـر وسط خـافيـه
زود عنـاه وشتـت افكـاره اقسـام
كـن السـعـايـر بـالضمـايـر تحـاضيـه
ومـن الـعنـاكثـه عـلى كـبر فحـام
عـزى لـن كثـر الـروابـع اتنـاجيـه
ان هـام شرق ادوى عـلى نقـرة الشـام
وبـالـغـرب كن مـعـالـج القلب يـدعيـه
وعينـه بنجم بنجم سهيل يـوضي بالاظـلام
الـعبـديـم الخـير ربـه يمشيـه
ان جـاد حظـه بـدل المشي درهـام
ابـا اوضى الـلي مـالقـا مـن يقـديـه
وصيـة تبقـى لنـاس بـالارحـام
وصيـة بيضـا تكـاشـف معانيه
فيـهـا الـدليـل نـايـم مـا بـعـد قـام
بيتـك عـن الانـزال بـعـد مبـانيـه
وقبلـك ذيـاب الخيـل عن ديـرتـه شـام
وبـالـك رفيـق السـوء حـذرا تيـاريـه
ونظـف حـلالـك عـن حـلال الايتـام
ولا تلحـق المقفـى المبـار ومشـاريـه
انسـه ولا يلحقـك لـومـه اليـالام
ومـن لا تحمـل زلتـك لا تصـافيـه
خلـه ولـو انـه لـرفقتـك عـزام
وراع الخيـانـة بـالخـلا لا تخـاويـه
مـا ينـومن قلبـه عـلى الغـدر مـريـام
وراع النمـامـة بيتـات مـواريـه
تلقـاه عنـد مـرور الحكـي خـدام
درب الـردى مـاشيـه والحظ مـهفيـه
اسـود ولـو ثـوبـه جـديـد من الخـام
يـاكل اعـروض النـاس ويلبس مغـويـه
عـن السفـر ممشـاه بـدروب الاظـلام
ومـن لا يبش بـوجـه ضيفـه وعـانيـه
يـاطـي ديـاره مـا وطـى ديـرة ادهـام
رافـق عـديـم جـاذبـاتـه مجـانيـة
مجـرب يضحـك احجـاجـه اليـاقـام
زعلـك يـزعـل منـه ورضـاك يـرضيـه
تلقـاه ذخـرا بـالليـالي والايـام
الـلي بـعـدوانـك تكـاشـف مصـاطيـه
يجـوز لـه يـامـدور الـعـرف الاكـرام
هـذاك ملـزوم تـعـزه وتـغليـه
خلـك لحـاجـاتـه سـريـع ومـولام
قـولـوا لـزبن اني عـلى البعـد نـاخيـه
يشـوف منيـوب عـلى الكـود كظـام
يشـوف مـن حـر السمـايـم تصـاليـه
تجـددت شكـواه عـام بـاثـر عـام
همـه بصنـدوق الضمـايـر مخفيـه
ومعود قلبـه عـلى الكـود جـزام
شـاف الحصبنـي كـابـرات عـلابيـه
وعـلى رقـاب الحصـن يـاطـا بـالاقـدام
سبحـان مـن بـالكـون مكـن عـراويـه
ويقـدر بـغمضـة عـين لـعـراه صـرام
بحسنـاك يـا مـرجـع ليـعقـوب غـاليـه
تكتـب لنـا حظ يـزعـزع بـالانسـام

المرحوم: محمد بن احمد السديري

ماهو الحلى

ماهو الحـلى يانـاس فى رمش وعيون
ولا بـزيـن القـد تـاهـت اعيـونـى
ولا الجدايل لينثـرهـا تـذوبـون
والا ابتسـامـة وانخـدع فى ظنـونى
الـزين مايعـرف ابد.. سن او لـون
حتى ولـو هـو بـالمظـاهـر فتـونى
يبهرك فى شكله والباطحت محزون
وتقـول ليـت اقـدارنـا علمـونـى
شـا الفايـدة مزيـون يشقيك بطعـون
وتجـزاه بـاخـلاصـك وطبعـه يخـونى
والا شكـل مقبـول يشفيـك بفتـون
فى داخلـه تلقـا الحبيـب الحنـونى
يـولـه وتـولـه والشقـا كلـه يهـون
يـوفى اديـون الحـب واوفى ديـونـى
مـاتنفـع الاشكـال ويعيش مضمـون
بيض القلـوب وكـل شىء يـهـونـى

تركي بن عبدالرحمن

مع الاصدقاء

- متروك بنيان العتيبي معاني بعض ابياتك حالت دون نشرها.. المعذرة
- علي مشاري الدياس لديك موهبة جيدة تمكنك ان تبعث لنا باجود من هذه وشكرا
- حمدان منصور العتيبي سوء الخط وقف حجر عثرة فى معرفة ابياتك المعذرة
- خالد هجاج العجمي انتبه للوزن وتناسق القافية وياهلا
- حميان خليفة الجوف الابيات منشورة وشكرا لاطرائك.
- محمد الحميداني عيون الجوا نطمع منك باجود مما ارسلت هذه المرة
- حمد مخلف العنزى انتبه للوزن وياهلا
- محمد احمد عسيري انتبه للوزن وياهلا
- فهد محمد القحطاني مابعثت به ليس شعرا شعبيا.. للعذرة.
- عبدالله منصور سعد العجمي الابيات فى طريقها للنشر انتظر
- عوض القحطاني الدوحة - قطر الابيات ستأخذ دورها بالنشر
- سيف احمد الكعبي نفس ماقلنا للاخ عوض القحطاني
- منصور فاطم العتيبي انتبه للوزن وياهلا
- محسن قبلان العصيمي انتبه للوزن وجودة القافية وياهلا.
- جابر حسين الفيفي ابعث لنا بقصايد اخرى على ان يكون الاصل هو ماتبعث به وذلك لغرض المقارنة وشكرا.
- عبدالعزيز ابراهيم الشهيل - حفر الباطن لديك موهبة تمكنك من صياغة الشعر الجيد اذا ركزت وميزت معاني الكلمات المهم ركز اكثر وانتبه لمعنى كل كلمة تضعها وسوف تنجح ان شاء الله وشكرا لتواضعك.
- الذين اجابوا على ابيات ناصر المسيميري نعتذر من توضيح اسمائهم وطرح اجاباتهم لعدم قناعتنا بالاجوبة مع ان ذلك مبني على رأيي الخاص وهو لايقدم في شاعريتهم ولايؤخر.

البطل جاء محل اجدوده الاولين

يـاوطنـا كفـاك اليـوم عـز وفخـر
عش بعـز بنـوه ارجـالـك المخلصين
نسـل عبدالعـزيز الـلي بسيفه شهـر
وحـد الملكة والخـليف اصبح امـين
يـوم فتح الـريـاض واقتحـام القصر
كـل جيشه عـددهم مايجـون اربعين
جالهم طير شلوى مع صلاة الفجر
والهجـوم المظفـر مـدتـه ساعتين
وزغـردت نجد كلـه فى قدوم النصر
البطـل جـاء محـل اجـدوده الاولـين
بـايعـوه البـداة وبـايعـوه الحضر
وجت وفود تبايـع من شمال ويمـين
كلـهـم بـايـعـوه وقـعـوا بـالعشر
واصبـح الشعب مسرور ومقرور عين
جـاء رستول البشـاير بـالرخـا واليسر
وليست الملكة بالحق ثوب حصين
حـارب الجهل والمنكـر وبالشـرع امر
واصبـح لكل فـرد يمتـل الـوالـدين
اطلب اللـه عند مـاهل وبـل المطـر
وطلبـوا لـه منى يـاجملة السـامعين
وعسى جنـة الفـردوس لـه مستقـر
طيب اللـه ثـراه بمسكن الصـالحين

حميان خليفة الجوف

وقف وراك

وقف وراك اليـوم عجلـه خطـاويـك
يـاجـارحـى ليـاك نـاوى القطيـعـة
رد الخبـر يـازيـن لمـولـع فيـك
ارحم خفـوق يـرجى انـك تطيعـه
بـانت مـوارى جفوتك من تتحفيك
وصبرت لو ان الصبر ما استطيعه
تبعـد بعيـد واحسبـه مـن تغليـك
الـبين بـدلت الـوصـل بالنجيعة
وعـاملتني افضع من الـلى معـاديـك
وانـت الـذي للقلب زهـرة ربيـعـة
وانـا الـذي بغـالى العمـر شـاريـك
ومفـروض خطـواتى تجـاهى سـريعـة
بـين لي الاسبـاب واشـرح خـوافيـك
من ضيقتـك ضاقت عـلى الـوسيعـة
ليتـك بعيد الـدار عني ولا ارجيـك
اوليـت من دونـك حصـون منيـعـة
حتـى يعـم اليـأس قلبـن ينـاجيـك
طـول الليـال ولا هقيتـك تبيـعـه
امـا تقـدم او قـل اليـوم مـابيـك
مـايجتمـع يـازيـن وصـل وقطعيـة

شوق السعودية

البارحة دمعي

البـارحـة دمعى من العـين سكـاب
سـالت ادمـوع العـين منى همـاليـل
حـان الـوداع وحـان تفريق الاحبـاب
يـاشيب عينى من الليـال المقـابيـل
ياصاحبى عقبك ترى القلب منصـاب
ارجـوك لا تقطـع علينـا المـراسيـل
قـال العـواذل لـو بيهـواك مـاغـاب
يـادموع خـلي عنك كثـر التهـاويـل
ورديت مال ادموع غيره من الاصحاب
ولا انسـاه والله لـو تزيـد الاقـاويـل
وشلـون ابا اسلى عنه والقلب ماطاب
وشلـون ابيعـه مثـل بيـع المعـاميـل
او كيف قلبي يهجـره عقب مـاذاب
وانـا عـلى فـرقـاه شفت البهـاذيـل
ساعة افـراقه غـرق الدمـع الاسلاب
انـوح طـول الليـل مثـل المهـابيـل
وان اشهد ان الخل مـاهوب لعـاب
مـاخان عهـده مثل بـاق الرجـاجيل
يـالله يـالـلي من تـرجـاك مـاخـاب
ترفق بحـال الـلي بـرتـه الغـرابيـل

دموع الخليج

احسب ان الحب

احسب ان الحب مفـهـومـه بسيط
وان جـوه دايمـن فيـه انبسـاط
واثـره يـانـاس كـالبحـر الـغـويط
وكـل قلـب جـربـه فيـه انحطـاط
بيتـلى بـالضـعـف لـو انـه نشيط
ودايـم راعيـه مـايحـب اختـلاط
مـن تـولـع بـالـهـوى كنـه ربيط
وان جلس تلقـاه بفكـاره محـاط
ولايحس بكـل مـن حـولـه يحيط
كـود منـهـو يجمعـه فيـه ارتبـاط
ولـو يعبـر مـاكفـالـه كم شـريط
اليـا بغـا تـوضيـح حبـه بـالنقـاط
بـالمشـاكـل دايـم جـوه محيط
لـو بغـا يـرتـاح يـاتيـه انضغـاط
والـهـوى مـافيـه شيـخ ولا وسيط
وكم محب صـار لـه قبـره بسـاط
لـو يعـالـج فى جـروحـه مـاتخيط
ولا يتعـافى لـو تظـاهـر بـالنشـاط

سعود عياد عفتان الحربي - قبه



مشـهد:

الشباب بسبة المهر انحرف

الواقع الملموس من بعض الآباء انهم يغالون بمهر بناتهم الى درجة تصعب معها قدرة الشاب طالب الزواج على الدفع لأن في ذلك ما يحمل كاهله اكبر من طاقته ولا اعتقد ان فتياتنا يرضخنا لمثل هذه الشروط لو ترك الامر لهن حسبما يمليه علينا ديننا الحنيف: وشاعرنا محمد يصور مشهدا من مشاهد تفضيل الفتيات من الزواج بأسباب غلاء المهور.

شفـت دمعتـهـا عـلى الطـرف الحـزيـن
منظـر لـو شـافـه القـاسي عطـف
كيـف اوصـف وضـعـهـا وابـدا منـين
بـالمـآسي والكـآبـة تتصـــف
وتتصـف بـالـزيـن والـعقـل الـرزيـن
ثمـرة مـا بـاقـي الا تنقطـــف
كلمتنـي بيـأس وهمـوم تبـين
وصـوتـهـا المحـزون بـالـعبـرة وقـف
وسكتـت لحظـة وعـاودهـا الانـين
لحظـة تـهـدا ولحظـة تـرتجـف
قلـت يـابنـت الـعـرب وش تشتكـين
انطقـي واقـف مـعـك بـالحـق صـف
كـان لي قـدرة ولـك حـق مبـين
اساعدك بحـدود حقـك والشـرف
قـالـت من ابـوي هـاالحـزن الـدفـين
لـه ثمـان استـين بـي مـاحـد لطـف
بـدار ابـوي انـوح مـاذقـت الحنـين
وعقـدي الثـالـث من الـعـمـر انتصـف
ونصـف ديـني مـا اكتمـل وينـي ويـن
عـايقـه لا يكتمـل عـود.. حلـف
شـرط ميتـين الـف لـلعقـد الثمـين
والشـروط البـاقيـة وسط الملـف
شـروطـه الـلي عـايقتنـي مـن سنـين
مـن تقـدم لي عـلى المـهـر اختلـف
ولـو يحـاول والـدي لـه مـا يلـين
كـم خـاطـب جـاء لبـويـه وانصـرف
والشبـاب اليـوم بـالمنـزل حـزيـن
كـان مـاقـاقـوا هـلي راح وتلـف
قلـت وامـك وينـهـا يمكـن تـعين
قـالـت امـي تـرتجـي رشش وكـف
قلـت وضـعـك يـافتـاتـي وضـع شين
مـالـك الا الصبـر لـومـوتـك زحـف
اصبـري والـلـه يـعـين الصـابـريـن
ويـاتـي المخـراج وادمـوعـك تجـف
وينكـم يـا ابنـاتنـا يـاالمسلمـين
وينكـم مـن وضـع منـه الـعقـل خـف
وفيـه سلبيـات تبـرز بـعـد حـين
الشبـاب بسبـة المـهـر انحـرف
خـوفـوا مـن الـلـه رب الـعـالمـين
اذكـروا اجـدادكـم نـعـم السلـف
اقتـدوا درب النبـي يـاغـافلـين
رمـز للسنـة وعنـد اللـه خلـف
ثـمـت وصلـوا عـلى الهـادي الامـين
عـد مـن صـلى وصـام ومـن عكـف

محمد بن عبدالرحمن الحميدان /الرياض

لولا طلوعه سنودي

للوطن في نفوس اهله مكانة خاصة لا يقيمها الا المواطن نفسه وذلك ما ترجمه لنا معالي الامير عبدالرحمن السديري في عام ١٤٠٢هـ في بلده الغاط حيث قال:

عمـرت لي بيـت عـلى كيـف مـاريـد
في سـهلـة بـين الجبـل والنفـودي
غـربيـهـا الضـاحـي وشـرقيـهـا غيـد
بطـويـق مـدهـال النـدا والفـهـودي
دار عليـهـا واضحـات المـواريـد
مـاهـي عطـا ورثتـهـا عـن جـدودي
من شـافهـا يـا من عن الغـدر والكيـد
حمـوا احمـاهـا عـن حسـود وحقـودي
اعـلامـهـا بجبـالـهـا والتـواكيـد
خشـوم الـعـرانـي تبتـن الحـدودي
دار عـن ادروب الـردا والمنـاقيـد
يـامـا حشمنـاهـا والايـام كـودي
ويـامـا بـذلنـا واستحينـا تـراديـد
ويـاما شهرنا انفـوسنـا لا تـزودي
ربـع لـهـم بـالجـود حظ ومـلاكيـد
مـا قـول قـول ينقصـونـه ورودي
الجـود دربـه صعب مـا بـه تنـاشيـد
كلـه حـلا لـولا طلـوعـه اسنـودي
مـا يـدرك الطـولات بـعض الاواليـد
ولا يصـعـد الـعليـا ردي الـعضـودي
الصبـر سـاس المجـد والجـود تجـديـد
ومـن لا تـعـالا للمـعـالي شـرودي
ومن لا صبـر مـا درك والايـام تـرديـد
الصبـر فـازوا بـه ارجـال الـوجـودي
رجـال الشجـاعـة والكـرام الصنـاديـد
اهـل المـواهـب مـارضـوا بـالجمـودي
اهـل الـعقـول الـراجحـه والكـواديـر
مـن خلقـه الـدنيـا ثنـاهـم يـزودي
من نـام هـان وتـاجـر النـوم رعـديـد
ومـن لايـنـا مـادرك ولا فـاد فـودي
سـاس ايـعمـر دون عـرف وتجـويـد
ينـهـار والـدنيـا عـريضـه ابنـودي
بـالمـاضي الحـاضر حظـرنـا شـواهيـد
والمـاضي المـاضي مجـالـه يكـودي
العـرف مـا يعـرض عـلى عيـد وعبيـد
سجـل لنـا التـاريـخ بيض وسـودي
ربحـوا بـهـا اجيـال تـروم التمـاجيـد
وفـاتـت عـلى اجيـال تحـب الـرقـودي
درب المـراجـل كـود والجبـن تصـديـد
مـن صـد عـن مبـداه يحشر يـهـودي
المجـد تـعـريفـه اطـوال سـراميـد
والـهـون يبنـي دون حبـل وعمـودي
المجـد مـرقـاب طـويـل المصـاعيـد
اصعـب مـن الصـعيـات خطـر جحـودي
يبنـي بـه البـانـي عـريض الـعـواميـد
يفتـل ويبـرم صـاحـي مـا ينـودي
وتظـهـر لـه اسبـاب وتبـدي لـواديـر
تلـهـب مشـاعـر نـاقضـين الـعـهـودي
تكبـر مـع النـعمـة اقلـوب مغـاديد
ولا تصـور مـا مضـاوش يـعـودي
عـلى المصـالـح عنـد نقض المـواعيـد
يشبـهـا بـالشيـع والنـار تـودي
الى الـدمـار وصـاخنـات البـواريـد
نـوع الحـوادث مـن قـواعـد اشهـودي
الشر والاشـرار دايـم مـلابيـد
وبـالمـال والاولاد خصـم لـدودي

عبدالرحمن بن احمد السديري

هل تعلم؟

هل تعلم؟

ان من جمال نجد حجاب الفتاة.. وهل تعلم ان الشعراء: طرفه بن العبد، ولبيد بن ربيعة العامري وزهير بن ابي سلمى وعمرو بن ابي كلثوم وعنتره بن شداد والحارث بن حلزة والنابغة الذبياني والاعشى ميمون قيس (راعي منفوحة - الرياض) هم شعراء من نجد.. وامرؤ القيس بن حجر كان يعشق ويتغنى بنجد. وهل تعلم انه من هذا المنطلق فان الادب الشعبي يبرز اليوم.. يخرج من نجد ليحاكي تراث تليد.. تتسامى فيه القيم بين شبابه وكهوله: وهذا قول من قصيدة محمد السديري

ان كـان لي عـذروب حبي لـرسـل نجـد
احبـهـا واحـب شمـة هـواهـــا
ان غبت عنهـا الحقت وجـد عـلى وجـد
متـذكـر عقـب البطـا بـرد مـاهـــا
احبـــهـا يـوم انـهـا ديـرة المـجـد
دار تمكن بـالضمـايـر بـالضمـايـر غـلاهـا
يـامـا غـوى فيـهـا مهـار لـهـن رجـد
مـن فـوقـهـا صيـد تـروى قنـــاهـا

وهل تعلم انه حتى اثناء الفتوحات في صدر الاسلام يتغنى بنجد ونسيمها.. ومن ذلك اعرابي من ذاك الجند يهزه (كتح البروق) وهو في اذرعات من بلاد الشام فيقول:

الا ايـهـا البـرق الـذي بـات يـرتقـى
ويجلـو دجـن الظلمـاء، ذكـرتنـي نجـدا
وهيجتنـي مـن اذرعـات ومـا ارى
بنجـد عـلى ذي حـاجـة طـربـا بعـدا
الـم ترى ان الليـل يقصر طـولـه
بنجـد، وتـزداد الـريـاح بـه بـردا

والشاعر الشعبي الكبير يقول:

مـن نجـد مـاجـا مـن يـرد الـعـلامـا
يـا مـن يخبـرنـي ولـو كـان كـذاب

وهل تعلم ان شعراء الامس، كانت المواصلات في وقتهم، غير مواصلات اليوم الميسرة بالوسائل العلمية ومع هذا لم تغير مشاعر الشاعر.. وهذا مقطع من قصيدة الشاعر الشاب / عائض محمد العتيبي.. اذ لم يحجب شاعرنا وهو في بلاد بعيدة هجر الحجاب في جمال الطبيعة:

يسقـي ليـامنـا قطـعتـا الجـذبيـة
مـن فـوق متـن ام الجنـاحـين ركـاب
وشفتـا سمـاء جبـال مكـة وطيبـة
الـلي غشـاهـا النـور من وقت الاصحـاب
دار الـوفـا دار الجـدود الـعـربيـة
الـلي مكـارمـهـا عـزيـزة وتتـهـــاب
ودي بتشـوف طـويـق لاخضر شـعيبـه
احض القـوم بطـويق من كـل مـرقـاب
حتـى عيـونـي نـومـهـا تـهتنـي بـه
واشـوف حـي يستـر الـوجـه بحجـاب

محمد بن حمود الغربي - الدمام

سوق الاسهم

هبوط مفاجىء في اسعار ٧ بنوك
حالة الجمود في الاسعار.. اسبابها حقيقيه!

بنهايـة الاسبـوع الحالـي ـ وهـو الاسبـوع الرابـع الذى شهـدت فيـه سـوق الاسهـم جمـود الاسعار في سقفها الاعلى باستثناء بعض الزيادات الطفيفة التي لم تتجاوز العشرة ريالات. بينما سجلت اسعار امس هبوطا ملحوظا في بعض اسعار البنوك من بينها البنك العربي بواقع عشرة ريالات والبريطاني بواقع عشرين ريالا والهولندي بواقع عشرة ريالات والفرنسي بواقع عشرة ريالات، والجزيرة بعشرة ريالات والامريكي بواقع عشرة ريالات وكذلك المتحد بواقع عشرة ريالات .

ويعتبر هذا الانخفاض الواسع ابرز الظاهرات التى شهدتها السوق منذ شهر ونصف في الوقت الذي لم تتضح بعد فيه اسباب هذا الانخفاض.

وكانت سوق الاسهم شهدت حالة من الركود نتيجة عدة عوامل رئيسية الا انها حالة من التوزان الحقيقي للسعر المتداول.

وهذا التغيير الذى شهدته اسعار اسهم البنوك لم يمتد لبقية اسهم الشركات الاخرى، وبنكي الرياض والقاهرة اللذين حافظا على اسعارهما:

وفيما يلي اسعار الاسهم المتداولة يوم امس :ـ

	ادنى	اعلى			
			البنك السعودي		
اسمنت اليمامة	٣ر٤٠٠	٣ر٤٥٠	الامريكي	٩٢٠	٩٤٠
الاسمنت السعودي	١ر٣٥٠	١ر٣٨٠	الشركة المصرفية	٣٨٠	٤٠٠
الاسمنت السعودي			البنك المتحد	٥١٠	٥٢٠
البحريني	٢٠٠	٢١٠	**الخدمات**		
اسمنت ينبع	٢٣٠	٢٤٠	كهرباء الوسطى	٢٠٥	٢١٥
اسمنت الجنوب	٢٨٠	٢٩٠	كهرباء الجنوبية	٢٠٠	٢٠٥
اسمنت القصيم	٢٤٠	٢٥٠	الغاز	٢٢٥	٢٣٠
اسمنت جدة	١ر٣٥٠	١ر٤٠٠	النقل الجماعي	١٦٠	١٦٢
الاسمنت الكويتي	١٩٠	١٩٥	مصفى جدة ـ ساركو	٥٥٠	٦٠٠
البنوك			الفنادق	١٤٠	١٤٢
بنك الرياض	٦٧ر٠٠٠	٦٧ر٥٠٠	سافكو	٧٥٠	٨٠٠
البنك العربي	١ر٢٧٠	١ر٣٠٠	الاسماك	٤٥٠	٤٧٠
بنك القاهرة			العقارية	٣١٠	٣٤٠
السعودي	٧١٠	٧٢٠	نادك	٢٥٠	٢٦٠
البنك السعودي			حائل	٢٤٠	٢٤٢
البريطاني	٦٣٠	٦٤٠	تبوك	١٤٥	١٥٠
البنك السعودي			شركة الخزف	١٩٠	٢٠٠
الهولندي	٦٩٠	٧٠٠	شركة الزيوت		
البنك السعودي			النباتية	٢٠٠	٢١٠
الفرنسي	٩٨٠	٩٨٠	مواشي	١٧٠	١٧٥
بنك الجزيرة	٦٤٠	٦٥٠	السيارات	٧٠	٧٥

اسعار السوق

ظلت اسعار سوق الخضر والفاكهة ولعدة ايام محافظة على خطها العام مع ميل طفيف نحو الانخفاض، واسعار يوم امس لم تخرج عن هذا الخط ولم تشهد اسعار السوق اي تعديل يذكر .

وفيما يلي اسعار السوق ليوم امس :

● الفاكهة :		تفاح فرنسي	٦٠
تفاح شيلي	٥٠	● الخضر :	
تفاح ايطالي	٦٠	قرع	٢٠
برتقال افريقي	٤٥	ملفوف	٢٠
تفاح لبناني كبير	٤٠	خس	٢٥
تفاح لبناني صغير	٢٥	ليمون	٣٠
اناناس	٥٥	خيار	٣٥
عنب اسود	٥٠	كوسة	٣٥
عنب ابيض	٤٥	طماطم	٢٥
تفاح امريكي	٧٥ـ٨٠	باذنجان	٢٠
بخاري	٥٠	فاصوليا	٦٠
مانجو	٦٠	باميا	٦٥
برتقال فلنسيا	٢٥	جزر	٢٠
تين	٤٠	زهرة	٢٠
كريب فروت	٢٠	فلفل حار	٢٥
خوخ	٧٠	فلفل بارد	٣٠
كمثرى	٤٥	ثوم	٢٠
جوافة	٣٠	بقولات	٢ـ٣
موز	٤٠	بطاطس	٢٥

دليل للاصناف الشائعة الاستعمال في الاجهزة الحكومية

لجنة برئاسة الطاسان تعقد اجتماعها الاول لاعداد الدليل.
وزارة المالية تكرس الاتجاه الفعلي لتشجيع الصناعات الوطنية.

عقدت لجنة الفهرسة والتصنيف المشكلة بقرار من وزير المالية والاقتصادي الوطني لاعداد دليل الاصناف الشائعة الاستعمال في الاجهزة الحكومية اجتماعا لها منتصف الاسبوع وهو الاجتماع الاول برئاسة وكيل وزارة المالية للخدمات الادارية المركزية الاستاذ ابراهيم الطاسان.

وشارك في الاجتماع عشر جهات حكوميةهي : وزارة الدفاع والحرس الوطني والداخلية والمعارف والصحة والزراعة والصناعة والهيئة العربية السعودية للمواصفات والمقاييس والمواصلات والاعلام.

وقد افتتح الطاسان الجلسة بكلمة اوضح فيها الجهود التي تبذلها الوزارة في مجال ترشيد اعمال الشراء والتخزين وفهرسة الاصناف كما اوضح بعض الاهداف المرجو تحقيقها من انشاء تنظيم للتصنيف والفهرسة.

ثم تبع ذلك كلمة لمدير عام الادارةالمركزية للمشتريات الحكومية الاستاذ بدر حمد الحقيل اوضح فيها الغاية من الاجتماع واستعرض جدول العمل للجلسة الاولى ثم بدىء بمناقشة فقرات عمل الجلسة حيث تناول النقاش ايضاح طريقة تصنيف المواد في دليل الاصناف شائعة الاستعمال وكيفية الاستفادة منه من قبل الجهات الحكومية كما نوقشت الاستفسارات وبعض الاقتراحات المتعلقة بتطوير العمل في هذا الميدان. كما تلى ذلك ايضاح لتنظيم التصنيف والفهرسة وخطوات العمل في ذلك والاهداف والغايات الاساسية من انشاء هذا التنظيم والفوائد التي يمكن تحقيقها على مستوى الشراء والتخزين والفهرسة والتصنيف بالملكة.

هذا وقد ابدى المشاركون من الجهات الحكومية اعجابهم بما تم عرضه من انجاز في مجال الفهرسة والتصنيف وكذلك مشاركة فعالة في مناقشة المواضيع التي طرحت اثناء الجلسة.

هذا وقد تحدد موعد لعقد جلسة اخرى لمناقشة ورقة عمل اللجنة المذكورة وكذلك تحديد وصياغة بعض الاجراءات اللازم اتباعها وكذلك تشكيل لجان فرعية فنية لوضع اولويات بالاعمال التي تعدها للنقاش ورفع تقارير عن سير اعمال التصنيف والفهرسة ضمن التنظيم المقترح انشائه.


● وزير المالية

احمد محمد علي يشارك في اجتماعات ابوظبي

كتب/ عمر بامعبد :

غادر وفد من البنك الاسلامي للتنمية بجدة برئاسة الدكتور/ احمد محمد علي رئيس البنك الاسلامي للتنمية مطار الملك عبدالعزيز بجدة متوجها الى ابوظبى لحضور الاجتماع السنوى لصناديق التنمية العربية وذلك بناء على الدعوة الموجهة للبنك من هذه الصناديق ويحضر البنك الاسلامي للتنمية هذه الاجتماعات بصفة مراقب للنظر لاهمية التنسيق بين البنك الاسلامي للتنمية وهذه الصناديق لا سيما في مجال التمويل المشترك للمشروعات داخل وخارج العالم العربي .

محافظو الصناديق والمؤسسات المالية العربية ينهون اجتماعاتهم

ابوظبي ـ ق.ن.أ:

انتهت أمس الاجتماعات السنوية لمجالس محافظي الصناديق والمؤسسات المالية العربية المشتركة والتي استمرت يومين.

تم خلال هذه الاجتماعات تقويم مسيرة العمل العربي الاقتصادي المشترك ومدى مساهمة المؤسسات العربية في تحقيق اهداف العمل الاقتصادي العربي..

كما تم وضع استراتيجية العمل للعام القادم لتلك المؤسسات وتطوير ادائها بما يخدم اغراض التكامل العربي..

شارك في هذه الاجتماعات عدد من وزراء المال والاقتصاد العرب اضافة الى محافظي ومديري البنوك والمؤسسات المالية العربية..

وتشمل هذه الاجتماعات التي تعقد بصورة منفصلة في وقت واحد ـ الاجتماع السنوي الثالث عشر لمجلس محافظي الصندوق العربي للانماء الاقتصادي والاجتماعي والاجتماع السنوي الحادي عشر لمجلس المؤسسة العربية لضمان الاستثمار بينما عقد مساء أمس الاجتماع السنوي الثامن لمجلس محافظي صندوق النقد العربي..

كما عقد صباح أمس الاربعاء الاجتماع السنوي التاسع لمجلس مساهمي الهيئة العربية للاستثمار والانماء الزراعي بينما عقد في المساء الاجتماع السنوي العاشر لمجلس محافظي المصرف العربي للتنمية في افريقيا..

وكانت اللجنة الوزارية الخاصة بتطوير انظمة هذه الهيئات قد عقدت اجتماعا قبل الافتتاح الرسمي للاجتماع المشترك لهذه الهيئات برئاسة السيد حمودة بن علام وزير مالية الجزائر لاقرار الصيغة النهائية حول تطوير العمل في هذه المؤسسات المالية الخمس..

والجدير بالذكر ان الاجتماع السنوي السابق لهذه الصناديق والمؤسسات المالية العربية قد عقد في الجزائر في شهر ابريل عام ١٩٨٣..

ندوة بغرفة الدمام عن القرصنة البحرية

السريحي : الندوة بغرض التنويه والتعريف بخطورة الوضع الراهن
دراسة عن القرصنة تجريها الغرفة لحماية رجال الاعمال

الدمام / فيحان الدعجاني:

يتحدث معالي رئيس المؤسسة العامة للموانيء الدكتور /فايز بدر يوم (السبت) القادم في الندوة التي تنظمها الغرفة التجارية والصناعية بالمنطقة الشرقية عن الاحتيال البحري ومسئولية الوكيل والشاحن والتي من المقرر ان يحضرها عدد كبير من رجال الاعمال واعضاء مجلس الادارة ووكلاء الشركات العاملة في مجال الملاحة والنقل البحري.

وقد تحدث لـ «الرياض» امين عام الغرفة التجارية والصناعية بالمنطقة الشرقية حمدان السريحي حول هذه الندوة فقال.

ان هذه الندوة تكتسب اهمية خاصة في وقت ازدادت فيه عمليات القرصنة البحرية على المستوى الدولي وما تتعرض له السفن والشركات العاملة في المجال البحري من هذه العمليات كما ان كثيرا من السفن الناقلة لبضائع لصالح رجال اعمال في منطقة الخليج العربي قد تعرضت لمثل هذه الانواع من القرصنة والاحتيال البحري ونحن في مجلس الغرف التجارية ندعو الى مزيد من التوعية لرجال الاعمال ونحث الجميع على ان يتبنوا الوسائل الكفيلة بوصول البضائع وهذا لن يتحقق الا باستخدام الخطوط البحرية الوطنية والابتعاد عن شركات النقل المشبوهة وغير المضمونة في تعاملها.

واضاف : بانه سيجري مناقشة هذا الموضوع بكافة جوانبه مع معالي الدكتور فائز بدر الرئيس العام للمؤسسة العامة للموانيء خلال هذه الندوة حيث سيتم طرح تصورات رجال الاعمال ووكلاء شركات الملاحة والنقل البحري ومرئياتهم حيال هذه المشكلة كما سيجري ايضاح شروط الشحن البحري وانظمة وقوانين الوكالات البحرية ودعوة رجال الاعمال الى استخدام شركات الملاحة الوطنية والعربية لضمان اكبر قدر من الامن وسلامة وصول البضائع.

واختتم تصريحه بقوله .ان الغرفة التجارية والصناعية ستقوم بتقديم دراسة شاملة حول هذا الموضوع تتضمن دراسة الحالات التي مرت بها حيث تمت دراسة كل حالة على حدة وبيان الاجراءات التي اتخذت والحلول المقترحة حيال هذه الحالات.

● سعد المعجل

وزير الزراعة بالنيابة ابراهيم العنقري

تراخيص لمشاريع زراعية بتكلفة اكثر من «٣٦» مليون ريال

كتب/ جابر الاسمري :

اصدر معالي وزير الشئون البلدية والقروية ووزير الزراعة والمياه بالنيابة ابراهيم العنقري تراخيص باقامة مجموعة من المشاريع الزراعية بتكلفة اجمالية قدرها (٣٦ر٣٩٥ر٩٦٦) ريال . وهذه المشاريع تختص بانتاج القمح والاعلاف ويقام المشروع الاول بمنطقة القويعية وتقدر طاقته الانتاجية بـ ٣٦٠ طن قمح اضافة الى ٣٢٦٥ طن حشيش السودان وتكلفة اقامته ٥ر١١٠ر٠٠٠ ريال .

اما المشروع الثاني فيقام بمنطقة تبوك وتقدر طاقته الانتاجية بـ (٥١٠) طن قمح وتكلفته ٤ر٦٦٠ر٠٠٠ ريال .

والمشروع الثالث يقام بمنطقة تبوك ايضا وطاقته الانتاجية ٦٢٨ طن قمح بالاضافة الى ١٥٧١ طن حشيش رودسي وتكلفة اقامته ٧ر٠٤٣ر٨٠٠ ريال .

اما المشروع الرابع فيقام بمنطقة حائل وتقدر طاقته الانتاجية بـ ٢٢٠ طن قمح اضافة الى ٧ر٦٠٠ طن برسيم وتكلفة اقامته ٦ر٥٤٠ر٠٠٠ ريال .

المشروع الخامس يقام بمنطقة الخرج بطاقة انتاجية قدرها ٣٥٤ طن قمح وتكلفة اقامته بلغت ٣ر٠١٢ر١٦٦ ريال .

وتاتي اقامة هذه المشاريع الزراعية وترخيصها بعد ان تبينت الجدوى الاقتصادية من هذه المشاريع حيث اعطت الاهداف المرجوة منها .

وفد من سابك برئاسة ابن سلمه يزور جامعة البترول
الزيارة بغرض الاطلاع والتعاون في مجالات التقنية

الدمام / فيحان الدعجاني:

عقد معالي مدير جامعة البترول والمعادن الدكتور بكر عبدالله بن بكر صباح امس الاربعاء اجتماعا مع الوفد الزائر من الشركة السعودية للصناعات الاساسية (سابك) برئاسة الاستاذ ابراهيم بن سلمه نائب رئيس مجلس الادارة والعضو المنتدب حيث تم استعراض سبل التعاون بين الجامعة وشركات «سابك» والتشاور فيما يتعلق بتطوير مجالات المشروعات البتروكيماوية والبحوث التقنية وتقديم الاستشارات الفنية .

كما قام الوفد الزائر بجولة تشمل معهد البحوث التطبيقية للاطلاع على دور وانجازات المعهد في المرحلة التنموية التي تعيشها المملكة ومساهماته وخبراته في المشروعات التي يقوم بدراستها وتحليلها وكذلك بحث صور التعاون التي يمكن للجامعة ان تشارك بها في مشاريع الصناعات الاساسية التي تشرف عليها «سابك».

واكد مصدر بالجامعة على اهمية هذه الزيارة المتعلقة بجمع المعلومات المتعلقة بالتطور العلمي والتقني الذي حققته الجامعة وتبادل الاراء حول اتاحة الفرصة لخريجي الجامعة من العمل في مختلف قطاعات الشركةخاصة في مرحلة انطلاقها الانتاجي والذي يستلزم بالضرورة استخدام طاقات وامكانات الجامعة.

الصندوق العربي للتنمية الاقتصادية والاجتماعية يقدم قروضا لعدد من الدول

ابوظبي ـ أ.ف.ب:

منح الصندوق العربي للتنمية الاقتصادية والاجتماعية قروضا للصومال واليمن الشمالية والمغرب وموريتانيا..

فقد منح الصندوق الصومال قرضا قيمته ١٧ مليون دولار لتمويل مشروع توسيع محطة كهربائية يسدد على ١٦ عاما مع فترة سماح لمدة اربع سنوات وبسعر فائدة قدره ٤ في المائة.

ويصل ماساهم به الصندوق العربي للتنمية الاقتصادية الاجتماعية في مشروعات التنمية في الصومال الى حوالي ١٣٢ مليون دولار باضافة هذا القرض الجديد.

بينما حصلت اليمن الشمالية على قرض قيمته ٤ر٢٥ ملايين دولار لرسم خرائط جيولوجية لهذا البلد يسدد على ١٨ عاما مع فترة سماح لمدة ثلاث سنوات وبسعر فائدة قدره ٤ في المائة.

وبهذا القرض تصل مساهمة الصندوق العربي للتنمية الاقتصادية والاجتماعية في مشروعات اليمن الشمالية الى ١٧٨ مليون دولار..

كما منح الصندوق قرضا قيمته ٢٨ مليون دولار للصندوق القومي المغربي للقروض الزراعية يسدد على ١٥ عاما مع فترة سماح لمدة اربع سنوات وبسعر فائدة ٦ في المائة..

وبذلك يصل اجمالي المساعدات التي قدمها الصندوق العربي للتنمية الاقتصادية والاجتماعية للمغرب الى ٢٢٥ مليون دولار.

ومنح الصندوق قرضا لموريتانيا قيمته سبعة ملايين دولار يسدد على ١٦ عاما مع فترة سماح لمدة اربع سنوات وفائدة سنوية بنسبة ٤ في المائة .

وبهذا القرض تصل المساعدات التي منحها الصندوق لموريتانيا الى ١٢٢ مليون دولار.

قرض دولي عائم في السوق العالمية

واشنطن ـ أ.ف.ب:

اعلن البنك الدولي عن طرح قرض بقيمة ١٥٠ مليون دولار بسعر عائم وذلك لاول مرة في سوق الولايات المتحدة.

وقد صدر هذا القرض الذي تعهدت به شركة (فريست بوسطن كوربوريشين) في شكل سندات أجلها ٥ سنوات وبفائدة تدفع كل ثلاثة شهور تزيد ٥ في المائة عن فائدة سندات الخزانة الامريكية ربع السنوية .

وكان البنك الدولي قد طرح في فبراير (شباط) الماضي أول قرض له بسعر عائم بقيمة ٢٥٠ مليون دولار في سوق الدولار الاوروبي..

واوضح البنك الدولي انه لاينوي طرح قروض جديدة بسعر عائم خلال الفترة من الان وحتى نهاية السنة المالية الحالية التي تنتهي في ٣٠ يونيو (حزيران) القادم..

رفع الحظر عن بواخر لمقاطعتها اسرائيل
ووضع شركات «مصرية» على القائمة السوداء

كتب/ فهد السليماني :

اصدر معالي وزير التجارة د/ سليمان السليم قرارات بناء على المادة الاولى من نظام مقاطعة اسرائيل الصادر به قرار مجلس الوزراء رقم ٣١٢ وتاريخ ١٣٨٤/٦/٢١هـ والمتوج بالمرسوم الملكي رقم ٢٨ في ١٣٨٢/٦/٢٥هـ وبناء على المادة الثانية وتعليمات المكتب الاقليمي السعودي لمقاطعة اسرائيل وبعد الاطلاع على احكام ومبادىء المقاطعة واستنادا الى ماجاء في خطابات المفوض العام اصدر معاليه قرارين هما :

اولا رفع البواخر الاتية من القائمة السوداء :

ـ الباخرة اليونانية CAPITEA سابقا SAMOS/ ISZAND سابقا /CAP ANMJR والباخرة السنغافورية CEM – PAKA /KOTA PRENCE STRAAT & LARENCE سابقا NEDLL6YO والباخرة البنمية BOKE سابقا WESTGATE سابقا -DJKE GATE وهذه القرارات وزارية .

ثانيا حظر التعامل مع الشركات الاتية .

الشركة المصرية VEHCLES COMPANY ARAB/AMERICAN القاهرة طريق السويس ـ الحرية ـ مصر الجديدة حيث ثبت انها تقوم بانتاج سيارات جيب كابنرز بترخيص من شركة امريكية محظور التعامل معها وهي : American Motors Corp وكذلك الشركة المصرية [الشركة المتحدة للمياه المعدنية] ـ القاهرة شارع احمد عرابي العجوزة . وذلك بعد ان تبين رسميا ان هذه الشركة تعمل في مشاركة الشركة الفرنسية المحظور التعامل معها وهي EAUX/MINERAL/ESD, EVIANS.A [SAEME] وقد صدر الحظران بقرارين وزاريين رقم الاول ٦٩٤٨ والثاني ٦٩٥٣ . اوضح ذلك مصدر مسؤول بوزارة التجارة (للرياض) .

٢٠٪ زيادة في المساحات المزروعة من القمح بالخرج

الخرج/ عبدالرحمن المقرن:

بلغت مساحة القمح المزروعة بمنطقة الخرج لعام ١٤٠٢/١٤٠٣هـ مساحة ٤١١ر٦٢٢ دونما، وبلغت كمية انتاجها من محصول القمح (١٨٥ر٢٥٩) الف طن،

بينما زادت مساحة القمح المزروعة لهذا العام ١٤٠٣/١٤٠٤هـ بنسبة ٢٠٪ عن العام الماضي حيث بلغت المساحة المزروعة لهذا العام (٥٧٦٢٧٠) دونما بلغت كمية انتاجها من محصول القمح (٣١٢ر٢٥٩) الف طن.

الجدير بالذكر ان منطقة الخرج قد انتجت مايساوى ٤٠٪ من انتاج القمح بالمملكة وهذا ياتي نتيجة للتشجيع والدعم المستمرين لحكومتنا الرشيدة وذلك بفضل الله ثم بفضل توجيهات حضرة صاحب الجلالة الملك المفدى/ فهد بن عبدالعزيز ـ حفظه الله ـ وسمو ولي عهده الأمين صاحب السمو الملكي الأمير/ عبدالله بن عبدالعزيز نائب رئيس مجلس الوزراء ورئيس الحرس الوطني.

سهم
لماذا انخفضت اسعار ٧ بنوك

الهبوط المفاجىء في اسعار سبعة من البنوك المحلية بنسبة تتراوح مابين ١٠ ـ ٢٠ ريالا للسهم الواحد . وبشكل واسع . وعلى الرغم من ان الصورة لم تتضح بعد لمعرفة الاسباب الحقيقية للهبوط المفاجىء . الا انها ظاهرة لابد من دراستها . وهذا . مادفع بنا الى القيام بذلك . ومازلنا . وسنباشر نشرها حين تاكدنا من ذلك في اقرب وقت ممكن . سواء اكانت الاسباب ايجابية او سلبية .

فالسوق المحلية للاسهم شهدت اطول فترة من الجمود منذ عاودت السوق تنفسها مع بداية العام الحالي . الا انها لم تسجل سوى حادثة واحدة منذ اكثر من شهر ونصف . وفي ظروف غامضة كانت اواخر الاسبوع . كما حدث يوم امس هذه الاسباب اقول لابد من دراستها للتاكد من حقيقة مصادرها . وايضاحها لمن يعنيهم ذلك . لانه ليس من المعقول هبوط اسعار اسهم سبعة بنوك دفعة واحدة . في الوقت الذى لم تسجل فيه اسعار الاسهم الاخرى لسبع وعشرين شركة وبنكا اي زيادة او انخفاض .

لهذا كان لابد من كشف الحقيقة وراء هذا الانخفاض . كما هي مسئولية بعض الاجهزة الاخرى ذات العلاقة لئلا تكون الظاهرة سلبية حقيقة ليتم تداركها . ومعالجتها .. وهذا ماستكشفه الايام .

ناصر القرعاوي

وصول وزير التجارة الامريكي الى المغرب

الرباط ـ أ.ف.ب:

وصل مالكوم بالدريج وزير التجارة لامريكي الى الرباط حيث راس أمس لاربعاء الوفد الامريكي في اعمال اللجنة لمشتركة بين المغرب والولايات المتحدة لتعاون الاقتصادي والتجاري..

وستتناول المباحثات المغربية ـ الامريكية بصفة اساسية سبل توازن المبادلات التجارية بين الدولتين التي اتصفت منذ فترة طويلة بالعجز بالنسبة لرباط وكذلك امكانية تشجيع الاستثمارات الامريكية في المغرب ومن المقرر ان يزور مالكوم بعض الاماكن السياحية المغربية وذلك في ختام اعمال هذه اللجنة التي من المقرر ان تستمر لمدة يومين.

اسعار العملات الاجنبية بالريال

العملة	التحويل	النقدي
دولار امريكي	٣ر٥٢	٣ر٥٢٦٠
جنيه استرليني	٥ر٠١١٤	٥ر٠٤
مارك الماني	١ر٣٣٥٩	١ر٣٣٨٥
فرنك سويسري	١ر٦١١٠	١ر٦١٣٥
الفرنك الفرنسي	ر٤٣٤٥	ر٤٣٧٠
ليرة ايطالية	ر٠٠٥٩٥	ر٠٠٢١٨
ين ياباني	ر٠١٥٧١	ر٠١٥٧١
دولار استرالي	٣ر٢٤٩٥	٣ر٢٥
جنيه قبرصي	٦ر٣٨٧٩	٦ر٥٠
بيسوس فلبيني	ر٢٥٤٠	ر٢٥٤٠
شلن نمساوي	ر١٩١٣	ر١٩١٥
كرونا سويدي	ر٤٥١٢	ر٤٥١٢
كرونا نرويجي	ر٤٦٦٠	ر٤٦٦٠
كرونا دنيماركي	ر٣٦٤٨	ر٣٦٤٨
بيسيتا اسباني	ر٠٢٣٨٢	ر٠٢٤
فرنك بلجيكي	ر٠٦٥٨٥	ر٠٦٥٦٠
دراخمة يوناني	ر٠٣٣٩٩	ر٣٣٠٠
روبية اندونيسي	ر٠٠٣٢٧٠	ر٠٠٣٢٧٠
روبية هندي	ر٣٢٧٠	ر٣٢٧٠
روبية سيرلانكي	ر١٤٢٢	ر١٤٢٢
تاكا بنغلاديشي	ر١٢٩٨	ر١٢٩٨
روبية باكستاني	ر٢٦٠٩	ر٢٥٢٠
دينار كويتي	١١ر٩٦٤٦	١١ر٩٧
دينار تونسي	٤ر٩٦٤٤	٥ر٠٠
دينار عراقي	ـ	٣ر٥٠
دينار بحريني	٩ر٣٣٩٤	٩ر٣٤٠٠
ريال عماني	١٠ر١٣٨٥	١٠ر١٤
ليرة لبنانية	ر٦٢٢٩	ر٦٣١٠
ليرة سورية	ر٥٤٢٧	ر٥٠
درهم اماراتي	ر٩٥٨٩	ر٩٥٩٠
ريال قطري	ر٩٦٧٣	ر٩٦٧٥
درهم مغربي	ر٤٢٦١	ر٤٤٥٠
ريال يمني شمالي	ر٦٧٧٥	ر٦١٥٠
جنيه مصري	٣ر١١٧٥	٣ر٠٣
جنيه سوداني	ـ	١ر٨٠
ليرة تركية	ر٠١٢٥٧	ر٠١٢
دينار اردني	٩ر٤٥٩٨	٩ر٥٥

اسعار الذهب

النوع والوزن	سعر البيع	سعر الشراء
كيلو الذهب	٤٣ر٢٦٠	٤٣ر٠١٠
السبيكة الذهبية	٥ر٠٦٠	٥ر٠١٥
الاونصة الذهب	١ر٣٥٧	١ر٣٤٠
كيلو الفضة	١ر١٩٠	
الاونصة الفضة	٤٢	

الاسعار مقدمة من شركة الراجحي للصرافة والتجارة

جمال قطب

□□ حياتي مع بيكاسو

الحلقة السابعة

الكنز وسر الحقيبة الحمراء

كانت الحلقة السابقة (السادسة) طريفة غاية في الطرافة.. اذ قصت علينا فرانسواز جوانب خفية من شخصية بيكاسو.. لاشك انها كانت مفاجأة لنا جميعا! فنان العصر .. اشهر فنان في التاريخ.. بل اغني فنان كذلك.. نراه حريصا كل الحرص على ماله.. ضنينا به حتى على شراء ثياب لزوجته واولاده.. ثم رأينا ماهو اكثر غرابة: الايمان العميق لدى بيكاسو بالشعوذة والخرافات والتمائم الموروثة البالية! وضربت لنا فرانسواز امثلة عاشتها بنفسها.. فاذا القيت قبعة باهمال فوق السرير .. فذلك يعني عند بيكاسو ان شخصا من الدار سيموت قبل نهاية العام! واذا فتحت مظلة داخل الغرفة.. فهذا يعني مصيبة واي مصيبة! وساعتها لابد ان يقوم اهل البيت جميعا بالدوران في حلقات يرددون كلمات خاصة لطرد الشياطين.. وكانت من اوامر بيكاسو الصارمة، ان يوضع الخبز مقلوبا على المائدة.. والا هددته كارثة !!.. فهل يتصور انسان ان بيكاسو.. معجزة عصره واشهر فنان الدنيا كلها وقد سيطر على عالم الفن الحديث لاكثر من سبعين عاما.. هل نتصور انه كان يعيش حبيس هذه المعتقدات الخرافية الجاهلة؟!

وعلى اية حال، تستطرد الزوجة في سرد ذكرياتها عن مجموعة النساء اللاتى كن في حياة زوجها الشهير.. وقد كونت فكرة واضحة عن كل منهن.

فتقول فرانسواز جيلو:

وبمرور الوقت وترتيب كل ماسمعته وعرفته عن نساء بابلو، ازداد يقيني بانه يعاني نوعا من العقد النفسية التى تجعله شبيها بذي اللحية الزرقاء.. اذ كان يحتفظ بكل نسائه في متحف خاص لكنه لم يقطع رقابهن كلية.. كان بابلو يفضل ترك قليل من الحياة لكل واحدة منهن ليمكنها الصراخ ألما او فرحا من حين الى آخر او ليمكنها القيام بحركات غير منتظمة كالدمى، بينما يمسك هو بطرف الخيط الذي يحركها. وبتأملي فيما يحيطني وجدت ان حياة بابلو اشبه ماتكون بحلبة مصارعة الثيران حيث كان هو المصارع ذا العباءة الحمراء.. وهذه العباءة بالنسبة للمرأة لم تكن سوى امرأة اخرى.. فكانت المرأة التى تقوم بدور العباءة الحمراء بدلا من الهجوم على العدو الحقيقي اي على بابلو نفسه.. وهكذا كان السيف يظل دائما مسلطا في يد بابلو ليضرب به من يشاء وفي الوقت المناسب.

معنى يوم الاحد حسب المثل الاسباني المشهور هو: «الكنيسة في الصباح، ومصارعة الثيران بعد الظهر، وزيارة الملاهي في المساء».

اما بابلو فكان يستغنى بسهولة عن بداية المثل وعن آخره. اما مصارعة الثيران فكانت من اكبر اسباب سعادته. وقد كان يعتبر ذلك اليوم من ايام الاحتفالات الصاخبة في حياته فيذهب الى الحلبة مبكرا ليتفقدها، وليعاين الثيران ويتحدث مع المصارعين.

وبمرور الايام كان قلق بابلو يزداد يوما بعد يوم على الاطفال وعلى حقيبة نقوده وعندما سألته عن هذا التلهف الغريب وهذا الربط بين ابنائه ونقوده، استغرب قائلا: - انك تجهلين مثل هذه الامور، رغم كونها شيئا طبيعيا.. وحتى فرويد يعترف بذلك.. فالطفل كنز والديه.. والنقود ليست سوى كنز آخر.. لكنك لاتفهمين هذه الاشياء.

وكثيرا ماكان يسألني بلهفة عند عودته ظهرا:

- اين النقود ؟

فقد كان يحتفظ دائما معه بحقيبة حمراء بالية بها خمسة او ستة ملايين من الجنيهات ليكون معه مايشترى به علبة سجائر اذا احتاج الامر على حد قوله.

فيقاطعني بنفس لهفته رغم احتفاظه بالمفتاح الوحيد:

- اريد ان اعدها.. تعالى عديها وسأعاونك. عندئذ نذهب الى الحقيبة ونخرج كل مابها ونبدأ في عد النقود المرتبة في لفات كل منها تحوى عشر اوراق ثم ينهمك في العد بلهفة فيجد احدى عشرة ورقة فيصرخ ويعيد العد ثانية فيجدها تسعا.. فيقذف بها لي لاجدها عشرة..

اذكر عندما رأيت الشاعر الفرنسي اراجوان لاول مرة صديق بيكاسو انني دهشت لمنظره كان جميلا ويبدو اصغر سنا بكثير، وكانت عيناه الفاتحتان، ولون بشرته الباهت وشعره الاشقر الناصع، يجعله اشبه مايكون برجال البلاط في القرن الثامن عشر. وكان الناظر اليه يتوقع ان يراه داخل ثياب حريرية وقد تدلى السيف على جانبه.

وكان اراجون دائم الحركة والانفعال ، مما كان يضطره الى عدم الجلوس، فيظل يغدو جيئة وذهابا بالاهواده اما سامعوه فكانوا يتابعونه بنظراتهم وكأنهم يتابعون الكرة في مباراة للتنس، ثم يوافقونه على كل قوله بعد ان تكون حركته الدائبة هذه قد اثرت عليهم مغنطيسيا.

اما «الزا» - زوجته - فكانت لها عينان زرقاوان ايضا. ورغم قصر قامتها فقد كانت منسقة الملامح، جميلة الساقين لها جاذبية واضحة وشخصية وادركت حينئذ تأثيرها على الشاعر مايكوفسكي ايام صباها - في روسيا ، وعلى كل الشعراء والرسامين المحيطين بها في برلين بعد ذلك .. وعندما قابلتها وجدتها مازالت تحتفظ بجاذبيتها.

وكان بابلو يستغرب - بفضول - من طول وعمق ذلك الحب الذي يجمع بين اراجون والزا فقد كان اشبه مايكون بنوع من التقيد، خاصة من جانب اراجون.. وذات يوم سأله بابلو:

- كيف يمكنك الاستمرار في حب امرأة واحدة؟ ألم تصب بالشيخوخة مثل كل النساء؟

- ذلك هو مايعجبني انني اعبد كل مايحل بها من تطور.. انني احب خريف المرأة.

فقال له بابلو بشيء من السخرية:

- اعتقد انك تحب حتى ملابسها الداخلية المصنوعة من الدانتلا.. انك «دقة قديمة».

فانطلق اراجون ضاحكا ثم قال:

- اما انت فانك المراهق الخالد.. لايجب ان تتحدث في مثل هذ الامور فلن تفهمها. وبعد انصراف اراجون ظل بابلو ساهما فترة ثم قال لي:

- انه محظوظ لاستطاعته التعلق بامرأة واحدة.. اما انا فاجدني في ذلك الملل وبعد فترة صمت استطرد قائلا:

- لا .. ليس صحيحا.. ان لي ضميرا مثله واحب ان احيا حياة مثالية.

ثم نهض فجأة وهو يقول:

- ان حياتي مثالية فعلا..

- فابتسمت قائلة بشيء من السخرية

- تماما . فنظر الى كمن امينت كرامته:

- ليس غريبا ان يصدر منك ذلك، فلست اسمع من حولى الا النقد والتجريح.. بدلا من الثقة والاخلاص اللذين استحقهما.

فانطلقت ضاحكة، وما لبث ان شاركني الضحك قائلا:

- .. ماجدوى ذلك ؟ ان الحياة ليست سوى رواية فاشلة.

كان تفكير بابلو غريبا وكثيرا ماكان يحلو له ان يضع الاشخاص في مواقف معينة لاختبارهم. ومازلت اذكر اول ثوب اشتراه لي وكان من الصعب ان يجد اقبح منه. لكنني اثبت له بارتدائه انني فوق التفاهات النسائية مثل حب الظهور او خشية مايستوجب السخرية.. ولامانع لدى بابلو من ان ينسى عشرة طويلة، وكل مابها من ذكريات طيبة في سبيل هفوة بسيطة، وذلك ماحدث لسائقه مارسيل. فقد تصادم ذات يوم بالسيارة، وتلفت بحيث اصبح من المستحيل اصلاحها، وتلقى بابلو الخبر من السائق نفسه ببرود، لكنه مالبث ان هب غاضبا، وطرد مارسيل من الخدمة . فوقف الرجل مبهوتا ولم يصدق اذنيه فقد خدمه خمسة وعشرين عاما .. ثم قال لبابلو:

- اتعنى انه رغم كل ماقدمته لك من خدمات طوال هذه الاعوام انك تطردني من اجل حادثة واحدة؟ ان كنت قليل الرحمة الى هذا الحد فسيأتي اليوم الذي لن تجد فيه اي انسان من حولك .. ولا حتى فرانسواز .. لانها ستهجرك ايضا.

ولم يكن هناك من يكره الاستقرار قدر بابلو. وسرعان ما انقلبت سعادته الى تعاسة وشقاء بل لقد تصور ان طفليه ليسا سوى سلاحين صنعتهما لمحاربته.. فبدأ يتخلى عنى ثم راح يتهمني بانني اتجسس عليه واحاول حرمانه من حريته وخلال الايام التالية، بدأ واضحا انه يقيم حاجزا معنويا وجسديا بيني وبينه.. ولم اصدق نفسي في بادىء الامر.

فحاولت التقرب اليه. اما طفلانا فكان يحبهما مثل حبه لكل الاطفال. لكن عندما ينظر اليهما على انهما طفلاى انا فقد كان يعاملهما بجفاء.. وسرعان ماصارت علاقتنا.. علاقة عمل فقط.. وبالتفكير ادركت ان بابلو لم يمكنه ابدا احتمال مصاحبة امرأة واحدة طويلا.

كنت اعرف ان ماجذبه الي في بادىء الامر هو الجانب الثقافي لعلاقتنا. ثم تصرفاتي شبه الصبيانية، وخلوى من كل مظاهر الانوثة تقريبا.. ومع ذلك ، فقد اصر على ان انجب اطفالا لكي اتفتح.. الآن، وقد انجبت صرت امرأة، واما وزوجة واصبح جليا انه لم يعد هناك مايرضيه.. بدأت اشعر بالمرارة.. تلك المرارة التى لم اشعر بها حتى في اصعب المحن التى مررت بها.. فقد كانت سخرة موقفنا واضحة، حينئذ وجدت سلوتي في البكاء، وهو شيء لم اتعود عليه.

كنت ابكي طول الوقت .. فقال لي ذات يوم:

- عندما قابلتك كنت اشبه ماتكونين بفينوس .. اما الآن تشبهين احدى صوره الهزيلة حيث يمكن عد ضلوعه.. ارجو ان تدركي انك لاتهمينني وانت بهذا الشكل. فقلت له انني قد لاحظت ذلك.. وانني قد ملت الى النحافة خاصة بعد ولادة بالوما . فقاطعني. قائلا:

- ليست هذه حجة ولا سببا لتهملي صحتك ومظهرك . لقد اصبحت اشبه بيد المكنسة.. اتعتقدين ان ايدي المكانس تثير الاعجاب؟ انها لاتثير اعجابي على اية حال.

وحاولت جاهدة - بعد ذلك - ان اكرس نفسي له ولطفلينا ، اعتقدت ان الحياة يمكنها ان تسير بيننا على هذا الوضع حتى وصلت العلاقة بيني وبين بابلو الى الحد الذي لايمكنني ان اجد لديه الشعور بالرضا العاطفي الذي تبحث عنه المرأة في حبها للرجل . واحتجت الى عامين - من ١٩٧٩ - ١٩٥١ - لكى ادرب نفسي على قبول هذا الوضع.

وذات يوم بينما كان غائبا في باريس تلقيت برقية تفيدني بان جدتي في خطر فسافرت لرؤيتها في المستشفى . وعندما غادرتها كان باقيا على موعد القطار مايقرب من الساعتين ففكرت في الذهاب الى بابلو ثم تراجعت خشية الا يدرك سبب مجيئي ويتهمني بالتجسس او بأي شيء من هذا القبيل .. فآثرت العودة الى الجنوب دون رؤيته . لكنني رأيت بوضوح المدى الذي وصلت اليه علاقتنا . فبينما كنت اجلس في المحطة في انتظار القطار، رحت استعرض حياتي معه. وبكل اسف وجدت انه باستثناء الاطفال فانا وحيدة تماما. وبعد عودته اخبرته بسفرى لمدة يوم الى باريس فهاج لانني لم اذهب اليه ولما اخبرته بانني خشيت غضبه واتهاماته الباطلة التى حفظتها عن ظهر قلب. قاطعني قائلا:

- بالطبع كنت سأصرخ قليلا فانا عصبي الخلق وكثيرا ماأتفوه بما لايجب قوله.. ويجب عليك ان تعلمي ذلك.. كما احب ان اشاهدك منفعلة متهورة.. لكن ذلك لايحدث لك ابدا اصبحت لاتفتحين فمك.. وازددت سخرية ومرارة وتعاليا وبرودا.. كم اود ان اراك تنفجرين ضحكا او غضبا.. تلعبين لعبتي.

وبعد مرور عامين بدأت الح لبابلو بانني ربما اهجره رغم كل ما اكنه له من مشاعر فقد احببته باقصى مافي استطاعة انسان ان يحب انسانا آخر.. لكنه كان دائما يلومني على انني لا اثق به وادركت انني لن البث حتى اسقط في الهاوية مثل الثلاث اللاتى سبقتني. فلم يكن مصير واحدة منا في يدها كلية.. كان بابلو هو المتحكم. وقد عانت كل منا الفشل بقدر متفاوت وبطريقة مختلفة.

لقد فشلت اولجا لانها تطلب الكثير. وربما اعتقد البعض انها لو كانت اقل مطلبا لنجحت في حياتها معه.. لكن ماري - تريز والتى لم تكن تطلب شيئا كانت طيبة لطيفة للغاية فشلت هي ايضا .. ثم جاءت دورا مارا وكانت شديدة الذكاء وفنانة يمكنها التجاوب معه. ومع ذلك فقد لحقت بسابقتيها. لذلك كان من الصعب على ان اثق به كلية.. وكانت كل واحدة منهن تعتقد انها الوحيدة التى تعنى شيئا في حياة بابلو.. لكن حياتهن كانت متداخلة بلا انفصام.. وكما ان بابلو نفسه كان يؤكد لي ان الحب لايدوم الا لفترة معينة يحددها القدر، فقد اصبحت ارى ان نهايتي معه محتومة، وان كل يوم يقربني من هذه النهاية.

كان بابلو على حق في شكواه من برودي لكن الشر والمرارة يظللان كل مايحدث لي من خير.. اذ لم تعد هناك وسيلة تقربني منه. واذا صادف يوم وتلطف معي، كان ينقلب في اليوم التالى اشد قسوة.

وبعد ولادة بالوما كان كلما حاولت التقرب اليه يزداد بعدا كان لابد له من ان يكون هناك غالب ومغلوب.. ولم اكن اجد اية سعادة في ان اكون انا الغالبة. واعتقد ان الانسانة ناضجة العواطف لايرضيها ان تكون هي الغالبة . كوني انهزم لم يكن يرضي بابلو . اذ سرعان ماكان يتخلى عن المهزومين. فاصبحت عاجزة عن ايجاد حل لهذا الموقف.

خلال عام ١٩٥١ ازدادت حالة جدتي سوءا.. وذات صباح تلقيت مكالمة تليفونية تعلن خبر وفاتها .. ورغم توقعي لهذا الامر الا ان الصدمة كانت شديدة بالنسبة لي. فسافرت فورا الى باريس واخبرتني والدتي ان ابي سيحضر الجنازة. فكان علي ان استعد نفسيا للقائه اذ لم نتقابل منذ انفصلت عنه في اكتوبر ١٩٤٣ وكان لابد لي من القيام بهذه الخطوة والا لما استطعت لقاءه بعد ذلك.

وتقابلنا في المستشفى فصافحني بلا حرارة. بينما احتفظت بيده فترة لاعطيه فرصة للتقارب. واخيرا نطق قائلا :

- ارجو ان اراك في المنزل بعد الجناز.. ثم اضاف بعد برهة : لا افعل ذلك من اجلك ولكن من اجل والدتك!

وهكذا وصل الامر الى درجة كبيرة من الفتور في علاقتها مع والدها كذلك وبدأت الامور تتعثر اكثر واكثر. والى اللقاء القادم لنختتم القصة ونصل الى النهاية..





خواطر فنية

● المرأة ومنابع الهام ●

في سلسلة المقالات التى نشرتها (الرياض) منذ اسابيع خلت، تحت عنوان «المرأة في وجدان الفنان».. القيت الضوء فيها على جوانب شتى من ايحاءات المرأة والهاماتها على الفنان والتجربة الفنية في ابداعه.

وظن البعض - من واقع الرسائل التى وصلتني ووصلت الجريدة - ان المرأة بالنسبة للفنان [illegible] الا خليلة او محلقة معه في اجواء الحب الوردية.

● والحقيقة ان الفنان في كل عصر وفي اي مكان لابد له من مناهل اشعاعية هي القوة المحركة لديناميكية التجربة الابداعية. وقد تكون مصادر الالهام هذه وادعة حالمة تداعب المشاعر برومانسية رقيقة، او تاتي درامية عنيفة تهز الوجدان هزا مفجعا. وقد كانت المرأة - ومازالت - مصدرا ومعينا لاينضب من هذه الانفعالات المتباينة . فنجدها نورا ونارا. وسعادة وشقاء بين القرب والصد والوفاء والخديعة والمتعة والعذاب! ونادرا مانجد فنانا دون ان تكون وراءه ملهمة يسبح في اطياف نورها او يكتوي بنارها. ولكنها المرأة دائما!! وبين شقي الرحي يستمتع الفنان او يعاني ويفرز هذه التجربة بوجهيها المتناقضين على هيئة ابداع فني يطبع بصماته على جبين الفكر الانساني الخالد!

● ان الطاقات الخلاقة كالمعادن النفيسة لابد لها من تجارب الصهر والطرق لتصاغ بعدها على هيئة تحف [illegible]

والفنان يجمع عناصر فكره - لا شعوريا - من [illegible] مختلفة من نفسه ومن حياته. وكما يتفاوت [illegible] اذواقهم ونزعاتهم : نجد ان الفنان كذلك ، تتحدد [illegible] بمراحل نزعاتهم ومصادر الهامهم. فنرى ان (بودلير) مثلا لايرى في الحب الحسي احيانا انه مصدر للمتعة. بل يرى فيه مصدرا للهرب عن طريق الشوق والحنين الى القيم الجمالية الروحية والمعنوية.. هذا في احدى مراحل حياته فنقرأ في احدى قصائده يخاطب ملهمته:

انظري : لقد امتلأ العالم بالموسيقى

كنسمة الصبح او كالنبع الصافي

انمحت الاشكال ولم تعد الا حلما

ما احلى الدنيا وقد اصبحت [illegible]

يتجسد فيه جمال الكون بالوان [illegible]

يرسمها الفنان من روح بالذكرى

ولا شيء غير الذكرى!!

نحلق ونتصابى فيها بارواحنا!!

● كما نراه في مرحلة اخرى من مراحل الهامه. يهبط الى الارض ويتغنى بمحبوبته وبجمالها الانثوى فيقول:

مامن شيء يساوى حلاوة سلطانها

يرقص خيالها في الظلام كالشعلة

تملأ علي حياتي وجوانحي المرهفة

تامرني في خيلاء الا احب سواها

ثم لم تلبث ان تضعف.. وآه من ضعفها

ان له سلطانا من نوع آخر

وتهمس في دلال انثوي مثير انا جميلة!

آه لو تعلمين ياحبيبتي كم اشتاق [illegible]

فكرى - ملهمتي - في ذلك البلد الهادىء

وحلاوة العيش سويا هناك . نحب كما نهوى

فسحر عينيك الهائمتين الغامض

ودموعك تلمع تحت اهدابك كلاليء [illegible]

وحتى نظراتك الوجلة المرتعشة

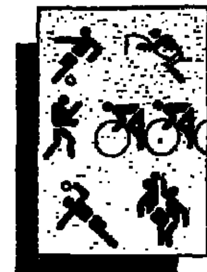
ارى كل شيء فيك [illegible] جميلا!

● .. هذا جانب من جوانب كثيرة للمرأة في وجدان الفنان.. لعله البسمة المضيئة على شفاه الابداع. اما الايحاءات الملهمة الاخرى. تلك التى تتمثل في القوة الدافعة لحركة التجربة الفنية، فلها مجالات اخرى [illegible] وان كنت في هذا اللقاء قد اتخذت من الفنان (الشاعر) رمزا ومثلا، فذلك لان للكلمة سحرها ومدلولها .. كاللوحة [illegible] الفنان المبدعة.

جمال [illegible]



دنيا الرياضة





الخميس ١٨ رجب ١٤٠٤هـ ـ ١٩ ابريل ١٩٨٤م ـ العدد ٥٧٧٩ ـ السنة العشرون

اقرأ داخل الملحق

- ضيف الملحق يقول:
- انا مثل زلجالوا وكلانا اقل من حيدي !!
- الاتحاد لم يتصل بي والامر عائد لهؤلاء !
- سأعود للملاعب قريبا
- إضافة الى عدد من الاخبار والتحليلات.. !

●● رسالة سنغافورة ●●●● من الزميل فهد الدوس ●●

فهد بن سلطان:
سنحاسب المقصر في مباراة الامس!

ونجونا.. من هزيمة مؤكدة في الشوط الاول!

بعد نهاية مباراة منتخبي المملكة والبحرين عقد صاحب السمو الملكي الامير فهد بن سلطان رئيس وفد منتخبنا الى نهائيات آسيا الاولمبية مؤتمرا صحفيا مع الوفد الاعلامي السعودي قال فيه:

ان الانسان يشعر دائما عند خوضه اي بطولة او دورة انه معرض للتوقف سواء اكان تعادلا أم خسارة ولكن الاهم ان يعرف كيف يعي هذا الدرس للمستقبل فالجميع استغرب ظهورنا بهذا المستوى امام البحرين لدرجة اننا اعتقدنا ان هذا فريق آخر غير ذلك الذي لعب قبل ٤٨ ساعة امام نيوزلندا وهذا شعوري كـرئيس بعثة.. حقيقة. فوجئت بالمستوى الذي ظهر به لاعبونا في الشوط الاول بالذات ولهذا السبب يجب ان يكون اللاعب على علم تام بانه لايمكن ان يحقق نتيجة ولن يصل لهدفه المنشود الا اذا اخذ كل مباراة بنفس الروح والحماس والعطاء الذي يقدمه من خلال لقاءات الدورة ككل فنحن لانعتبر هذا اللاعب هو نفسه الذي لعب امام نيوزلندا وبالذات خلال الشوط الاول من لقاء البحرين.

ففي الشوط الثاني طرأ تحسن واضح وضغط الفريق بصورة مكثفة واستطاع ان يحقق هدفا من جراء الضغط المتوالي ولكن وللاسف لم يتمكن من تعزيزه بهدف آخر ومواصلة الضغط اوحتى المحافظة على هذا الهدف والنقطتين.

فالنتيجة انه نجا من هزيمة في الشوط الاول عندما سنحت له الفرصة وحاول واجتهد لكنه فرط بنقطة ثمينة كان من الممكن جدا ان ترتفع برصيد المملكة الى اربع نقاط وهذا لايعني اننا اخفقنا فمنتخبنا لايزال متصدرا فرق المجموعة بفارق الاهداف ولهذا السبب علينا ان نتطلع بآمال كبيرة للمباريات المتبقية ويجب ان يكون لدينا التفاؤل في ان نكسب بقية المباريات لتحقيق بطولة المجموعة وهذا لن يتأتى الا اذا شعر اللاعب بان مستوى مباراته امام البحرين لن يمكن فريقه من تصدر المجموعة وفي رأيي بهذا المستوى الذي ظهر به في الشوط الاول.. لايستحق ان يصل الى لوس انجلوس ولهذا السبب سيكون هناك حديث مصارحة ومناقشة للاعبين في اجتماعنا اليوم الاربعاء كما جرت العادة في اليوم التالي لكل مباراة نلعبها لوضع النقاط على الحروف ولنجعل كل لاعب يتحمل مسؤوليته لانني لااعتقد ان هناك تغيرا طرأ في وضعهم او بعثتهم.. فالبرنامج هو الذي مر عليهم قبل لقاء نيوزلندا والسؤال المحير فعلا كيف يظهر اللاعب بمستوى عال جدا وبروح قتالية لامثيل لها وعقبها بثمان واربعين ساعة يظهر بصورة مغايرة وهنا السؤال الذي يجب ان يوجه لكل لاعب.

واضاف.. سمو الامير فهد بن سلطان قائلا: ارجو المعذرة لعدم خوضي للنواحي الفنية فهذا من اختصاص المدرب وحتى الان لم اجتمع به فمن الجائز ان يكون هناك امورا فنية يعرفها المدرب خليل ولكن الاهم والذي ارجو ان يطمئن الجميع الى ان الامور في ايد امينة وسيكون هناك محاسبة ومساءلة ومصارحة وفي ذات الوقت وعلم وتوجيه المباراة القادمة ونتمنى باذن الله وكما قال الله عز وجل (وعسى ان تكرهوا شيئا وهو خير لكم) ان يكون من الافضل ان يحدث لنا هذا الاخفاق الآن من اجل ان نعي ونعرف اهمية اللقاءات القادمة وما علينا الا ان نتفاءل بالمباريات القادمة فتعادلنا مع البحرين لايعني نهاية المطاف وانما العكس نعتقد انها هزت الفريق ليعرف موقعه واين تقع اقدامه في هذه البطولة واكرر اسفي للجمهور السعودي لفقدان نقطة ثمينة ولكن في نفس الوقت اكرر بان هناك لقاءين قادمين والفريق لايزال الان متصدرا مجموعته وسنقدم باذن الله تعالى مستويات ممتازة وبعونه سنصل بالفريق الى الهدف المرجو وهو الوصول الى لوس انجلوس.

الكويت ونيوزيلندا في اقوى لقاءات المجموعة
البحرين وكوريا ومن يبعد الآخر عن المنافسة؟

ضمن مباريات التصفيات تقام اليوم مباراتان من اهم مباريات المجموعة الاولى حيث يلتقي في الاولى منتخبا الكويت ونيوزيلندا في لقاء مهم لكلا الفريقين خاصة النيوزيلندي الذي خسر اول لقاءاته امام المنتخب السعودي ويسعى في لقاء اليوم لكسب اول نقطتين ليضمن بهما المنافسة على الصدارة اذ ان خسارته للقاء اليوم تعني ابتعاده عن المنافسة.

فيما يسعى الفريق الكويتي هو الاخر لكسب المباراة والحصول على النقطتين. ومن المتوقع ان يرمي الفريق بكامل ثقله في تلك المباراة.

ويتوقع ان يظهر اللقاء قويا سيما وان كلا الطرفين ينتظر هذا اللقاء بفارغ الصبر.

اللقاء منقول تلفزيونيا بصوت المعلق علي داود.

وفي المباراة الثانية يلتقي فريقا كوريا الجنوبية والبحرين في لقاء هو الآخر لايقل اهمية عن سابقه خاصة للفريق البحريني الذي لم يكسب سوى نقطة واحدة من مباراتين فيما كسب الفريق الكوري نقطة واحدة من لقائه الوحيد امام الكويت وخسارة الفريق البحريني تعني ابتعاده عن المنافسة.

مستوى الفريقين متقارب والتكهن بالنتيجة صعب.

● عبد العزيز العنبري

مدرب نيوزيلندا:
فريقنا استحق الخسارة .. وسنكسب مباراة اليوم
هذه افضل الفرق .. وفريقكم لن يفوز في المباريات القادمة !

قال مدرب الفريق النيوزيلندي ان فريقه كان يستحق الخسارة في مباراته امام منتخبنا الذي فاجأهم بعرضه القوي. الا انه استبعد الفريق السعودي من ذهنه في المنافسة .. والفوز على الفريقين الكويتي والكوري.

وكان المدرب النيوزيلندي يتحدث عن مباراة فريقه امام منتخبنا والتي فاز فيها المنتخب السعودي بثلاثة اهداف لهدف واحد بعد عرض قوي .. وجيد .. حيث قال:

حقيقة ان فريقكم فاجأنا بعرضه القوي واستحق فريقي الخسارة لعدم مجاراته الفريق السعودي. واضاف قائلا: لم افقد الأمل بعد فلا زال املي حيا حتى المباراة الاخيرة ولو لم يكن الأمل موجودا لما حضرت الى هنا.

●● وعن مباراة نيوزيلندا امام الكويت قال اتمنى ان يقدم فريقي في هذا اللقاء عرضا يليق بسمعته ويزيل منه آثار الهزيمة الاولى من المملكة.

واجاب مستر جوتر عن سؤال حول عدم رغبته في اللعب في نطاق القارة الآسيوية مستقبلا قائلا: ليس لدينا سيطرة على ذلك لان هذا عائد للاتحاد الدولي لكرة القدم

وعن افضل الفرق التي شاهدها قال هناك تايلند ـ الكويت ـ كوريا ـ اما الفريق السعودي فصحيح انه تجاوزنا ولكني لا اعتقد انه سيتمكن من الفوز على الفريقين الكويتي والكوري.

المسيرة.. تتم ببطء .. في المجموعة الثانية

فاز الفريق العراقي الشقيق يوم امس على منتخب تايلند بهدفين مقابل هدف واحد في ثاني مباريات المجموعة الثانية للتصفيات النهائية عن القارة الآسيوية لاولمبياد لوس انجلس.. واولى مباريات الفريق العراقي الشقيق.

كانت نتيجة الشوط الاول التعادل بهدف لكل منهما.. وكان العراق هو البادىء بالتسجيل في الدقائق الاولى من المباراة.

سير المباراة

كان مستوى المباراة بصورة عامة عاديا .. وخلت من اللمحات الفنية.. وكشفت حقيقة مستوى المجموعة الثانية وتواضعه.. واصبح الطريق ممهدا لاي فريق خصوصا قطر والعراق.. لتصدر المجموعة.. عكس الوضع في المجموعة الاولى التي تمتاز بتقارب المستويات وقوة التنافس بين فرقها ..

وقد اضاع الفريقان .. عددا من الفرص التي هيأها لهم ضعف الخطوط الدفاعية للفريقين ايضا..! كما اتضح ضعف العامل اللياقي لدى افراد الفريقين.

○○ الفريق العراقي:

رغم فوز العراق بهذه المباراة الا انه لم يقدم المستوى المتوقع منه .. وظهر بمستوى اقل من مستواه في دورة الخليج .. قياسا الى التصريحات التي اطلقها مدربها قبل التصفيات.. وليس لكون المباراة هي الاولى بالنسبة له اثر في ذلك لكون الفوز بها يعني

مستوى متواضع .. واخطاء متبادلة.. ثم فوز العراق على تايلند

١/٢

تخطي عقبة لابأس بها .. خصوصا وان الفريق التايلندي كان قد كسب اولى مبارياته امام اليابان ٥/٢ وكان يتطلع لكسب هذه المباراة.

وكان الفريق العراقي بطيئا في تحركه ووجدت فيه بعض الثغرات لم يستغلها الفريق التايلندي. وتحسن وضعه نسبيا في الشوط الثاني بعدما اجرى تغييرين احدهما في الوسط .. والثاني في الهجوم من الجهة اليسرى .. لاستغلال ضعف قدرات الظهير الايمن التايلندي .. وفعلا فقد تميز الفريق بخطورة لابأس بها بعد هذا التغيير.. وحقق الهدف الثاني له في المباراة عن طريق لاعبه.. عماد جاسم من كرة عكسية وصلت من جهة الجناح الايمن.

○○ الفريق التايلندي

مايقال عن الفريق العراقي يقال ايضا عن منتخب تايلند فهو الفريق الذي لاينبىء مستواه.. عن عطاء متفوق وبالتالي لم يعكس حقيقة الاهداف الخمسة التي سجلها في اليابان.

كان ابراز مافي الفريق خط الوسط الذي كان متحركا .. ومسيطرا بعض الفترات على مجريات اللعب .. وهيأ عددا من الكرات لخط الهجوم.. الا انه لم يستثمرها لانعدام التركيز .. واضاع اكثر من فرصة .. بسبب ذلك.

تحرك الفريق في الشوط الاول كان افضل وكانت معظم فترات الشوط لصالحه خصوصا وانه مني بهدف مبكر.. جعله يضاعف من مجهوده في محاولة لتسجيل التعادل .. وهذا ماحصل له بالفعل .. الا انه في الشوط الثاني مال الى الهدوء .. للمحافظة على التعادل .. وجاء هدف العراق الثاني ليضاعف من مسئوليته وتحرك ولكن بعد فوات الاوان .. كما ان العراق لم يعطه الفرصة لاستثمار هذا التحرك.

وبهذه النتيجة لازال الفريق التايلندي يتصدر المجموعة بنسبة الاهداف يليه الفريق القطري ثم العراق ولكل منهما نقطتان.

خليل الزياني يقول
▪ اتحمل جزءا من مسؤولية التعادل
▪ خسارة النقطة وضعتنا في مأزق

● بعد المستوى غير المتوقع والذي ظهر به منتخبنا الوطني امام البحرين وخسر على اثره نقطة ثمينة تحدث الاستاذ خليل الزياني عن هذه المباراة فقال:

كنا نتوقع ان نظهر بمستوى افضل عن المباراة السابقة الا ان منتخب البحرين فاجأنا بمستوى جيدا وحاصرنا في ملعبنا اكثر من اللازم وهناك اخطاء واضحة اتحمل جزءا من مسؤوليتها وخاصة في التغيير الثاني وليس الاول كان من المفروض ان يلعب عبادي الهذلول للوسط وذلك لاراحة بايزيد والآخرين واعطاءه الفرصة لمساندة سامي جاسم.

والذي جعلني اقع في هذا الخطأ اننا كنا متقدمين ١/٠ ولم يأت هذا الهدف الا بكل مشقة كان الاجدر الا نفرط به ونهاجم في مواقعهم فالمفروض ان نعمل على تهدئة الكرة لارغام الفريق الخصم على التقدم الينا وبعد ذلك ننقل الكرة الى ملعبهم ولكن مع الاسف الشديد قام اللاعبون بعد احرازهم الهدف وبدأ الحماس ينطفىء فيهم ولم يحاولوا مضاعفة النتيجة فهذا ماحدث

وعن سبب تراجع المنتخب الى الوراء في الشوط الاول اجاب ابا ابراهيم الذي حدث ان الفريق البحريني كان مواصلا ضغطه علينا ولم نعرف كيف نتخلص من هذا الضغط المكثف فكان الاجدر للاعبينا ان يجاروا لاعبي البحرين في تحركاتهم ونشاطهم ولا احمل اللاعبين كامل المسئولية فهم ادوا عطاءهم في وقت لم يكونوا فيه يتوقعون ان يظهر البحرين بهذا المستوى الذي كان مغايرا لمستواه امام الكويت واضاف الزياني قائلا ان هذه النتيجة التي آلت اليها المباراة (التعادل) جعلتنا نضع انفسنا في مأزق ونسأل الله الخلاص وعن مباراة الكويت وكوريا قال الزياني ان الفريق الكوري تحرك في ارجاء الملعب ولكن تنقص افراده نهاية الهجمة بصورة سليمة لكن الفريق يضم في صفوفه بعض اللاعبين مثل الجناح الايمن الذي يمتاز بالسرعة ورأس الحربة فهو لاعب مساند ويسدد من خارج المنطقة بالاضافة الى قلبي الدفاع وخط وسط الفريق المتحرك اما الفريق الكويتي فلم يعط في الشوط الاول المستوى الحقيقي له وفي الشوط الثاني لعب بصورة جيدة.

طبيب المنتخب للصفحة:
▪ شايع وعبد الجواد يتعرضان لاصابتين خفيفتين
▪ المصيبيح وسمير يشاركان امام الكويت

● التقت الصفحة بطبيب المنتخب الدكتور خالد الصباح لنعرف الحالة الصحية لافراد منتخبنا فقال:

حالة اللاعبين الصحية بصفة عامة جيدة وفي مباراة الامس تعرض اثنان منهم لاصابات طفيفة وهما:

شايع النفيسة اصيب بكدمه في مشط القدم اليمنى وهي اصابة بسيطة احس باللحظة الاولى بألم شديد لكنه الآن بدأ بالزوال وخلال اليومين القادمين سيكون جاهزا لاداء التمارين وسوف يشارك باذن الله في المباراة القادمة.

اما الاصابة الثانية فقد كانت لمحمد عبد الجواد وهي عبارة عن كدمة في اسفل الساق اليسرى وعنده ورم بسيط في هذه المنطقة ولا اعتقد انها ستكون مزعجة او عائقا عن مشاركته فامامنا خمسة ايام قادمة للمباراة المقبلة ولدينا مجال كبير لعلاجهما مبكرا.

●● وحول سؤال عن مدى مشاركة المصيبيح وسمير في مباريات المنتخب القادمة قال الدكتور الصباح: ان سمير عبد الشكور جاهز الآن بنسبة ١٠٠٪ للمشاركة والعائق الوحيد هو انقطاعه فترة طويلة عن مزاولة التمارين رغم انه بدأ بممارستها قبل ثلاثة ايام.

وتحدثت مع الزياني حول هذا الموضوع وذكرت له ان من الناحية الطبية والبدنية فهو جاهز ولكن تبقى مسألة لياقته البدنية وامكانية مشاركته الآن يحددها المدرب.

اما بالنسبة لفهد المصيبيح فهو يتحسن باستمرار واستطيع القول بانه قد شفي منها الآن بنسبة ٨٥ـ٩٠٪ وهناك مجال كاف من الآن لمشاركته في المباراة القادمة والامل كبير بمشاركة زميله سمير عبد الشكور في اللقاء المقبل.

وعن اسباب استبدال ماجد في لقاء البحرين واذا كان ذلك بسبب الاصابة قال طبيب المنتخب ان هذا التغيير لايعود لاصابة ماجد وانما لقرار فني اتخذه المدرب بغرض اراحته واعطاء الفرصة للاعب آخر.

خمسة لاعبين مهددون بالايقاف!!

● بنهاية اليوم الرابع من ايام منافسات التصفيات الاولمبية يكون هناك خمسة لاعبين نالوا كروتا صفراء في اللقاءات السابقة وهم:

حمود فليطح ـ الكويت.
تسوماني ـ اليابان
جيرلاند ـ نيوزلندا.
ابراهيم الحردان ـ البحرين.
محمد عبد الجواد ـ المملكة.

ولم يبق امامهم سوى بطاقة واحدة ليطبق عليهم قرار اللجنة الفنية حسب ما نصت عليه اللائحة في حالة حصول اللاعب على كرتين اصفرين يوقف عن اللعب المباراة التالية لفريقه.

حضور لاعب نيوزيلندي محترف يثير عدة تساؤلات واحتجاجات

اثار تواجد اللاعب النيوزيلندي المحترف مارك كور في سنغافورة هذه الايام والذي يلعب لفريق ليفربول الانجليزي اثار عدة تساؤلات واحتجاجات لدى بعض الفرق حيث ان النظام الاولمبي لايجيز مشاركة لاعبين محترفين في الاولمبياد. وقد صرح بيترفلمبان سكرتير الاتحاد الاسيوي لكرة القدم بانه لايرى اي غضاضة لاشراك هذا اللاعب بعد التعديلات التي ادخلت على النظام وذكر سكرتير الاتحاد الاسيوي ان رئيس الاتحاد الدولي هافيلانج قد صرح في ساحل العاج ابان اقامة بطولة كاس الامم الافريقية بانه يمكن السماح للاعبين المحترفين الافارقة في فرنسا باللعب في التصفيات الاولمبية للقارة الافريقية ما دام هناك لاعبون يتمتعون بمستوى جيد وهذا ينطبق بطبيعة الحال على اللاعبين الاسيويين

الوفد القطري
الوحيد الذي اعترض

كان السيد علي يوسف نائب رئيس الوفد القطري هو الوحيد الذي اعترض على موافقة اللجنة المنظمة للتصفيات بعد قبولها خمسة لاعبين لصفوف المنتخب الماليزي.

وعلل هذا الاعتراض بقوله ان الموافقة جاءت في اعقاب مرور الزمن الرسمي المحدد لذلك وجاء هذا القرار مخالفا للائحة والقوانين التي تنص بتقديم الاسماء قبل عشرة ايام من بدء الدورة ولكن لم يؤخذ اعتراضي لان سكرتير الاتحاد الآسيوي بيتز فلبان كان متعاطفا مع طلب ماليزيا ولم يطرحه لأخذ الموافقة من قبل المنتخبات المشاركة. وبعد اعلان القرار بدأت الوفود المشاركة بالاشارة لانحياز الاتحاد الآسيوي لماليزيا باعتبار داتو حمزة ماليزيا

وجدير بالذكر ان الاتحاد الدولي لكرة القدم قد سبق ان شطب خمسة لاعبين من منتخب ماليزيا بعد قيامهم بزيارة لجنوب افريقيا واشتركوا في احدى المباريات هناك.

تحت رعاية خالد بن عبدالله:
اليوم .. الحرس الوطني بالمنطقة الغربية يختتم نشاطه الرياضي

● جدة ـ خالد قاضي:

تحت رعاية صاحب السمو الملكي الامير خالد بن عبدالله بن عبد العزيز وكيل الحرس الوطني بالمنطقة الغربية .. يحتفل نادي ضباط ومنسوبي الحرس الوطني بالمنطقة في الساعة السابعة من مساء اليوم الخميس بصالة الالعاب الرياضية بالنادي الرياضي بطريق مكة بمناسبة اختتام النشاط الرياضي للنادي للموسم الحالي ١٤٠٣/١٤٠٤هـ .. وقد وجهت الدعوة لعدد كبير من الشخصيات الرياضية وكبار المسئولين بالمنطقة الغربية لحضور الحفل الذي سوف يفتتح بالسلام الملكي ثم بآيات من الذكر الحكيم .. ثم استعراض جميع نشاطات النادي وعروض للبراعم وتمارين رياضية للالعاب المختلفة والتي تمارس في النادي الرياضي .. ثم عرض عسكري يقدمه جنود الحرس الوطني .. فعرض الاعلام .. ثم تكريم المثاليين من العاملين في الحرس من مدنيين وعسكريين.

.. الجدير بالذكر ان المسئولين بالنادي الرياضي وفي الشئون الرياضية بوكالة الحرس الوطني بالمنطقة الغربية بذلوا الكثير من الجهود في سبيل انجاح الحفل وظهوره بالشكل الذي يعكس اهتمام الحرس الوطني بالنشاط الرياضي بتعليمات وحرص من وكيل الحرس بالمنطقة سمو الامير خالد بن عبدالله بن عبد العزيز.

بعد شفائه تماما:
صالح النعيمة يشارك الهلال في لقاء الكأس

كتب/ احمد المصيبيح:

من المقرر ان يتمكن اللاعب الدولي كابتن منتخب العرب .. والمملكة ونادي الهلال صالح النعيمة من مشاركة فريقه الهلال في نهائي كأس جلالة الملك المفدى امام فريق الاهلي من جدة .. حيث سيعود في غضون هذين اليومين قادما من البرازيل بعد شفائه من الاصابة التي كان يعاني منها.

وكان «ابو اشواق» قد اجرى عملية جراحية قبل عشرين يوما .. وكللت بالنجاح من اصابة لحقت به اثناء مشاركته مع منتخب المملكة في نهائيات آسيا التي جرت بالهند!

وقد قال صالح النعيمة انه مسرور جدا للتحسن السريع لاصابته بعد العملية وقال ان الدكتور دهش لذلك وقال انه من الممكن ان تعود للعب في اقرب وقت. وبذلك يستطيع نجمنا المحبوب صالح النعيمة ان يشارك ناديه في المباراة النهائية لكأس الملك.

●● وعبر صالح عن الفرحة التي انتابته بعد تلقيه خبر المشاركة مع ناديه الهلال في نهائي كأس جلالته وقال ان هذا شرف كبير وامنية غالية لأن عودتي ستكون في مباراة نهائية على شرف مولاي صاحب الجلالة الملك فهد بن عبد العزيز .. ولعل هذه البشرى ستنسيني الآلام النفسية والجسدية التي كنت اعاني منها طوال الايام الماضية بسبب الاصابة التي حرمتني من تمثيل الوطن واخيرا اشكر الله سبحانه وتعالى الذي من علي بالشفاء .. ولجميع الذين سألوا عني جزيل الشكر واتمنى ان اكون عند حسن ظن جماهيري بي واعدهم بأن يروا صالح قريبا باذن الله بالمستوى المأمول منه. واشكرك وللجميع تحياتي.





● صالح النعيمة

سنتانا في حديث صريح للملحق

▪ انا مثل زاجالو وكلانا أقل من ديدي

◆◆ الاتحاد لم يتصل بي.. والأمر عائد للأهلي ◆

حوار خالد قاضي ○ تصوير احمد محمود

▪ عليكم نسيان زاجالو وتشجيع الزياني فهو مدرب ذكي.

▪ هذا اللاعب لا أستطيع الاستغناء عنه.. و بطولة الدوري انجاز مشترك

OOOOOOOOOOOOOOOOO

من اكبر المكاسب التي استطاع ان يحققها النادي الاهلي في السنوات الاخيرة نجاحه في صفقة استقدام المدرب العالمي الداهيه سنتانا وذلك بعد نهاية بطولة كاس العالم التي اقيمت في اسبانيا والتي فشل منتخب البرازيل والذي كان يدربه سنتانا في الفوز بالبطولة العالمية رغم ان الكثير من النقاد والجماهير الرياضيين في العالم كان يرشحون البرازيليين لنيل كاس العالم بعد العروض المدهشة والتي عادت بالاذهان الي امجاد الكرة البرازيلية حيث شهدت الكرة البرازيلية قفزة جديدة وباسماء لم تعرفها البرازيل من قبل.. هذه الاسماء والتي كان وراء صنعها الرجل الداهية سنتانا والذي لازالت تطالب به جماهير الكرة في البرازيل حتى اليوم للعودة الى بلاده لتدريب المنتخب البرازيلي الاول هناك.

ووسط كل ذلك استطاع الاهلاويون ان يوقعوا عقدا مع هذا المدرب للعمل بالمملكة لتدريب الفريق الاول بالاهلي وكذلك القاء محاضرات عن التدريب للمدربين الوطنيين سواء من نفس النادي والراغبين في حضور هذه الدروس السنتانية من اي نادي اخر..

وما ان بدا هذا الرجل الصامت عمله مع الكرة الاهلاوية حتى لاحظ الجميع ان هناك شيئا من الحماس والاداء الجميل وبان الكرة الاهلاوية التي كادت ان تغيب عن البطولات لولا هذا الرجل الذي اضاف على الكرة الاهلاوية الطابع الهجومي واعطى الثقة لعدد كبير من الاسماء الجديدة وابرز وجوها جديدة استطاعت ان تشق طريقها لمنتخبات الشباب والاول بالمملكة بكل ثقة واقتدار .

وكان احد العوامل الفعالة والرئيسية وراء فوز الاهلي بمسابقة كاس جلالة الملك المعظم للموسم الماضي وهو اول موسم يعمل به .. ثم حقق بفريقه بطولة الدوري هذا الموسم رغم الصعوبات والظروف القاسية التي لعب بها معظم مباريات الدوري ففريقه كان اكثر الفرق تعرضا للنقص.. فاستطاع بقدرته وذكائه تعويض كل ذلك وعرف كيف يتعامل مع الفرق الاخرى التي تلعب امامه .. يقولون عنه بانه كان وراء الغاء عقد عدد من المدربين الذين كان يعملون في الاندية الاخرى.

سنتانا

زاجالو

ديدي

خالد ابوراس

مع سنتانا صانع منتخب البرازيل الذي هز العالم.. وصانع الكرة الاهلاوية الحديثة.. التقيت به ووجهت له العديد من الاسئلة والاستفسارات التي كانت تدور في ذهني.. فعرفت شيئا جديدا عن هذا الرجل وهو التواضع وسعة الصدر.. فكان يتجاوب مع الاستفسار بكل مالديه.. لذلك احببت ان انقل لكم خلال السطور القادمة.. ما دار بيني وبين المستر «تيل سنتانا» فكانت اجاباته التالية :

من هو سنتانا

● وقبل ان اتوجه اليه بأسئلتي قال لي بخفة الظل التي عرف بها اسمي تيلي سنتانا .. وعمري ٥٢ عاما.. مثل زاجالو والذي يبلغ من العمر ايضا ٥٢ عاما... ونحن الاثنان اصغر من ديدي بثلاث سنوات حيث يبلغ عمر ديدي ٥٥ عاما فقط.. انا متزوج ولي أولاد.. واولادي لهم اولاد اي انني «جد» الآن .. اتكلم البرتغالية.. واتكلم الانجليزية ولكن ليس بطلاقة ولذلك فانا احتاج لمترجم وهو السيد «الياس» الذي يقوم بدور الترجمة بيني وبين اللاعبين واللغة العربية صعبة.. واعرف كلمات قليلة منها فقط.

الاتحاد لم يتصل بي

● مستر سنتانا.. سمعنا منذ فترة بان الاتحاد البرازيلي لكرة القدم قد اجرى اتصالا بك ويطالبك بالعودة الى البرازيل لتدريب المنتخب.. فما صحة ذلك ؟

●● لم يحدث مثل ذلك ولم اتذكر انه اتصل بي احد من الاتحاد البرازيلي ومثل هذا الطلب لم يوجه لي بصفة رسمية من الاتحاد هناك في بلادي.. وكل ما اعرفه انني سمعت من خلال الصحف البرازيلية بأن جماهير الكرة في البرازيل تطالبني للاشراف على المنتخب.. وانا اؤكد ذلك للقراء في المملكة بان الجمهور هو الذي طالبني بالعودة وليس الاتحاد البرازيلي لهذا فانه لاصحة لما سمعت.

انا مرتبط مع الاهلي

● وفي حالة طلبك من قبل الاتحاد البرازيلي من اجل منتخب بلادك هل ستعود الى البرازيل وتترك الاهلي ؟

●● هذه الفترة انا مرتبط مع الاهلي بعقد ومن الصعب ان ابدي رايي في الموضوع.. واذا كان هناك اتصالات للاتحاد البرازيلي فمن الممكن ان يجريها مع المسئولين في النادي الاهلي بجدة وبعد ذلك يأتي دوري حتى اقرر العودة من عدمها.. وانا مرتاح جدا في مدينة جدة مع الاهلاويين .. وحتى الطقس في جدة يشابه الطقس في البرازيل الى حد كبير.. وكل الذين حولي يعاملونني باحترام وخلق.. وانا معجب كثيرا بالجمهور السعودي لانه يقدر اللاعب كثيرا وهو جمهورهادىء جدا.. واذا كان هناك ما يقال عن الجمهور السعودي فهو مثالي جدا وانه يحب اللاعب الهداف فقط وينظر اليه على انه هو الذي حقق الفوز... دون النظر الي اللاعبين الاخرين الذين صنعوا الهجمة وساهموا في صنع الهدف.. وهذا في نظري شيء عالمي بين جماهير العالم كله.. حتى الجماهير في البرازيل تحب كثيرا اللاعب الذي يسجل الهدف فقط.

«لن احكم على زاجالو»

● مستر سنتانا.. اذا اردنا ان نتحدث عن المرحلة الماضية التي مر بها المنتخب السعودي الاول مع المستر زاجالو.. هل تعتقد بان زاجالو فشل مع المنتخب... ام انه نجح وكان اللاعبون سبب فشله ؟

●● هذا سؤال جاء متأخرا كثيرا وطالما انك تقول المرحلة الماضية فعليكم ان تنظروا للمستقبل وليس للخلف.. وانا من الصعب ان اقول بان زاجالو فشل او نجح لانني كنت بعيدا عن المنتخب وعن الاسس التي كان يتبعها زاجالو مع اللاعبين لذلك ساكون ظالما جدا لو انني اتهمت زاجالو بالتقصير واتهمت اللاعبين كذلك بالتقصير.. والاهم من ذلك ان تنظروا لمستقبل الكرة عندكم وهو طيب جدا وانا متفائل لذلك وعليكم ان تنسوا المرحلة الماضية .

«الزياني ...ذكي»

● مستر سنتانا.. وماهي تصوراتكم لمنتخب المملكة بعد اسناد مهمة التدريب الى الكابتن «الزياني» اثناء دورة الخليج العربي الاخيرة؟

●● هذا شيء طيب ورائع ان يقوم مدرب سعودي بتدريب المنتخب الاول وربما يكون الزياني اقل خبرة من المدربين الذين سبقوه في تدريب المنتخب وهذا لايعني كل شيء.. فعندما يكون اللاعب والمدرب من نفس المجتمع فقد يكون التفاهم سهلا.. وانا لاحظت ان حماس لاعبي الفريق السعودي تحسنت وزاد حماسهم في المباريات الاخيرة من دورة الخليج الماضية وهذا دليل على ان الزياني استطاع ان يدخل الحماس للاعبين.. وهذه مرحلة طيبة للزياني سوف يستفيد منها كثيرا فهو مدرب ناجح في فريق الاتفاق وحقق لفريقه بطولة الدوري السابقة دون اي هزيمة.. وهذا يؤكد انه مدرب ذكي وسريع التصرف ويتعرف على الطريقة التي يلعب بها المدرب المقابل واقول ذلك لانني لعبت معه اكثر من مرة سواء في الدوري او الكاس كما حدث في العام الماضي عندما لعبت مع الاتفاق على مباراة الكاس النهائية في الرياض وشعرت انني اقابل مدربا ذكيا له قدرة كبيرة في استغلال نقاط الضعف في طريقة الفريق المقابل وكذلك كيفية استغلال قدرات فريقه من اجل الكسب.. واتمنى له النجاح في مهمته الصعبة في سنغافورة.. ولاشك ان اي نجاح تحققه الكرة السعودية هو نجاح لكل الاندية ولكل المدربين الذين يعملون في الاندية السعودية ايضا.. لان المنتخب هو خلاصة نجوم الاندية ولاعبيها الجيدين.

«الاهلي والمنتخبات»

● زاجالو.. كان كثير التركيز على اختيار اكبر عدد من لاعبي الاهلي للمنتخب.. ماهو تفسيرك لذلك ؟

●● ليس هناك تفسير أو تعليق لأن زاجالو ربما كان يعتقد ان هؤلاء اللاعبين قادرون على تقديم شيء للمنتخب.. وكل الاندية تفرح لذلك خاصة عندما يختار اكبر عدد من لاعبيها للمنتخب.. واعتقد انه ليس غريبا ان يختار مثل هذه العدد من الاهلي.. لانني كما عرفت فان الاهلي قدم الكثير من النجوم للكرة السعودية ومنهم مثلا كما ذكر لي الاخوة في النادي الدكتور عبدالرزاق ابوداود رئيس النادي الاهلي واحمد عيد وغازي ناصر .. بالعكس انا مسرور لذلك جدا.. كما سررت قبل ذلك عندما اختار مدرب منتخب المملكة للشباب سبعة لاعبين من الاهلي وشاركوا في البطولة العربية للناشئين في المغرب.. وانا لازلت معجبا بمستوى ذلك المنتخب الناشىء وكنت اتمنى استمراره.

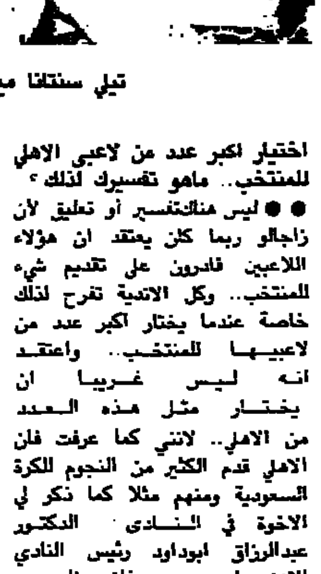
«منتخب البلد .. اهم»

● مستر سنتانا .. كيف سيكون تاثر الاهلي لغياب حسام وطلال وبراك؟

●● شيء طبيعي ان يتاثر مستوى الهجوم وسوف احاول ايجاد البديل الجيد وهو موجود.. وفي نظري ان (حسام وطلال وبراك) لاعبون صغار في السن.. واتمنى ان اشاهدهم مع المنتخب الاول يساهمون مع زملائهم في الدفاع عن لقب الكرة السعودية في المناسبات الدولية.. ولو تم اعداد هؤلاء اللاعبين بشكل جيد لكان بامكانهم خدمة الكرة السعودية لسنوات طويلة قادمة .. وهذا هو المهم.. وليس هناك مشكلة كبيرة للاهلي طالما ان هؤلاء اللاعبين يلعبون من أجل اسم بلادهم.. فخدمة النادي او خدمة المنتخب هي في نفسها خدمة للكرة في الوطن.



تيلي سنتانا مع الزميل خالد قاضي



ابوراس اعرفُ متى احتاجه

● خالد ابوراس .. لاعب جيد ونشيط .. وجماهير الاهلي دائما تطالب باشراكة منذ بداية المباراة ولكن مثل ذلك لايحدث.. ماهو السبب؟

●● لكل لاعب عطاء وقدرات لا يعرفها الا المدرب.. انا اشرك خالد ابوراس عندما اشعر بان الفريق يحتاجه.. وقد تطالب الجماهير باشراكه احيانا لانها تعتقد بان لاعبا واحدا قد يحقق الفوز وهذا مستحيل.. وانا اعرف ان ابوراس لاعب نشيط وقادر على العطاء لسنوات طويلة خاصة وانه لاعب صغير وعليه ان لايستعجل البروز والشهرة.

«الخوجلي لماذا ابتعد»

● هل صحيح انك لم تكن مقتنعا باللاعب الخوجلي ولذلك طالبت بابعاده ؟

●● انا لم اطالب بابعاد اي فريق .. والفرصة متاحة لاي لاعب ليثبت وجوده من خلال انتظامه في تمارين الفريق .

«ورأيي في اللاعب»

● ما راي تيل سنتانا في اللاعب السعودي ؟؟

●● اللاعب لديكم يتمتع بذكاء وسرعة في الاستيعاب خاصة للخطط السهلة .. يحتاج احيانا لبعض جرعات من اللياقة البدنية . وهناك لاعبون كثيرون بحاجة الى الفرصة فقط من اجل ان يبرزوا ولا يزال البروز والاضواء مسلطة على اللاعب فقط عندما يكون في ناد مشهور فقط .. وفي نظري ان اللاعب السعودي تنقصه القدرة في التصويب على المرمى من خارج المنطقة وكذلك استغلال الضربات الحرة التي كثيرا ما شاهدتها تضيع في المباريات بالملكة .

«اندية سعودية تعجبني»

● ما هي الفرق السعودية التي اعجبت بها مستر سنتانا؟

●● الاتحاد هذا الموسم قدم مستوى جيدا وقدم كرة هجومية افضل من الموسم الماضي .. والهلال ايضا فريق يملك لاعبين جيدين بمهاراتهم العالية .. والقادسية كذلك فريق جماعي وقوي ويبدو ان حظه سيء ويحتاج الى خط دفاع افضل .

وكلام من دابو والصغير ووحيد

● في نظرك مستر سنتانا هل تتوقع الاستمرار في الملاعب فترة اطول بالنسبة لدابو واحمد الصغير ووحيد جوهر؟

●● اي مدرب كما انه يحتاج للاعب الناشيء والنشيط فانه يحتاج ايضا للاعبين قدامى لديهم خبرة وهذا ما نجده في كل المنتخبات العالمية ايضا.. ودابو والصغير ووحيد اعتقد انهم قادرون على العطاء بممارستهم الطويلة وخبرتهم العالية وطبعا وقبل كل شيء هذا امر هم اعرف به مني واللاعب هو الذي يقرر استمراره واللاعب الذكي يعرف متى يستمر ومتى يترك الكرة ايضا..

اللاعب المفضل

● من هو لاعبك المفضل في الاهلي والذي لا تستطيع ان تستغني عنه؟

●● كلهم مفضلون عندي ولا استطيع ان استغني عن اي لاعب يقدم كل ما عنده لفريقه مهما كان مستواه.. المهم الاخلاص وحب الفريق وان يلعب مع جميع زملائه بجماعية وتعاون..

◆◆ ▪ الشيء الذي لا أنساه خسارتنا من ايطاليا ◆◆



الدوري وايطاليا

● بالنسبة لحياة سنتانا الرياضية ما هي اكبر فرحة لك ومتى تاثرت نفسيا؟

●● فرحت جدا عندما حقق الاهلي بطولة الدوري الاخيرة لانني شعرت انني واللاعبين حققنا انجازا كبيرا مشتركا وبعدد كبير من اللاعبين الناشئين.. وتاثرت عندما فقدت الامل في ان تحقق البرازيل كاس العالم بعد هزيمتي من ايطاليا حيث لم اكن اتوقع ذلك.. وكان موقفا صعبا لا استطيع ان انساه ابدا..

الكرة الخليجية تطورت

● سنتانا ما رايك في الكرة في الخليج العربي من خلال مشاهدتك لمباريات دورة الخليج الاخيرة؟

●● المستوى كان كبيرا جدا وهناك قفزة رهيبة في المستوى الكروي في المنطقة وذلك نتيجة الاتحادات الخليجية واهتمامها الكبير ببناء الملاعب والمنشآت في بلدانها واستقدام الاسماء البارزة والمشهود لها في التدريب.. واعجبت كثيرا بفريق قطر الذي يدربه (افرستو) البرازيلي وكذلك البحرين تلعب كرة حلوة وسريعة والمنتخب السعودي كان حظه سيئا واستطاع لاعبوه تعويض بعض ما فاتهم في بداية الدورة..

شهران في البرازيل

● سنتانا وماذا عن المعسكر الذي سيقيمه الفريق الاهلاوي في البرازيل بعد مسابقة كاس الملك؟

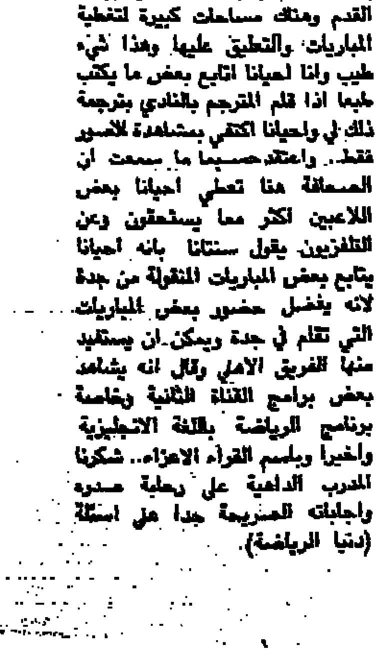
●● فترة المعسكر ستكون من شهر ونصف الى شهرين وسيبدأ مع بداية شهر اغسطس القادم (مع بداية شهر ذي القعدة) وسينضم لهذا المعسكر ما يقارب الثلاثين لاعبا ما بين لاعبين من الدرجة الاولى والاشبال والشباب وسيقام المعسكر بمدينة صغيرة تسمى بلوهورتزيني وهي مجاورة للعاصمة (ريودي جانيرو) وسيكون المعسكر مركزا على تمارين اللياقة والمهارات الفردية وسيكون هناك برنامج لكل لاعب حسب ما يحتاجه هذا اللاعب وسنحاول ان نلعب عددا بسيطا من المباريات ربما تكون احداها مع اتليتكو البرازيلي واتمنى ان يستفيد اللاعبون من هذا المعسكر واشكر الادارة التي ابدت استعدادها الكبير من اجل ان يحقق هذا المعسكر الفائدة منه.. والهدف الرئيسي من هذا المعسكر هو تهيئة وتجهيز الفريق لبطولة ابطال الدوري في الخليج وكذلك بطولة الدوري القادمة.. وهناك برنامج مكثف للمعسكر سيعد قريبا..

سنتانا والصحافة والتلفزيون

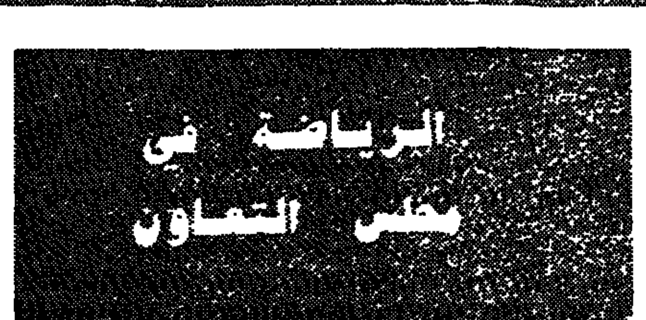
● وعن الصحافة الرياضية بالمملكة يقول سنتانا بانها مهتمة كثيرا بكرة القدم وهناك مساحات كبيرة لتغطية المباريات والتعليق عليها وهذا شيء طيب وانا احيانا اتابع بعض ما يكتب طبعا اذا قام المترجم بالنادي بترجمة ذلك لي واحيانا اكتفي بمشاهدة الصور فقط.. واعتقد حسبما سمعت ان الصحافة هنا تعطي احيانا بعض اللاعبين اكثر مما يستحقون وعن التلفزيون يقول سنتانا بانه احيانا يتابع بعض المباريات المنقولة من جدة لانه يفضل حضور بعض المباريات التي تقام في جدة ويمكن ان يستفيد منها الفريق الاهلي وقال انه يشاهد بعض برامج القناة الثانية وخاصة برنامج الرياضة باللغة الانجليزية واخيرا وباسم القراء الاعزاء.. شكرنا المدرب الداهية على رحابة صدره واجاباته الصريحة جدا على اسئلة (دنيا الرياضة).

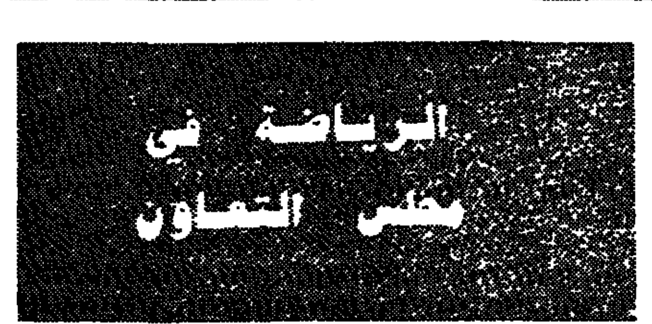


الاهلي / قدم



الهلال / قدم





الرياضة في مجلس التعاون

اعداد/ ابراهيم الجريسان

الكويت

● المنتخب الكويتي يشارك ●

يشارك المنتخب الكويتي الاول في العاب القوى في البطولة الآسيوية للناشئين في العاب القوى والتي ستقام في سيئول بكوريا خلال شهر سبتمبر القادم وتشارك فيها منتخبات اسيا في اللعبة وقد استعد المنتخب الكويتي لتلك البطولة استعدادا جيدا .

● بطولة نوفمبر ●

بمناسبة مرور عشر سنوات على تأسيس الاتحاد الكويتي للمبارزة فقد قرر الاتحاد اقامة بطولة سنوية بهذه المناسبة واطلق عليها بطولة نوفمبر وقرر اقامتها في شهر نوفمبر زمن تأسيس الاتحاد وستقام خلال شهر نوفمبر القادم تلك البطولة .

● الكويت تستضيف ●

تستضيف دولة الكويت الشقيقة خلال العام المقبل بطولة أسيا للناشئين تحت سن ٢٠ سنة في المبارزة وتشارك فيها الدول الآسيوية البارزة في هذه اللعبة .

البحرين

● الاتحاد البحريني يوافق ●

وافق الاتحاد البحريني لالعاب القوى مؤخرا على مشاركة المنتخب البحريني للناشئين في العاب القوى في البطولة العربية الثالثة للشباب في العاب القوى والتي ستقام بالمغرب خلال الفترة من العشرين وحتى الثالث والعشرين من شهر يوليو القادم .

● ومن جهة اخرى فقد وصل الى قطر يوم امس الاول المنتخب البحريني للعبة لاقامة عدة لقاءات في اللعبة مع المنتخب القطري وتضم البعثة البحرينية ١٦ لاعبا بالاضافة الى اداري ومدربين واللقاءات على استاد خليفة الاولمبي بالدوحة في سباقات ١٠٠م ، ٢٠٠م، ٤٠٠م، ١٥٠٠م، ٥٠٠٠م، ٣٠٠٠م موانع ، ٤ × ١٠٠ و٤ × ٤٠٠م تتابع، رمي الجلة ، الرمح ، الوثب الطويل ، الوثب العالي وغيرها . وستكون تلك اللقاءات استعدادا للبطولات القادمة والتي منها البطولة العربية او تصفيات لوس انجلوس للمنتخب القطري والبحريني.

ومما يذكر ان المنتخب البحريني سيواصل لقاءاته الودية مع بعض المنتخبات الخليجية في اللعبة .

الامارات

● الوصل بطلا للامارات ●

قلد نادي الوصل بطلا للامارات في الدوري الممتاز للكرة الطائرة بعد فوزه في المباراة الختامية على فريق الجزيرة بصالة العين بثلاثة اشواط مقابل شوط واحد ، كما وصل الوصل الى نهائي دوري الكاس في الكرة الطائرة .

● والجزيرة بطلا للتنس ●

كما حقق فريق الجزيرة بطولة الامارات في تنس الطاولة بعد فوزه في المباراة النهائية على فريق الشارقة بـ ٣/صفر وجاء الوصل في المركز الثالث .

● تشكيل منتخب الامارات ●

تم مؤخرا اختيار اللاعبين ابراهيم عزيز ومبارك عنبر ضمن صفوف المنتخب الاماراتي لالعاب القوى في سباق ٨٠٠م بعد اختبار جرى لهما لتمثيل الامارات في تصفيات لوس انجلوس ، كما سيتم اختيار اربعة لاعبين آخرين لاضافتهم الى صفوف المنتخب الاماراتي في العاب القوى .

ومن ناحية اخرى فقد قرر الاتحاد الاماراتي لالعاب القوى اقامة معسكر له في ايطاليا لمدة ثلاثة اسابيع استعدادا للمشاركة في البطولة العربية الثالثة والتي ستقام بالمغرب .

قطر

● اختيار لاعبين من قطر لمنتخب الخليج ●

وافق الاتحاد القطري لكرة السلة مؤخرا على الاشتراك في بطولة الصين الوطنية ضمن منتخب دول مجلس التعاون لدول الخليج العربية في كرة السلة . كما تم ترشيح اللاعبين طلال مبارك واحمد الهتمي من النادي العربي القطري للمشاركة في منتخب مجلس التعاون في بطولة الصين والتي ستقام في ٢١ يونيو القادم وتستمر ١٥ يوما .

ومما يذكر انه سيعقد في البحرين في الثامن والعشرين من الشهر الجاري اجتماع لمندوبي اتحادات دول مجلس التعاون لتشكيل المنتخب الموحد الذي سيشارك في البطولة الصينية .

ومن ناحية اخرى فقد قرر الاتحاد القطري للعبة المشاركة في بطولتي الشباب تحت سن ١٩ سنة ومهرجان «الميني باسكت» والذي سيقام بالمملكة خلال شهر اغسطس القادم .

● عروض لابطال العالم ●

بدات امس على حلبة استاد خليفة الاولمبي بالدوحة عروض المصارعة الحرة للابطال العالميين في المصارعة وهذه العروض تقام بدعوة من النادي العربي القطري وضمن احتفالاته السنوية بتحقيقه بعض البطولات المحلية.

عمان

● الاتحاد العماني يتلقى ●

تلقى الاتحاد العماني لكرة القدم مؤخرا رسالة من الاتحاد العراقي لكرة القدم يشكر من خلالها الاتحاد العماني للاستقبال الكبير والجيد للبعثة العراقية المشاركة في دورة الخليج العربي السابعة لكرة القدم والتى اقيمت في مسقط مؤخرا . وللتنظيم الرائع للدورة والجهود المبذولة لانجاحهــا وبالاخص جهود رئيس الاتحاد والمسئولين عن الرياضة في السلطنة .

ابطالنا اثبتوا جدارتهم على المستوى العربي في لعبة المصارعة الحرة

منافسة مصارعينا للعراقيين والباكستانيين تحكي تطور اللعبة في المملكة.

الحسن معلقا على النتائج المشرفة لابطال المصارعة السعودية


عبدالله الحسن

محمد السويد

المصارعة الحرة من الالعاب التي يشرف عليها اتحاد القوة والتي بدأت تشق طريقها في مجال التطور السريع بفضل النية السليمة لنشر هذه اللعبة في ارجاء المملكة. وقد جاءت مناسبة جميلة، بعد عودة بعثة المملكة للمصارعة الحرة المشاركة في بطولة بغداد الدولية للمصارعة الحرة وفوز المنتخب السعودي بالمركز الثاني وحصول تسعة من لاعبي الفريق على ميداليات فضية وبرونزية وبما ان هذا الحدث يعتبر قفزة كبيرة نحو تقدم المصارعة السعودية الى جوار الدول المتقدمة عربيا كالعراق ومصر على ضوء هذه النتائج المفرحة كان لنا هذا اللقاء مع رئيس البعثة السعودية وعضو الاتحاد المشرف على هذه اللعبة في المملكة الاستاذ عبدالله عبدالرحمن الحسن.

● مستوى المنافسة في البطولة●

وحول الاستفسار عن المستوى الفني للبطولة ومدى قوة المنافسة افاد: اشترك في البطولة ست دول هي السعودية والعراق ومصر والامارات وفلسطين وباكستان وقد اتسمت البطولة بالندية والقوة بين المنتخبات المشاركة نظرا لمشاركة الدولة المنظمة «العراق» باكثر من فريق مما اعطى البطولة المنافسة العالية بين المشاركين في الوزن الواحد باكبر عدد من المصارعين وهذا بالطبع رفع من مظهر المنافسة اذا علمنا ان العراق ومصر وباكستان من الفرق القوية في المنطقة وتضم العديد من الابطال الدوليين.

وعلى الرغم من حداثة بعض لاعبينا في هذا النوع من المصارعة الحرة الا انهم اثبتوا تفوقهم بين الابطال الذين لهم تاريخ قديم في اللعبة وقد اشاد النقاد الرياضيون بمستوى الفريق السعودي الذي يشارك لاول مرة في هذه البطولة وقد استطاع اللاعبون السعوديون المشاركون في اوزان ٨٢ و١٠٠ وفوق ١٠٠ كجم من الوصول بجدارة الى اللعب على المركز الاول لهذه الاوزان ويمقارعة ابطال العراق الدوليين في مجال المصارعة الحرة.

وقد كانت المنافسة حامية على المركز الثاني بين منتخبات المملكة ومصر وباكستان الا ان المصارعين السعوديين تمكنوا بجدارة من الفوز وكسر المنافسة على هذا المركز لصالحهم وقد احتلت العراق بتفوق واضح المركز الاول برصيد ٣١ نقطة وجاء الفريق السعودي بالمركز الثاني برصيد ١٥ نقطة واحتل المنتخب المصري المركز الثالث بمجموع ١٣ نقطة.

● حققنا تسع ميداليات في هذه الدورة ●

كما ذكر عضو الاتحاد ورئيس البعثة السعودية النتائج التي حققها افراد الفريق المشارك في هذه البطولة قائلا:

لقد عكس المستوى الطيب الذي ظهر به ابطالنا خلال ايام الدورة استعداد لاعب المصارعة السعودي الى التقدم بمستواه بسرعة ملحوظة فلقد تمكن لاعبونا من مقاسمة الفريق العراقي لميداليات البطولة وهو الفريق العريق في المصارعة والفائز في الدورات السابقة لهذه البطولة لمدة ثلاث سنوات متتالية بالاضافة الى ما قلته حول

يكفينا فخرا في هذا الوقت وصول ٣ مصارعين الى المباريات النهائية و٩ ميداليات مختلفة

وصول ثلاثة مصارعين من المنتخب السعودي الى المباريات النهائية مما يدل على الروح القوية التي يلعب بها المصارع السعودي وقد شارك اللاعبون صلاح الحامد في وزن ٥٢ك وحقق الميدالية البرونزية لوزنه وتمكن لاعب وزن ٥٧ك من الفوز بالميدالية البرونزية كما ظهر اللاعب فهد البيشي في وزن ٦٢ك بمظهر جيد وحقق ميدالية برونزية اخرى وفي وزن ٦٨ حصل اللاعب علي الفرج على ميدالية برونزية في هذا الوزن وجاء فريد الشهراني بالميدالية البرونزية في وزن ٧٤ك . هذا وقد وصل الى المباريات النهائية لاعبو وزن ٨٢ك عبدالرحمن جمعان و١٠٠ك عبدالكريم عبدالله وفوق ١٠٠ك عبدالله المولد وبعد مقابلتهم لابطال العراق الدوليين حصل كل واحد منهم على الميدالية الفضية لوزنه.

● مستوانا يؤهلنا للاشتراك في اي بطولة عربية او قارية●

ثم سألنا الاستاذ عبدالله الحسن عنالمستوى الحالي للمصارعة السعودية على ضوء هذه النتائج فأجاب:

بعد هذا المحك الرئيسي للاعبي المصارعة في المملكة استطيع القول دون مبالغة ان مستوى المصارعة حاليا مطمئن وبهذا يمكن الاشتراك مع التطلع للمراكز المتقدمة في البطولات والدورات العربية وذلك بعدما رأينا ابطالنا ينافسون ابطال دول عريقة لها سمعتها الدولية الكبيرة كالعراق ومصر والباكستان حيث شاركت تلك الدول بلاعبين دوليين في بعض الاوزان المختلفة التي اشتركت بها.

وعلى الرغم من ظروف اعتذار بعض لاعبي الصف الاول لدينا بسبب الدراسة او المشاركة في دورة الالعاب الوطنية في الباكستان الا ان المشاركة في هذه البطولة وبمستواها المتقدم حققت الاهداف المرجوة منها من اكتساب الخبرة وزيادة الاحتكاك واعطت دافعا وحماسا معنويا للاعبين في امكانية احراز مراكز متقدمة مستقبلا بالاستمرار في التدريب وزيادة جرعاته.

وذكر الاستاذ الحسن ان وقوف لاعبي المنتخب السعودي في منافسة ابطال العراق وباكستان ومصر في هذا الوقت يعتبر بالنسبة لنا شرفا كبيرا وعلامة دالة على تثبيت اقدام المصارع السعودي على المستوى العربي لهذه اللعبة.

● ضرورة الاعداد الفني المسبق لمثل هذه البطولات ●

وقد اشار رئيس البعثة انه يجب في حالة الرغبة في الاشتراك في مثل هذه البطولات ضرورة الاعداد المبكر ولهذا نقترح ان يكون الاعداد الداخلي لاي بعثة تشارك مستقبلا في اي بطولة ان يسبق موعد اقامتها معسكر داخلي لا يقل عن شهرين حتى يتم الاعداد الفني اللازم للاعبين بما يمكنهم من الظهور بالصورة المشرفة المتقدمة نظرا لوجود الرغبة والاستعداد لدى اللاعب حيث لم تكن فترة الاعداد لمشاركتنا في هذه البطولة باكثر من عشرة ايام فقط وهي مدة غير كافية اطلاقا لمنافسة فرق تضم لاعبين على مستوى عال من التفوق ونوه الاستاذ الحسن بهذه المناسبة الى الجهود الحسنة التي يقوم بها مدربو المناطق الذين تمكنوا خلال مدة قياسية من رفع مستوى اللاعب السعودي خلال موسمين فقط وحثهم على المزيد في سبل رفع مستوى المصارعة السعودية في الدورات العربية والقارية والدولية.

● بعد النتائج الطيبة هناك مشاركات اخرى●

وفي الختام نوه الاستاذ عبدالله الحسن الى ان تحقيق ابطالنا لهذه النتائج يأتي بفضل جهود الاتحاد العربي السعودي لالعاب القوة القائمة على رفع مستوى هذه اللعبة في البلاد بجلب المدربين المؤهلين والاشتراك في الدورات والبطولات العربية وكذلك العمل على بناء قاعدة صلبة من البراعم والناشئين فاقيمت بطولات على مستوى المناطق والمملكة لهذه الفئات . كما يجرى الآن اعداد المدربين والحكام الوطنين ليمكن الاعتماد عليهم مستقبلا بشكل رئيسي وحول ما اذا كان في النية المزيد من المشاركات السعودية لدورات اخرى قال ان الاتحاد يسير على برنامج زمني محدد بالوقت والمال الا ان الظاهر ان اتحاد اللعبة يسعى الى المزيد من الاحتكاك والاطلاع على اعلى المستويات المتقدمة قاريا ودوليا وتجرى حاليا مشاورات ومكاتبات عدة اتحادات عالمية وعربية في هذا الخصوص.

- وفي الختام نشكر الاستاذ عبدالله الحسن عضو اتحاد القوة لالقاء بعض الضوء على هذه اللعبة المحبية في هذا اللقاء.

سلة اليونان العسكرية تزور مصر

المنتخب المصري يعسكر في انجلترا وفرنسا وتايوان الجمهور يقاطع مباريات الدوري المصري

رسالة القاهرة:

مكتب القاهرة/ محمد جاب الله:

يزور المنتخب العسكري اليوناني لكرة السلة القاهرة اعتبارا من اليوم وحتى ٢٧ ابريل الحالي يلعب ثلاث مباريات مع المنتخب القومي المصري ايام ٢٢ و ٢٤ و ٢٦ ابريل، وذلك ضمن استعدادات المنتخب المصري للاشتراك في نهائيات دورة الالعاب الاوليمبية بلوس انجلوس في شهر يوليو القادم..

صرح بذلك عازر اسحق سكرتير عام الاتحاد المصري.

من ناحية اخرى يشترك المنتخب المصري في دورة بانجلترا في الفترة من ٣ الى ٧ مايو القادم يشترك فيها ثلاث فرق بالاضافة الى المنتخبين المصري والانجليزي .. تغادر بعدها بعثة مصر لندن في طريقها الى فرنسا لاقامة عشر مباريات دولية ودية مع الفرق والمنتخبات الفرنسية تستمر حتى يوم ٢١ مايو يعود بعدها للقاهرة.

وتستقبل القاهرة اثنين من الفرق الامريكية في النصف الاول من شهر يونيو احد هذه الفرق يلعب استعراضيا ويلعب كل فريق مباراتين بالقاهرة ومباراتين بالاسكندرية ..

وبعد انتهاء مباريات الفريقين الامريكيين يسافر المنتخب المصري الى تايوان للاشتراك في بطولة كأس وليم جونسون سكرتير عام الاتحاد الدولي السابق والتي سيشترك فيها ٨ فرق من اوروبا وآسيا وتستمر حتى يوم ٤ يوليو يعود بعدها المنتخب المصري للانضمام الى البعثة المصرية المسافرة الى لوس انجلوس للاشتراك في الاوليمبياد.

الجماهير تقاطع الدوري المصري

تتعرض مباريات الدوري العام لكرة القدم في مصر لمقاطعة شديدة من جمهور الكرة المصري بعد خيبة الأمل التي لقيها الفريق القومي المصري في ابيدجان وخروجه صفر اليدين من بطولة الامم المتحدة الرابعة عشرة بعد حصوله على المركز الرابع وكأس الروح الرياضية.

فبعد استئناف مباريات الدوري التي توقفت طوال شهرين بسبب استعدادات المنتخب وسفره الى ساحل العاج استقبل الجمهور هذه المباريات بفتور بالغ واحجم عن حضور هذه المباريات .. وكانت اول مباراة تظهر عليها هذه الظاهرة هي مباراة الاهلي وكلاس «الحليب المغربي» في دور الـ ٣٢ لبطولة كأس اندية افريقيا ابطال الكؤوس فقد شاهدها حوالي عشرة الاف متفرج فقط ظهروا في مدرجات استاد القاهرة وجاءت مباريات الدوري فشهدمباراة الاهلي والاتحاد السكندري التي اقيمت يوم الثلاثاء الماضي حوالي بضع مئات من الجماهير لم تتجاوز الالف بأي شكل من الاشكال رغم ماهو معروف عن قوة واهمية مباريات الفريقين .. لذلك ظهر فريق الاهلي في الشوط الاول من هذه المباراة ضعيفا بطيئا بدرجة ملفتة للنظر ولم يقدم اي من لاعبيه اي شيء سوى مصطفى عبده الذي تألق وقدم عرضا رائعا بمفرده .. وفي الشوط الثاني تغير الحال تماما وسيطر الاهلي مرة ثانية حتى نجح في احراز هدفه الاول بعد مضي ١٥ دقيقة وسجله محمد عامر واضاف مجدى عبدالغنى الهدف الثانى قبل نهاية اللقاء بدقيقتين.

اما مباراة الترسانة والاوليمبي فقد انتهت بدون اهداف، بينما فاز الاسماعيلي على المنيا بهدف واحد للاشيء سجله محمد حازم في الدقيقة ٣٠ من الشوط الثاني.

الكردي لاعب الترسانة يحاول المرور من احد مدافعي الاوليمبي في المباراة التي اقيمت بينهما في الدوري العام

قريبا.. الربيع الى مقره الجديد بطريق مكة

جدة/ مندوب الرياض:

يستعد العاملون هذه الايام بنادي الربيع بجدة للانتقال الى مقر النادي الجديد والواقع بطريق مكة وذلك خلال الاسابيع القليلة القادمة .. حيث يجري حاليا اعداد الملاعب للطائرة والسلة بالمقر الجديد وكذلك تجهيزه وتأثيثه بالصورة التي تظهره بالشكل المطلوب .. ويعتبر انتقال الربيع الى مقره الجديد خطوة طيبة وكبيرة تجاه عودة النادي الى الارتقاء بمستواه خاصة وان المقر الجيد يلعب دورا كبيرا في استقطاب اكبر عدد ممكن من الشباب للتسجيل في كشوفات النادي ..

ومن ناحية اخرى يستعد مكتب رعاية الشباب بالمنطقة الغربية للاعداد لعقد الجمعية العمومية لنادي الربيع قريبا جدا بعد ان تم تشكيل ادارة النادي الجديدة بعد استقالة الاستاذ احمد الحربي من رئاسة النادي .. ويترأس الادارة الجديدة الاستاذ سالم بقشان .. كما تم ترشيح الاستاذ سليم الاحمدي نائبا للرئيس وهو احد اعضاء الادارة السابقة ومن الذين سيواصلون نشاطهم المعروف مع الربيع اثناء استمراره مع الادارة الجديدة.

جوبير يترك الاتحاد ويغادر الى البرازيل

● جدة/ مندوب الرياض:

يغادر جدة خلال الايام القادمة عائدا الى بلاده البرازيل لقضاء اجازة طويلة هناك مدرب الاتحاد «جوبير» وذلك بعد نهاية الموسم الرياضي بعد خروجه من دور الاربعة على يد الاهلي وكان الاتحاد قد غادر مسابقة الكأس الماضي من دور الاربعة ايضا بعد خسارته من الاتفاق.

.. جوبير سيعود الى جدة من جديد بعد ان قرر الاتحاديون استمراره معهم وسيضع البرنامج الخاص للفريق استعدادا للموسم القادم والذي يتعلق باعداد الفريق وقد يكون هناك معسكر خارجي للاتحاد لم يتحدد مكانه بعد .. المقربون من جوبير يؤكدون سعادته الكبيرة بتعاون الاتحاديين معه ادارة ولاعبين.

احداث عالمية في صور

ديترويت:

الملاكم الفرنسي جيليز البيليا (الى اليمين) يهنىء نيلتون ماكرورى من ديترويت بعد فوز الاخير في مباراة البطولة لوزن الخفيف التى جرت بينهما فى ديترويت اول من امس وفاز فيها ماكرورى فى الجولة السادسة.





واشنطن:

صحافي سوفياتي (الى اليسار) يتحدث مع احد اعضاء اللجنة الاولمبية الامريكية بعد قليل من المقابلة التليفزيونية التى جرت معهما في واشنطن امس.

سالب و موجب

يكتبها هذا الاسبوع / محمد السويد

رغبة اكيدة لتطوير الالعاب

● اعتقد ومعي الكثيرون ان جهد بعض الاتحادات الرياضية المهتمة بنشر وتطوير بعض الالعاب الفردية قد نجح نسبيا في جني ثمار تلك النتائج التي لم تكن لتتحقق لولا الجهود المبذولة من قبل المسؤولين عن تلك الالعاب ولا ادل على ذلك من تلك القفزة السريعة لنمو بعض الالعاب الجديدة التي لم يمض على ولادتها سوى بضع سنين لاتتجاوز اصابع اليد الواحدة.. فقد حقق احد لاعبي منتخب المملكة للمصارعة الرومانية المركز الثالث واحرز الميدالية البرونزية في وزن ٤٨ كيلو في البطولة العربية للمصارعة والتي اقيمت في المغرب.

وكذلك لاعب المنتخب السعودي للملاكمة الذي حقق المركز الثالث واحرز الميدالية البرونزية في وزن ما فوق الثقيل في البطولة الآسيوية الحادية عشرة في اليابان بالاضافة الى ما نشاهده ونسمعه عن كل بطولة تقام في لعبة رفع الاثقال سواء اكانت على مستوى بطولات المناطق ام على مستوى بطولات المملكة من استطاعة بعض اللاعبين من تحقيق ارقام قياسية جديدة للمملكة وهذا بحد ذاته دليل على الرغبة الاكيدة لتحسين وتطوير تلك الالعاب حتى تصل الى مستوى الدول المتقدمة في تلك الالعاب عربيا وقاريا في القريب العاجل.

الاداري بين الوظيفة .. والفهم الاداري

● في ظل التطور المستمر لنمو النشاطات الشبابية في بلادنا في كافة المجالات وخاصة المجال الرياضي ارى انه قد حان الوقت الذي يتم فيه اعداد الاداري الرياضي داخل الاتحادات والاندية الرياضية ليكون اداريا رياضيا متخصصا قادرا على الفهم والجمع بين الوظيفة الادارية الروتينية والروح الرياضية المرنة. وبما ان العمل الاداري في اتحاداتنا الرياضية في اغلب احيانه عمل اضافي دون تفرغ فعلى الارجح ان يكون ذلك الموظف الاداري متأثرا باسلوب عمله الاصلي وهذا بالتالي قد يحد غالبا من المرونة المطلوبة لسير العمل الاداري داخل ذلك الاتحاد او النادي او عدم ملاءمته لتقبل افراد المنتخب او الفريق او العاملين معه في مجال تلك اللعبة.. وهنا يكون من الضروروي المطالبة بالمرونة التامة في التعامل بين جنبات الاتحاد الواحد مثلا ولابد للاداري تبعا لذلك من الالمام بالظروف النفسية والاجتماعية المحيطة باللاعب وان يكون على قدر كبير من المعرفة الرياضية التي تمكنه من النظر والمناقشة بالارتكاز على معلومات صحيحة وواضحة عن لعبته وقوانينها واصولها والاطلاع على التقاليد والاعراف الرياضية والامر هذا يحتم اقامة دورات متخصصة عن الادارة الرياضية «ان جازت التسمية» تشمل الجوانب العامة لهذا الموضوع ويشارك بها خبراء متخصصون تحت اشراف الرئاسة العامة لرعاية الشباب ممثلة بادارة الاعداد والتدريب التي لديها من الخبرات الشيء الكثير عن الدورات الرياضية المتنوعة.

□ اصدقاء دنيا الرياضة □ □ اصدقاء دنيا الرياضة □

اخفق ياعلم

اخفق ياعلم اخفق..
في سماء.. سنغافورة..
جولة للبطولة فنانين الكورة
بغير النصر ما هم رادين
شدوا العزايم.. لاعبينا
معهم الفيصل.. راعينا
للبطولة.. يقولوا جايين
نقطة على نقطة
فوز على فوز
.. وفي مدينة (لوس).. بكرة تشوفونا..
في انطلاقة.. ما حنا حاذين
وفد سعودي.. كامل
وابوسلطان.. قائدهم
الزياني مدربهم
واللاعبين.. فرسان اصايل في الميدان
شوفوا السعودي.. اذا لعب..
يلهث خصومه.. من التعب
بالفن.. يربهم خايبين
الزياني وضع خطة
والهجوم بالقول حطه
والكأس أخر محطه
قولوا أمين.. قولوا أمين..

فتاة رفحاء

الزياني والأمل

على ضوء المباراة التي لعبها منتخبنا الوطني امام منتخب العراق الشقيق في اطار مباريات الدورة الخليجية السابعة لكرة القدم والمقامة فوق ارض سلطنة عمان الشقيقة والتي كانت نتيجتها فوز المنتخب العراقي على منتخبنا الوطني باربعة اهداف مقابل لاشيء لمنتخبنا فلكون هذه المباراة ليست في صالح منتخبنا رغم خسارته المباراة امام الفريق العراقي الذي مكنه الفوز للمنافسة في الوصول لكأس البطولة امام الفرق المنافسة الاخرى التي تسعى للحصول على نقطة في كأس البطولة الخليجية السابعة. فبرغم هذه الخسارة فانما لها صفة هامة بالنسبة للرياضة في بلادنا حيث انكشفت لنا اسرار مختفية وراء تلك الخسارة التي لم تكن في الحسبان ولم يكن احد يتصورها بالشكل الذي ظهرت به المباراة. ولعل هذه الخسارة تروي لنا تلك الاسرار المختفية وراء ظهور الخسارة التي تعرض لها المنتخب لتوضح لنا جميعا نقطة الضعف وقلة الاهتمام وعدم الاخلاص في تأدية الواجب لذلك الشخص الذي القيت عليه المهمة التي استقدم من اجلها ولم يتحقق الهدف الذي جاء من اجله كالمدرب الاجنبي زجالو الذي تهاون في تأدية واجبه الملقى عليه لتدريب لاعبي المنتخب حيث ظهر منتخبنا بالمستوى الذي لعب به في مباراته مع العراق مما ادى الى الخسارة فعلى اثر تلك المباراة صدر الامر الكريم من ادارة الاتحاد السعودي الذي يقضي باستبعاد المدرب الاجنبي زاجالو ومساعده عن تدريب المنتخب ويتولى المهمة المدرب الوطني القدير / خليل الزياني الذي عرف بصدقه واخلاصه فخطوة مباركة لدربنا الوطني نحو مزيد من التقدم في مجال الرياضة في مملكتنا الحبية.

ناصر محمد القحطاني
الاحساء

ردود سريعة

● الصديق علي محمد العواد .. جامعة الملك سعود - كلية العلوم الادارية..

الموضوع الذي اشرت اليه لم ننقله من الجريدة المذكورة ولكن مصدر الموضوع واحد حيث تم بثه عن طريق وكالة الانباء القطرية.. ولاحاطتك فالزميلة التي اشرت اليها لم تلتزم بمبدأ الامانة الصحفية ولم تذكر اسم المصدر في حين اشرنا نحن الى المصدر عند بداية الخبر.. للاحاطة مع شكرنا لاهتمامك..

● الاصدقاء سلطان عابد المفلح - عبدالعزيز وسليمان المفلح - محمد الفلاح - دومة الجندل . تم نقل رغبتكم الى المسئولين عن برنامج الرياضة والشباب وشكرا..

● الصديقان ماجد عبدالله البداح - الرياض - فهد المسعرى - حي سلطانة - الرياض - القصائد التي بعثتم بها تفتقد الى الوزن مما حال دون نشرها.. مرحبا بكما في مشاركات اخرى.

● الصديق عوض علوان - الرياض - رسالتك وصلت ولكن انتهاء مناسبتها حال دون نشرها.

● الصديقة التي رمزت لاسمها باسم (ناقدة سعودية) اعتقد انه من الافضل الكتابة للمذكور شخصيا.. كما نرجو الكتابة باسم صريح.

● الصديق - خالد ابراهيم الرويثع - جدة رسالتك وصلت الا ان الوقت غير مناسب لنشرها.

● الصديقة - لطيفة خلف الخلف - حفر الباطن مناسبة الموضوع الذي اشرتي اليه انتهت مما حال دون نشره.. كما ارجو الكتابة بخط واضح مستقبلا.

● الصديق صويلح سكر الزارع - الجوف - دومة الجندل - سوف يصلك العدد الذى اشرت اليه قريبا.

● الصديق عقيل المنصور مع التحية المصارعة الحرة حقيقة كما اكد ذلك الزميل ابراهيم الراشد . اما بالنسبة للاعبي المنتخب فلن يتمكنوا من مشاركة انديتهم في دوري الكأس.

الى هؤلاء.. مع التحية

● خليل الزياني.. مبروك البطولات المتوالية تباعا.. واهنئك مع المعذرة اذا كانت متأخرة على الثقة الكبيرة وتعيينك مدربا للمنتخب الاول!

● فيصل البدين.. مستواك الفني رائع واخلاقك اروع.. استمر على هذا المستوى وستجد طريقك للمنتخب مفروشا بالورد ان شاء الله.

● صالح النعيمة افتقدك المنتخب في دورة الخليج وفي التصفيات الا ان زملاءك ادوا الواجب ولكن نتمنى ان نراك قريبا قائدا لمنتخبنا ياقائد منتخب العرب وبالتوفيق يا ابا اشواق.

● خالد الغانم.. تعاملك مع الكرة يمثل اسلوبا راقيا..
ابذل المزيد من الجهد وحاول التخلص من النرفزة السريعة!

● طلال صبحي.. مستواك في تصاعد مستمر.. لا تستعجل بالتسديد عندما تكون امام المرمى وقد احسن الزياني اختيارك لمركز الجناح الايسر للمنتخب.

● هذال الدوسري.. في مركز رأس الحربة وضحت امكاناتك الفنية وبوجودك انتهت مشكلة الهجوم الهلالي.. انك الهداف القادم!

● عثمان مرزوق.. ما يسترو المنتخب والاتحاد.. حافظ على ما وصلت اليه بالمزيد من الجهد والعطاء.

فواز ناصر ابونيان

ردود سريعة

الاخ والصديق عبد الله سالم السالم:

نأسف جدا.. لتأخر الإطلاع على موضوعك سر التراجع الهلالي.. ربما لتأخر وصوله.. وربما لتقصيرنا مما جعل مناسبته قد فاتت الان.. ونرجو ان يكون قد تحقق بعض ما جاء في موضوعك.. مرحبين بك في مواضيع اخرى مع اعتذارنا مرة اخرى..

● الاخ عبد الرحمن السلامة - القصيم:

انتهى كل شيء.. ولا اعتقد ان هناك جدوى من مناقشة الموضوع حاليا..

● الصديقتان نداء وفداء - الخرج

نحن معكما فيماذهبتما اليه.. ولكن نعتقد انه بانهاء عقد زاجالو انتهى كل شيء وانتهى الحديث عن مرحلته وقد بدأ منتخبنا مرحلة تصفيات سنغافورة ونتمنى له جميعا التوفيق ان شاء الله.

الى نادي النجمة الرياضي العزيز

اخواني اللاعبين:

تعلمون انكم وشقيقكم نادي العروبة سفراء القصيم بهذه اللعبة في دوري الممتاز فمن الواجب عليكم رفع اسم هذه اللعبة ومنطقة القصيم ولكن ومع الاسف الشديد نجد انكم لا تعلمون ولا تحركون ساكنا ولنتم السفراء.. فمنذ بداية الدوري وانتم لا تبشرون بالخيرولكن عذرناكم وقلنا لا يملكون مدربا ويمرون بفترة من الحرج وفي منتصف الدور الاول قوينا شوكتكم وقلنا نحمد الله على ذلك ولكن دب الغرور فيكم فاصبحتم لا تؤدون التمارين ابدا الا قلة قليلة من اللاعبين وكذلك اللاعب (سليمان الجويطر) الذي نال كارتا احمر في مباراة له وقلنا ليس عيبا ان ينال اللاعب الكرت ولكن تفاجئنا بعدم حضوره للتمارين وبعد فترة التوقيف هذا اول سؤال يواجهنا نريد الجواب عليه وكذلك اللاعب عبد الله السريع الذي لم نره بعد مباراة العربي العام الماضي والتي خسرتموها.. اين اولئك اللاعبون.. نعم لقد برز في النادي شباب جيد ومكتمل لكن لا يكفون فالبقية نريدهم لكي يتنافسوا على بطولة الدوري ولا نريد كل عام في المنتصف او المؤخرة..

كذلك اريد ان اتطرق في موضوعي الى اللاعب عبد الله العليان الذي حصلت منه امور غير متوقعة ابدا في مباراة شقيقه العربي وقوبل من الجمهور بكل عبارة سيئة لانه اطاح بامالهم يا اخي اذا كنت تمر بظروف غير جيدة فعليك ابلاغ النادي لكي يقوموا بالواجب كما فعل العديد من زملائك ولا تتصرف بهذا التصرف القبيح الذي يسيء الى سمعتك اولا والى سمعة النادي ثانيا..

فنحن جماهير النادي نريد من اللاعبين التكاتف والتعاون وكما قيل (قوم تعاونوا ماذلوا) اني اكتب هذه السطور وكلي امل بان اللاعبين سوف تنتظم صفوفهم ويرجع الغائبون الى اماكنهم لكي يرتفع علم النادي عاليا خفاقا.

خالد حمد
ثانوية عنيزة العامر

نرجو .. الا يتسع المجال لكل من هب .. ودب!

المكرم الاخ المشرف على (دنيا الرياضة) بجريدة الرياض الغراء المحترم

السلام عليكم ورحمة الله وبركاته وبعد ..

اطلعت على ما كتب (بدنيا الرياضة) ليوم الخميس ١١ رجب بالصفحة الاخيرة تحت عنوان «العقول ليست بالحجم» لكاتب لم يتجرأ لذكر اسمه وفيه تهجم هذا المستصحف عليّ . لذا اود ان اجد لديكم المجال عبر جريدتكم لتوضيح بعض النقاط المهمة في الموضوع .

اولا يجب على الكاتب الغيور جدا على نادي الهلال ان يكتب اسمه صريحا ولا يتستر حتى يعرف على حقيقته وعليها يعرف الدافع لكتابته للموضوع .

ثانيا انا لم اقم باي تصرف ولم اتلفظ باي الفاظ غريبة تسيء لنادي الهلال العريق : انما الذي حدث ان شخصا تلفظ بالفاظ غريبة على احد لاعبي التعاون فطلبت منه السكوت خاصة وهو موجود بالمنصة وبالقرب من الكاتب فلماذا لم يتطرق لها ام انها تطربه .

ثالثا . فوز الهلال على فريقي المفضل التعاون ليس غريبا حتى يثير حفيظتي فالفارق بينهما واضح ويكفي من التعاون العرض الذي قدمه بشهادة الجميع .

رابعا اذا كانت الميول لاي نادٍ وتشجيعه عيبا عند الاخ الكاتب فليسأل نفسه اولا ويناقشها قبل التعرض للاخرين بالصحف .

خامسا كوني حكم كرة طائرة ورئيسا للجنة الحكام بالمنطقة ومتعاونا مع المكتب في مجال اختصاصي (وهذا شيء يعرفه المسؤولون بالمكتب) ربما تشفع لي لدخولي المنصة ، انما انت ايها الكاتب المبدع ما هو موقعك حتى تتواجد بالمنصة حبذا لو تلتزم الصمت ولو انك كنت تريد المصلحة العامة لحدثتني وجها لوجه بعد انتهاء المباراة . الا انك تفتقر للشجاعة والجرأة . والا لما اخفيت اسمك في المقال الذي تعتبره ادخلك عالم الشهرة والصحافة ايها المستصحف النكرة .

اخيرا ارجو ان تتضح الحقيقة للجميع والا يتسع المجال لكل من هب ودب للتعرض للاخرين وتجريحهم عبر جريدة الرياض .

كاتبه : حكم كرة الطائرة ورئيس اللجنة الفرعية لحكام الكرة الطائرة بالقصيم

عبدالله العلي التويجري

●● المحرر :

ننشر هذا الرد ايمانا منا بحرية النشر فقط ! لكننا من خلال قراءته .. وما ورد فيه .. لم نعد نستغرب ان يصدر من صاحبه الفاظ غريبة اذا كان هذا هو اسلوبه في معالجة الامور !

ولا نعتقد ان من يخفي اسمه يبحث عن شهرة بل العكس هو الصحيح! ونتمنى معه الا يتسع المجال لكل من هب و(دب) لنتعرض للأخرين .!!



عيادة.. والا مخبز



فهد الدوس

الاستاذ خالد عقيل اداري نادي احد والمتواجد هذه الايام في سنغافورة لحضور التصفيات يقوم بدور كبير في مساعدة الزملاء الاعلاميين وذلك بترجمة ما يكتب في الصحافة السنغافورية باللغة الانجليزية.. حيث انكشفت قدراتهم اللغوية..!

الاستاذ خالد عقيل اضطر لارضاء الجميع الى التعامل معهم «كالطبيب» في «العيادة» باعطائهم ارقام.. لان تزاحمهم على باب غرفته اشبه بوقوفهم في طابور مخبز.!!

ومن الطرائف التي حدثت ان احد الزملاء احضر معه جريدة وحاول اخفاءها لمدة يومين على انه سبق صحفي.. وعندما اعطاها للاستاذ العقيل فوجيء بانها باللغة الفرنسية وليست الانجليزية..!!

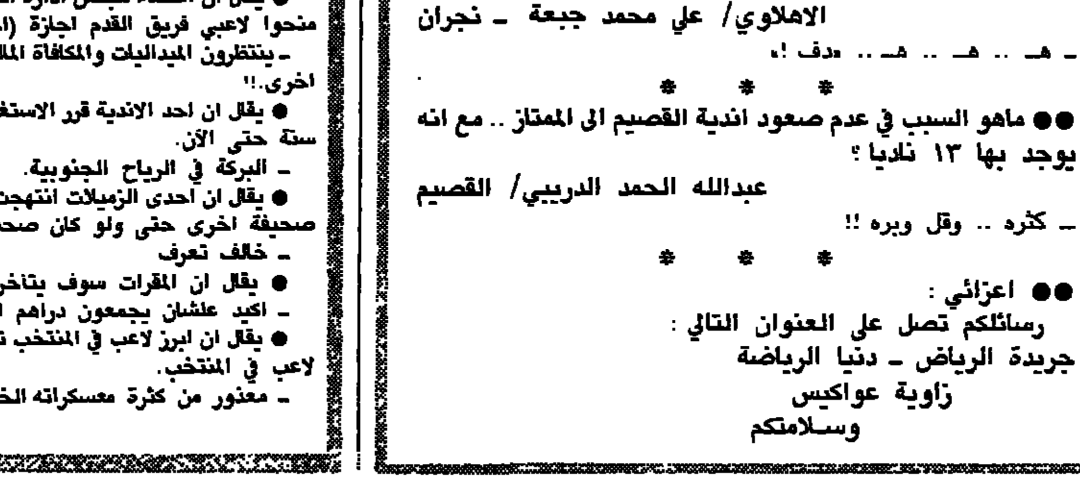
الزميل فهد الدوس.. ولما يتمتع به من حس صحفي جيد تصرف تصرفا ذكيا.. حيث وجد احد العاملين في مطبخ الفندق المجيدين للغة السنغافورية واتفقا على ان يقوم بالترجمة على ان يعلمه الزميل الدوس طريقة طهي بعض الاكلات العربية خاصة اكلات الزميل الدوس المفضلة مثل المطبق والقلابه.. وكل مقال او خبر بطبخة!!

ومازال الاجتماع مستمرا

يقال ان احد الاتحادات الرياضية عقد في بداية هذا الاسبوع اجتماعا هاما ناقش فيه حديثا نشرد احدهم.. تناول هذا الاتحاد بنقد قاس! وقد استمر الاجتماع عدة ايام وحتى الان لم يصدر شيء!

ويقال ان اجتماع الاتحاد مازال مستمرا حتى اعداد هذا الخبر!!

عواكيس



مع تحيات معوكس

●● من هو ابرز لاعب في آسيا ؟!

ابراهيم حسين/ الدمام

ـ الشيخ فهد الاحمد ابرز (لاعب !!)

* * *

●● غريبة سمو الامير عبدالرحمن بن سعود ماصرح بان الكاس هذا العام نصراوي ؟!

عبدالله الصليع ـ يوسف السلامة/ الجوف

ـ بعد مالنتائج .. احمد الله انه ماصرح !!

* * *

●● لماذا حقق المنتخب السعودى المركز الثالث في دورة الخليج ؟!

عبدالاله عبدالله الشمينى

ـ لانه مابعد .. الا اربعة !

* * *

●● مارايك لو انني رئيسة للاهلي .. وبعت اللاعب دابو واشتريت الخطيب هل اضمن الكاس ؟

بدور النصر/ مكة المكرمة

ـ (الخطيب) ! هو اللي يشتريك ! حتى لو ما اعتزل دابو لان ما له دخل !

* * *

●● ماهي صلة القرابة بينك وبين المعلق المعوكس خالد الحربان ؟ هل انت معوكس السعودية وهو معوكس الكويت ؟

نجم الظهر وشمس الليل

ـ مثل صلة القرابة بينكم ! والظاهر انكم انتم المعوكسين !

* * *

●● لماذا اضاع ناظم شاكر وعدنان درجال ضربتي جزاء في دورة الخليج .. مع انهم مشهورين بالقوة والشوت !

بندر الطريقي/ الزلفي

ـ اعيذها منك نظرات عابرة
ان تحسب الشحم فيمن شحمه ورم

●● مارايك في الفرق التالية

دحيم الحمود/ الزلفي

●● مرخ ؟

ـ يبي ليه (مرخ)

●● طويق ؟

ـ رتب حروفه بطريقة اخرى ! وينطبق عليه

●● الهلال ؟

ـ يازينه آخر الشهر .. علشان الراتب!

●● الاتحاد ؟

ـ مرة نظموا دوري شارك فيه الاتحاد لوحده وطلع ترتيبه الرابع !

●● الاتفاق ؟

ـ خليل الزياني !!!

* * *

●● مارايك في فريق الرائد ؟!

حسين الموسى العبدالعزيز/ بريدة

ـ كان (رائد !)

* * *

●● يقال ان الاصابات تكالبت على معظم لاعبي الهلال ؟!

يوسف الهداف/ الزلفي

ـ (الاصابات !) تكالبت على الجمهور اكثر

* * *

●● يقولون .. ان النيفلوى اصبح دمه خفيف ؟

حمد «هلالي»

ـ دمه بكيفه .. المهم هو وش صار ؟!

* * *

●● بماذا تفسر ابعاد خالد المعجل عن المنتخب بعد ان صعد بنا للمركز الثالث في دورة الخليج ؟!

خلف وخالد الهزاني/ حائل

ـ ليشل مايصير .. صعوده بنا للمركز الثالث بعد ماحس انه بيطلع من المنتخب !!

* * *

●● مارايك بصراحة في هدف محمد عفيف في الوحدة في دور الثمانية ؟!

الاهلاوي/ علي محمد جبعة ـ نجران

ـ هـ .. هـ .. هـ .. «دف !»

* * *

●● ماهو السبب في عدم صعود اندية القصيم الى الممتاز .. مع انه يوجد بها ١٣ ناديا ؟

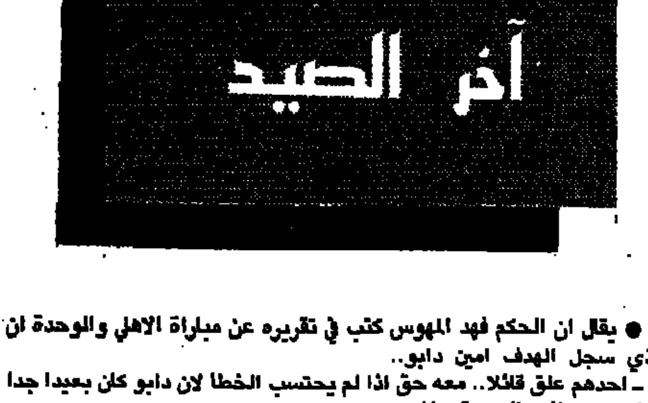
عبدالله الحمد الدريبي/ القصيم

ـ كثره .. وقل وبره !!

* * *

●● اعزائي :

رسائلكم تصل على العنوان التالي :
جريدة الرياض ـ دنيا الرياضة
زاوية عواكيس
وسلامتكم



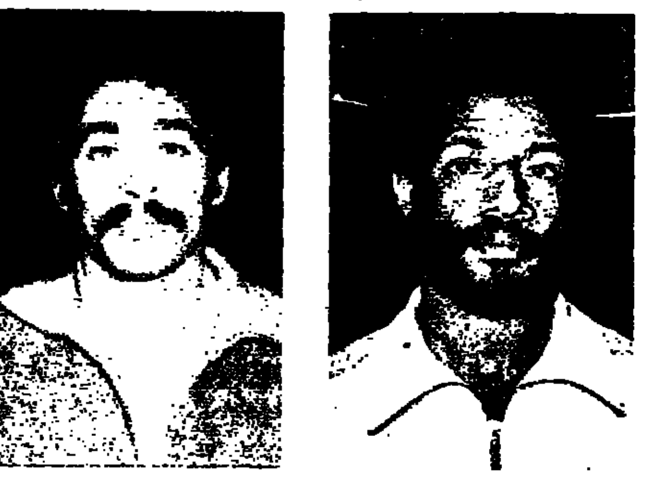
● يقال ان الحكم فهد المهوس كتب في تقريره عن مباراة الاهلي والوحدة ان الذي سجل الهدف امين دابو..

ـ احدهم علق قائلا.. معه حق اذا لم يحتسب الخطأ لان دابو كان بعيدا جدا جدا عن مدافع الوحدة والمرمى..!!

● يقال ان ادارة احد الاندية الممتازة قررت اقامة معسكر في احدى دول الخليج لفرق الالعاب المختلفة ..! كالعادة معسكرات على صدر صفحات..

ـ يقال ان احد الاندية اقام معسكرا سريا لاحد فرقها الذي وصل للمباراة النهائية في احدى اللعبات.

● يقال ان اللاعب سلمان حمدان قرر اعتزال الكرة وممارسة التدريب.. فرصة خليل وراشد غالبين



امين دابو — سلمان حمدان

● يقال ان اعضاء مجلس ادارة احد الاندية عادوا للتواجد بالنادي بعد ان منحوا لاعبي فريق القدم اجازة (اجبارية)

ـ ينتظرون الميداليات والمكافأة المالية لاحد المركزين الاول او الثاني في لعبة اخرى.!!

● يقال ان احد الاندية قرر الاستغناء عن خدمات مدربه الذي لم يمض معه سنة حتى الآن.

ـ البركة في الرياح الجنوبية.

● يقال ان احدى الزميلات انتهجت اسلوب مخالفة ومعارضة كل ما ينشر في صحيفة اخرى حتى ولو كان صحيحا!

ـ خالف تعرف

● يقال ان المقرات سوف يتاخر تسليمها عن الموعد المحدد.

ـ اكيد علشان يجمعون دراهم النزاله!!

● يقال ان ابرز لاعب في المنتخب تساءل عن النادي الذي ينتمي اليه احدث لاعب في المنتخب.

ـ معذور من كثرة معسكراته الخارجية ما يدري وش بالداخل

الرياضيات.. وراهم.. وراهم

احد الاتحادات الرياضية.. وجه الدعوة لعدد من المسئولين والمهتمين بحضور احدى بطولاته..

المهم.. انه في احدى فقرات الحفل المكتوبة في بطاقة الدعوة.. ورد ان هذه الفقرة هي عبارة عن (استعراض للرياضيات الثلاث في اللعبة)!!

الطريف هو اقحام الرياضيات في الموضوع على انها جمع «رياضة»! علما انها تجمع صيغة «رياضات»..

احدهم علق قائلا:

يبدو انه احتجاج على الرياضيات الحديثة باعتبار الرياضيات الثلاث هي الجبر والحساب والهندسة كما كانت قديما..

ردود فعل

اثار ملحق (دنيا الرياضية) الذي صدر في الاسبوع الماضي ردود فعل كثيرة حول عدد من المواضيع..

فحول ما اشير اليه في مقابلة اللاعب عبد الله العيدي من ان المعسكرات الخارجية لكرة السلة هي للترفيه عن اعضاء الاتحاد.. علق احد منسوبي اتحاد السلة الذين سبق لهم مرافقة احدى بعثات الاتحاد قائلا.

«بس مهوب كل الاداريين»!

●● اما حول موضوع حكم السباحة الذي لا يجيد السباحة.. فقد اتصل الحكم المذكور صباح اليوم نفسه باحد الزملاء قائلا «انه يمكن قبول حكم سباحة . مالم يكن يجيد هذه الرياضة»!

●● اما موضوع «العقول ليست بالحجم» فقد رد علينا صاحب الموضوع.. ونظرا «لكبر حجمه» نشرناه في مكان أخر كموضوع مستقل!

اصدقاء دنيا الرياضة

القاء الضوء على دوري كرة القدم المفتوح لشركات الرياض

بدا دوري شركات الرياض لكرة القدم نشاطه منذ ثماني سنوات بثماني فرق.. مالبثت ان ازدادت عاما بعد عام حتى باتت ٢٤ فريقا هذا العام يضمون لاعبين من ٣٥ جنسية مختلفة. وقد اطلق على الدوري هذا العام اسم دوري الربيع بعد ان كان الدوري السعودي الايرلندي.. وهناك عشر فرق في الدرجة الاولى والباقية في الدرجة الثانية وهذا الدوري منظم خير تنظيم. ويشرف عليه لجنة تجتمع بمندوبي الفرق مساء كل يوم سبت في فندق قصر الرياض. وهذه اللجنة مكونة من السيد سيمبسون رئيسا للاتحاد والسيد بايلي نائبا للرئيس والسيد ماكدونالد امينا للسر (سكرتير) والسيد كايس امينا للصندوق والسيد وارنل رئيسا للحكام والسيد اوزبورن كاتبا..

الى جانب التنافس على بطولة الدوري، تتنافس الفرق في الدرجتين على كأس الاتحاد وعدة كؤوس اخرى هي كأس الرشيد شاند. وكأس لوفتهانزا. وكأس بخيت المالكي، وكأس مستشفى الملك فيصل التخصصي وكأس المراعي واخيرا كأس فندق قصر الرياض الى جانب هدية الحذاء الذهبي لاول الهدافين في كلا الدرجتين.

وقد احرز فريق ر. و. رياض (الاحمر والابيض) كأس لوفتهانزا وكأس مستشفى الملك فيصل التخصصي وسيلعب ضد فريق لانغ ويمبي على نهائي كأس المراعي في الاسبوع القادم.. كما احرز فريق مستشفى الملك فيصل التخصصي كأس الرشيد شاند اما في بطولة الدوري فقد باتت الرؤيا واضحة نوعا ما. فها هو فريق لانغ ويمبي يقفز الى المركز الاول بفارق نقطتين عن فريق الاحمر والابيض بعد تفوقه عليه في الاسبوع المنصرم بثلاثة اهداف لهدفين.. وهذا الجدول يبين لكم ترتيب الدوري للفرق الثمانية في الدرجة الاولى بعد انسحاب فريق شركة هولزمان واستبعاد فريق شركة الجفالي من قبل الاتحاد لارتكاب بعض اللاعبين اعمال شغب ضد احد الحكام.

اما في الدرجة الثانية فقد تنافس ١٣ فريقا على كأس الدوري بقي منها ١٢ فريقا بعد انسحاب فريق شركة بيجل لاسباب فنية ويتصدر فريق مؤسسة مجداف (فريق المستشفى العسكري ـ ب ـ سابقا).. وقد انهى كل مبارياته في الدوري بينما تبقى هناك مباراة واحدة لفريق شركة ماريتكو (الشركة اليونانية) ثاني الدوري في الترتيب ضد فريق مستشفى العيون ويترتب عليه الفوز بفارق عشرين هدفا كي ينتزعوا البطولة من (لاعبي فريق مجداف) وهذا امر مستبعد حصوله.. ومازال اللاعب موسى فرحات من فريق مجداف متصدرا للهدافين برصيد ٦٨ هدفا حتى الان وقد اصبح قاب قوسين او ادنى من الحصول على الحذاء الذهبي لهذا العام.

احمد فياض
مستشفى القوات المسلحة بالرياض

منتخبنا العزيز

منتخبنا الوطني العزيز:

ان ما حققته في دورة الخليج السابعة المركز الثالث لا يدل قطعا بمركزك الذي كنت مرشحا له قبل البطولة.

ولكن قياسا بالظروف التي واجهتها يعتبر فخرا كبيرا وان امامك مشاركة دولية هامة وهي اولمبياد لوس انجلوس وعليك ان تنسى ما فات في دورة الخليج وهو اخفاقك في نيلها وعلى لاعبينا ان يلعبوا بحماس اكبر وبروح عالية اكثر..

وان يتذكروا جماهيرهم الوفية التي تساندهم كثيرا وما حققه المسئولون من مساعدة كبيرة لكي يرفعوا اسم بلدنا الغالي.

الصقر الاخضر

ارسل تحية للفريق السعودي
اللي على (لوس انجلوس) سلط العين
خليل من فوق السفينة يقودي
هذا هو الربان راس العناوين
(وفيصل) و(ابن سلطان) نعم العضودي
اللي على درب البطولات ماشين
الصقر الاخضر بالملاعب صمودي
في (سنغافورة) يظهر المظهر الزين
ياسامعين الصوت صوتي يذودي
عن منتخبنا والوعد بالميادين
فنه تبين والمباريات زودي
يفرح جماهيره ويطرب ملايين
عندي على ذلك خيار الشهودي
وعندي على ذلك اثبات وبراهين
البيرق العالي شعار السعودي
هذا شعار فيه نخله وسيفين

المشجع ناصر محمد محمد القحطاني
ثانوية الملك عبد العزيز بالرياض

تقرير لـ «ق . ن . أ .»

العلاقات الهندية ـ القطرية امتداد عريق للعلاقات التاريخية بين الهند ومنطقة الخليج

تطابق في التوجهات السياسية تدعمه علاقات ثقافية وتبادل تجاري واقتصادي وثيق بين البلدين

وصل الى نيودلهي امس صاحب السمو الشيخ خليفة بن حمد ال ثاني امير دولة قطر في زيارة رسمية لجمهورية الهند ضمن جولته الاسيوية التي شملت الباكستان وستمتد لزيارة اليابان وكوريا الجنوبية.. وكان في استقبال سمو امير قطر الرئيس الهندي زايل سنج ورئيسة الوزراء انديرا غاندي.

وقد اعدت وكالة الانباء القطرية هذا التقرير عن العلاقات القطرية ـ الهندية بمناسبة الزيارة.

ترتبط قطر والهند بعلاقات صداقة وتعاون منذ القدم حيث بدأ الاتصال العربي الخليجي والتفاعل الحضاري معها منذ معرفة الانسان العربي في الخليج ركوب البحر الى سواحل العالم يفيد ويستفيد بمد جسور الصداقة ويؤسس المصالح المشتركة ويعطيها المضامين الانسانية السامية..

وكان التجار الخليجيون يحملون في الماضي حصيلة صيدهم من اللؤلؤ الى اسواق الهند لبيعها.. ويعودون محملين بالسلع والمنتجات الهندية التقليدية من توابل وعاج وحرير.. وغير ذلك.

ومع مضي الزمن توطدت علاقات الدولتين اللتين تجمعهما العديد من الروابط فضلا عن كونهما تنتميان الى قارة واحدة فهما ايضا من مجموعة دول العالم الثالث وعضوان في حركة عدم الانحياز..

وتجمع الدولتان مبادىء عديدة مشتركة ووجهات نظر متقاربة تجاه العديد من المشكلات العالمية وتشاركان مشاركة فعالة وجادة في نشاطات حركة عدم الانحياز التي ترأس الهند دورتها الحالية..

وقد قام صاحب السمو الشيخ خليفة بن حمد آل ثاني امير دولة قطر بزيارة للعاصمة الهندية للمشاركة في اعمال مؤتمر القمة السابع لدول عدم الانحياز الذي انعقد هناك في اوائل شهر مارس عام ١٩٨٣ واجرى سموه خلال وجوده في نيودلهي للمشاركة في المؤتمر مباحثات مع فخامة الرئيس الهندي جياني زايل سنج ومع السيدة انديرا غاندي رئيسة وزراء الهند والرئيسة الحالية لحركة عدم الانحياز تناولت سبل دعم الحركة والعلاقات الثنائية بين البلدين.

زيارة الرئيس الهندي

وقد وجه صاحب السمو امير دولة قطر خلال وجوده في نيودلهي الدعوة لفخامة الرئيس الهندي لزيارة قطر وتمت هذه الزيارة في الفترة من ١٨ الى ٢٠ ديسمبر ١٩٨٣م.

وجرت خلال الزيارة مباحثات بين صاحب السمو الشيخ خليفة بن حمد آل ثاني امير دولة قطر وفخامة الرئيس الهندي اشترك فيها عدد من كبار المسئولين في البلدين وتناولت العلاقات الثنائية والاوضاع في منطقة الخليج والمحيط الهندي والشرق الأوسط علاوة على القضايا الدولية الأخرى ذات الاهتمام المشترك.

وقد ابدى الجانبان خلال المباحثات ارتياحهما التام لتطور العلاقات الثنائية بينهما واكدا عزمهما على المضي في تعزيزها وتوسيعها لما فيه خير البلدين الصديقين ومصالح شعبيهما.

واعرب الجانبان عن وجهات نظر متماثلة ازاء كافة القضايا الدولية الرئيسية.. فقد عبرا عن قلقهما البالغ لتدهور الوضع في الشرق الأوسط واستمرار الحرب بين العراق وايران.. واكدا ان الشرق الأوسط لن ينعم بسلام دائم مالم يتم الاعتراف بحق الشعب الفلسطيني في تقرير مصيره واقامة دولته المستقلة..

وقد وجه فخامة الرئيس الهندي لسمو الأمير الدعوة للقيام بزيارة رسمية للهند وقبيل مغادرته الدوحة قال فخامة الرئيس الهندي في تصريح لوكالة الانباء القطرية انه شعر اثناء زيارته لقطر بانه وسط شعب تربطه بالشعب الهندي مئات من السنين التي سادها الاتصال والتبادل على الدوام.

واضاف ان ماتتمتع به دولة قطر من مستوى معيشة يعد من اعلى المستويات في العالم لا يرجع فقط الى الثروة البترولية التي تملكها وانما يرجع الى حد كبير جدا للحكمة وبعد النظر التي تتسم بها السياسات التي ينتهجها سمو امير قطر والجهد الدؤوب الشاق الذي يبذله الشعب القطري.

ودعا فخامة الرئيس زايل سنج الى ضرورة العمل الجماعي من اجل تنويع اوجه التعاون بين قطر والهند في كافة المجالات مشيرا الى ان ذلك لن يؤدي الى تعزيز الروابط التاريخية التي تربط بينهما فحسب وانما سوف يسهم ايضا في تدعيم التطور والتقدم في البلدين.

اتفاقية ثقافية

وفي مجال التربية والتعليم والثقافة ترتبط قطر والهند باتفاقية للتعاون الثقافي والفني وقعت في الدوحة في ٤ يونيو ١٩٨٠ ووقعها عن الجانب القطري سعادة الشيخ محمد بن حمد ال ثاني وزير التربية والتعليم القطري.

وتنص هذه الاتفاقية التي اصدر سمو امير دولة قطر في ١٢ يوليو ١٩٨٠ وثيقة تصديق عليها على ان يبذل كل من الطرفين جهده لتقديم التسهيلات والمنح الدراسية للطلبة ورجال العلم في البلدين والذين يرغبون في الدراسة في المعاهد الدراسية العليا وفي معامل البحوث..

كما تنص على ان يتبادل الطرفان المعلومات ويقومان بدراسة امكانات وظروف المناهج الخاصة بالجامعات والمعاهد العليا للتوصل الى معادلة الشهادات والدرجات العلمية التي تمنحها مؤسسات البلدين وان يبذل كل من الطرفين جهده لتقويم الاوجه المختلفة لحياة الطرف الاخر وثقافته عن طريق الراديو والتلفزيون والصحافة..

وتتضمن الاتفاقية ان يسهل ويعزز كل من الطرفين تبادل المعارض الفنية وغيرها من المعارض وتبادل البرامج الاذاعية والتلفزيونية والاشرطة والاسطوانات وتبادل الخبرات في الحقل السينمائي والمساهمة في مهرجانات الافلام السينمائية التي يقيمها الطرف الاخر..

كما تقضي الاتفاقية بان يشجع كل من الطرفين انشاء المعاهد الثقافية ومؤسسات الصداقة ذات الاهداف التقليدية والثقافية التابعة للطرف الاخر.

وتنص الاتفاقية على ان يبذل كل من الطرفين مايستطيع من جهد لتعريف ابنائه بحضارة الطرف الاخر وتراثه الثقافي من خلال كتبه المدرسية.. وان يبذل كل من الطرفين كل مايمكن للتأكد من خلو الكتب الدراسية من اي اخطاء او تصور يسيء للطرف الاخر..

وقد وافق مجلس الوزراء القطري في اجتماعه بتاريخ ٢١ مارس ١٩٨٤ على مشروع البرنامج التنفيذي لهذه الاتفاقية لعامي ١٩٨٥/٨٤. وقرر تفويض وزارة التربية والتعليم في التوقيع على مايسفر عنه التباحث بصدد المشروع مع الجانب الهندي..

وفي اطار التعاون الثقافي والفني بين قطر والهند اقيم في الدوحة في الفترة من ٧ الى ١٣ مارس الماضي معرض للمجوهرات الهندية افتتحه سعادة السيد عيسى غانم الكواري وزير الاعلام القطري واشتمل على مجموعة كبيرة من المشغولات الفنية المختارة من جميع انحاء الهند تنوعت تصميماتها بين الذهب الخالص والذهب المرصع بالماس والياقوت والزمرد واللؤلؤ والاحجار الكريمة والملونة.

وتجد بالدوحة مدرسة اسلامية هندية انشئت عام ١٩٧٤ وتستوعب ١٨٤٥ طالبا وطالبة من ابناء الجاليتين الهندية والباكستانية وعدد من الجاليات الآسيوية الأخرى وذلك في مختلف مراحل التعليم بدءا بالحضانة وحتى المرحلة الثانوية.. وتحظى هذه المدرسة بدعم واشراف من وزارة التربية والتعليم القطرية.

ويعمل المسئولون عن التربية والتعليم في البلدين على دعم هذه العلاقات واجراء مباحثات بينهما وفي هذا الصدد قام بزيارة لدولة قطر السيد ت.م جاكوب وزير التربية والتعليم في ولاية كيرالا الهندية يومي ٢٢ و٢٣ يناير الماضي حيث اجرى مباحثات مع المسئولين بوزارة التربية والتعليم وجامعة قطر استهدفت زيادة افاق التعاون في المجالات التعليمية والتربوية.

ويقوم عدد من المبعوثين القطريين بالتدرب في العديد من المعاهد الهندية المتخصصة.

دعم الهيئات الاسلامية

وتهتم دولة قطر بدعم العلاقات ذات الطابع الاسلامي مع الهيئات الاسلامية والدينية الهندية وتقدم لها المساعدات المادية والعينية لنشر الدعوة الاسلامية وارسال كميات كبيرة من المصاحف والكتب الدينية الى هذه الهيئات كما قام السيد بي.ام ابوبكر وزير الاوقاف والحج والاشغال العامة بولاية كيرالا الهندية بزيارة دولة قطر في نوفمبر ١٩٨٠ حيث اجرى مباحثات مع المسئولين عن الشئون الدينية تناولت سبل زيادة التعاون بين الجانبين في مجالات الدعوة الاسلامية وحول اوضاع المسلمين في الولاية بصفة خاصة وفي الهند بصفة عامة..

وقام الحاج حسن عبدالله أمين عام جمعية دعوة وتبليغ الاسلام ورئيس كشافة مسلمي الهند بزيارة لدولة قطر في ابريل ١٩٨٣. اجرى خلالها مباحثات مع سعادة الشيخ محمد بن حمد ال ثاني استهدفت دعم التعاون في مجال الدعوة الاسلامية.

التبادل الاقتصادي

وفي المجال الاقتصادي والتجاري تشهد العلاقات بين البلدين تطورا ملحوظا حيث تزداد العلاقات التجارية وتتسع بين القطاع الخاص في كل من قطر والهند. وقد بلغ عدد الوكالات التجارية الهندية في دولة قطر عام ١٩٨٣ (٥١) وكالة..

وفي نفس العام بلغت قيمة ما استوردته قطر من الهند ٥ر٩٤ مليون ريال قطري تمثل ١ر٢٪ من اجمالي قيمة الواردات القطرية في العام المشار اليه ومن اهم هذه الواردات المواد الغذائية والمنسوجات ومنتجات الجلود والمصنوعات اليدوية.

وتمثل الهند المركز العاشر في ترتيب الدول المصدرة لقطر/ وقد استوردت الهند من دولة قطر عام ١٩٨٣/ ٨ر٩٧/ الف طن متري من الامونيا ٨ر١٧٢ الف طن متري من اليوريا و٦٣٠٠ طن متري من الكبريت وهو اجمالي انتاج قطر من الكبريت لهذا العام.

وقد شاركت دولة قطر في المعرض التجاري الهندي الذي اقيم في نيودلهي في نوفمبر ١٩٨٣ وساهمت فيه ٣٤ دولة وعدد كبير من الشركات الصناعية الخاصة وذلك بجناح على مساحة (٦٥٠ مترا مربعا) ساهمت فيه ١٣ شركة وثلاث وزارات وضم المعرض نماذج من منتجات ٣ الاف شركة خاصة في المجالين الصناعي والتكنولوجي..

وعلى صعيد العمل الصناعي المشترك هناك الكثير من الشركات الهندية تشارك في الانشطة الخاصة باعمال التشييد والبناء... وتتولى احدى هذه الشركات انجاز مشروع المقر العام للبريد الآلي..

وتشجيعا للمستثمرين القطريين لتشغيل رؤوس اموالهم في مشروعات مشتركة مع الهند.. اقام المركز الهندي للاستثمار بالدوحة ندوة في ١٨ مارس الماضي حضرها عدد من رجال الاعمال ومديري البنوك والشركات التجارية حيث القى مدير المركز محاضرة شرح فيها فرص الاستثمارات والضمانات والحوافز التي تمنحها الحكومة الهندية للمستثمرين في المشاريع التي تقام في الهند.



امير قطر يتفقد مصنعا للاسلحة في الباكستان قبل مغادرة اسلام اباد الى الهند في اطار جولته الاسيوية. (ق . ن . أ) بالتعاون مع (و.ا.س)

وزراء العمل يجتمعون بالرياض الثلاثاء القادم

مسقط «العمانية»:

تشارك سلطنة عمان في الاجتماع الثاني لوزراء العمل والشئون الاجتماعية بدول مجلس التعاون لدول الخليج العربية الذي يعقد يوم الثلاثاء القادم بالرياض ويستمر يومين.

ويمثل السلطنة في هذا الاجتماع وفد برئاسة معالي الشيخ مستهيل بن احمد المعشني وزير الشئون الاجتماعية والعمل.

وسوف يسبق هذا الاجتماع لجنة خبراء العمل والشئون الاجتماعية بالدول الاعضاء في المجلس وذلك لاعداد جدول الاعمال ومن المقرر ان يغادر سعادة الشيخ عامر بن شوين الحوسني وكيل الوزارة البلاد يوم السبت القادم لحضور الاجتماع التحضيري..

ندوة بحرينية تناقش اوضاع بنوك «الاوفشور»

المنامة ـ واخ:

تقام في البحرين يوم ١٢ مايو القادم اول ندوة عن وضع الوحدات المصرفية الخارجية «الاوفشور» بالبحرين والمنطقة خاصة بعد تخفيض اسعار النفط..

ويقوم قسم الدراسات والبحوث الاقتصادية بغرفة تجارة وصناعة البحرين بالاعداد للندوة التي سيحاضر فيها السيد عبد الله حسن سيف محافظ مؤسسة نقد البحرين وسيحضرها رئيس واعضاء مجلس ادارة غرفة البحرين وعدد كبير من رجال المال والاعمال والصحافة بالبلاد..

والجدير بالذكر ان قسم الدراسات والبحوث الاقتصادية بغرفة تجارة وصناعة البحرين قد انتهى مؤخرا من الاعداد لدراسة حول الاسباب التي دفعت المصارف العالمية الكبيرة لانشاء مراكز وفروع لها في البحرين.. وقد تعرضت الدراسات التي صدرت باللغة الانجليزية وقام باعدادها الخبير الاقتصادي بالغرفة الى الزيادة الملحوظة في اعداد وانشطة وموجودات وحجم اعمال هذه البنوك في البحرين حيث اكد على ان ازمة النفط لم يكن لها تأثير على هذه البنوك وقال ان النمو في موجودات هذه البنوك قد ارتفع الى ٦٣ مليارا و٧٤١ مليون دولار مع نهاية عام ١٩٨٣م وذلك حسب تقارير مؤسسة نقد البحرين في حين ان هذه الموجودات لم تزد على ٥٩ مليارا و٣١٣ مليون دولار مع نهاية عام ١٩٨٢م.

حكومة الكويت تلزم المقاولين والموردين باستخدام الطائرات الكويتية

الكويت ـ كونا :

اصدر وكيل وزارة الاشغال العامة بالكويت المهندس محمد عبد الحميد الصانع قرارا يقضي بوضع شرط في عقود الوزارة مع المقاولين والموردين ينص فيه على وجوب التزامهم باستخدام طائرات مؤسسة الخطوط الجوية الكويتية في نقل البضائع والركاب ويوضع شرط مماثل في اتفاقيات الوزارة مع المستشارين وموظفيهم يقضي بوجوب استخدامهم لهذه الطائرات .

ويأتي هذا القرار تطبيقا لقرار مجلس الوزراء بوجوب التزام المقاولين والموردين وغيرهم ممن يتعاملون مع الجهات الحكومية باستخدام طائرات مؤسسة الخطوط الجوية الكويتية في نقل البضائع والركاب .

بنك الاسكان العماني يقدم ٥ر٣ مليون ريال منذ بداية العام لانشاء المساكن

مسقط ـ (العمانية) :

حقق نشاط بنك الاسكان العماني تقدما كبيرا في الربع الاول من العام الحالي حيث قام البنك بمنح قروض قيمتها ٣,٥ مليون ريال عماني وزعت على ٢٣٤ مقترضا لانشاء وحدات سكنية جديدة وكانت معظم القروض لذوي الدخل المحدود والمتوسط .

وكانت الجمعية العمومية للبنك قد عقدت مؤخرا اجتماعها السنوي برئاسة معالي الشيخ مستهيل بن احمد المعشني وزير الشؤون الاجتماعية والعمل ورئيس بنك الاسكان. وتم النظر في المواضيع المدرجة على جدول الاعمال والذي تضمن دراسة تقرير مجلس ادارة البنك والموافقة عليه والتصديق على الميزانية العمومية وحساب الارباح والخسائر للبنك وتعيين مراقب حسابات للبنك .

كما عقد مجلس ادارة البنك اجتماعه الاول لهذا العام برئاسة معالي الشيخ مستهيل بن احمد المعشني حيث تم مناقشة المواضيع المدرجة على جدول الاعمال وتضمنت نتائج نشاط البنك في الربع الاول من هذا العام .

ومن المعروف ان اجمالي القروض الاسكانية التي منحها البنك خلال العام الماضي بلغت ٧٨٤ قرضا بقيمة ١٢٠ مليون ريال وكان النصيب الاعظم منها لفئات الدخل المحدود المتدني والمتوسط بنسبة وصلت ٦٠٪ من اجمالي القروض الممنوحة كما بلغت القروض الممنوحة من البنك منذ تأسيسه وحتى نهاية العام الماضي ٧ آلاف و٦٠٠ قرض تم بموجبها تمويل انشاء ٧ آلاف و٦٠٠ وحدة سكنية بمختلف مناطق السلطنة وبلغت قيمتها الاجمالية ٩٤ مليون ريال عماني.

ندوة في الكويت عن خدمات الشحن والتأمين لمنتجات الصناعات الاساسية

الرياض ـ و.ا.س :

تنظم الامانة العامة لمجلس التعاون لدول الخليج يوم الاثنين القادم ندوة بدولة الكويت عن خدمات شركات الشحن والتأمين الوطنية المتاحة لمنتجات شركات الصناعات الاساسية بدول المجلس وتهدف هذه الندوة التي تستمر ثلاثة ايام الى التعرف على المتطلبات اللازمة لنقل منتجات شركات الصناعات الاساسية والتسهيلات والامكانات المتوفرة للمؤسسات والشركات العاملة في مجال الشحن والتأمين الوطنية بدول المجلس .

ويشارك في الندوة المختصون في القطاعات الاساسية وشركات النقل البحري والتأمين الوطنية وعدد من المسئولين بالجمارك والموانىء بدول المجلس .

وتأتي اقامة هذه الندوة التي يشارك في تنظيمها الشركة السعودية للصناعات الاساسية (سابك) وشركة الملاحة العربية المتحدة والشركة الوطنية السعودية للنقل البحري تنفيذا لقرار وزراء الصناعة بدول المجلس الذي عقد في شهر ديسمبر الماضي .

مركز الكويت للمعلومات والميكروفيلم ينشر تقنية حفظ المعلومات في أجهزة الدولة

دليل كامل للجريدة الرسمية ومجموعة القوانين الكويتية

الكويت ـ واخ :

ادخل مركز الكويت للمعلومات والميكروفيلم التابع لوزارة التخطيط الكويتية منذ انشائه النظم الميكروفيلمية الى عدد كبير من اجهزة الدولة المختلفة من مؤسسات وهيئات عامة ومصالح ووزارات اضافة الى مهامه الاخرى .

وصرح مدير المركز السيد عبدالعزيز العسكر لوكالة الانباء الكويتية ان المركز الذي انشىء في يناير عام ١٩٧٨ حقق ايضا عددا آخر من الانجازات منها اصدار دليل «الكويت اليوم» ليكون بمثابة اداة جديدة امام المهتمين والباحثين لاسترجاع البيانات والمعلومات التي تنشر في تلك الجريدة نظرا لان البحث عن موضوع ما يستلزم مراجعة كم هائل من هذه الصحف ويهدر جهدا ووقتا ثمينا .

واوضح السيد العسكر ان المركز يصدر هذا الدليل على نحو دوري (ربع سنوي) كل ثلاثة شهور ودليلا آخر سنويا يصدر لسنة كاملة .

واضاف قائلا كما اصدر المركز دليلا لمجموعة القوانين الكويتية ليكون اداة استرجاع ودليلا موضوعيا وهجائيا للقوانين والمراسيم والتعديلات والاستدراكات التي طرأت على كل منها .

وذكر السيد العسكر ان هذا الدليل اشتمل على كافة القوانين والمراسيم بقوانين منذ صدور العدد الاول من الجريدة الرسمية (الكويت اليوم) وحتى نهاية عام ١٩٨١ .

واضاف مدير مركز الكويت للمعلومات والميكروفيلم ان المركز قام ايضا باصدار الجزء الاول من المرجع التشريعي للخدمة المدنية (الموظف والوظيفة) التعيين باعتباره بداية الحياة الوظيفية وسوف يوالى المركز اصدار باقي مراحل الحياة الوظيفية .

وقال ان المركز اصدر ايضا مطبوعات كثيرة في كافة المجالات المتعلقة بنشاطاته المختلفة .

واوضح ان المركز ساهم مساهمة فعالة في ادخال النظم الميكروفيلمية الى عدد من الجهات الحكومية بعد اجراء الدراسة والتمحيص اللازمين للتأكد من جدوى النظام وتمشيه لتحقيق المصلحة العامة .

واعطى السيد العسكر نبذة موجزة للتعريف بالميكروفيلم بانه التصوير المصغر او الدقيق الذي يتم على ساحة فيلمية تسجل عليها كمية من المعلومات او البيانات وتطبع وتقرأ على ورق خاص وافلام خاصة بواسطة اجهزة معينة وعن طريق الميكروفيلم هذا يمكن تطبيق النظم الميكروفيلمية بتحويل المعلومات او البيانات من اوعيتها الورقية الى وسائط ميكروفيلم .

واضاف قائلا ان لاستخدام النظم الميكروفيلمية عددا من الفوائد يمكن تحديدها باختصار مساحة التخزين بنسبة ٩٨ بالمائة وباختصار الوقت في اي معلومة وحفظ المعلومات والوثائق من التلف والضياع والحريق مدة لا تقل عن ٤٠ سنة بشرط ان تتوافر لها الشروط اللازمة من درجة حرارة ورطوبة .

وحول الفيلم الميكروفيلمي وانواعه قال السيد العسكر ان الفيلم الميكروفيلمي يبلغ طوله ٢٠ مترا ونصف المتر وله عدة انواع يمكن تحديدها بالانواع التالية: افلام ١٦ ملم لتصوير الوثائق صغيرة الحجم أ ـ ١/٣ ـ ٤ (ورقة فولسكاب) ويحتوي على ٢٠٠٠ ـ ٢٥٠٠ وثيقة .

افلام ٣٥ ملم لتصوير الوثائق الكبيرة ولتصوير الصحف والخرائط والوثائق أ ـ صفر وتتسع لـ ٦٠٠ ـ ٧٠٠ وثيقة .

الميكروفيش او الافلام المسطحة وهي عبارة عن شريحة فيلمية مسطحة ذات ابعاد قياسية ١٠٥ في ١٤٨ ملم وهي لتصوير الوثائق أ ـ ٤/١ ـ ٣ وتستخدم ايضا لتصوير الكتب وتتسع لـ ٨٩ ـ ٣٠٠ وثيقة تقريبا .

البطاقة ذات الفتحة عبارة عن بطاقة تستعمل لتصوير الخرائط او لتصوير الاشعة للانسان وتتسع لتصوير لقطة واحدة فقط .

سلطنة عمان تحقق ٩١٪ من معدلات انتاجها من النحاس

مسقط ـ «العمانية»:

صرح صالح بن حسين بن قاسم مدير عام شركة عمان للتعدين بانه تم خلال الشهور الثلاثة الماضية تصدير ٣٠٧٩ طنا من النحاس تبلغ قيمتها ٩٧٥ر١٨٠١ر١ ريالا عمانيا وقال في تصريح لصحيفة «عمان» ان الشركة حققت ٩٢ بالمائة من معدلات انتاجها من النحاس مشيرا الى ان الكميات التي تم تصديرها تمثل باكورة انتاج السلطنة من النحاس.

واضاف مدير عام شركة عمان للتعدين بان الايدي العمانية المدربة في الشركة اثبتت كفاءة عالية في تشغيل المعدات الجديدة بمشروع النحاس بولاية صحار والوصول بالانتاج الى معدلات عالية واكد ان الفترة القادمة ستشهد معدلات افضل لانتاج النحاس نتيجة لاستخدام المعدات الحديثة وتضافر جهود العاملين في المشروع.

والجدير بالذكر ان مشروع انتاج النحاس بصحار يعتبر احد المشاريع الهامة لوزارة النفط والمعادن وقد بدأ العمل فيه عام ١٩٧٩م بتكلفة قدرها حوالي ١٥٠ مليون دولار امريكي وبدأ انتاجه الفعلي في اكتوبر من العام الماضي..

وتبلغ نسبة وجود النحاس في المادة الخام ١ر٢ في المائة كما تبلغ الطاقة الانتاجية للمشروع ٢٠ الف طن سنويا من النحاس بدرجة نقاوة ٨ر٩٩ بالمائة.

مركز التوثيق الاعلامي الخليجي يجمع معلومات عن أجهزة الاعلام الرسمية

ابوظبي ـ واخ :

اختتم الدكتور ابراهيم الداكوكي الخبير بمركز التوثيق الاعلامي واستاذ قسم الاعلام بجامعة بغداد زيارة لدولة الامارات العربية المتحدة ضمن جولة له تشمل كذلك المملكة العربية السعودية وسلطنة عمان تهدف الى جمع الاستبيانات التي وزعت على المؤسسات الاعلامية الرسمية لدول الخليج العربية قبل ٦ اشهر تقريبا تنفيذا لقرارات مؤتمر وزراء الاعلام بدول الخليج العربية الذي عقد في ابوظبي في شهر ابريل الماضي .

وقال الدكتور الداكوكي في حديث لمراسل وكالة انباء الخليج في ابوظبي ان الهدف من اعداد الاستبيان هو معرفة الكوادر العاملة في المؤسسات الاعلامية الرسمية بدول الخليج العربية والمعوقات التي تعرقل سير العمل الاعلامي وكيفية التغلب عليها بهدف تطويرها .

وذكر ان الاستبيان الذي وزع على وزارات الاعلام والاذاعات والتلفزيونات والصحف الرسمية الخليجية اضافة الى المؤسسات الاعلامية الخليجية المشتركة تضمن اسئلة واستفسارات عن طبيعة عمل هذه المؤسسات وقطاع العاملين بها وبرامجها والقطاعات التي تعتمد عليها .

واوضح انه بعد جمع هذه الاستبيانات سيقوم مركز التوثيق الاعلامي ومقره بغداد بتفريغ المعلومات وتصنيفها ثم دراستها واعداد الدراسة الخاصة بهذا الموضوع .

وحول نشاط المركز قال الدكتور ابراهيم الداكوكي الخبير بمركز التوثيق الاعلامي ان المركز يعد مؤسسة اعلامية خليجية مشتركة يعمل لخدمة الاعلام الخليجي بالدرجة الاولى والاعلام العربي بشكل عام ويعد المصب الرئيسي لجمع المعلومات والوثائق الخاصة بدول الخليج العربية .

ويعمل المركز ضمن ثلاث دوائر متداخلة هي الدائرة الاعلامية والتوثيقية وشؤون الخليج التي لها علاقة بالتوثيق والاعلام وتعد المصادر الاجنبية من المصادر الرئيسية في توثيق المعلومات حول دول الخليج العربية ويستخدم المركز احدث وسائل الارشفة والحفظ بواسطة الآلات والمعدات الالكترونية التي لاتتوفر في معظم دول الخليج العربية .

ويقوم المركز بطبع سلسلتي كتب اعلامية وتوثيقية صدرت ثلاثة كتب من كل منهما حتى الآن اضافة الى قيام المركز باعداد كشافات للصحف والمجلات الصادرة في الخليج واعداد الدورات التدريبية لتهيئة الكوادر الاعلامية المتخصصة في شؤون التوثيق والاعلام .

ويصدر المركز كذلك مجلة (التوثيق الاعلامي) وهي مجلة فصلية متخصصة في شؤون الاعلام والتوثيق صدر منها حتى الآن ٦ اعداد وتوزع على دول الخليج العربية وعلى نطاق عام .

اللجنة المشتركة بين الامارات والجزائر تجتمع في ابوظبي

ابوظبي ـ ق.ن.ا :

تعقد اللجنة المشتركة بين دولة الامارات العربية المتحدة والجزائر اول اجتماع لها في ابوظبي يوم ٢٩ ابريل الحالي لبحث الاسس الكفيلة بتطوير حجم التعاون الاقتصادي والتجاري والفني بين البلدين .

وصرحت مصادر بوزارة الخارجية في دولة الامارات ان وفدا جزائريا برئاسة السيد مصطفى بن عمار نائب وزير المالية سيصل الى ابوظبي يوم ٢٨ ابريل الحالي لحضور اجتماع اللجنة الذي يستغرق يومين .

وجدير بالذكر ان تشكيل هذه اللجنة قد تم خلال زيارة سمو الشيخ زايد بن سلطان آل نهيان رئيس دولة الامارات للجزائر في شهر اكتوبر الماضي وتستهدف بحث سبل تعزيز التعاون بين البلدين في مختلف المجالات وبصفة خاصة اقامة المشروعات الاستثمارية المشتركة .

الشيخ زايد يزور بنغلاديش

دكا ـ كونا:

اعلن رسميا هنا ان رئيس دولة الامارات العربية المتحدة الشيخ زايد بن سلطان ال نهيان سيقوم بزيارة رسمية لبنغلاديش في اوائل الشهر المقبل تستغرق ثلاثة ايام.

وذكر الاعلان ان الشيخ زايد سيصل الى دكا في الخامس من مايو تلبية لدعوة من رئيس الاحكام العرفية الجنرال حسين محمد ارشاد.

وكان وفد من المسؤولين بدولة الامارات برئاسة رئيس دائرة التشريفات والضيافة السيد سعيد الدرمكي قد وصل الى هنا لوضع الترتيبات الاخيرة لزيارة الشيخ زايد.

● جدة:

التقى امس الثلاثاء الامين العام لمجلس التعاون لدول الخليج العربية السيد عبد الله بشارة بطلبة ومنسوبي معهد الدراسات الدبلوماسية بجدة تلبية لدعوة تلقاها الامين العام من المعهد..

وتحدث الامين العام خلال لقائه بالطلبة والمنسوبين عن نشاة مجلس التعاون واهدافه وانجازاته..

● الدوحة:

تسلم سمو الشيخ حمد بن خليفة ال ثاني نائب الامير وولي العهد القطري رسالة خطية من سمو الامير حسن بن طلال ولي عهد المملكة الاردنية الشقيقة.

وقام بتسليم الرسالة الدكتور كامل العجلوني وزير الصحة الاردني خلال استقبال سمو نائب الامير وولي العهد القطري له..

وعلمت وكالة الانباء القطرية ان الرسالة تتعلق بالعلاقات الثنائية القائمة بين البلدين الشقيقين وسبل تطويرها وتعزيزها وخاصة فيما يتعلق بالتعاون الصحي والخدمات الطبية..

● ابوظبي:

اجتمع السيد فرج فاضل المزروعي وزير التربية والتعليم بدولة الامارات العربية المتحدة مع السيد احمد محمد الاصبحي وزير خارجية الجمهورية العربية اليمنية..

وتم خلال الاجتماع الذي حضره السيد محمد حاتم الخاوي السفير اليمني لدى دولة الامارات بحث اوجه التعاون الثقافي بين البلدين..

وصرح الوزير اليمني لوكالة انباء الامارات بانه استعرض مع السيد فرج المزروعي امكانات توحيد المناهج الدراسية واوجه التعاون بين البلدين في مجال التعليم العام والصناعي.

● الكويت:

يغادر وزير الدولة لشئون مجلس الوزراء رئيس المجلس الوطني للثقافة والفنون والآداب الاستاذ عبد العزيز حسين البلاد في السادس من مايو المقبل متوجها الى باريس على راس وفد الكويت الى اجتماعات المنظمة الدولية للتربية والثقافة والعلوم (اليونسكو) التي تعقد هناك في الفترة من ٧ ـ ٢٣ من الشهر نفسه.

ويذكر ان الاستاذ حسين انتخب عضوا في المجلس التنفيذي لليونسكو منذ عدة شهور.

علي الخليفة : تسوية أكثر من ٨٠٪ من قضايا «سوق المناخ»

ابوظبي /رويتر :

قال الشيخ علي الخليفة الصباح وزير مالية الكويت انه لم يبق هناك للتسوية سوى اقل من ٢٠ بالمائة من قضايا انهيار سوق المناخ المالية في الكويت في صيف عام ١٩٨٢ .

وصرح الشيخ علي لرويتر بقوله ان المدفوعات قد توزع على عدد من السنين او عدد من الاشهر. وقال «ولم يبق لدينا الآن سوى قضايا قليلة جدا. وقد تم الانتهاء من معظمها ولم يبق سوى اقل من ٢٠ بالمائة» .

وكانت سوق المناخ المالية غير الرسمية قد انهارت في صيف عام ١٩٨٢ بعد مضاربات شديدة فيها.

وكانت السوق تتعامل في اسهم شركات خليجية مستثناه من عرض اسهمها في السوق الرسمية .

وترك انهيار السوق جبلا من الديون على المتعاملين قدرت بشكل غير رسمي باكثر من ٩٠ مليار دولار. واقر البرلمان الكويتي في العام الماضي تشريعا للمساعدة في تسوية هذه الديون .

اجراء تعديلات في قانون منح الاراضي بسلطنة عمان

مسقط ـ ق.ن.ا .

يجرى حاليا في مسقط تعديل لائحة الاستحقاق في قانون الاراضي في السلطنة وذلك بهدف العدالة في توزيع الاراضي على المواطنين في سلطنة عمان .

واشارت صحيفة (عمان) الصادرة في مسقط الى انه من بين التعديلات الجديدة رفع سن الاستحقاق للارض من ١٨ عاما الى ٢١ عاما وضمان الجدية في الحصول على الارض لبناء المسكن عليها وقصر منح ارض للمرأة اذا كانت هي العائل الوحيد. للاسرة او هي العائل الوحيد لنفسها .

وستجرى التعديلات الجديدة في اللائحة الخاصة باستحقاق الارض بقانون الاراضي وفي بعض بنودها فقط .

وذكرت الصحيفة انه سيتم كذلك اجراء تعديلات في قانون تثمين الممتلكات .

وتر

الشاعر السمسار

اطلعت قبل ايام على ملكتبه احد الزملاء في صفحة فنية زميلة عن الاغنية السعودية وعن سبب تدني مستواها وفند الزميل باسلوب كله ثقة بعض الاسباب والمؤثرات التي جعلت الاغنية تضمر وتتاكل وتفقد وهجها الذي كان يعهده فيها قبل سنوات وعزا ذلك الى اسلوب السمسرة ودخول الاغنية الى سوق البورصة والمزايدات وحدد بدقة المتخصص كيف يكون ترتيب الفنانين وكيف تكون اسعار اغانيهم مع الفرقة وبدون الفرقة وتكاليفها ولكن الموضوع الذي تناوله الزميل كانت تفوح من حروفه رائحة المادية والاستهتار بالفن كارقى معطيات الشعوب واكثرها دلالة على وجودها وخلودها ولا ادري كيف تمكن الكاتب من معرفة هذه النسب والارقام رغم انه لاشك يدعي انه براء من هذه الصفقات الفنية والذي نود ان نحيطكم علما به ان مدعي النزاهة قد اعلن اكثر من مرة بانه يبيع الحرف بالريال ولكن هذا الاعلان جاء بطريقة المشافهة وبين جلسائه فكيف تكتب عن عيوب الآخرين وانت اعوج الرقبة.. والذي يزيد الامر غثاثة هو ان الكاتب العزيز بطبيعة الحال يكتب للاصلاح ولكنه بالوقت نفسه هو الذي يكتب بعد ان يوقع اسمه تحت القصيدة الرقم الذي يريده وهو الذي شجع هؤلاء المتشاعرين للظهور وهم لايملكون من زاد الشعر حبة قمح.. فبالله عليكم كفوا عن هذا الهراء وكيف ينتقد السمسار اخوانه السماسرة... الا اذا كان ذلك لمصلحة السوق..!!

عبدالعزيز المزيني

الفنان هاني مهنى وذكرياته مع عبدالحليم حافظ

الفنان الموسيقار «هاني مهنى» يعيش على ذكرياته مع صديق عمره الفنان الراحل «عبدالحليم حافظ».. وفي ذكرى من الوفاء للعندليب تحدث عازف الاورج صاحب الأصابع الذهبية عن تلك الأيام والليالي والأسفار التي تزامل فيها مع «حليم»..

وفي لقاء مع «هاني مهنى» سألناه عن مشاعره بعد رحيل الفنان عبدالحليم حافظ..

اجاب هاني قائلا: لقد كان عبدالحليم حافظ من العلامات الفنية في تاريخ الطرب والموسيقى ورغم رحيله عن عالمنا الا انه مازال يعيش بيننا من خلال صوته الذي يتردد في كل مكان فهو مطرب الشباب والاطفال والشيوخ الذي اثر في الاجيال...

ولقد ظهر عبدالحليم عام ١٩٥٢ وبدأ يغني، اما اغنياته العاطفية الشهيرة فقد كانت (صافيني مرة) و«على قد الشوق اللي في عيوني» و(لايق عليك الخال) وغنى لنهر النيل «ياحلو يا اسمره».. ولقد كان رحمة الله عليه وطنيا يغني بكل وجدانه والصدق الفني وكانت له اناشيد تساعد على النضال والكفاح ضد العدوان الثلاثي على مصر عام ١٩٥٦ ثم واسى مصر في نكسة ١٩٦٧ ثم لانتصارات اكتوبر في اكتوبر عام ١٩٧٣..

لذلك فهو تاريخ وطني وعاطفة

● متى بدأ التعاون بينكما؟

- لقد بدانا التعاون معا اثناء اغنية «اي دمعة حزن لا لا» حيث كان لابد من استخدام الاورج كالة ضرورية لاستكمال اللحن.. ومنذ هذه اللحظة امتدت جسور الصداقة والاخوة بيننا واشتركنا معا في عدة حفلات في مصر ولندن وباريس وكنا نسافر معا من أجل البحث عن كل ماهو جديد ومفيد بالنسبة لتطوير موسيقانا الشرقية وتوزيعها عالميا لذلك كان «عبدالحليم» همزة الوصل بيني وبين الموسيقار العالمي «موريا» والمطربة «ماري ماتييه» الفرنسية الجنسية التي تعاونت معي في غناء بعض الألحان من توزيعي...

● الفراغ في عالم الطرب بعد رحيله؟؟

- ويضيف «هاني مهنى» قائلا: انه ترك فراغا كبيرا في عالم الطرب فهو صوت متميز يصل الى الوجدان وكان يتربع على عرش الغناء الذي مازال خاليا رغم هذه المواهب الصوتية التي تظهر كل يوم في عالم الطرب ولكن لم يرسخ في اذهان الناس وقلوبهم مطرب شاب مثل «عبدالحليم» لفترة طويلة كذلك هناك قصور في الفيلم الغنائي منذ وفاته حتى الان فهو قد بدأ مع شادية في فيلم «لحن الوفاء» في الخمسينيات ثم «ايام وليالي» وبنات اليوم و«احنا التلامذة» مع عمر الشريف و«احمد رمزي» و«فاتن حمامة» وفيلم «معبودة الجماهير» و«أبي فوق الشجرة» و«حكاية حب» و«دليلة» «شارع الحب» مع صباح..

● لقد اكتسبت منه من صفات؟

- لقد كان عبدالحليم حافظ في منتهى الذكاء مثل عبدالوهاب تماما فهو دائما كان يضع الخطط الفنية الناجحة سواء اثناء مولد اغنية جديدة أو عرض فيلم من افلامه حيث كان يختار الوقت المناسب كما كان دقيقا في انتقاء الكلمات والموضوعات كذلك احترامه للصداقة حيث كانت تربطه بالملحن محمد الموجي وكمال الطويل ومؤلف الاغاني «مرسي جميل عزيز» صداقة عظيمة بدات من ايام الكفاح الاولى ولم يتخل عن اصدقائه القدامى بل جذبهم معه الى عالم الشهرة والمجد والفن..

● توزيع اغانيه القديمة

- ويقول «هاني مهنى» لقد سرت على الدرب مخلصا لصديقي الراحل وفيا له لذلك قمت بتوزيع اغنياته القديمة «في يوم في شهر في سنة» و«ظلموه» و«تخونوه» و«ياسيدي أمرك» و«اسبقني ياقلبي» و«خسارة خسارة» و«لايق عليك الخال».. هذا بالاضافة الى بعض القطع الموسيقية الشهيرة مثل «اهواك» التي اعزفها على الاورج وقمت بتسجيلها في شريط كاسيت..

● الموسيقى التصويرية:

وسألت هاني عن نشاطه الفني في الموسيقى التصويرية فأجاب قائلا لقد قدمت العديد من الموسيقى التصويرية للافلام السينمائية والتمثيليات التلفزيونية مثل «الحب على ورق سلوفان» والدوامة وغيرها من مقدمة البرامج الفنية...

● وراء كل عظيم امراة.

وسألت الفنان العازف الدمث الاخلاق عن السر في نجاحه وانتشاره في مصر واوروبا وامريكا عندما عزف للمغتربين هناك وفي الاحتفالات السياحية..

اجاب هاني انني اعتبر «ان وراء كل عظيم امراة» والمراة التي في حياتي هي زوجتي (منى ملكي» وأم اولادي (ناصر وريم) وكم كانت تدفعني فعلا الى طريق النجاح من حيث توفير المناخ المناسب للابداع كذلك في انشاء شركة (جولدن كاسيت) التي انتشر توزيعها في مصر والوطن العربي والخارجي...

● كلمة اخيرة عن عبدالحليم حافظ

احب ان اقول ان الزمن لم يعوض كل القمم الفنية التي رحلت عنا مثل ام كلثوم وفريد الاطرش وعبدالحليم حافظ و«يوسف وهبي» وعبدالوهاب بعد عمر طويل لذلك من واجبنا في ذكراهم ان نعرض اعمالهم الفنية سواء اكانت غنائية ام سينمائية ام مسرحية وان تقوم جميع الوسائل الاعلامية بالاشادة بهؤلاء العظماء الراحلين وتعريف الاجيال الحالية بهم وبافضالهم على الحركة الفنية ومدى مساهمتهم في تطويرها

المعرض الفني السعودي في نيودلهي

نيودلهي - و.أ.س:

يفتتح في التاسع والعشرين من شهر رجب الحالي بنيودلهي المعرض الفني السعودي والذي يشارك فيه سبعة عشر فنانا تشكيليا وخمسون طفلا.

ويشتمل المعرض على اثنتين وثلاثين لوحة فنون تشكيلية وخمسون لوحة من رسوم الاطفال وقطعة من ستارة الكعبة وخمس لوحات طوابع تذكارية ومنحوتات يدوية.

كما يشتمل المعرض على مجموعة من الصور الفوتوغرافية تصور النهضة الحضارية التي تعيشها المملكة وملابس وازياء شعبية وصناعات تقليدية ومجوهرات قديمة وصور فوتوغرافية لبعض الآثار بالمملكة بالاضافة الى مجموعات من الكتب الاعلامية..

ويشارك في اعداد هذا المعرض كل من الرئاسة العامة لرعاية الشباب والجمعية العربية السعودية للثقافة والفنون ووزارة المعارف ووزارة الاعلام ووزارة التعليم العالي بالاضافة الى الجمعية العربية السعودية لهواة الطوابع..

ومن المقرر ان تسافر المجموعة الاولى والمسئولة من البعثة يوم السبت الموافق ١٤٠٤/٧/٢٠هـ لاعداد المعرض ووضع اللمسات الاخيرة عليه..

أزمة المسرح جزء من أزمة الحياة الثقافية والفنية في مصر

القاهرة - رويتر/ من فؤاد الجوهري:

من اهم السمات التي تؤكد ازمة المسرح المصري غيبة النقد وعزوف النقاد عن التعرض لما يعرض على مسارح الدولة او مسارح القطاع الخاص.

ويقول احد كبار هؤلاء النقاد وهو الدكتور لويس عوض «ماذا انقد .. للأسف الشديد مايعرض حاليا لا علاقة له بفن المسرح من قريب او بعيد... اسفاف وهبوط في الافكار والاخراج».

ويعزو الدكتور عوض جزءا من الأزمة الى ان الممثلين المصريين على سفر دائم ولا يحسون بالاستقرار الامر الذي ينعكس على العمل المسرحي فيخرج مشوها لايستحق المشاهدة (ولذا يعرض الجمهور ويبتعد... ويعرض الناقد الجاد ويبتعد)..

ويشترك ناقد آخر هو الدكتور رفيق الصبان في الراي مع الدكتور عوض في تاثير عدم استقرار الممثلين الذين تشغلهم اهتمامات اخرى ويرى انه في ظل مثل هذه الاوضاع سوف يكون من الصعب ان يعود المسرح المصري الى مكانه عليه في الستينات.

ويقول الدكتور الصبان «الممثلون هجروا المسرح وتذوقوا طعم الحافز المادي الكبير بالعمل في المسلسلات التلفزيونية العربية... انهم على سفر دائم ولا وقت لديهم للمسرح»..

ويستطرد الدكتور الصبان قائلا. ان الناقد المسرحي لم يعهد يجد العمل المسرحي الجاد الذي ينقده وان النقاد المسرحيين في مصر (متجمدون)..

ويرى السيد/ حسن عبدالرسول الناقد بصحيفة (اخبار اليوم) ان الوعي المسرحي في مصر مفقود اذ «من اين ياتي الوعي المسرحي اذا كانت جامعاتنا ومدارسنا لاتهتم بالمسرح. في الماضي كان النشاط المسرحي يملأ الجامعات والمدارس».

ويربط السيد/ عبدالرسول انحدار مستوى المسرح بالتغيرات الاقتصادية والاجتماعية التي طرات على مصر ويقول ان هناك تراجعا شديدا حيث فقد المسرح جمهوره الاصيل واصبح جمهوره الان من فئات معدومة الثقافة «ولهذا كان على المسرح ان يهبط الى مستواها».

ويعتقد السيد/ محمود عبدالمنعم مراد الكاتب بصحيفة (الاخبار) ان حالة المسرح المصري في الثمانينات تدعو الى الأسف والخجل ويقول «ان كل فريق في المسرح المصري يرمي المسئولية على الفريق الآخر. الممثلون يقولون ان المخرجين هم المسئولون والمخرجون يقولون ان المؤلفين غائبون ولاتوجد نصوص مسرحية تصلح للعرض والاداريون ملومون ولائمون».

ويرى السيد/ حسن امام عمر رئيس تحرير مجلة (الكواكب) الفنية الاسبوعية ان المسرح لايمكن ان ينفصل عن واقع الحياة الاقتصادية والاجتماعية «ولقد حدث الهبوط في اشياء كثيرة متعلقة بالثقافة والفن والأدب والنقد في مصر... ثم دخلت عناصر جديدة في حلبة المنافسة للمسرح هي التلفزيون والفيديو... وللأسف فان المسرح بامكاناته الهزيلة حاليا وانصراف الممثلين والمؤلفين عنه اصبح غير قادر على المنافسة مع التلفزيون والفيديو ولهذا يستمر الانحدار والهبوط.

غير ان السيد/ عبدالفتاح البارودي الناقد الفني بصحيفة (الاخبار) يرفض كل الآراء التي تكاد تجمع على تردي المسرح ويرى «ان مسرح الثمانينات افضل بكثير من مسرح الستينات الذي كان فرصة للكتاب اليساريين والشيوعيين لنشر افكارهم وساعدهم في ذلك الحين زملاء لهم في كل قطاعات المسرح المختلفة.... والحصاد كان لاشيء لان هذا المسرح لم يكن اصيلا وجادا ولو كان كذلك لاستمر..

ويقول السيد/ البارودي ان مسرح الستينات كان مرتبطا بمرحلة زمنية ومناخ معين افرز نوعية معينة من المسرحيات لم تعش الا في زمانها فقط..

ويعتقد السيد/ البارودي ان مرحلة الستينات كانت مرحلة كم بلا مضمون «اما مرحلة الثمانينات فهي مرحلة الإستقرار والوعي... هي مرحلة انتاج كيفي عميق المضمون والمستوى... والمشكلة في المسرح الان هي مشكلة نقد جاد وحقيقي وملتزم»..

لكن المؤلفين يختلفون مع وجهة نظر السيد/ البارودي ويرون ان الدراما المسرحية ازدهرت في الستينات ويصف السيد/ نعمان عاشور المؤلف المسرحي الحركة المسرحية في تلك الفترة بانها حركة فذة وان مسرح الستينات هو الاساس «وانه البذرة الاولى لخلق مسرح جديد شبه متكامل. وكان لثورة يوليو الفضل في انعاشه وفي قيامه على دراما مؤلفة وليست مقتبسة او مترجمة بحيث جعلت للمسرح مفهومه المتميز كمركز اشعاع فكري»..

ويؤكد السيد/ عاشور الذي الف عددا من المسرحيات لاقت اقبالا كبيرا في الستينات من بينها (الناس اللي تحت) و(الناس اللي فوق) و(عيلة الدوغري) ان مسرح الستينات كان فيه جديد وجدية وفيه ايضا تسلية..

ويؤكد السيد/ عاشور اهمية دور التلفزيون في النهضة المسرحية وذلك عندما يقوم بتسجيل المسرحيات الهادفة ليراها ملايين المشاهدين. وينتقد التلفزيون المصري قائلا «انه لا يسجل الا المسرحيات المستهلكة ويكرر عرضها ويهمل الجاد منها»..

ويصف الدكتور يوسف ادريس الأديب والكاتب المسرحي مسرح الستينات بانه كان برلمانا شعبيا ديمقراطيا.. كانت مسرحية الفرافير من ابرز اعمالي في تلك الفترة وكانت تدافع عن حقوق الفقراء بصدق وصراحة... هذه المسرحية مسحها التلفزيون المصري في السبعينات وسجل عليها مباراة لكرة القدم بين النادي الاولمبي ونادي المحلة»..

ويتفق السيد/ لطفي الخولي الكاتب والمؤلف المسرحي مع آراء السيد/ عاشور والدكتور ادريس في ان المسرح المصري عاش عصره الذهبي في الستينات..

ويصف السيد/ الخولي الذي الف للمسرح مسرحيات (القضية) و(الارانب) و(قهوة الملوك) الجو الحالي للمسرح بانه معتم لايستطيع ان يثير في المشاهد اهتماما بقضايا... والموجود حاليا التهريج ولعب الاكروبات... لايوجد الان مجتمع الحياة الفنية الذي كان موجودا في الستينات..

صوت جديد من تبوك



محمد سعيد الشمري

تبوك/ كتب - حسن عسيري:

أحد فناني منطقة تبوك يمتاز بصوته الجميل له عدة اشرطة خاصة وشارك باغان للاذاعة السعودية عبر برنامج نسيم الصباح وهو من مواليد منطقة تبوك ١٣٨٧هـ له احتكاك مع عدد من الفنانين مثل محمد عمر، عبادي الجوهر، وذلك من خلال الحفلات التي اقاموها في المنطقة قبل فترة ومن أحدث اغانيه المسجلة حديثا.. اغنية (لحظة فراق) وجميع من سمع صوت الفنان محمد سعيد توقع له مستقبلا جيدا..



وقفات فنية

اعداد: عبدالرحمن العريفي

● برنامج «العلم والايمان»

احد البرامج القيمة والتي يعيشها المشاهد للقناة الاولى التلفزيونية ففي كل يوم جمعة يقدم الدكتور مصطفى محمود دراساته العلمية عن القمر. المشتري. المريخ. زحل ... ويتابع الظواهر الطبيعية ويشد المشاهد من خلال المجلد الفلكي.. ويستطيع كل مشاهد لهذا البرنامج ان يكتب بحثا عما يقدم مساء كل يوم جمعة. والبرنامج من اخراج ابراهيم عكاشة.

● الخطيب المذيع المتصنع:

من شاهد برنامج «Fonum» في القناة الثانية والذي يعده ويقدمه عمر الخطيب. ويتطرق للاحداث والمناسبات كندوة اسبوعية ويستضيف في البرنامج بعض الشخصيات الهامة في تلك المناسبة او ذلك الحدث. ولكن الحركات شبه البهلوانية التي يقدمها المذيع كتحريك يديه يمينا وشمالا ورفع القلم وادخاله جيبه واخراجه مرة اخرى. هذه الحركات وغيرها تجعل المشاهد لايتابع الحوار بشكل جيد فلماذا هذه الحركات.

● قضايا فنية متنوعة

تشهد الساحة الفنية بين الحين والاخر القضايا المختلفة بين فنان واخر كسرقة لحن او كلمات احدى الاغاني او بين منتج افلام واحد ابطال الفيلم او المسلسل لعدم تقيد احدهما والتزامه بمواعيد التمثيل والتصوير)

احيانا تكون القضية الفنية بين شركتين لانتاج اشرطة كاسيت لاثبات ملكية اغنية ما ولطبع اسم الشركة على الشريط نفسه

● وقفة

خلاص لاترجع ترانا سلينا

ما كنت اصدق يوم اني انساك

في بعدكم ياصاليكم بكينا

واليوم ماتطري على البال طرياك

خل الذي غير حنانك علينا

يعطيك من قلبه ربع ماعطيناك

ياحلام ليلي لوخيالك يجينا

قضيت تالي الليل في قبل ذكراك.

ارستو فانيس

من المسرح اليوناني القديم

من شعراء المسرح اليوناني القديم ويعتبر اشهر شعراء الكوميديا ويقال انه جاء من شمال الدلتا بمصر.. هو ارستو فانيس بن فيليبوس كان يعيش مع اسرته في جزيرة أيجينا شرق اثينا..

عرضت اولى مسرحياته عام ٤٢٧ قبل الميلاد حيث كتب للمسرح مايقرب من اربعين مسرحية تبقى منها الى الان احدى عشرة مسرحية كاملة وهي:

اهل اخارن - الفرسان - السحب - الدبابير - السلام - الطيور - ليسبارتا - المحتفلات - الضفادع - النساء في البرلمان - ومسرحية بلوتس التي عرضت عام ٣٨٨ قبل الميلاد..

شارك في المهرجان المقام عام ٤٢٣ قبل الميلاد بمسرحية (السحب) وفازت بالجائزة الثالثة يسخر فيها من ارسطو ومن منهجه وطريقته في تعليم تلاميذه ويتلخص موضوعها في ان مزارعا عجوزا من الارياف تزوج من سيدة من اسرة ثرية في المدينة فانجبت ابنا تعود من امه على الاسراف فاخذ يبذر مال ابيه على المراهنات. تتراكم الديون على ابيه.. وتزداد مطالبة الدائنين له...

تخطر ببال الأب فكرة... فيطلب من ابنه تنفيذها بان يلتحق بمدرسة الافكار والمحاورة للفيلسوف اليوناني ارسطو ليتعلم فن الكلام حتى يتمكن من مراوغة اصحاب الديون لكن الابن يرفض... يضطر الأب العجوز للذهاب بنفسه الى مدرسة ارسطو... يدخل المدرسة فيرى الدارسين وقد اصفرت وجوههم من كثرة دراسة العلوم المختلفة... يرى استاذهم ارسطو وقد جلس داخل سلة معلقة في سقف المدرسة..

يطلب منه ان يعلمه كيف يتكلم بمنطق زائف ليراوغ دائنيه. يحاول ارسطو ان يعلمه لكنه مالبث ان طرده من المدرسة.. متهمه بالغباء... فيطلب الرجل من ابنه ان يذهب بدلا منه الى مدرسة ارسطو فيوافق الابن. ويتعلم الاستدلال الخاطىء حتى ان والده استراحت نفسه ولم يعد يخشى مطالبة دائنيه. لكن الابن يستخدم ماتعلمه ضد ابيه.. يغضب الأب ويذهب مع عبيده ليحرق المدرسة..

اما مسرحية السلام فقد عرضت عام ٤٢١ قبل الميلاد ونالت الجائزة الثانية.. يدور موضوعها حول المساعي التي بذلت لوقف الحرب... ولتحقيق السلام بين اثينا واسبرطة. خاصة بعد موت زعيم كل من الطرفين .. تناول ارستو فانيس قضية السلام بطريقة كوميدية ساخرة...

فبطل المسرحية قروي كان يربي خنفساء ضخمة «اسطورية» تعيش على الروث.. يزداد حجمها بسرعة .. امتطى تلك الحشرة وطارت به الى من بيدهم القدرة على وقف هذه الحرب. عندما وصل اليهم فروا منه حتى لايستمعوا اليه.. لانهم في حرب ايضا

في النهاية يستطيع ان يقابلهم ويساعدوه على هزيمة انصار الحرب .. ليعيش في امان كل انصار السلام.. وفي نهاية المسرحية يخرج القروي.. في زفة عرس انه بطل السلام.

وفي مسرحية الضفادع لارستوفانيس التي عرضها عام ٤٠٥ قبل الميلاد موضوعها عن المسرح اليوناني بعد وفاة شعراء التراجيديا الكبار اسخيلوس وسوفكليس ويوربيدس بقي المسرح بغير شعراء..

تجري موازنة تقييم هزلية بين اشعار اسخيلوس واشعار يوربيدس وذلك بانتقاد اسلوب كل منهما. فما ان يوضع بعض اشعار احدهما في كفة الميزان لترجح لصالحه حتى يوضع اشعار اكثر ضخامة في الكلمات والاسلوب فترجح الكفة الأخرى.

وهكذا او بطريقة ساخرة تتم المفاضلة بين الشاعرين...

ومع ان شعر يوربيدس هو الارجح الا انهم فضلوا عليه اسخيلوس لانه كان اكثر التزاما.. بقواعد المسرح الاولى.

تميز اسلوب شاعر الكوميديا ارستو فانيس بانه خليط من الحركات والموسيقى والسخرية من المبالغات والاشعار التي لم يقتنع بها وبما تحويه من معان واحداث..

مسرحياته تميزت بتماسك التراكيب ووحدة الموضوع الامر الذي جعله متفردا في عصره بمستوى جيد لم يصل اليه احد غيره.. وقد انعكست صراعات عصره على مسرحياته كالسفسطات التي كانت تدور حول التربية ومناهجها والقيم التقليدية التي تحويها الاساطير... فكان لكل ذلك اثره في اسلوبه الساخر...

ارستو فانيس يعتبر من ابرز شعراء الكوميديا المعدودين حتى الان.. مات عام ٣٨٥ قبل الميلاد تقريبا بعد ان ارسى قواعد الكوميديا..

اعداد/ **عبدالله الشيخ**

من مكتبات الوطن العربي

اوراق من مكتبة المغرب

من مظاهر الاحتفالية في المغرب

ضمن اطار المظاهر الاحتفالية يمكن ان نضع ايضا الغناء المتعدد الاصوات لسكان الاطلس المتوسط. وسكان قرى الجنوب حيث يشكل التصفيق المنظم الخاص (الدقة المراكشية) نوعا من الرد. ومن السند للغناء. ويخلق بذلك شيئا يشبه الحوار الدرامي في بعض الاحيان. وقد استطاعت وزارة السياحة المغربية ان تزيد من عمر هذا الاحتفال بقرار تنظيم مهرجان فولكلوري بمدينة مراكش واغادير يستعرض مثل هذه الانواع من الاحتفالات الجماعية

الموسم والمغرب زاخر بانواع المواسم التي يحتفل بها الطرقيون (عيساوة . قناوة . حمادشة) وهي احتفالات جماعية تختلف . والسمة التي تجمع هذه المواسم هي تلك الاستعراضات الجماعية التي يقوم بها الطريقيون لاعلامهم وادواتهم في الازقة والشوارع امام الجماهير من الاتباع والانصار. ومازالت تقام حتى الان بمدينة مكناس احتفالات سنوية بمناسبة عيد المولد النبوي التريف لهذه الطرق الصوفية امام ضريح «سيدي محمد بن عيسى» حيث يحج اليها مئات المتفرجين من مختلف انحاء المغرب ليشاهدوا مواكب الطرقيين وهم يحملون اعلامهم ويرددون اناشيدهم ويرقصون ويضربون انفسهم بالسياط والمطارق ويقومون باستعراضات بهلوانية لاشك انها بدع لا صحة لها وليس لها علاقة بالدين الصحيح وانما دخيلة عليه

اما العريفات فهن جماعة من الفتيات صغيرات يضعن على وجوههن مساحيق العرائس ويخرجن في مواكب جماعية ايام الجفاف لطلب الغيث تتقدمهن فتاة تحمل ملعقة كبيرة في صورة عروس من خشب تلبس قماشا ملونا ويطفن بها الشوارع والازقة ويرددن اناشيد كلها توسلات الى الرب الاعلى في الرحمة من عنده لانقاذ حقولهم ومزارعهم من الجفاف

اما اولاد احماد وموسى فهم جماعة من الرجال كبارا وصغارا عندهم قدرة على القيام بالعاب رياضية وبهلوانية . الشيء الذى اثار بعض الاوروبيين فالحقوهم بالسيرك واستغلوهم ليقدموا عروضهم ضمن برنامج السيرك. وذلك لانهم مدربون على حركات والعاب في منتهى الدقة والرشاقة التي يجب ان يتمتع بها كل لاعب سيرك.

بوجلود : تظاهرة خاصة بعيد الاضحى حيث يرتدي مهرج جلد الخروف ويخرج عشية يوم العيد صحبة الطبال من اجل اضحاك الاطفال وتسليتهم. ويسمى بوجلود نسبة الى الجلد

كل هذه التظاهرات الاحتفالية النابعة من الحياة العامة المغربية

تقوم على اللغة كاداة تواصل. وعلى الجمهور كاداة تكامل وتعتمد كذلك على صدى اللغة والحركة في النفس اي على الجمهور بالاساس . الذي يشكل قاعدة صلبة للعمل على انجاحه. لانه يفرض وجوده وتعامله معه ولهذا فان استمرارية الاحتفاليات طوال هذه السنين وتمسكها بمواعيد اقامتها دون ان تختفي من الساحة الاجتماعية هو نتيجة تجاوب الجمهور والاهتمام بها

□□□□□□□□□□□□□□□

الحكمة في الشعر الشعبي

في شعر الحكمة اورد شاعر توسي قديم هذه القصيدة

● ● ●

هذا مثل عجيب نحكيهولك

اذا تفهم معنة الامثال

تحتاجلهم يوم ينصابولك

اذا وقع مباحثه وجدال

تصيب اما تجاوب ضد مايقولولك

وتتسمى عاقل من العقال

اما الي يكون بليد ننعتهولك

لا يذوق معنى لايقد اشغال

محل لتشاهدنا نعرفهولك

مع الخلايق احسن الافعال

باري الكلوف ساتمة حد يطولك

احط الطمع يغنيك ذو الجلال

لا تامن الايام اذ ازهولك

طربهم وزهوهم بطال

ماتطمعشي بينهم يدومولك

دوام الحال يكون م المحال

شروح

معنة معنى

يقد : يقدر على

نا انا في لغة البادية

باري : ابتعد

الكلوف : الدخول فيما لايعنيك

□□□□□□□□□□□□□□□

امثال شعبية

عدد من الامثال الحاثة على العمل والكد وترك القعود والكسل .

- اخدم وتحزم بشريط . حل الصرة تلقي خيط.
- اخدم بقفصي وحاسب البطال
- خدمة النهار ما فيها عار
- بارك الله في من خدم خدمة واتقنها
- ادي الفرض وانقب الارض
- اللي تخدمو طيعو واللي ترهنو بيعو
- خادم الناس سيدهم.

الشرح

شريط : حبل

الصرة : الكيس

قفصي . عملة قديمة (قيمتها تافهة) والمعنى انه مهما كانت قيمة العمل فانه افضل بكثير من البطالة.

أبجديات الحياة

شعر: شيخموس العلي

إليك أسوق القصائد: ياجمرة الوجد
ابعث فيها النشاط
لعل الحياة تعود إلينا
ربيعية الشدو والكلمات
سأبعث نبضي عبر البريد إليك
اردُّ التحية والقبلات
فمازلت الظم خيط الطفولة شعرا
ينير دروب المحبة للاصدقاء
ويبحث عن ابجديات الحياة

● ● ●

لقد فجرت كلماتك في ينابيع عمري الحزين
فكيف الين؟!
وقد اخذتني البراكين في موجها كالسفين
فيا زرقة البحر!
ياقفرة البيد!
ياخضرة الغابة، هل من معين؟!
اعرف: ان الزوارق ماعادت الآن تسعفنا
ولا الابل في جنبات الفيافي
حين تجيء الحرائق
توغل في العمق، من قارة النفس
تهشم اصواتنا
وتلتهم الكلمات بلاموعد
اعرف: ان المسافة مابين جرحي وتلك الحجارة
صارت كبيرة
وان القصائد: باتت قوارب مثقوبة
في محيط من النار والماء والذكريات
ولكنه الأمل النابت في معصمي
في ان تظل الينابيع صافية
كصباح الزجاج

● ● ●

ياملهم الجمرات
أغار عليك من الريح
فاصعد دمائي
ترى الود
والعشق
والنبرات القوية
ترى اليأس: في كل ثانية، يأتي إليّ
ويمضي يجرجر اذياله
ترى الطرقات التي جمعتنا طويلا
والجلسات التي حولتنا سهولا
والضحكات التي اوقدتنا فتيلا
ترى النبع
والنار
والقمة المستحيلة
فيا كل هذي (الذراري) الجميلة
وياكل هذي السفوح الظليلة
تعال:
اريك القصائد
كيف يجتاحها المد
في كل نهار وفي كل ليلة
ستفزع حتما: ان انت جئت
لاني اعيش التوجس
والوحدة القاتلة
فاين ترى اجد القافلة؟؟!
وقد تركتني بعيدا عن الشط
اجتر طعم العجاج
وخفق الطفولة
اقاوم شهد النخيل
وقد غرست سجفها
في سويداء قلبي العليل
فهل من سبيل الى النبع
الى ذكريات الطفولة
الى اول الخطوات
هل من سبيل؟!

شيخموس العلي
- ١٩٨٤ -

في العملية الروائية

بقلم: يوسف ضرة

ماهي الرواية..؟ سؤال يظل امامنا ماثلا بحجمه الكبير على الرغم من تعددية الاجابات والتفسيرات، وعلى الرغم من اتفاق شامل على انها احد اهم الفنون الانسانية بشكل عام.

ان الاجابات عن سؤال كهذا تظل - بمفردها - تحمل جانبا احاديا. فعلى الرغم ايضا من ان الغالبية العظمى من النقاد تتفق على كونها - اي الرواية - نسيجا فنيا معقدا وبسيطا في آن، الا ان تفسير طبيعة العلاقات الداخلية في الرواية هو الذي يحمل قدرا كبيرا من الاختلافات، ويعود هذا في رأينا الى اسباب كثيرة.. اهمها التفسير الذي يرتبط بالزمن الموضوعي المنتج للرواية، والتفسير الذي يرتبط بايديولوجية محددة مسقطة على الرواية من الخارج، وهذا الاخير متعدد ومتشعب يدخل القارىء في متاهات شتى، اذ ان كل ناقد فني - مهما ادعى بعده عن ايديولوجية ما - يظل في النهاية محكوما بايديولوجية خاصة.. وهي بالدرجة الاولى نظرته ورؤيته الى العالم، الى الواقع الاجتماعي، الى الانسان، وبالتالي الى الفن، وحتى اولئك الذين يدعون انهم بلا موقف على الاطلاق، فانما هم بذلك يعبرون عن موقف ايديولوجي ايضا.

هناك تعبيرات عامة حول مفهوم الرواية، لكنها تظل - عند العملية النقدية - محض اطار كبير.. وذلك للعلاقات المتشابكة داخل الرواية نفسها - كما اسلفنا - وللعلاقات المتينة بين الرواية كفن ادبي - من جهة، وبين الفلسفة والسجل التاريخي للاحداث، وهما اللذان كانت الرواية متصلة بهما في البداية اقرب اتصال.

اما عن اقرب واشمل تعريف للرواية، فهو ذاك الذي يشير الى انها (نسيج كشبكة مؤلفة من شخصيات، وحوادث ولغة، انما يشابه نسيج الوجود الاجتماعي في تكونه من العناصر اياها. ومن هنا فليس من التعسف ان يجري القارىء تشابها، بل ونوعا من المماثلة بين شخصيات علاقات رواية ما وبين شخصيات وعلاقات راهن اجتماعي ما، مع ملاحظة ان الراهن يحتوي الماضي كما يحتوي بذور المستقبل، ولهذا فامتلاكه يعني امتلاك رحابة الحركة التاريخية ولايعني المعرفة الجزئية. (كتاب الرواية والواقع لمحمد كامل الخطيب).. لكن هذا التعريف الذي يشير ايضا على ان (هذه المشابهة هي الامتلاك المعرفي، اما الصوغ الادبي من رموز واستعارات ونسيج علاقات شخصية وطرائق سرد وبناء روائي، فهو امتلاك جمالي للمعرفة، والتي هي الراهن الاجتماعي او موضوع الجمال).

اقول ان هذا التعريف لايقدم التفسير الكافي والعلمي للعملية الروائية.. اذ من المفهوم ان الرواية تتألف من شخصيات واحداث ولغة ومواقف وسلوكات..الخ، ومن المعلوم ان هناك علاقات ما بين مختلف هذه العناصر، ولكن كيف يمكن تحديد شكل ومحتوى هذه العلاقات في الرواية حتى نستطيع الجزم اننا امام رواية فنية ولسنا امام تراكمات لاحداث متنامية، او شخصيات تنمو؟؟

يقول بيلينسكي احد اشهر النقاد الروس في القرن (١٩): ان مهمات الرواية هي استخلاص كل ماهو عرضي من الحياة اليومية والحوادث التاريخية والغور الى اعماقها الدفينة، الى (الفكرة المنعشة)، وجعل ماهو مشتت وخارجي عروقا يتغذى عليها القلب والروح.. ان درجة وابعاد فنية الرواية تتوقف على مدى عمق الفكرة الاساسية، وعلى القوة التي بواسطتها يجري تنظيم هذه الفنية من خلال امكانات محددة) - مجلة الثقافة الاجنبية العراقية - عدد(١).

هنا نصل الى اشكال اخر وهو الفكرة، او كما سماها بيلينسكي (الفكرة المنعشة) او (الفكرة الاساسية).. وبالتالي فان الرواية تعبر بشكل او بآخر عن فكرة اساسية، فالى اي مدى يمكن ان يصلح هذا القول؟ طالما ان الجزء الأول من تعريف بيلينسكي يتعلق بماهو عرضي في الحياة اليومية والحوادث التاريخية.. وهذا الجزء بالذات تطور عند آخرين حتى جعلوا من الرواية نسيجا يشبه الواقع الاجتماعي تماما، بل واطلقوا على الرواية لقب (المجتمع المصغر).

فاذا صح هذا فعلا فماهي الفكرة الاساسية او المنعشة في المجتمع، او الواقع الموضوعي..؟

لكن ناقدا آخر هو (فان اوكونور) ينقلنا الى مسألة اخرى وهي (التكنيك) فاما ان يكون الروائي قادرا على الامساك بحكايته من اطرافها وخلق شخصيات ملائمة لها واما انه لايستطيع .. اي اما ان يكون قادرا على ان يصير روائيا واما انه لايستطيع.

ولابد لنا من السؤال، كيف يمسك الروائي بحكايته من اطرافها، وما المقصود؟ تتابع الاحداث الزمنية؟ نمو الشخوص؟ خلق مثل عليا؟ طرح افكار سامية على السنة الشخوص؟؟ اين هو التكنيك اذن؟ بل ونتجرؤ على طرح السؤال التالي: اين الجمالي في الرواية؟ وهذا بحد ذاته مااختلف عليه الكثيرون، ففي حين يرى بعض النقاد ان الجمال ينبع من غنى المحتوى للعمل الفني، يرى الآخرون انه (اي الجمال) ينبع من التكنيك الفني - البنية الكاملة المتينة، وغني عن الاشارة الى ان هنالك اهمالا للجمال في العملية النقدية، استنادا الى الواقع الاجتماعي وشروطه التاريخية (انظر نقد بيلينسكي) الذي فعل ذلك كما اتهمه اللاحقون ولكنه (بيلينسكي) يعزو ذلك الى طبيعة المرحلة التاريخية التي تفرز الرواية.. فالواقع الاجتماعي الذي يقف على منعطف تاريخي كبير، ويعيش صراعات حادة ومتناقضة في داخله من جهة، وصراعات حادة ضد النظم الاقطاعية من جهة اخرى، يتطلب التركيز على ماتبشر به الرواية من افكار تدفع بالمجتمع والواقع المعني الى الأمام، انطلاقا من فهم حركة المجتمع نفسه من قبل الفنان. لكن كل ماسبق لايعد مبررا كافيا لاسقاط الجمالي من الرواية، لان ذلك ينقل الرواية من دائرة الابداع الفني (الامتلاك المعرفي والجمالي) الى دائرة المقالات الفلسفية والدراسات التاريخية والخطابات التحريضية، على ان هذا الجانب الاخير (التحريض) يعتبر ضروريا في كل زمن روائي، وان كانت تلك الضرورة تتضخم او تتقلص وفقا لطبيعة الواقع الاجتماعي ان (بافل كورتشافين) كان ضروريا بتحريضيته الفائقة في لحظة انتقال المجتمع الروسي .. لكنه لم يعد كذلك الآن .. لكن آخرين رأوا في التكنيك الروائي العنصر الاهم، مهما اختلفت العصور والنظم الاجتماعية (عندما نتحدث عن تكنيك فاننا نكاد نتحدث عن كل شيء تقريبا) ذلك ان التكنيك هو الوسيلة الوحيدة التي لدى الكاتب لكي يكتشف ويستكشف ويطور موضوعه ولكي ينقل معنى تجربته واخيرا لكي يقيمها وكذلك (فان كل شيء في الرواية هو تكنيك، وعندما لا يكون مجرد صب للتجربة بذاتها صبا والقائها بلا شكل ولكن يمكننا ان نتكلم عن تكنيك جيد ورديء - تكنيك مضبوط ملائم وغير ملائم، تكنيك يخدم غرض الرواية وآخر يهدم ذلك الغرض).

واذا استطردنا في التكنيك واهميته فان مارك شور يقول (ان مانحتاج اليه في الرواية هو وفاء مخلص لكل تكنيك يكون قادرا على مساعدتنا في الكشف عن مادة موضوعنا وتقييمها واكثر من ذلك في اكتشاف المعاني الناجمة عن المغزى التي تكون مادة موضوعنا قادرة على الابانة عنها) ونجد هنا اتفاقا بين مجموعة كبيرة من النقاد على دور الرواية في عملية الكشف والاكتشاف - انظر (عبدالرزاق عيد - عالم حنامينة الروائي).

الكشف: وهو يجسد الجانب الموضوعي في عالم الكاتب، كليته المستقلة ويسير على محورين:

الاول: كشف موضوع العمل، ويتمثل بعكسه للحادثة المنظومة في شبكية الزمان والمكان التاريخيين.

الثاني: كشف مضمون العمل المتضمن للتصوز الاجتماعي لدى الفنان.

اما الاكتشاف: فهو يجسد الجانب الذاتي في عملية الابداع وهو يسير على عدة محاور.

الاول: اكتشاف الذات
الثاني: اكتشاف العالم
الثالث: اكتشاف القارىء لذاته للعالم من خلال عملية الكشف الموضوعية التي يعرضها الكاتب.

ان عملية الكشف والاكتشاف عند (عبدالرزاق عيد) تقترب الى حد كبير من تفسير العملية الروائية بشقيها.. الابداعي اولا، والاستقبال الفني ثانيا وهو مايشير اليه كاجان في (الفن والاستقبال الفني)

وحين نعود الى عملية المماثلة او المشابهة بين الروائي والواقعي، نجد في ذلك تضخيما كبيرا في المفهوم، اذ يسقط هذا المفهوم عملية (اللجوء الى الانتقاء).

(ان التفاصيل المختلفة والابطال والمناظر وماشابه ذلك لاتعطي المحتوي الحقيقي للمؤلف وحتى محصلة كل ذلك لاتكون هذا المحتوى الحقيقي الذي لاتجده الا في الوحدة الوظيفية التي تخلقها التفاصيل والصور في وحدة العمل الفني) والانعكاس والفعل. ان هذا يذكرنا بعربة بوذا حين ساله الملك عن معنى (الناقازينا) وهو الاسم الذي اطلق عليه من اتباعه، ويشير في الوقت نفسه الى طريق الاخلاص الى النيرفانا في البوذية:

رجاء ايها الملك، العريش والمحور والعجلات والصندوق والقنديل والنير والاعنة والنخس هل هي العربة؟ - لا.

هل يوجد شيء آخر غير تلك العناصر يكون العربة؟ - لا اذن فماهي العربة؟ - انها كلمة، ليست الا طريقة للتعين، لاعبارة واسما ودلالة عملية واسما لكل العناصر السالفة - انظر بوذا - المؤسسة العربية للدراسات والنشر.

ويقودني هذا الى مقطع شعري لممدوح عدوان حين يقول:

(تضحي هديرا خارجا من موجة
ليس التموج
ليس صخر الشط
ليس الماء
ليس الريح او وقع المطر)

الهدير .. شيء خاص، اكتسب هذا التميز من تفاعل كل العناصر السابقة واصبح يتحلى بملامح مختلفة عن اي من الاجزاء التي كونته.. انت لو وضعت صندوق بوذا وعريشته وقنديله وحصانه وعجلاته في شارع ماء فلن تكون هناك عربة، كما انك لوربطت تلك الاجزاء بشكل غير دقيق - كأن تضع الصندوق امام الحصان مثلا، او المنخس في فم الحصان، او تلف السيور الجلدية على العجلات، فانك لن تحصل على العربة.

هل نقرب بهذه الامثلة مفهوم الرواية، اننا نحاول ذلك .. فالرواية مكونة من عناصر شتى وغنية غنى عناصر الواقع الاجتماعي. ولكن العملية الانتقائية تشكل اللبنة الاولى في الرواية، ثم تأتي عملية الربط بين الاجزاء، ان العربة البوذية لايلزمها النفط فلماذا ندخل النفط في صندوقها مثلا؟ هذا يقود الى ان الجزء الضروري والضروري فقط هو الهام في الرواية.. واهميته لاتنبع من خاصيته المميزة (رغم اهميتها المستقلة ايضا) وانما تنبع اهميته من قدرته على التشكيل مع الاجزاء الضرورية الاخرى. بنية متماسكة شاملة لاينقصها شيء.. عربة محكمة تستطيع القيام بغرضها ووظيفتها على اكمل وجه ولكن يبقى شيء.. وهو لماذا نكتب الرواية؟ او لنقل بشكل آخر: (كيف تتحول التفاصيل الجزئية والحقائق الموضوعية والمعلومات المطروحة والمعرفة المتنوعة والخبرات الحياتية الاجتماعية الى قضية، الى هم يحرك كل دواعي الابداع لدى الكاتب؟) ... ابعاد العملية الادبية ص١٣ - الدكتور عبدالرحمن ياغي.

يجيب الدكتور ياغي عن هذا السؤال بقوله: (ان الموقف الواعي هو الذي يفعل ذلك) - المصدر السابق.

ولكن كيف نحكم على الموقف انه واع ام غير واع؟

ان ذلك يتحدد في قدرة الفنان على نقل كل ماهو خاص وذاتي محدود ذي بعد ضيق الى قضية تحمل هموم الجماعة التي تنتمي اليها التجربة. المصدر السابق.

في كل ماسبق لم نقف على مفهوم محدد وشامل للعملية الروائية، وهذا امر عسير، لكننا ايضا لم نتعرض للفني بقدر كبير، اعني طبيعة المحتوى الفني، بقيمه الجمالية للجزء والكل، الشكل، الاسلوب وتعددية القيم الجمالية للشكل والمضمون. يقول كونراد (ان الرواية يجب ان تطمح دون هوادة الى ان تمتلك الطاقة التشكيلية الموجودة في فن النحت والى ان تحوز تلوين فن التصوير وكذلك الايماء السحري الموجود في الموسيقى وهي فن الفنون.

ان عملية الاقناع التي تحمل قدرا كبيرا من القيم الجمالية هي ذات اهمية بالغة في الرواية كما في الفنون الاخرى، والاقناع الفني كما يشير (الين تيت) يرتبط ارتباطا عضويا بعدة امور منها ان المشهد الروائي يجب ان يكون بالاضافة الى خبرة الشخصية الروائية في المشهد نفسه، قادرا على منح الشخصية الحق في نطق العقيدة الملائمة. كذلك فان التجربة المعاشة تلعب دورها في عملية الاقناع الفني. (انظر نصيحة فلوبير لموباسان: كتاب النقد الفني لمؤلفه جيروم ستولينتز.

ويقول تيت عن الشخصية الروائية والاقناع (لاتقل شيئا مرة ومرة اخرى، بل قم بالاداء، لاتخبرنا بما يحدث، بل دعه يحدث). لقد فعل تشيخوف ذلك في معظم اعماله القصصية، اذ لايستطيع القارىء ان يكتشف او يرى صورة المؤلف وهو يدفع شخوصه باتجاه ما، بل كان يدعها تتحرك وفق العلاقات الداخلية للعمل الفني من جهة، والعلاقات الفنية والاجتماعية من جهة اخرى.. ان من الصعب او ليس من اليسير اكتشاف ان تشيخوف كان طبيبا، وذلك من خلال اعماله فقط، لكن تجربته تلك ساهمت الى حد كبير في خلق نماذج ادبية قادرة على الاقناع، كما ان قلة يعرفون ان فلوبير كان ابن طبيب في قرية مدام بوفاري، لكن هذه التجربة الحياتية دفعته لان يصور شارل كابرع مايكون التصوير - راجع فصول مدام بوفاري المتعلقة بالعملية الطبية والعلاجية، وبالذات عملية قطع الساق لصبي الفندق المشلول - من خلال ماتقدم نستطيع ان نستخلص اربعة مواضيع هامة يمكن الحوار في طبيعتها وعلاقتها الروائية.. والمواضيع هي:

١- الواقع والتجربة المعاشة والمعاناة (لنصل الى الادراك والوعي)..
٢- البطل في الرواية .. صفاته وطبيعته وماهيته ودوره وعلاقته بالشرط التاريخي.
٣- الرمز والاسطورة في الرواية
٤- الايديولوجيا والرواية.

الكلمات

الشعراء المحدثون بين الرمز .. والغموض

لربما كان الطابع المميز لشعر الشباب هو كثرة استخدامهم للرمز. وتوظيف الرمز في شعر هؤلاء الشبان لم يأتِ الا عبر رغبتهم في التعبير عن امالهم وطموحاتهم. او للتنفيس عن رفضهم لقيم ومعايير اجتماعية معينة لايستطيعون مواجهتها وجها لوجه.

وعلى الرغم من المعارضة التى واجهها شعر الشباب من الرعيل الاول والذى يحافظ على الوزن والقافية الا ان هذا الشعر شق طريقه واصبح ذا سمة خاصة وطابعا معروفا ومعترفا به ايضا. وعملية المعارضة ليست بالشيء الجديد بل بدات منذ ايام البارودى وجماعة ابوللو والديوان وتكررها ليس بالامر المستغرب.

ومايهمنا فى هذا الامر هو مناقشة استخدام الرمز لدى هؤلاء الشباب ومدى نجاحهم فى توظيفه التوظيف المناسب لاضفاء الفكرة المرادة.

ولربما كان فى التعميم صفة الظلم ولكن ومن الواضح ان هذا الجيل من الشعراء الشباب لايقفون على ارضية ثقافية صلبة متماسكة تمكنهم من استخدام الرمز والاسطورة بالشكل المطلوب. وهذا يعود الى امرين مهمين. الاول: ان ثقافتهم تعتمد على التراجم التى تنقل الى العربية وهذه عوضا عن ندرتها فانها لاتعطى المضامين الصحيحة للاصل السليم. اذ ان عدم تلقى الثقافة من مصدرها الاسلي يؤثر على المتلقي وبالتالى تكون معلوماته غير مكتملة. وللوصول الى مرحلة الكمال المطلوبة فان تعلم لغة اجنبية اخرى بجانب العربية والاطلاع المستمر على ماينتج كتابها هو من الامور الهامة والضرورية. والثاني: ضعف الالمام بالتراث والتاريخ وعدم الاهتمام بالسياسة. مما يشكل عائقا هاما امام استخدام الرمز الذى لايحمل المعنى العميق. ولربما كان من انجح من استخدام التاريخ والسياسة فى شعره ونجح فى اضفاء الصبغة المطلوبة من الشعر هو الشاعر (احمد الصالح) فى ديوانه «انتفضى ايتها المليحة».

ولنضرب ببدر شاكر السياب مثلا لابد من الوقوف على شعره لمعرفة مدى مقدرته على توظيف معلوماته وثقافته الواسعة فى الاسطورة والتاريخ والتراث لنصل الى الطريقة المثلى من اجل كتابة شعر ذى مضمون وهدف.

وبالطبع فان ماينتج عن افتقارهم للامرين السابقين هو ضعف فى استخدام الرمز وعدم القدرة على توظيفه بحيث يعطى المضمون الراقي. فينتج عن ذلك شعر ينطبق عليه وصف د. عبدالله الحامد بانه «عتمة دكناء لايبصر فيها السائر الا الاشباح والخيالات الكئيبة والغموض واللغز.

ماجدة الجارودي

من أدب الأطفال في الأرض المحتلة

ادونيس — بدر شاكر السياب — عبدالرحمن الربيعي — بتهوفن — دافنشي

مجد.. وسارة

قصة للاطفال بقلم: سامية فارس - القدس

فتح الفتى مجد عينيه بعد شهر من غيابه عن الوعي. اخذ يدقق النظر بكل من حوله حيث تختلف الصور والاصوات، كانت آخر الصور التي شاهدها الجنود.. الموت.. الدمار.. واصوات لدوي انفجارات وصراخ اطفال المخيم، انه لايجد احدا من اقاربه واهله، الوجوه كل الوجود غريبة.. هذا الهدوء ليس بالمخيم، دمعت عيناه، وكانها المأساة تمر امام ناظريه من جديد.

تقدمت الممرضة سارة من سرير مجد واخذت تحادثه بلطافة محاولة اختبار ذاكرته.

قالت: ما اسمك يا فتى؟

قال: انا مجد عبدالباقي من مخيم عين الحلوه.

ثم سألته: اتدري يا مجد اين انت الان:

اجاب: لا ادري

قالت: انت في (اسرائيل)

قال: انا في موطني.

اجابته: لا يا حبيبي انت في (اسرائيل) ولست في مخيم عين الحلوة.

هز مجد رأسه بسخرية وسألها: هل يكون المخيم وطنا؟

ردت سارة بامتعاض قائلة: ليس مهما، المهم انك الان في مستشفى رمبام - في حيفا - لقد اتى بك احد ضباطنا الى هنا وانت في لحظة موت حقيقية.. انك مدين بحياتك لهذا الضابط.

اجابها مجد على الفور: لكن امي وابي واخوتي في المخيم قتلوا امام ناظري.

ردت سارة غاضبة. قلت لك انس كي تبقى معي هنا بامان.

سألها مجد: هل تريدين مني البقاء هنا؟ اذا كنت حقا تريدين ساعديني في البقاء الى جانب اهلي واعمامي... انهم هنا في يافا.. لقد حدثني ابي ان لنا دارا ايضا.. ساعديني في العودة انا ومن تبقى في المخيم.. انهم الان في العراء حيث لم يبق لهم الدمار سوى بعض زوايا لم يطلها.. اكملي مساعدتك الانسانية وطالبي بعودتي ان كنت جادة.

غضبت سارة غضبا شديدا وقالت حقا انك لفتى طماع.. الا يكفي اننا عالجناك وحضنك شهرا كاملا؟ هز مجد رأسه ساخرا وصمت عن الكلام، ثم اخذت الممرضة سارة تعجل في شفاء مجد لاعادته الى المخيم.. انها تخشى افكاره وطموحاته.

غادر مجد مستشفى رمبام برفقة احدى معارفه في المخيم اتى بها هي الاخرى للعلاج بعد ان شوهت جسدها القنابل، امسك مجد بها، واخذ يكاتف كل منهما الاخر، عادا الى الدمار والعراء.. يصارعان الريح وصقيع الشتاء القارس.. يتحديان الجوع يتنفسان عبير المستقبل.. يغرسان الارض بالاصرار.. ويشهدان العالم على حبهما للسلام والحياة.

رأي

الجذور والتربة

نذير العظمة

هل اللغة هي المشكلة أم نحن المشكلة؟!

وهل ماتعانيه من فقر في العلوم والفنون والمعارف هو فقر في المصطلح ام فقر في التجربة والمعرفة والمكابدة؟!

وهل نحن بحاجة للمعارف ام مصطلحات هذه المعارف؟!

هذه الاسئلة تطرح طرحاتحريضيا مشكلة الثقافة! التي نعانيها على كل المستويات..

نحن خارج المعرفة لذلك فنحن خارج الثقافة ونحن خارج المصطلح..

وليحل جهابذة الفكر عندنا مشكلة الثقافة يحولونها الى مشكلة لغوية ويحلونها على صعيد اللغة .او يظنون انهم يحلونها. المشكلة مشكلتنا ليست اللغة وليس المصطلح .انها مشكلة المعرفة. ولانه ليس لدينا المعرفة فلذلك نحن لا نملك القوة، وهكذا تحل اللغة محل الحقيقة بينما في المجتمعات المتحركة الحقيقة هي التي تفرز اللغة.

فاغلب مجامعنا اللغوية تجار بالشكوى لضرورة نقل مصطلح العلوم والفنون والمعارف وترجمتها الى اللغة العربية..

وطريقتنا في ذلك هي اللجوء الى الجذر اللغوي ومن الجذور تولد كل الكلمات ولادة لغوية، لا ولادة حقيقية من رحم المجتمع ومن تحركه لمجابهة التحديات المتنوعة لوجوده وفكره وشخصيته..

الاشتقاق وحده بكل انواعه من صغير وكبير وكبار او اشتقاق النحت ليس كافيا لحل المشكلة..

علنا قبل كل شيء ان نخلق المعارف اياها ونحرك روح البحث العلمي في العلوم الطبيعية والانسانية على حد سواء ونحرص على نزوع الاكتشاف والمغامرة في فنوننا التعبيرية. ففي تربة المعرفة ومناخ الحرية بحثا واختبارا وتنقيبا وتحريا يولد المصطلح.

● الكلمات تنبثق من تربة المعرفة كالنبات والماء وهي حصيلة الاختبار والمعرفة في العلمكما حصيلة المكابدة والمغامرة في الفن. وخارج ذلك لايكون لنا دور حضاري وهذا الدور لايكون بالنقل والترجمة وان كانا واسطة ضرورية في عمر الحضارات..

ونسأل انفسنا كيف حل اسلافنا مشكلة الثقافة حينما جلبوا الحكمة الهندية والفلسفة اليونانية ومعارف اهل الكتاب والعلوم المتفرقة..

هل فكروا تفكيرا فوقيا كما نفكر نحن اليوم وهل بدأوا من الجذور اللغوية؟!

ووضعوا مصطلحات للعلوم والفنون والمعارف ام انهم خلقوا المناخات الحضارية التي استوعبت هذه العلوم وهذه الفنون وهذه المعارف ومن خلال الهضم والاستيعاب والتمثل فرزوا مصطلحا عربيا يعد في الذروة من الرقي في عصره اذا ماقيس بالمحاولات المتعثرة التي نشاهدها اليوم..

حتى اضطر اهل المعارف على تنوعها الى تصنيف كتب خاصة بالمصطلحات للعلوم والمعارف على اختلافها..

ونحن اليوم هل نستفيد من تجربتنا الحضارية التاريخيةلقرون خلت؟

العودة الى الجذر اللغوي مهمة اذا رافقت خلق المناخ الحضاري والفعلي لهذا اللون من المعرفة او تلك.

ثم ان اللغة لا تنمو من الجذور وحدها فالجذور اللغوية كجذور النبات لاتولدولاتستحمالا في تربة الحضارة ولا تلد في غير ارض المعرفة..

واللغة لا تنمو الا بالاستخدام. والاستخدام العفوي او الواعي في اوساط شتى العلوم والفنون هو مصدر اساسي لتكون الكلمات وتنشأ المصطلحات. لكننا نهمله لجهة اللجوء الى الجذر خارج تربة الحضارة ولهب الحقيقة ومكابدة التجربة ومشاقها..

فالفنون والحرف والمعارف والعلوم ليست موجودات قاموسية ان القاموس دلالة على وجودها العضوي في المجتمع لا سببا من اسباب هذا الوجود.. انه نتيجة لا علة وكذلك اللغة..

من هنا كانت الضرورة في ان نعلم العلوم والفنون باللغة العربية لنمنح هذه المعارف فرصة الوجود الفعلي والعضوي في نسيج المجتمع ككل، ونحن حين نؤسس لهذه العلوم والمعارف بلغتنا قد لاتكون اليوم او قد لاتكون لغتنا بمستوى الفرنسية وغيرها لكننا نسلك الطريق الى ان تكون كذلك..

اما اذا لبسنا هذه العلوم باللغات الاخرى اياها فنحن نهيىء جيلا لتلك المعارف في المجتمعات الاخرى، بلغات لانفهمها تستلب لغتنا حقها في الحياة ومجتمعنا قسطه من الحركة.

ان ولادة الكلمات مرهونة بولادة المعارف اما نقل الكلمات وحدها فلن يؤدي الى خلق المعرفة..

وولادة اللغة عندنا ولادة جديدة لايمكن ان يتم بالصورة الآلية التي تسيطر على اذهان بعض اللغويين الذين يرون في الاشتقاق والاشتقاق وحده حلا لمشكلة المعرفة، انهم يفصلون اللغة عن المجتمع والمجتمع عن اللغة ويحلون المشكلة مجردة لكي يكون الاشتقاق فعالا لابد له ان يتمثل ابعاد تجاربنا التاريخية في الماضي ان اصطدمت الحضارات على ارضنا فابتعثت اللغة لغتنا ولادة جديدة..

ولابد للاشتقاق ايضا من ان ياخذ بعين الاعتبار الانبثاق، الواعي او العفوي للكلمات والمصطلحات في دائرة الاستخدام الفعلي لاصحاب الفنون والعلوم والمعارف..

ولابد لمكننة الاشتقاق من ان تتغذى بتمثل العلوم والمعارف والفنون المنجزة في الحضارة الحديثة، لكن الغاية ليست ان نوسع قاموس العربية او ان نخلق قواميس فرعية لهذا اللون من المعرفة او تلك بمعزل عن الحياة العضوية والاستخدام الفعلي، بل ان الهم الاسلسي من وجودنا هو ان نتميز حضارة ومثلا ولغة لنشارك موكب الانسان في مسيرته التاريخية بالاسهام والاضافة. لا بالغثاثة والاستهلاك..

اصدارات جديدة

* اثر التعليم:

صدر كتاب جديد للاديبة سلوى ابراهيم العمار وعنوانه (اثر التعليم في الاتجاهات نحو عمل المرأة في السعودية) وهو في الاصل عبارة عن رسالة ماجستير مقدمة للجامعة الاردنية باشراف الدكتور ابراهيم ناصر. وقد تناولت المؤلفة فيه اثار التعليم على المرأة وعملها في السعودية معتمدة على دراسات واستبيانات ميدانية اجرتها، يقع الكتاب في ٢٠٦ صفحات من القطع المتوسط.

* القدس تقول لكم:

بعد ديوانيه لوحات تحت المطر - ١٩٧٣ - والمتوسط يحتضن اولاده - ١٩٨١ - صدر مؤخرا الديوان الثالث للشاعر علي البتيري تحت عنوان - القدس تقول لكم - مشتملا على ٢٢ قصيدة ذات مناخات تعليمية ووطنية تحاول الاقتراب من اجواء الطفولة، صمم غلاف الديوان القاص والفنان التشكيلي محمد عومي الحلوس.

* رؤية تربوية:

عن دار الفكر للنشر في عمان، صدر مؤخرا كتاب للمربي زهير كحالة تحت عنوان - القرآن الكريم: رؤية تربوية - ويقع في ٢٢٠ صفحة من القطع الكبير، واشتمل على عدة اجزاء غطت بعض الآيات وفسرتها من وجهة نظر تربوية.

كوابيس

شعر علي الجندي

من باب الغرفة يدخل شكلان خفيفان...
شعاع مهموس وغزال
ونسائم خافتة منعشة
يدخل خيال!
يحمل فوق الكتفين كلاما مكتوما،
اقوالا طائشة
يحمل فى العينين سؤال..
... راودت النسمة حتى هدات ثائرتي،
مددت شعاع الضوء قريبا من رأسي،
اجلست غزال البرية قربي..
ساد الصمت قليلا.
قفز الحيوان الناعم فجأة،
وتوارى خلف المقعد مرتعشا.
صرخ الضوء وغادرني مبتعدا،
وتلاشت كل النسمة!
... قمت اغلق باب الغرفة فالشارع صار على الشرفة:
تصفيق وصراخ،
صفارات، ابواق، سيارات
اعتم جو الغرفة!
اشعلت النور فلاح لي الخيال،
مبتعدا يحمل معه شعر غزال!
احسست بشيء يخنقني،
صرت اداري دمعا يحرقني
ومددت يدي بلهفة..
واردت صراخا،
ضاع الصوت خلال الاصوات

• • •

وغالتني الاحوال..
و.. مضى الشارع مبتعدا بعد قليل،
يسحب فى مجراه الاصوات ولون الزفت
وموسيقى الفرح المعلن
خلفني فى مداة حبي المجروح
مضى صمتي وهدوئي،
فقبعت اراقب عودة من اهوى من حيث مضوا..
... راقبت طريق الخيال ومدخل قدم النسمة.
شعر غزالي الابيض
لكن الباب انشق قليلا..
.. واذا صرصار فى حجم الخيال
يحمل منشارا وجناحين من الحجر القاتم!
دخلت قافلة ذباب اسود تهتف بالاصوات
القاتلة وتنشد موالا روحيا خشنا!
امسكني من اطرافي الاعداء الطيارون
وغلوا قدمي وكفي ورأسي..
اغلق واحدهم تعزي بوثاق من دبق،
لم يبق سوى عيني لانظر!
اغلقت الجفنين واسلمت حياتي
للقتلى السود الطيارين
.. بدأ الصرصار العملاق بنشر يدي اليمنى قال:
لن تمسك يوما قلما او ثديا او ترفع كفا لتحية انسان!



● **الجزائر:**

اعلن مصدر رسمي هنا امس ان الرئيس الشاذلي بن جديد سيقوم قريبا «بزيارة رسمية وودية» للمجر تلبية لدعوة من يانوس كرار السكرتير الاول للحزب الاشتراكي العمالي المجرى ومن بال لوزونش رئيس مجلس الرئاسة لجمهورية المجر.

الا ان البيان الرسمي لم يحدد موعد زيارة الرئيس بن جديد التي قد تتلوها على حد قول مصادر دبلوماسية مختلفة زيارة رسمية لتشكوسلوفاكيا خلال الفترة من ٢٤ الى ٢٨ مايو (ايار) المقبل.

● **واشنطن:**

قال مسئولون في ادارة الرئيس ريغان امس ان الاتحاد السوفياتي قد يكون يفكر في عمليات قصف جوية واسعة المدى في افغانستان كجزء من هجوم في الربيع.

وقد بنوا رايهم على ادلة من مصادر الاستخبارات بان الاتحاد السوفياتي نقل ٢٦ قاذفة متوسطة المدى وطائرات دعم وقنابل الى مطارات قرب الحدود الافغانية.

وقال المسئولون الذين طالبوا عدم ذكر اسمائهم ان ٢٦ قاذفة من طراز توبوليف - ١٦ ذات المحركين و١٠٠ قاذفة اخف قد تمركزت في الاسبوع الماضي.

وذكروا ان عمل موسكو قد يكون متعلقا بالحرب العراقية الايرانية المجاورة او بافزاع باكستان التي تدعم الثوار الافغان.

● **نيودلهي:**

ذكرت وكالة الانباء الهندية ان سته اشخاص لقوا مصرعهم واصيب سبعة أخرون على الاقل اول من امس في اقليم البنجاب بشمال غربي الهند.

واوضحت الوكالة ان احد زعماء احدى الجمعيات الهندوسية تدعى «هيمدو سورا كشاسامیتي» لقى مصرعه واصيب ستة اشخاص اخرون على الاقل، احدهم اصابته خطيرة، اثر اطلاق النار الذي تبعه انفجار شحنتين ناسفتين في احدى اسواق شانديغار/ عاصمة الولاية.

ومن جهة اخرى اضافت الوكالة انه تم العثور على جثتي محام من السيخ يدعى جوربا شان سينغ وزوجته وقد مزقتهما طلقات نارية في احدى قرى مقاطعة امريستار.

وذكرت الوكالة ايضا ان اثنين من الحراس لقيا مصرعهما واصيب شخص ثالث بجرح خطيرة ليل الاثنين/ الثلاثاء على ايدي اربعة من المتطرفين السيخ في احدى محطات السكك الحديدية بمقاطعة فاريدكوت.

واخيرا لقى احد اصحاب الاراضي مصرعه اول من امس في احدى قرى مقاطعة لودهانا.

● **لاباز:**

عادت بوليفيا على نحو جزئي الى العمل امس بعد اضراب عام استمر ثلاثة ايام ولكن التهديد بتوقف مفتوح في الاسبوع المقبل بقى قائما في وقت بدأت فيه الحكومة والاتحادات العمالية محادثات حول صفقة تقشف مثيرة للجدل.

وفتحت المتاجر والاسواق والمناجم بعد الاضراب الذي اعلنه اتحاد العمال الذي يقوده الشيوعيون احتجاجا على تخفيض بقيمة ٧٥ بالمئة للبيزو وزيادات في اسعار الاغذية والوقود تتراوح بين ١١٠ و٦٠٠ بالمئة

ماذا تبيّت «اسرائيل»؟

اغلاق منطقة البقاع والجنوب لمدة اسبوعين

وسط تكهنات بعملية عسكرية واسعة ضد القوات السورية

طلاس: سنضرب المستوطنات اذا هاجم العدو المخيمات في سوريا

بيروت - كونا:

اقفلت القوات الاسرائيلية جميع المعابر الواصلة بين العاصمة اللبنانية ومنطقة البقاع في الشرق من جهة وبين جنوب لبنان المحتل من جهة أخرى.

وقد اعلنت دولة العدو انها اقفلت هذه المعابر لمدة ١٥ يوما ابتداء من يوم أمس الأول وبهذا تكون قد اقفلت جميع المعابر التي تربط جميع المناطق اللبنانية بالمناطق التي تحتلها.

ولم تبد (اسرائيل) أية أسباب لاتخاذها هذا الاجراء الذي يعتبر الأول من نوعه منذ احتلالها لمنطقة البقاع الغربي وجنوب لبنان منذ العام ١٩٨٢.

الا ان مراقبين في العاصمة اللبنانية وصفوا الاجراء الاسرائيلي بانه تمهيد لعملية عسكرية اسرائيلية ضد القوات السورية المقابلة لها في منطقة البقاع بعد تزايد العمليات العسكرية ضد قواتها انطلاقا من المواقع السورية..

وقال شهود عيان قدموا من تلك المنطقة سيرا على الاقدام ان (اسرائيل) تحشد مئات الدبابات وقطع المدفعية وان الجنود الاسرائيليين هناك باتوا في المخابىء والملاجىء والتحصينات التي اقيمت في المنطقة وانهم ينتظرون اشارة ما من تل ابيب..

واضاف هؤلاء الشهود انهم شاهدوا مئات الدبابات من نوع ميركافا اسرائيلية الصنع اضافة الى دبابات (سنتوريون) و(شيرمان) و(ام.ل.س/ ٦٠) التي تعتبر من احدث الدبابات الاسرائيلية الامريكية الصنع. كما ان قطع مدفعية وراجمات صواريخ نصبت وغطيت بشبكات للتمويه.

واشاروا الى انهم رأوا جرافات اسرائيلية تعمل ليلا نهارا في اقامة التحصينات والسواتر الترابية وتحفر أماكن لتمركز الدبابات ومرابض للمدفعية. كما ان الجنود الاسرائيليين نصبوا صواريخ ارض جو مضادة للطائرات وان ارتالا من الشاحنات التي تحمل الدبابات والمدرعات مازالت تتدفق عبر طريق البقاع الشمالي - جب جنين الى مواقع متقدمة في منطقة البقاع.

وربطت مصادر مطلعة هنا أمس في حديثها لوكالة الانباء الكويتية بين جولة مساعد وزير الخارجية الامريكية ريتشارد ميرفي في المنطقة وبين امكانية حدوث مواجهة عسكرية بين سوريا والعدو في منطقة البقاع اللبنانية.

واشارت هذه المصادر الى ان الولايات المتحدة لا تمانع في حرب محدودة في البقاع.

واوضحت هذه المصادر ان الخيار العسكري يعتبره القادة الاسرائيليون وبالتالي الامريكيون دائما منفذا وحيدا للتغلب على المصاعب الداخلية في (اسرائيل) بعد العمليات التي تنفذها جبهة المقاومة الوطنية اللبنانية ضد القوات الاسرائيلية في الجنوب المحتل والمقاومة الفلسطينية داخل فلسطين المحتلة نفسها والتي يذهب فيها عشرات الجنود الاسرائيليين ضحية هذه الهجومات التي تلقي التشجيع من سوريا.

● وفي الكويت، نسب الى العماد مصطفى طلاس وزير الدفاع السوري قوله لصحيفة (القبس) الكويتية بان سوريا سترد بضرب مستوطنات اسرائيلية اذا هاجمت (اسرائيل) مخيمات فلسطينية في سوريا.

وقال كذلك في مقابلة نشرتها الصحيفة أمس ان الاتحاد السوفياتي بموجب معاهدة التعاون والصداقة السورية - السوفياتية ملزم بالدفاع عن القوات والأراضي السورية.

واضاف العماد طلاس وهو نائب القائد العام للقوات المسلحة السورية كذلك يقول في المقابلة التي أجريت معه في دمشق ان عودة القوات السورية الى بيروت «ليست غير واردة اذا طلبت الحكومة اللبنانية ذلك».

وقال في اشارة الى تهديدات امريكية لسوريا ان ٣٠٠ طيار سوري تطوعوا للقيام بعمليات انتحارية ضد السفن الحربية الامريكية في المياه اللبنانية عندما تدخلت هذه السفن في الاقتتال بين اللبنانيين وهددت مواقع سورية في لبنان..

مسئول بريطاني يجتمع في تونس - بمسئول فلسطيني

تونس/ ا.ف.ب:

ذكرت وكالة الانباء الفلسطينية (وفا) ان روبرت ويلسون المسئول الجديد عن شئون الشرق الاوسط في ادارة الدراسات بوزارة الخارجية البريطانية اجتمع اول من امس في تونس مع (ابوجعفر) المسئول في الدائرة السياسية بمنظمة التحرير الفلسطينية.

واكد ابوجعفر مرة اخرى في الاجتماع ضرورة قيام الدول الاوروبية بعمل اكثر فعالية للمساعدة على التوصل الى حل في الشرق الاوسط يكفل للفلسطينيين نيل حقوقهم.

وقد وصل ويلسون الى تونس في ١٤ ابريل (نيسان) الحالي في زيارة تستغرق اربعة ايام لاجراء اتصالات وعلم ان ويلسون اجرى مباحثات في تونس مع مسئولين تونسيين ومسئولين في الجامعة العربية..

ريغان : الروس يسعون الى تحويل اميركا الوسطى لدكتاتوريات معادية لنا

واشنطن - ا. ف. ب:

اتهم الرئيس رونالد ريغان من جديد اول من امس الاتحاد السوفياتي بانه يريد اقامة الشيوعية في امريكا الوسطى وطلب من الكونغرس ان يؤيد سياسته ازاء نيكاراغوا.

وصرح الرئيس الامريكي قائلا: ان «دولة شمولية بعيدة تستخدم موارد ضخمة من اجل تغيير التوازن الاستراتيجي العالمي بتحويل امريكا الوسطى الى سلسلة من الديكتاتوريات المعادية للولايات المتحدة على غرار النموذج السوفياتي...».

وقال الرئيس ريغان - لدى استقباله لبعض كبار زعماء الجالية الاسبانية ان هذا الهجوم ليس موجها الى الولايات المتحدة وحدها بل الى امريكا باسرها.

واضاف الرئيس ريغان وهو يتحدث الى الكونغرس الذي يزداد نفوذه من تاييده السياسة المعادية للشيوعية في امريكا الوسطى قائلا: «اذا لم تكن لدينا الشجاعة والارادة السياسية في مساعدة دول المنطقة على مواجهة اختبار القوة هذا فان اصدقاءنا سيفقدون حريتهم وسيكون امن الامريكيين في خطر».

واضاف ريغان قائلا ان «نيكاراغوا تسلح وتغذي وتوجه عمليات التمرد في السلفادور بالتاييد الكامل من حلفائها السوفيات والكوبيين.

واذا ما نجحت فان ذلك سيفتح الطريق الى بقية امريكا الوسطى. واذا سقطت امريكا الوسطى فان حدودنا ذاتها ستكون مهددة ولهذا فان ذلك بالغ الاهمية بالنسبة لامننا». واشار ريغان الى ان المساعدة الاقتصادية لن تكفي للرد على التهديد العسكري.

وقال الرئيس ان المناقشة حول سياسته في امريكا الوسطى شردت بعيدا للغاية عن الواقع وقال اذا اردنا التصدي للعدوان الشيوعي فعلينا الا نسمح لانفسنا باثارة كل العقبات الممكنة قبل مساعدة اصدقائنا في الدفاع عن انفسهم.

واضاف قائلا : «ليس بمقدورنا تجاهل العواقب التي ينطوي عليها وقوفنا موقفا سلبيا امام ما تبذله حرب العصابات التي تسعى لفرض دكتاتوريات شيوعية بالقوة على شعوب امريكا الوسطى.

وقال ريغان «لقد آن الاوان للدفاع عن الحرية ومن اجل ذلك يجب الا يدب الانقسام بيننا وعلينا ان نتبنى اسلوبا خاليا من التردد والضعف للدفاع عن مصالحنا الحيوية».

● في موسكو اكدت وكالة «تاس» السوفياتية الرسمية ان القرار الامريكي بمكافحة الارهاب في العالم ليس سوى اعتراف رسمي للبيت الابيض برغبته في التدخل المسلح في شئون البلدان الاخرى.

وكان البيت الابيض قد اعلن اول من امس ان الولايات المتحدة ستلجأ من الان فصاعدا الى شتى الطرق المشروعة التي في حوزتها لمكافحة ارهاب الدولة في العالم.

واكدت «تاس» بعد ان نددت مرة ثانية بهذه المناسبة بالحرب غير المعلنة التي تخوضها واشنطن ضد نيكاراغوا ان الاحداث الاخيرة في هذا البلد لهي دليل على التصاعد المستمر لاعمال الولايات المتحدة العدوانية.

واضافت الوكالة السوفياتية ان البيت الابيض يسلك مسلكا يريد به وضع سياسة القوة التي ينتهجها فوق مبادىء القانون الدولي. وقدمت «تاس» كدليل على ذلك رفض واشنطن الخضوع لقرارات محكمة العدل الدولية في لاهاي والتي كانت نيكاراغوا تقدمت امامها بشكوى في اعقاب عملية بث الالغام في موانئها».

عويدي يعلن مسؤوليته عن : تدمير طائرة (الجاغوار) الفرنسية

باريس/ ا. ف. ب :

اعلن غوكوني عويدى رئيس حكومة الاتحاد الوطني الانتقالية في تشاد اول من امس ويلسم القوات المعادية لحكومة نجامينا مسؤوليته عن تدمير طائرة (الجاغوار) الفرنسية في تشاد .

واضافت وكالة انباء الجماهيرية الليبية التي اوردت النبأ ان غوكوني عويدى اكد في مؤتمر صحافي عقده في طرابلس ان تدمير هذه الطائرة وحادث انفجار اللغم الذي اودى مؤخرا بحياة تسعة من الجنود الفرنسيين لايعني وجود مواجهة مباشرة بين قواتنا والقوات الفرنسية ..

وقال عويدى اننا نريد ان نثبت للراى العام اننا نسعى لتسوية نزاع تشاد عن طريق المفاوضات وانسحاب القوات الامبريالية من تشاد ، الا انه اذا كانت حكومة فرنسا تريد مواجهة مباشرة فنحن .. جاهزون وسندافع عن انفسنا .

وكان بيان صادر عن القوة الجوية التكتيكية اعلن اول من امس في ميى ان طائرة فرنسية من طراز (جاغوار) معارة لتشاد قد تحطمت في حادث عارض صباح الاثنين الماضي بينما كانت تقوم بمهمة استطلاعية في شمال غربي المنطقة التي تقع في نطاق المراقبة الفرنسية ..

تبادل السفراء بين تركيا و «جمهورية شمال قبرص التركية»

انقرة/ ا. ف. ب :

علم من مصادر رسمية في انقرة ان تركيا و (جمهورية شمال قبرص التركية) تبادلتا اول من امس السفراء .

ويذكر انه تم الاعلان عن انشاء جمهورية شمال قبرص التركية التي يراسها رؤوف دنكطاش في نوفمبر - تشرين الثاني - الماضي ولم يعترف بهذه الجمهورية الجديدة الا تركيا .

واوضح نفس المصدر ان بيكر تورغود السفير القبرصي التركي اكد مجددا للجنرال كنعان ايفرين رئيس تركيا اثناءتقديم اوراق اعتماده انطباعات الثقة والعرفان التي تشعر بها طائفة القبارصة الاتراك تجاه الوطن الام .

وبعد ان اشار الرئيس كنعان الى ان .. الدول الاخرى لم تعترف بعد بجمهورية شمال قبرص التركية .. اعرب عن اعتقاده ان .. قضية القبارصة الاتراك ستؤول الى ان تصبح مقبولة في نهاية الامر .. واردف رئيس الدولة التركية بقوله : سيكون هنا اما وحدة بين الطائفتين القبرصيتين في اتحاد فيدرالي او ستستمر جمهورية شمال قبرص التركية مستقلة .

واضاف : ليس هناك من سبيل آخر .

واوضح مصدر رسمي في انقرة ان السفير التركي اينال باتو قدم ايضا اول من امس اوراق اعتماده لرؤوف دنكطاش .

ويرى المراقبون ان قرار تركيا جاء في الوقت الذى يقوم فيه هوغو جوبي (الارجنتين) المبعوث الخاص للسكرتير العام للامم المتحدة بزيارة لنيقوسيا منذ يوم الاحد الماضي ..

● في اثينا ، حذر رئيس الوزراء اليوناني اندرياس باباندريو اعضاء حلف شمال الاطلسي من ان اليونان لن تتغاضى عن تبادل السفراء بين تركيا ودولة القبارصة الاتراك .

ومن المقرر ان يصل الرئيس القبرصي سبيروس كيبريانو الى اثينا في الثاني من آيار - مايو - لاجراء محادثات مع الحكومة اليونانية لبحث سياسة جديدة بشأن قبرص بعد فشل محاولة الامين العام للامم المتحدة هابير بيريس دي كويلار من اجل احياء المفاوضات التي توقفت بين اليونان والقبارصة الاتراك .

د . نصيف في القاهرة رابطة العالم الاسلامي حريصة على توحيد شمل المسلمين

القاهرة/ و. ا. س :

صرح الامين العام لرابطة العالم الاسلامي الدكتور عبدالله نصيف بان الرابطة حريصة على دعم علاقاتها مع كافة الجمعيات الاسلامية في العالم من اجل خدمة الاسلام والمسلمين ..

وقال ان نشاط الرابطة موجه الى المسلمين في مختلف انحاء العالم وخاصة في المناطق التي يكون فيها المسلمون اكثر حاجة من غيرهم في المناطق الاخرى الى مد يد العون والمساعدة المختلفة ..

واوضح الدكتور نصيف الذى كان يتحدث في مؤتمر صحافي عقده في اعقاب حضوره حفلا اقامه المركز العام لجمعية الشبان المسلمين في القاهرة وتكريما له .. ان رابطة العالم الاسلامي مؤسسة شعبية تمارس انشطة ثقافية وتعليمية وانها لاتتدخل في الشؤون السياسية .. واضاف ان الرابطة حريصة على توحيد شمل المسلمين ولم صفوفهم وانها تضع تصورا اسلاميا لكافة الموضوعات على ان تترك الامور في النهاية للجهات المعنية وحول زيارته الحالية لمصر قال انها تجيء تلبية لدعوة من المركز العام لجمعيات الشبان المسلمين العالمية بالقاهرة وانها ستستمر ٣ ايام .

□□□

السودان: مصرع ٢ في انفجار قنبلة بمطعم في جوبا

الخرطوم/ ا.ف.ب:

ذكرت وكالة الانباء السودانية ان شخصين لقيا مصرعهما واصيب ثلاثة اخرون اول من امس اثر انفجار قنبلة في احد المطاعم في جوبا جنوبي السودان.

وذكرت الوكالة ان عبدالنور دود لقى مصرعه اثر انفجار القنبلة التي كان يحملها وبعد ان نزع فتيل الامان منها وكان يستعد لالقائها.

وقد لقى مختار ابوشنب وهو مواطن تشادي مصرعه واصيب ثلاثة أخرون بسبب الانفجار

وذكرت الوكالة نقلا عن مصادر رسمية ان دود كان من مهربي الاسلحة وهو اصلا من غرب السودان غير انه كان يحمل جواز سفر تشاديا صادرا من كينشاسا العام ١٩٨٢.

وذكر نفس المصدر انه كان تم في العام الماضي ايداع دود السجن في جوبا لحيازته اسلحة بصورة غير مشروعة ولقيامه بتهريب الاسلحة في جنوب السودان



القاهرة : خبراء مصريون يستعدون للدخول الى هرم خفرع ثاني اكبر اهرامات الجيزة لتحديد مصدر وطبيعة غازات غريبة ذكر انها تنبعث من حجرة الملك واسرته . (لاسلكية - ا ب)

المجاهدون الأفغان يسقطون طائرة ويعطبون ١٥ دبابة وناقلة

اسلام اباد / و.ا.س:

اسقط المجاهدون الافغان طائرة عمودية واعطلوا ١٥ دبابة وناقلة جنود مصفحة تابعة لقوات نظام كابول خلال هجوم واسع شنته هذه القوات على عدة اقاليم افغانية الاسبوع الماضي.

واوضحت مصادر دبلوماسية في اسلام اباد ان قوات نظام كابول استخدمت في هذا الهجوم الطائرات العمودية وطائرات الميغ السوفياتية الصنع والمدفعية وانه استمر طوال الاسبوع الماضي وشمل اقاليم كاريزفان وشكاردارا وجلدارا انتقاما لتصاعد عمليات المجاهدين الافغان في البلاد.

وقالت المصادر الدبلوماسية الغربية ان المجاهدين دفعوا بقواتهم في وادي باغمان ووادي بانشير للذود عن تلك الاقاليم الى جانب الثوار المجاهدين المحليين في المناطق التي تعرضت للهجوم.

واشار المراقبون الى ان القوات السوفياتية في افغانستان حشدت قوة كبيرة للقيام بهجوم كبير على اقليم شومالي..

ومن جهة اخرى افادت الانباء الواردة من اقليم باغلان الواقع شمال سلسلة جبال هندوكوش ان المجاهدين قتلوا جنديين سوفياتيين كانا يقومان بحفر منزل الحاكم الاقليمي على ظهر دبابة كما اسروا ١٢ جنديا خلال هجوم أخر في مطلع الاسبوع الماضي على مركز عسكري افغاني في نفس المنطقة..

وذكرت المصادر ان المجاهدين اعترضوا سبيل قافلة تموينية في السادس من ابريل - نيسان - الحالي على بعد ١٥ كيلومترا من مدينة غازني وتمكنوا من الاستيلاء عليها وقتل حوالي عشرة جنود افغان وازين في البوليس السري كما قتلوا احد عشر جنديا وجرحوا عددا مماثلا في كمين نصبوه لعربة عسكرية تابعة لنظام كابول..

واوضحت المصادر الدبلوماسية ان القوات التابعة لنظام كابول تقوم حاليا بمحاولات يائسة لاغلاق جميع الممرات الجبلية المؤدية الى اقليم بانشر بعد اخفاق ست هجمات سوفياتية كبيرة على الاقليم بهدف السيطرة عليه .

٧٠٠ر٧٧٩ مليون دينار العجز في ميزانية الكويت

الكويت / كونا:
اعلن وزير الدولة لشئون مجلس الوزراء الاستاذ عبدالعزيز حسين امس تفاصيل مشروع الميزانية العامة للدولة للسنة المالية ٨٤/١٩٨٥ والتى اظهرت عجزا قيمته ٧٠٠ر٧٧٩ مليون دينار بينما كان العجز في العام الماضي ٦٧٣ مليون دينار.

وقال في مؤتمر صحافي عقده ظهر امس لهذا الغرض ان صاحب السمو امير البلاد وقع مرسوما باحالة المشروع الى مجلس الامة بعد ان تم استكمال تفاصيله من قبل الوزارات والادارات الحكومية والهيئات المختصة.. وبعد ان درسته اللجنة المالية والاقتصادية الوزارية ورفعته الى مجلس الوزراء الذي اقره بدوره في صيغته النهائية.

وقال الوزير ان تقديرات الايرادات في مشروع الميزانية بلغت ٣٢٢٧ مليون دينار بزيادة قدرها ١٩٠ مليون دينار عن ميزانية السنة الماضية .

واوضح ان نسبة الايرادات النفطية في المشروع كانت ٩٠.٣٪ اى مايعادل ٢٩١٢ مليونا و٥٧٣ الف دينار بينما بلغت نسبة الايرادات غير النفطية ٩.٧٪ اي مايعادل ٣١٤ مليونا و٤٢٧ الف دينار.. وهى تزيد قليلا على العام الماضي حيث بلغت ٨.٢٪.

وقال الاستاذ عبدالعزيز حسن ان الايرادات وزعت على النحو التالي:

● ٣٢٢.٧ مليون دينار خصصت لاحتياطي الاجيال المقبلة
وهذا المبلغ يمثل الحد الادنى المنصوص عليه في القانون.. وبلغ ماخصص لهذا الباب في الميزانية الماضية ٣٠٣.٧ مليون دينار.

● ٣٠ مليون دينار خصصت لراسمال الصندوق الكويتي للتنمية الاقتصادية العربية.
● ٣٦٥٤ مليون دينار خصصت لمصروفات الوزارات والادارات الحكومية.

وهذا يعني ان الميزانية تعاني من عجز بلغ ٧٧٩.٧ مليون دينار.. علما بان العجز في الميزانية السابقة بلغ ٦٧٣ مليون دينار.. وستتم تغطية العجز من المال الاحتياطي العام للدولة.

وقال الوزير ان المصروفات وزعت على الابواب التالية:

● باب الرواتب والاجور ٧٢٥ مليون دينار اى بنسبة ١٩.٨٪.
● المستلزمات السلعية والخدمات ٥١٥ مليون دينار اى مانسبته ١٤.١٪
● وسائل النقل والمعدات ٣٢ مليون دينار اي مانسبته ٠.٩٪.
● المشاريع الانشائية ٨٥٨ مليون دينار اي نسبة ٢٣.٥٪ والاستهلاكات العامة ١٥٠ مليون دينار اى نسبة ١٤.١٪ وهو نفس المبلغ الذي خصص لهذا البند في الميزانية الماضية.
● المصروفات غير المبوبة والمدفوعات التحويلية ١٣٧٤ مليون دينار اي بنسبة ٣٧.٦٪.

تفاقم الموقف بين ليبيا وبريطانيا

الليبيون يردون على محاصرة سفارتهم في لندن بمحاصرة السفارة البريطانية بطرابلس



لندن :
سيارات الشرطة والاسعاف التي هرعت الى مبنى (السفارة الليبية) على اثر حادث اطلاق النار الذي اصيب فيه عشرة طلاب ليبيين وضابطة شرطة بجراح.
(لاسلكية ـ اب)



● صورة من ارشيف اسكتلنديارد للشرطية البريطانية ايفوني فليتشر التى توفيت متاثرة بجراحها اثر اصابتها في حادث اطلاق النار الذى وقع خارج السفارة الليبية في لندن اول من امس .
(لاسلكية ـ ا ب)



رجال شرطة وعمال يضعون ستارا امام مدخل السفارة اثر حادث اطلاق النار الذي وقع قرب السفارة عندما اطلق مسلح النار من مبنى السفارة على طلاب ليبيين متظاهرين مما ادى الى مقتل ضابطة شرطة بريطانية واصابة ١١ طالبا بجراح.
(لاسلكية ـ اب)

لندن، طرابلس ـ وكالات الانباء:
تصاعد التوتر بين بريطانيا والجماهيرية الليبية أمس بعد الهجوم بمدفع رشاش من السفارة الليبية في لندن على حشد من المتظاهرين مما أسفر عن مقتل شرطية بريطانية.

وفي الوقت الذي احكم فيه البوليس البريطاني الحصار حول السفارة الليبية ردت ليبيا عن طريق محاصرة حوالي ٣٠ دبلوماسيا بريطانيا داخل سفارتهم في طرابلس عاصمة ليبيا.

وكان البوليس البريطاني حاصر السفارة الليبية أول من أمس بعد ان اطلق مسلح زخات من نيران مدفع رشاش على متظاهرين ليبيين مما أسفر عن اصابة شرطية بريطانية في معدتها ومقتلها واصابة عشرة من المتظاهرين بجروح.

وقال شهود العيان ان المسلح اطلق (٤٠ و٥٠ عيارا ناريا)..

وقد حذرت ليبيا بريطانيا من محاولة اقتحام السفارة وقالت ان عملا من هذا القبيل «لن يمضي دون رد من جانب الشعب الليبي الذي يعرف كيف ينتقم لنفسه».

وقال ريتشارد لوس وزير الدولة البريطاني بوزارة الخارجية ان الليبيين المحاصرين داخل السفارة اعربوا عن اسفهم لمقتل الشرطية البريطانية ايفون فليتشر ـ ٢٥ عاما ـ

وكانت الحكومة البريطانية ذكرت انها تقدمت باحتجاج شديد اللهجة الى الحكومة الليبية ولكن السلطات البريطانية اعلنت انها لن تقتحم السفارة..

وقد اجرى المسئولون البريطانيون مفاوضات طوال الليل عن طريق الهاتف مع المعتصمين داخل السفارة ولكنهم لم يقدموا أية معلومات عن النتائج المحتملة لهذه الاتصالات. واشار وزير الداخلية البريطاني ليون بريتان مساء (الثلاثاء) الى ان هدف الحكومة هو اخلاء كافة الموجودين داخل «مكتب الشعب» وتفتيشه.

وتاخذ الحكومة البريطانية الآن في الاعتبار ردود الفعل في طرابلس حيث حذرت السلطات الليبية لندن من النتائج المترتبة على اية محاولة بريطانية للتدخل عن طريق القوة.

كما اشارت وزارة الخارجية البريطانية مساء الثلاثاء الى ان الطلبة الليبيين يحاصرون السفارة البريطانية في طرابلس ولم يسمح للعاملين بالسفارة بالخروج منها.

وتحاصر قوات كبيرة من البوليس البريطاني السفارة الليبية في (سان جيمس سكوير) بوسط العاصمة البريطانية وقد اقامت هذه القوات حواجز ضخمة في الشوارع المجاورة لمنع الرؤية بين المبنى وهذه الشوارع. كما تمركز رجال البوليس فوق الاسطح المجاورة لمبنى السفارة.

ووضعت لافتات ضخمة سماوية اللون لكي تحجب رؤية قوات الأمن الموجودة في المكان بينما استمرت المفاوضات هاتفيا بين السلطات البريطانية واعضاء المكتب الشعبي الليبي..

وقد جرى تقديم الاطعمة والسجائر لاعضاء المكتب واستمرت المناقشات صباح أمس.

وتهدف السلطات البريطانية اقناع الموجودين بالسفارة بالخروج منها وقيام رجال البوليس بتفتيش المبنى بحثا عن أية اسلحة أو متفجرات.

وقد ازداد الموقف تعقيدا على الصعيد الدبلوماسي وخاصة ان طلبة ليبيين قرروا في ١٨ فبراير (شباط) الماضي احتلال مكاتب البعثة الدبلوماسية الليبية وحلوا محل المسؤولين فيها.

وبالنسبة لوزارة الخارجية البريطانية التي لم تتلق ردا من طرابلس على طلب ايضاح وضع هؤلاء الطلبة فان المسئولين السابقين عن السفارة مازالوا في رأيها الممثلين الرسميين لطرابلس وليس «الطلبة» الذين لايحظون بأي امتيازات ديبلوماسية من التي يتمتع بها الديبلوماسيون.

بيان ليبي

وقالت اللجنة الشعبية للمكتب الشعبي للاتصال الخارجي (وزارة الخارجية) الليبية الليلة قبل الماضية انها حذرت بريطانيا من السماح بتظاهرة بالقرب من سفارتها في لندن صباح الثلاثاء..

وقالت اللجنة في بيان نشرته وكالة انباء الجماهيرية ـ الليبية ـ ان الجماهيرية الليبية كان لديها معلومات تشير الى ان البوليس البريطاني كان يستعد لاقتحام مكتب الاتصال الشعبي الليبي (السفارة الليبية) في لندن..

وكان بيان ليبي صدر قبل ذلك بعدة ساعات قال ان البوليس اقتحم بالفعل مقر البعثة في ميدان سانت جيمس الراقي في لندن.

كما اصاب مسلح اطلق النار من الدور الارضي عشرة من المحتمين الذين اشتركوا في تظاهرة بها خصوم الزعيم الليبي معمر القذافي..

وقال بيان الوزارة الليبية الذي التقطته هيئة الاذاعة البريطانية في لندن ان السفارة طلبت من الحكومة البريطانية الحيلولة دون اتمام تظاهرة مقررة وان السفير البريطاني في طرابلس قد استدعى الليلة قبل الماضية «وابلغ بخطر اجراء مثل هذه التظاهرة»..

وقال البيان «ان لدى اللجنة الان معلومات تشير الى ان البوليس البريطاني على استعداد الان لاقتحام المكتب الشعبي».

واضاف البيان قوله «ان اللجنة تحذر من عواقب هذا العمل وتلقي المسئولية الكاملة عنه على الحكومة البريطانية».

وقال البيان ان ليبيا تحرص على تجنب تصعيد الموقف وان «عملا بهذا الحجم لن يمر دون رد من الشعب الليبي الذي يعرف كيف ينتقم لنفسه وهو في موقف يدافع فيه عن كرامته ووجوده»..

ومضى البيان يقول ان البوليس البريطاني اعتقل اثنين من موظفي السفارة احدهما يتمتع بالحصانة الدبلوماسية وذلك بعد الحادث.

وقال تقرير للوكالة الليبية من لندن ان البوليس اعتقل ستة مواطنين ليبيين وهم يستعدون لمغادرة مطار هيثرو في لندن في طريقهم الى ليبيا..

كما قالت الوكالة ان البوليس اقتحم مدرسة ليبية في لندن وفتشها.

ومن ناحية أخرى دعا علي عبدالسلام التريكي وزير الخارجية الليبية في محادثة تليفونية اجرتها معه محطة (البي.بي.سي) واذاعتها مساء الثلاثاء الحكومة البريطانية الى .. احترام القانون وحماية السفارة الليبية في لندن..

وفي معرض رده على سؤال بشأن احتمالات ان يتمكن الاشخاص المتواجدون في السفارة الليبية من مغادرة المبنى الذي يحاصره عدد كبير من افراد قوات الأمن قال التريكي ان.. هؤلاء الاشخاص لم ينتهكوا اي قانون..

مؤتمر الحوار الوطني الفلسطيني بدأ في الجزائر بلقاء تمهيدي بين رؤساء الوفود

الجزائر/ وكالات الانباء :
عقد اجتماع تمهيدي الليلة الماضية بين رؤساء وفود الحركات الرئيسية في منظمة التحرير الفلسطينية (فتح والجبهة الشعبية لتحرير فلسطين والجبهة الديمقراطية لتحرير فلسطين) وذلك قبل بدء المفاوضات الثلاثية الفلسطينية الحقيقية اليوم .

ويشارك في المحادثات وفدان الاول من اليمن الجنوبي برئاسة عبدالغني عبدالقادر عضو المكتب السياسي للحزب الاشتراكي اليمني والثاني من الجزائر .

ويضم وفد (فتح) القائد العام لقوات الثورة الفلسطينية عضو اللجنة المركزية للحركة السيد خليل الوزير (ابوجهاد) وعضوى اللجنة المركزية ايضا السيدين هاني الحسن وهايل عبدالحميد بالاضافة الى اثنين من اعضاء المجلس الثوري للحركة هما صخر حبش وعباس زكي .

ويمثل التحالف الرباعي الجبهة الشعبية والديمقراطية لتحرير فلسطين وجبهة التحرير الفلسطينية والحزب الشيوعي الفلسطيني .

ويمثل الجبهة الشعبية امينها العام المساعد ابو علي مصطفى وعضو مكتبها السياسي صلاح صلاح في حين يمثل الجبهة الديمقراطية الامين العام المساعد ياسر عبد ربه وعضو المكتب السياسي صالح رافت .

اما جبهة التحرير الفلسطينية فيمثلها امينها العام طلعت يعقوب ويمثل الحزب الشيوعي الفلسطيني سكرتيره العام سليمان النجاب .

وشكلت هذه التنظيمات الاربع تحالفا يستهدف احباط اى محاولة لعقد دورة للمجلس الوطني الفلسطيني قبل الوصول الى اتفاق وطني شامل بين الفصائل الفلسطينية منعا لمزيد من الانقسام .

وسيقدم التحالف الرباعي ورقة عمل خلال المباحثات تتضمن عدة اسس قالت التنظيمات انها ستتمسك بها لانها تشكل الحل الفعلي لازمة الثورة الفلسطينية .

ومن اهم هذه الاسس التمسك بقرارات المجلس الوطني الفلسطيني وادانة كل خروج عليها خاصة فيما يتعلق بزيارة السيد عرفات للقاهرة وما اعقبها اضافة الى ادانة اى اتفاقات مع الاردن تتناقض مع الاسس الواردة في قرارات المجلس الوطني وتتضمن الورقة تشكيل قيادة جماعية لمنظمة التحرير الفلسطينية .

ومن جهته قال السيد الحسن ان المباحثات تهدف الى تذليل الخلافات واعداد مشروع ورقة عمل مشتركة تعرض على الدورة السابعة عشرة للمجلس الوطني الفلسطيني ـ وكرر تفاؤله بامكانية التوصل الى اتفاق وتفاهم بين المنظمات الفلسطينية .

وشدد السيد الحسن على القول انه يترتب على الاطراف المجتمعة في الجزائر الاتفاق نظرا لانه ليس لدينا من خيار آخر سوى الاتفاق .

وكان السيد الوزير اعرب عن اهمية لقاء الجزائر الذى سيساهم في دعم وحدة منظمة التحرير الفلسطينية وخاصة في الظروف الراهنة التى تتميز بتزايد التهديدات الاسرائيلية التى اصبحت تتصف بالبطش اثر العمليات الفدائية الاخيرة التى قامت بها المقاومة الفلسطينية داخل الاراضي المحتلة .

وكان بذلك يشير الى عمليتين فدائيتين نفذتهما الجبهة الديمقراطية والجبهة الشعبية في كل من القدس ورفح في وقت سابق هذا الشهر واسفرتا عن سقوط عشرات من الاسرائيليين بين قتلى وجرحى .

واعرب ابوجهاد عن امله في ان يشكل لقاء الجزائر منطلقا جديدا نحو وحدة قوية للصفوف الفلسطينية .

أمير قطر يصل نيودلهي :

الشيخ خليفة : آمل أن نتفاهم .. لتحقيق اهدافنا المشتركة اقليمياً ودولياً

نيودلهي / ق. ن . ا:
وصل سمو الشيخ خليفة بن حمد ال ثاني امير دولة قطر الى «نيودلهي» امس قادما من اسلام اباد .. في ثاني محطة لجولته الاسيوية التي ستشمل ايضا اليابان وكوريا الجنوبية . ويبحث التعاون الثنائي والخليجي مع الدول الاربع.

وقد اعرب سمو الشيخ خليفة بن حمد ال ثاني عن امله في ان يستتب الامن والسلام في المنطقة واللذان يرتهن بهما الامن والسلام الدوليين .

واشار سموه في بيان ادلى به لدى وصوله الى نيودلهي امس بان زيارته للهند ستتناول القضايا الاقليمية والدولية الرئيسية التي تهم قطر والهند معربا عن امله في ان يتمكن البلدان من الاسهام بنصيب اوفى في تحقيق السلام والامن بالمنطقة..

وفيما يلي نص بيان صاحب السمو الملكي امير دولة قطر:
يطيب لي ان ابدأ زيارتي لجمهورية الهند بتوجيه احسن التحية والاعراب عن عميق التقدير لفخامة رئيس الجمهورية حياني زايل سينج وفخامة رئيسة الوزراء السيدة انديرا غاندى ولشعب الهند العريق الذي يحمل له الشعب القطرى اخلص مشاعر الصداقة والمحبة.

انني سعيد بهذه الزيارة لهذا البلد العظيم الذي تربطنا به علاقات تاريخية وثيقة عززها استمرار تعاون شعبينا في مختلف المجالات تحقيقا لمصالحنا المشتركة ورغبة منا سويا في توطيد اركان الصداقة التقليدية التى تجمع بين بلدينا..

وانني لعلى يقين من ان تلك المصالح وهذه الرغبة فضلا عن تماثل اهدافنا العامة ومواقفنا بالنسبة للقضايا الدولية الرئيسية باعتبارنا عضوين في حركة دول عدم الانحياز كل ذلك من شأنه لن يدعم رغبتنا المشتركة في زيادة العلاقات بين بلدينا قوة على قوتها وتوسيع نطاق التعاون بينهما لخير شعبينا.

واكرر رجائي ان تحقق محادثاتي مع القادة في هذا البلد الصديق حول علاقتنا الثنائية الى التفاهم على خير السبل لتحقيق ذلك الهدف المشترك وان يؤدي تذاكرنا حول القضايا الاقليمية والدولية الرئيسية التى تهم بلدينا والتى يعنينا سويا ان نتناولها بالبحث الى تمكيننا من ان يكون لنا نصيب وفي في استتباب الامن والسلام في منطقتنا اللذين يرتهن بهما الامن والسلام الدوليان .

العراق يدمر هدفين بحريين ايرانيين

بغداد/و.ا.خ:
اعلن العراق عن تدمير هدفين بحريين ايرانيين كبيرين.

وقال ناطق عسكري عراقي امس انه تم تدمير الهدف الاول في الساعة الرابعة من صباح امس في المنطقة المحصورة بين ميناء بوشهر وجزيرة خرج الايرانية.. فيما دمر الهدف الآخر في منطقة الانتظار في بوشهر.

واوضح الناطق العسكري العراقي ان القطعات البحرية العراقية وطيرانها هاجمت الاهداف المعادية بضربات قوية ومؤثرة وعادت الى قواعدها سالمة بعد انجازها الواجب بنجاح.

واكد ان القوة البحرية العراقية تفرض سيطرتها التامة على منطقة العمليات العسكرية البحرية المحرمة.

وجدد الناطق العسكري التحذير من ان اي هدف بحري يحاول الدخول الى المناطق المحرمة ويتجاهل التحذيرات العراقية فانه سيكون عرضة للتدمير من قبل القطعات العراقية.

الجميل يتوجه الى دمشق اليوم

بيروت/ و.ا.س:
اعلن هنا امس ان الرئيس اللبناني امين الجميل سيقوم اليوم (الخميس) بزيارة رسمية الى سوريا

وتم تحديد موعد هذه الزيارة خلال اتصال هاتفي جرى الليلة قبل الماضية بين الرئيس اللبناني وبين نائب الرئيس السوري السيد عبدالحليم خدام..
كما تم خلال الاتصال بحث التطورات الجارية على الساحة اللبنانية.

جلود يواصل محادثاته في دمشق

دمشق/ رويتر:
اجتمع الرائد عبدالسلام جلود الرجل الثاني في الزعامة الليبية هنا امس الى السيد عبدالحليم خدام نائب رئيس الجمهورية. ولم تتوفر فورا تفاصيل عما دار في هذا الاجتماع.

وكان اجتماع الامس هو الثالث بين الرائد جلود والسيد خدام منذ وصولالمسؤول الليبي الى دمشق يوم الاحد وصول المسئول الليبي الى دمشق يوم الاحد الى الرئيس حافظ الاسد والى عدد من الزعماء الفلسطينيين واللبنانيين الموجودين في دمشق.

رسالة للحسن الثاني من عاهل الاردن

فاس/ ا.ف.ب:
استقبل الملك الحسن الثاني اول من امس السيد سليمان عرار نائب رئيس الوزراء وزير الداخلية الاردني الذي سلمه رسالة شخصية من الملك حسين عاهل الاردن.

وذكر مصدر رسمي اردني ان هذه الرسالة تتناول/ الموقف على الساحة العربية والدولية وضرورة اتخاذ موقف عربي مشترك لمواجهة الاحداث والاخطار التى تحدق بالامة العربية.

امير البحرين :

اعتبرت نفسي سفيرا لأمتي العربية ولفلسطين خلال زيارتي الى بريطانيا

علينا أن نتحد قبل ان نطالب العالم بتحديد موقفه من قضايانا

الكويت/ كونا :
طالب امير دولة البحرين الشيخ عيسى بن سلمان آل خليفة الدول العربية بتوحيد جهودها وطاقاتها قبل ان تطالب دول العالم الاخرى بتحديد مواقفها من القضايا العربية .

جاء ذلك في حديث للشيخ عيسى مع مجلة اليقظة الكويتية اجرته معه في لندن ونشرته في عددها الصادر امس .

وحول محادثاته مع المسؤولين البريطانيين اثناء زيارته الحالية قال امير البحرين ان هذه المحادثات تطرقت للقضية الفلسطينية والحرب العراقية ـ الايرانية التى ذكر انها تهدد منطقة الخليج «فاستمرار هذه الحرب التى نامل ان تتوقف باسرع وقت يعني ان اخطارا حقيقية تخبأ للمنطقة وهي حرب يروح ضحيتها ابناء بلدين مسلمين جارين فضلا عن انها مدمرة وتستوجب بذل المساعي الدولية الحثيثة لوضع نهاية لها» .

وعن موقف بريطانيا من القضايا العربية قال الشيخ عيسى «قبل ان نطالب بريطانيا او اى احد بتغيير موقفها هنا علينا ان نغير ما بانفسنا علينا ان نتحد بالقول والفعل والعمل الواحد المشترك الذى يقف دائما من اية قضية تواجه امتنا موقف السجل الواحد هنا وحين نكون قوة عربية واحدة قولا وفعلا يحق لنا ان نطالب الغير من دول العالم بتحديد مواقفها وفي اية حال فان المحادثات التى اجريتها هنا لاقت تفهما ملحوظا .

الا انه اضاف ان هذه المحادثات كانت مفيدة وبناءة حيث تم التركيز في محادثاتي مع رئيسة الوزراء السيدة مارغريت تاتشر على الاهداف المشتركة لبلدينا لتحقيق السلام والعدل في المجتمع الدولي .

وقال الشيخ عيسى انه اكد للمسؤولين البريطانيين على حق الشعب الفلسطيني في تقرير مصيره ضمن سيادة وطنية أمنة واضاف طبعا انكم تدركون تفاصيل القضايا العربية وبالذات المسالة الفلسطينية وقد اعتبرت نفسي خلال الزيارة الرسمية التى اقوم بها لبريطانيا والمحادثات التى اجريتها مع المسؤولين هنا سفيرا لبلدي ولامتي العربية ولقضية فلسطين وهذا اقل الواجب في ان انقل خلال مباحثاتي وجهة النظر العربية من كل القضايا المطروحة كذلك فقد حظيت القضية الفلسطينية بقسط وافر من البحث سيما وانها تشكل لب المشكلة في منطقة الشرق الاوسط وقد قلت في مباحثاتي مع الجانب البريطاني ان الحل العادل لهذه القضية يكمن في تحقيق المبادىء المقبولة بصورة عالمية لكل الشعوب في المنطقة وعلى وجه الخصوص الاعتراف بحقوق الشعب الفلسطيني في ان يعيش بسلام ويمارس حقه في تقرير المصير ضمن سيادة وطنية امنة .

وردا على سؤال قال الشيخ عيسى انه من الطبيعي اننا في دول مجلس التعاون الخليجي نتبادل الرأي والمشورة دائما لاننا جميعا ابناء منطقة وامة واحدة ونتائج مباحثاتي مع المسؤولين البريطانيين سيصار نقلها الى اخواني حكام المنطقة لاننا جميعا نتباحث ونتشاور بما يهم المصلحة الخليجية والعربية العليا .

صباح الاحمد يزور ليبيا

طرابلس/ و. ا. خ :
اجتمع الشيخ صباح الاحمد الصباح نائب رئيس الوزراء وزير الخارجية ووزير الاعلام الكويتي هنا الليلة قبل الماضية مع السيد عبدالسلام التريكي امين اللجنة الشعبية للمكتب الشعبي للاتصال الخارجي الليبي .

وتم خلال الاجتماع استعراض الوضع العربي الراهن والوسائل الكفيلة بحشد الطاقات في مواجهة العدو الصهيوني ... كما تم استعراض القضايا الدولية ذات الاهتمام المشترك وتطوير علاقات التعاون بين البلدين .

وكان الشيخ صباح الاحمد وصل الى طرابلس في وقت سابق اول من امس قادما من الجزائر في زيارة لليبيا .

● تتمات ●

رسالة لجلالة الملك

(تتمة المنشور صفحة اولى)
بالعلاقات الثنائية بين البلدين.
وقال انه تم خلال الاجتماع مناقشة عدد من القضايا ذات الاهتمام المشترك.
واعرب عن ارتياحه للمباحثات التي جرت بينه وبين سمو وزير الخارجية ووصف وجهات النظر بين الطرفين بانها متطابقة.
وكان الوزير الصومالي وصل الى الرياض في وقت سابق امس قادما من جدة.

جلالة الملك يتسلم

(تتمة المنشور صفحة اولى)
صاحب السمو الملكي الامير سعود الفيصل وزير الخارجية ومعالي رئيس الديوان الملكي السيد محمد النويصر ومعالي رئيس المراسيم الملكية السيد احمد عبدالوهاب ورئيس المراسيم بوزارة الخارجية سالم سنبل ومساعد قائد الحرس الملكي اللواء عبدالعزيز العبيد وقد اجريت للسفيرين المراسيم المعتادة لمثل هذه المناسبات.

برقيتا تعزية

(تتمة المنشور صفحة اولى)
وفاة عمكم الشيخ خليفة بن حمد بن عيسى الخليفة وانني ابعث الى سموكم باخلص التعازى القلبية راجيا من الله العلي القدير ان يتغمد الفقيد بواسع رحمته ويسكنه فسيح جناته ويلهمكم وآله الصبر والسلوان ولا حول ولا قوة الا بالله العلي العظيم وانا لله وانا اليه راجعون حفظكم الله وابقاكم..»
اخوكم /
فهد بن عبدالعزيز ال سعود
كما بعث صاحب السمو الملكي الامير عبدالله بن عبدالعزيز ولي العهد نائب رئيس مجلس الوزراء رئيس الحرس الوطني برقية تعزية مماثلة فيما يلي نصها:
صاحب السمو الاخ عيسى بن سلمان ال خليفة امير دولة البحرين حفظه الله.
«علمت بمزيد من الاسى نبأ وفاة عمكم الشيخ خليفة بن حمد بن عيسى الخليفة وانني ابعث الى سموكم بتعازى القلبية الخالصة داعيا الله سبحانه وتعالى ان يتغمد الفقيد بواسع رحمته ويسكنه فسيح جناته ويلهمكم وذويه الصبر والسلوان ولا اراكم الله سوءا ولا مكروها وانا لله وانا اليه راجعون والله يحفظكم..»
اخوكم /
عبدالله بن عبدالعزيز ال سعود..

أمر ملكي :

(تتمة المنشور صفحة اولى)
(٢٨/ وتاريخ ٢٢/١٠/١٣٧٧هـ . والمعدل بالمرسوم الملكى رقم (١٤) وتاريخ ١٤/٧/١٣٨٤هـ .
امرنا بما هو آت ..
اولا : اعفاء الدكتور غازى عبد الرحمن القصيبي وزير الصحة من منصبه .
ثانيا : على سمو نائب رئيس مجلس الوزراء تنفيذ امرنا هذا ..
كما وجه جلالة الملك فهد بن عبدالعزيز المفدى خطابا الى معالي وزير الزراعة والمياه يعهد فيه لمعاليه بالقيام بمهام وزير الصحة بالنيابة بصفة مؤقتة الى جانب اعمال وزارة الزراعة والمياه .

الحسن الثاني يفتتح

(تتمة المنشور صفحة اولى)
خاصة بوضع وتنفيذ برنامج سياسي واعلامي في العالم غير الاسلامي اضافة الى مهام اللجنةوطبيعة مسئولياتها بهدف دعم قرارات هيئات منظمة المؤتمر على مختلف المستويات للمحافظة على عروبة واسلام المدينة المقدسة وعودتها الى السيادة العربية الاسلامية.
وتضم اللجنة في عضويتها المملكة وغينيا وبنغلاديش واندونيسيا والاردن ولبنان وموريتانيا والنيجر وفلسطين وباكستان والمغرب والسنغال وسوريا.

اجتماع سفراء اللجنة .. في واشنطن

ومن جانب اخر عقدت لجنة السفراء العرب والمسلمين (لجنة القدس) اجتماعا لها في مدينة واشنطن يوم الثلاثاء امس الاول بمقر السفارة المغربية وتم خلال الاجتماع ـ الذي شارك فيه جميع سفراء الدول الاعضاء بحث عدد من المواضيع الخاصة بموضوع نقل السفارة الامريكية من تل ابيب الى القدس المحتلة .
وفي ختام الاجتماع قرر المجلس رفع تقارير الى الحكومات العربية والاسلامية عن طريق السفراء الاعضاء لشرح الموقف واطلاعها على مجريات الامور.. كذلك قرر المجلس اجراء مزيد من الاتصالات مع المسؤولين في الادارة الامريكية واعضاء الكونغرس الامريكي.
وقد اعرب السفراء العرب والمسلمون اعضاء لجنة القدس عن استيائهم للقرار الذي اتخذته السلفادور والقاضي بنقل سفارتها من تل ابيب الى القدس المحتلة.

في انتظار قرارات اجتماع اليوم

ومن جهة اخرى قال السفير المغربي لدى واشنطن علي بن جلون«للرياض» بأن السفراء العرب والمسلمين ينتظرون قرارات لجنة القدس التى تنعقد اليوم الخميس في مدينة فاس برئاسة الملك الحسن الثانى رئيس لجنة القدس .
وحول موعد زيارة العاهل المغربي للعاصمة الامريكية قال السفير المغربي بانه حتى الآن لم يتقرر بعد وان هذا القرار يعود الى ماستتخذه لجنة القدس بعد انتهاء اجتماعاتها.

مجلس المساجد في

(تتمة المنشور صفحة اولى)
الاسلامية ونصرة الدعوة واعلاء كلمة الحق، ودعم العرب والمسلمين في جميع انحاء العالم، وتمنى السيد اسعد من الله تعالى ان يحفظ جلالة الملك المفدى سندا متينا وحصنا منيعا للاسلام والمسلمين وان يحقق على يدي جلالته كل نصرة وعزة..

وقد جاءت برقية السيد اسعد الى جلالة الملك المفدى بمناسبة انعقاد الاجتماع السنوي للمجلس المحلي للمساجد في الولايات المتحدة والذي يضم اكثر من ١٤٠ مبنة اسلامية.

مصدر مسؤول

(تتمة المنشور صفحة اولى)
اليه معظم رجالات السلك الدبلوماسي العربي والدولي المعتمدين في واشنطن ومن بينهم سفير الاتحاد السوفياتي بوصفه عميدا للسلك وليس في الامر اي توجيه او تخطيط كما ذهب اليه خيال البعض من الكتاب وكثيرا ماحضر سفير الاتحاد السوفياتي حفلات الاستقبال التي كانت تقيمها الحكومة الامريكية لشخصيات سعودية مسئولة خلال زيارتها الرسمية لواشنطن.

واضاف المصدر يقول اما ما ورد في مجال ربط بين تصريح صاحب السمو الملكي الامير بندر بن سلطان سفير جلالته في واشنطن وبين حفل العشاء الذي اعقبه فقد ثبت لدينا انّ تحريفا واضحا قد حدث في نص التصريح الذي ادلى به سموه لنادي الصحافة في واشنطن من جهات لها اغراضها في ذلك ويعرفها الجميع وقال المصدر في ختام تصريحه لذلك وحرصا على ايضاح الواقع وكشفا للالتباس وجب التنويه.

اقتصادنا الوطني
القفزة الرائدة

(تتمة المنشور صفحة اولى)
في تقرير مؤسسة النقد المقدم لجلالة الملك المعظم قال : «إن الاقتصاد السعودي اجتاز خلال مسيرة تطوره ثلاث مراحل متميزة ساهمت في الاسس الراسخة للنمو المتوازن على المدى البعيد». مما يعني ان «البنى الاساسية في مختلف القطاعات قد انجز معظمها» وهذا بدوره يؤكد ان تلازم الاقتصاد الوطني بقطاعيه الخاص، والعام قد تخطى الزمن القياسي، واخذ دوره المميز في النمو المضطرد..

ان المملكة، التى وازنت بين سياستها المحلية في البناء ، وسياستها الخارجية في الدعم المادي والمعنوى، اكدت على استمرارية اهدافها الكبيرة، ويعني هذا بالتعبير المعاصر ، ان ثمرة امنها الوطني جعلها طليعة البلدان المستقرة، والطموحة في تنويع اقتصادها، وتحوله من مرحلة التشييد الى الخروج، بثبات للسوق العالمي..

وتأكيداً على ذلك جاءت النتائج مطابقة للأهداف حين اصبح المستثمر المحلي والعالمي على يقين بالدور الحالي والقادم لهذا الوطن، وهى ايجابيات لايمكن وضعها في الميزان السلبي لهذا النشاط الكبير..

لقد كنا، الى عهد قريب ، بلداً يبني بحدود الممكن اي نحاول ان نوازن بين مواردنا ومصاريفنا حسب اولويات الأمور الضرورية، وكنا وطنا مستوردا لجميع السلع ولكننا في الظرف الراهن تجاوزنا ذلك الى ايجاد مرحلة يتحقق فيها طور الاستعداد للاعتماد ، على الذات سواء أفي التصنيع او الزراعة، أو قطاع الخدمات العامة ، ولعل تقرير مؤسسة النقد السعودي يعطي الحقيقة المجردة للطور الذي نحن فيه، والمرحلة التى تجاوزناها ، والمستقبل المنتظر لوطننا العزيز، وتلك هي آفاقنا اللامحدودة التى نرى فيها بلدنا، وهو يسعى الى ان يكون النموذج والمثال اللذين يحتذى بهما في جميع الاحوال..

منطلقات موقف حركة التحرير الوطني الفلسطيني في «تعميم تنظيمي»

«فتح»: التزام مستمر بالكفاح المسلح

لابد من فعل فلسطيني وعربي يمكن مصر من عودتها الينا وابتعادها عن «كامب ديفيد»

كتب - حمد العسكر واحمد الدويحي:

حصلت (الرياض) على بيان للجنة المركزية لحركة التحرير الوطني الفلسطيني (فتح) يشرح - وبالتفصيل - موقف الحركة ازاء التطورات الراهنة على الساحة الفلسطينية وعلاقاتها السياسية العربية والدولية وكذلك موقف (فتح) من الحرب العراقية - الايرانية وجماهير الامة العربية.. كما يتناول البيان الموقف التنظيمي والداخلي لحركة التحرير الوطني الفلسطيني وعلاقات «فتح» مع (الانقلابيين) والتنظيمات الفلسطينية الاخرى..

وتنشر (الرياض) مقتطفات رئيسية من هذا البيان الذي وزع على شكل (تعميم تنظيمي) على اعضاء الحركة (وانصارها) وذلك نظرا لاهمية البيان الذي ياتي في مرحلة خطرة تمر بها المنطقة العربية وتنعكس فيها الخلافات العربية على الضفة الفلسطينية كما ياتي في وقت ينعقد فيه مؤتمر الحوار الفلسطيني في الجزائر بين «فتح» والجبهتين «الشعبية» و«الديمقراطية» لاعادة ترتيب البيت الفلسطيني:

يقول «التعميم التنظيمي» لـ (فتح):

«في هذه المرحلة الخطيرة وعلى درب نضالنا المليء بالغام الخلافات العربية وتحديات السياسة الصهيونية والامريكية ووسائل الاعلام المعادي وما شهدته احداث الاشهر الماضية من آلام ومشاكل ومخاطر كان من اخطرها محاولة احتواء القرار الوطني الفلسطيني المستقل، ومصادرة الارادة النضالية الفلسطينية الحرة.. والمقدامة والغاء فاعلية الهوية السياسية الوطنية المستقلة والفاعلة على الساحة الدولية ومرارة احداث البقاع وطرابلس فانه على الرغم من ذلك كله لم يفقد شعبنا وعيه الوطني المتكامل فادركت جماهيرنا في كل اماكن وجودها حقيقة الاخطار وتجاوزت العديد من آلام الجراح، لتقف وقفة رجل واحد، متمسكة بوحدتها الوطنية.. وبقيادتها الشرعية المتمثلة في منظمة التحرير الفلسطينية وعمودها الفقرى حركة (فتح) مكونة من اجسادها وشهدائها وموقفها سياجا حاميا لشرعيتها وقرارها متجاوزة في ذلك مواقف العديد من القيادات لتعطي لكل اعداء شعب فلسطين ونضاله في الساحتين الدولية والعربية وضوح ادراكها وصلابة ووحدة موقفها حول منظمة التحرير الفلسطينية وسياستها متمثلة بقيادتها الشرعية..

منظمة التحرير.. مستهدفة

«ان المرحلة السابقة وما جرى فيها من احداث وان كانت تستهدف منظمة التحرير الفلسطينية كممثل شرعي وحيد لشعبنا الا انها بدأت في ساحة حركة (فتح) لتنطلق منها - اذا نجحت - الى منظمة التحرير..

«لقد ادركت جماهير شعبنا ذلك ايضا بوضوح.. فوقفت مع (فتح) ومع قيادة (فتح) وقفة كانت تجسد استفتاء جماعيا مذهلا، تعلن نتائجه المادية ان حركة (فتح) هي بالفعل الحركة الجماهيرية للشعب العربي الفلسطيني، والعمود الفقري لنضاله في اطار منظمة التحرير الفلسطينية لقد اثبتت الوقائع المادية على الارض.. كل مقولاتنا النظرية فيما يتصل بمكانة (فتح) الخاصة كحركة في وجدان شعب فلسطين وضميره وعقله..

«ان هذا الواقع الحدث.. يضع على اكتاف حركة (فتح) قاعدة وكوادر وقيادة مسئوليات تاريخية كبيرة ويلزمنا بواجب الوفاء لثقة هذا الشعب بحركة (فتح) والتفافه حول مواقف قيادتها وخطها السياسي الذي هو البرنامج المرحلي المتمثل بقرارات المجلس الوطني الفلسطيني.

ان هذه المسئوليات والواجبات.. تفرض علينا وعيا خاصا بظروف المرحلة وطبيعتها وادراكا عميقا وواضحا لعناصر الخطر فيها.. وايمانا متكاملا يربط بين الوحدة الحركية فكرا وتنظيما وعملا واحساسا كاملا لكل فرد في الحركة بمسئولياته وواجباته تجاه حركته وتجاه شعبه وتجاه صلابة الموقف في مواجهة كل المخططات المعادية لشعبنا او التي تستهدف تمزيق وحدة منظمة التحرير الفلسطينية او الغاء فاعلية حركتنا النضالية العسكرية والسياسية في كل ساحات نضال شعبنا وعلى كل مستويات متطلبات هذا النضال».

الجماهير منبع القوة ومصدر العطاء

ويضيف تعميم «فتح»:

«علينا جميعا ان ندرك في هذه الظروف الصعبة بكل وضوح:

١ - ان الاتهامات لم تكن ابدا صفة من صفات العجز الفكري شأنها شأن التصنيفات المتعددة الالفاظ والالوان، ان الذي يمتلك الفكر الوطني لا يتهم وانما يشرح الامر بوضوح كامل ويترك الحكم للشعب وللجماهير فهي صاحبة المصلحة وهي منبع القوة ومصدر العطاء وهي وحدها صاحبة الحق في اعطاء الثقة او سحبها وهي وحدها التي تنصب القادة او تلغي فاعليتهم لتلغي وجودهم ان الذي يوجه الاتهام لغيره لا علاقة له بثقته بشعبه او ثقة شعبه به..

٢ - ان التآمر لم يكن ابدا الا صفة الجبناء لان الشجاع يواجه ولا يتآمر ويتسلح بقوته الذاتية في كل مشكلة داخلية ولا يستعين بقوى خارجية معادية او متعارضة في موقفها مع شعبنا وثورتنا ونضالنا وارادتنا..

٣ - ان الشك المسبق والدائم والاحتماء بالجمل الثورية في مواجهة الواقع والاصطدام باخطاره ان مثل هذا انما يمثل احساس اصحابه بالهزيمة المسبقة من الداخل فيلجأون الى التنظير الفلسفي القائم على الشك ويلجأون الى البيانات ذات الجمل الطنانة والثورية جدا ليتصوروا انهم بذلك يستطيعون حماية ذاتهم ونضاليتهم من مخططات الخصوم، ان الحقيقة هي ان الكلمة وحدها لا تقهر عدوا ولا تنتصر على محتل او مستعمر فلابد في هذا الاطار من كلمة مقرونة بالفعل المبرمج والهدف الواضح والتعبئة الصحيحة على قاعدة العمل المنظم والتنظيم الفاعل لابد من الكلمة النضالية ذات المحتوى العلمي والموضوعي القابل للتنفيذ بالممارسة العملية حتى لا تسقط الكلمة في متاهة التخدير...

٤ - ان الحرب خدعة ومن خدع الحروب المناورة. ان السياسة حرب بدون سلاح، والسلاح اداة الحرب السياسية عندما تفشل الحرب الدبلوماسية والمناورة جزء من كل انواع الحروب والمناورة بذلك تكتيك في خدمة الهدف.. اساس نجاحه الثقة المطلقة والمتبادلة بين القاعدة الجماهيرية والحركة القائدة وبين تنظيم الحركة وقيادتها.. وبدون ذلك لا يستقيم نضال، لان تبرير المناورة او كشفها، سقوط في مصيدة مخطط العدو ومناوراته ومثل ذلك ليس من صفة المناضلين الذين يمتلكون شجاعة المناضل ووقفة المناضل ووضوح هدف المناضل، وقوة الشرعية التي تمثل الحماية وسلامة المقياس في القول والعمل..

٥ ان قدرة القيادة وكفاءتها تتمثل في صواب قرارها وصوابية القرار لا تظهر عند اتخاذه بل تظهر عند تنفيذه وتوالي الصواب هو قاعدة الثقة ثماستمرارها..

٦ - ومن هنا فلابد من التوضيح بان العلاقة النضالية تقوم على ركائز ثلاث متكاملة هي القناعة، فالالتزام، فالوفاء، واطار ذلك الثقة المتبادلة..

بهذه العناصر تتحقق الوحدة الفكرية والتنظيمية والتفاعل الخلاق بين القاعدة والقيادة وكلاهما مع الشعب في حيوية نضالية مبدعة تمتلك قدرة مواجهة المصاعب والاعداء وقابلية توليد الطاقة الارادية المستمرة باتجاه النصر مفعمة بالقناعة الكاملة بالقدرة على تحقيقه..

«ان هذه العلاقة النضالية لا تعرف غير الحوار الواعي طريقا للوصول الى الاصوب وغير القيادة الجماعية طريقا لتجنب الاخطاء ما امكن وغير الاطر الشرعية مكانا للحوار والنقد والقرار وغير البدء في الاحساس الذاتي بالمسئولية والمحاسبة الذاتية على اداء الواجب طريقا للمحافظة على سلامة البنية ووحدتها وفاعليتها».

ويمضي بيان (فتح) قائلا:

«ان من اولى واجبات حركتنا، وقد اولاها الشعب ثقته في اقسى الظروف واعطاها جهده وماله ودمه في اصعب المواقف الا تتجاهل الواقع والا تتجاهل موازين القوى القائمة وان لا تحلم بقدرة الحلفاء على صنع المعجزات وفق مزاجنا وآمالنا. بل نشرح الحقائق كما هي وان يكون فهمنا للواقع قاعدة تتفجر عليها ومنها ارادة التحدي فالتغيير يتطلب فهم ما هو قائم لنعرف كيف نتعامل مع الاحداث لنسهم في تحديد ما نستطيع تحديده من ملامح ومعطيات ما هو قادم.

«علينا ان ندرك ان الثورة هي التغيير المستمر للواقع.. وهذا يتطلب فهم الواقع مهما كان جيدا او مأساويا وان نفهمه من قاعدة التغيير وبدون ذلك يتهاوى النضال لانه اما ان يقع في متاهات الماضي او يسقط في عبث المستقبل المغرق في التنظير البعيد عن قدرة الفعل.

منظمة التحرير الفلسطينية

«عندما عرض على ابي عمار في مؤتمر القمة العربي المنعقد في العام ١٩٦٩م اعتبار حركة (فتح) هي منظمة التحرير الفلسطينية والممثل الشرعي لشعب فلسطين اكد الاخ ابوعمار عندئذ تمسكه بمنظمة التحرير الفلسطينية وبان (فتح) جزء منها وقبل ذلك عندما عرض المناضل المرحوم الاستاذ احمد الشقيري على قيادة (فتح) استلام امانة منظمة التحرير الفلسطينية منه، كان موقف (فتح) ان المنظمة هي الشعب الفلسطيني بكل ما يمثله وليست لحركة واحدة فقط، وكان جهد فتح وتصميم قيادة (فتح) هو الذي اتى بكل المنظمات الفلسطينية والاتحادات الشعبية الفلسطينية الى رحاب منظمة التحرير الفلسطينية بتصبح بذلك ممثلة شرعية وحيدة لشعب فلسطين تضم كل تنظيماته الوطنية واتحاداته الشعبية وكفاءاته المستقلة المجتمعين من كل مراكز الشتات الفلسطيني في العالم..

«ان التمثيل الشعبي الذي مثلته ولاتزال تمثله حركة (فتح) لم يصبها او قادتها بغرور القوة او التعالي بسبب الاجماع الشعبي الذي قام من حولها بل استمر ايمانها بالديموقراطية نابعا من ايمانها بشعبها كذلك فان الثقل الشعبي والنضالي الذي تمثله حركة (فتح) جعل لقرارها ثقله الشعبي المتميز ومع ذلك ومن خلال ايمانها بمنظمة التحرير الفلسطينية كتعبير عن الكيانية النضالية الوطنية الفلسطينية جعلها تضع ثقل علاقاتها في استصدار قرار قمة الرباط باعتبار المنظمة هي الممثل الشرعي والوحيد لشعب فلسطين ناقلة بذلك شرعية الثورة التي مثلتها (فتح) الى شرعية الديمقراطية التي يمثلها شعب فلسطين كله، ثم انتقلت بعد ذلك الى توحيد المؤسسات فكانت اول من حول مصادرها المالية ومؤسساتها الاعلامية والاجتماعية والعسكرية الى منظمة التحرير الفلسطينية وبذلك اصبحت الامينة على هذه المنظمة وعلى قراراتها وشرعيتها المتمثلة بالمجلس الوطني الفلسطيني وباللجنة التنفيذية.



● الملك حسين

● مبارك

الوحدة الوطنية

«ان (فتح) بتاريخها هذا، لا يمكن الا وان تكون امينة على الوحدة الوطنية بين المنظمات الفلسطينية الوطنية المستقلة بعد ان سبقها شعب فلسطين منذ كارثة ١٩٤٨ حتى الان وسيبقى في موقف الوحدة الوطنية والشعبية التي تتكسر على صخرتها الصلبة كل محاولات التمزيق القومي سواء اكانت هذه المحاولات بفعل من خرج عن اطار الشعب الفلسطيني او من دعم هذا الخروج ويدعمه من بعض القوى العربية الشقيقة..

«ان حركة (فتح) بما بذلته من جهد وما قدمه شعب فلسطين من عطاء وتضحيات في سبيل تحقيق هذه الوحدة الوطنية والمحافظة عليها والدفاع عن بقائها واستمرارها تدرك بكل وضوح وايمان ان الوحدة الوطنية بين المنظمات هي موقف فرضه شعب فلسطين بوحدته الاصيلة حول هدفه وحقوقه وقيادته ونضاله. وبالتالي فان هذه الوحدة هي وسيلة نضالية تتجاوب مع رغبات شعبنا ومتطلبات نضاله من اجل استرداد حقوقه وليست هدفا بحد ذاته انها فاعلية نضالية وليست صنما يحترم وهي حقيقة عملية وليست تبجا يقدس انها وسيلة لدفع عجلة النضال وزخمه وليست لعرقلته واعاقة تقدمه..

«بهذا المفهوم للوحدة الوطنية، نعض عليها بالنواجذ ونفتح لها القلوب والصدور وكل ما نملك، نشد الايدي والسواعد لنواجه اعداء شعبنا ونحقق هدفه باستعادة حقوقه الوطنية..

«ان احداث طرابلس وقصف مخيمي البارد والبداوي ومدينة طرابلس وما حولها قد افرزت من كنا نظنه داخل اطار شعبنا ونضاله ان الذي يطلق الصاروخ والقنبلة والرصاصة بل حتى ذلك الذي يرفع العصا والكف على نساء واطفال وشيوخ وشباب شعبنا في المخيمات قد اخرج نفسه من دائرة الانتماء النضالي للشعب ومن حقه في ممارسة التمثيل النضالي والسياسي لهذا الشعب، هؤلاء لا مكان لهم في ساحة القتال وشعبنا كفيل بعزلهم ومعاقبتهم باسلوبه الخاص..

«اما اولئك الذين وقفوا الى جانب استقلالية القرار الوطني الفلسطيني هؤلاء الذين لم يقاتلوا شعبنا ولم يقاتلوا الى جانبنا دفاعا عن الموقف وهجوما على من اغوته الدنيا فرفع سلاحه ضد شعبنا هؤلاء نقدر لهم موقفهم وشجاعتهم في ذات الوقت الذي نقدر فيه ظروفنا هؤلاء منا ونحن منهم وهم من شعبنا وشعبنا منهم.. هؤلاء مطلوب منهم ان تكون الحكمة رائدهم فيسارعوا الى تدعيم اواصر الوحدة الوطنية وان كان لهم راي حول قضية ما فذلك من حقهم ولكن استجلاء الامر بالحوار والديمقراطية ضمن الاطر الشرعية هو السبيل الوحيد لمعرفة الحقيقة والاتجاه الى الموقف الاصوب..

الموقف السياسي

ان حركة (فتح) اقرت في مؤتمرها الرابع اعتبار قرارات المجالس الوطنية الفلسطينية من برامج عمل حركة (فتح) وهي بذلك لا تعزز ايمانها بمنظمة التحرير ولا تعمق التزامها بالوحدة الوطنية فحسب بل تلتزم بقرارات المجالس الوطنية وكانها قرارات مؤتمراتها ومن هنا فان الموقف السياسي لحركة (فتح) هو الموقف السياسي للمجلس الوطني الفلسطيني الذي يتمثل بـ

١ - رفض اتفاقيات كامب ديفيد ومؤامرة الحكم الذاتي.

٢ - ورفض مبادرة الرئيس ريغان التي صادرت حق شعبنا في تقرير مصيره وفي اقامة دولته المستقلة ورفضت الاعتراف بمنظمة التحرير الفلسطينية الممثل الشرعي للشعب الفلسطيني.

٣ - ورفض اي موقف سياسي لا ينطلق من حق شعبنا في العودة وتقرير المصير واقامة دولته الفلسطينية المستقلة فوق ترابه الوطني..

٤ - الالتزام بقرارات مجالسنا الوطنية وبالبرنامج السياسي والتنظيمي..

٥ - والالتزام بمقرارات قمة فاس كحد ادنى للعمل السياسي العربي في الساحة الدولية من اجل استعادة الحقوق الوطنية.

٦ - الالتزام بهدف تحقيق الاتحاد الكونفدرالي مع الاردن باعتباره اتحادا بين دولتين مستقلتين وبناء العلاقات الثنائية على اسس واضحة ومتساوية باتجاه ما يحقق هذا الهدف.

٧ - والاقتراب من مصر بقدر ابتعاد مصر عن اتفاقيات كامب ديفيد والتنسيق مع الحركة الوطنية المصرية في هذا الاطار.

٨ - الالتزام المستمر حتى النصر بالكفاح الفلسطيني المسلح وتصعيد هذا الكفاح واستثماره في تعزيز نضالنا السياسي والدبلوماسي على الساحة الدولية واستثمار نجاحنا في ذلك بتعزيز الاعتراف العالمي بشرعية نضالنا المسلح.

٩ - الالتزام المطلق بحق شعبنا في استعادة حقوقه الوطنية الكاملة في اطار تحقيق اهدافنا المرحلية، بما يزيد من صلابة وقدرة الوحدة الوطنية لشعبنا داخل وخارج الوطن المحتل وعلى ارضية التنسيق والتفاعل والالتزام مع مواقف شعبنا واهدافه وتطلعاته المرحلية والاستراتيجية وبذل كل ما نستطيع من دعم صمود اهلنا في الوطن المحتل في كل مجالات نضاله ومتطلبات صموده ومقاومته لمشاريع العدو الصهيوني الاستيطانية..

١٠ - الالتزام برفض المشاريع الصهيونية التي لا يمكن الا وان تكون ذات طبيعة عدوانية لشعبنا ولكل مبادىء حقوق الانسان والقوانين الدولية والشرعية الدولية وخاصة ما يتصل بمشاريع الحكم الذاتي ومشروع الوطن البديل ومقاومة مشاريع التهويد كبناء المستوطنات وعمليات الخنق الاقتصادي والاجتماعي والصحي والثقافي لشعبنا في وطننا المحتل..

١١ - الالتزام وبذل كل الجهد الممكن للمحافظة على امن وسلامة شعبنا في لبنان والمحافظة على حقوقه المكتسبة في حياة كريمة ومشاركته في مجمل النضال الفلسطيني العادل.

١٢ - الالتزام بالعمل على رعاية مصالح شعبنا في الخليج والجزيرة العربية بما يحقق اطمئنانه وامنه الحياتي ويمكنه من زيادة فاعلية مساندته ومشاركته في متطلبات نضال شعبنا وثورته.

١٣ - الالتزام بدعم القوى الوطنية اللبنانية بكل ما نستطيعه من متطلبات نضالها ووفق قرارها في اطار النضال ضد الهيمنة الامريكية والصهيونية على لبنان وفي مواجهة الوجود الصهيوني المحتل وفي المحافظة على عروبة وسيادة لبنان ووحدة شعبنا وارضنا.

١٤ - اعتبار الغاء الاتفاق اللبناني الصهيوني هدفا وطنيا وقوميا على المستوى الفلسطيني واللبناني والعربي لان الغاء هذا الاتفاق مثل الفشل في نظرية السياسة الامريكية الشرق اوسطية والسياسة الصهيونية العدوانية القائمة على فرض السلام الامريكي الاسرائيلي المفتوح (التطبيع) بالقوة مع الدول العربية المحيطة بفلسطين.

١٥ - الالتزام بمقاومة السياسة الامريكية الشرق اوسطية المعادية لشعبنا من ارضية التطابق مع السياسة الصهيونية المتميزة بعنصريتها وعدوانيتها الاستيطانية ومخططاتها في بلقنة المشرق العربي..

١٦ - الالتزام بتعميق روابط تحالفاتنا الدولية مع (المنظومة الاشتراكية) بقيادة الاتحاد السوفياتي ومع الصين ودول العالم الاسلامي ومنظمة الوحدة الافريقية ومجموعة دول عدم الانحياز والعمل كذلك على توسيع قاعدة الاصدقاء في معسكر الاعداء بما يحقق مزيدا من الضغط على القوى المعادية لشعبنا والمؤيدة للعدوانية الصهيونية ولابد لنا في هذا المجال من بذل الجهد لتطوير الموقف الاوروبي للوصول الى موقف جماعي صريح ينطلق من اعتراف بشرعية نضالنا وبحقنا في تقرير مصيرنا واقامة دولتنا بها كممثل شرعي وحيد للشعب الفلسطيني.

العلاقات السياسية العربية والدولية

«ان حركة (فتح) انطلاقا من مبادئها، ومن الميثاق الوطني الفلسطيني ومن فهمها للتعقيدات الدولية المتصلة والفاعلة في ميكانيكية الفعل في ساحة القضية الفلسطينية والصراع العربي - الاسرائيلي ومن خلال تجربتها الغنية بشعبها الدقيق في حكمه والواعي في فهمه والمبادر في تحديد موقفه والشجاع في مواجهة معاركه بحيث شكل ويشكل السياج الحامي لمبادئه واهدافه وقيادته والمراقب الواعي لكل ما يدور حوله وما يصدر عنه ومنه في مجال النضال من اجل استعادة حقوقه ان حركة (فتح) من خلال ذلك كله تبلورت لديها قواعد العمل التالية.

١ - ان القيادة السياسية ليست نظريات فلسفية تعيش دائما في احلام المثاليات والتمنيات.

٢ - ان القيادة السياسية ليست طوباوية غيبية تتعامل مع احلام المستقبل وكأنها واقع مادي موجود لتبني عليه فعلا يسبح في فراغ العبثين لانه لا يتعامل مع المرحلة القائمة بواقعها المادي المتحول الى واقع قادم

٣ - ان القيادة السياسية ليست خوضا في احداث التاريخ تقضي وقتها في بحث الماضي فتستقر حركتها في مراحل لم تعد قائمة فتصاب بعمى الالوان عندما يفرض عليها الواقع التعامل مع معطيات واحداث المرحلة فتعجز عن استثمارها في صنع احداث الغد باتجاه تحقيق الاهداف الوطنية وتسقط في دائرة الانفعال..

٤ - ان القيادة السياسية هي التي تتعامل مع المرحلة القائمة لتصنع ملامح المرحلة القادمة تصنع الحدث وتتعامل مع ما يصنعه الغير من احداث تستفيد من دروس التاريخ وتجعل من محصلة ميادنها بوصلة تضبط سير حركتها في المستقبل وهي بذلك لا تتخلف عن التعامل مع ما هو قائم.٨ لا تسلك طريق التيه بالتعامل مع ما هو في دائرة احلام الفلاسفة، خاصة وان عدونا المتمثل بالصهيونية وبالسياسة الامريكية الشرق اوسطية لا يكف عن الفعل والتعامل مع الحدث واحداث التغيير تلو التغيير ليصنع واقعا جديدا على هواه وفي اطار اهدافه.

٥ - ان التشابك والتعارض والتناقض القائم في ساحة السياسة والعلاقات الدولية فيما يتصل بالشرق الاوسط كمنطقة استراتيجية وفي قضية فلسطين كجوهر الصراع ومحوره في المنطقة وما فرضه ذلك ويفرضه بالنظر الى منطقتها كمنطقة سياسية واقتصادية وعسكرية واحدة بالتكامل ان ذلك كله يفرض على كل قيادة سياسية واعية في وطننا العربي عامة والقيادة الفلسطينية بخاصة ان تتعامل مع الساحة الدولية كمنطقة استراتيجية واحدة بالتكامل ايضا..

«بهذا الافق لابد من ادراك حجم القوة الصديقة والحليفة التي يحتاجها النضال الفلسطيني ومن حوله النضال العربي ليتمكن من مواجهة العدوان الصهيوني والسياسة الامريكية المعادية لامتنا وشعبنا وبذلك تتضح الاهمية الجوهرية والقصوى للتضامن العربي كضرورة حتمية للنضال الفلسطيني الذي يقوم (على قاعدته) بالتحرك الفاعل في الساحة الدولية لتحول انتصارات شعبنا السياسية الى واقع مادي فالساحة الدولية يقوم العمل فيها على القدرة والكفاءة في استعمال اوراق الضغط المتمثلة بالمصالح المشتركة والتي يملك العرب كل مفاتيحها وامكاناتها ولذلك يصبح التضامن العربي ضرورة حتمية لتحقيق الفاعلية للنضال الفلسطيني كما يصبح الانفراد العربي او الفلسطيني امرا مرفوضا وتصبح الشرعية الفلسطينية ممثلة بقرارات المجلس الوطني والشرعية العربية ممثلة بقرارات القمة العربية ضرورة عملية وحتمية لضمان التضامن القومي والقرار القومي والفعل القومي ومن هنا فاننا.

أ - نرفض الانفراد ونتمسك بالاستقلالية الوطنية القائمة على التشاور والاتفاق والتنسيق والتفاعل والعمل المشترك.

ب - نرفض المحورية العربية مع دولة او اكثر لانها نقيض الاجماع العربي ومنه الفلسطيني.

ج - نتمسك بالعمل لاستثمار الايجابيات العربية الثنائية والجماعية وتطويرها لتحقيق التوازن الاستراتيجي السياسي والعسكري لاعطاء الفاعلية للحركة السياسية العربية والفلسطينية في الساحة الدولية والساحة العربية.

د - نؤمن بتوسيع نطاق تحالفاتنا لتشمل كل قوة تقف الى جانب حقوقنا ونضالنا كليا او نسبيا في كافة المعسكرات والمنظومات والمنظمات الدولية والاقليمية بقلب مفتوح وتفكير واع، يدرك سقف قدرة كل حليف عبر ادراك مصالحه وموقفه وامكانات عطائه في اطار حركتنا السياسية النضالية المرتبطة ابدا باهدافنا الوطنية الثابتة.

من هذا المنطلق نتوجه الى كل العرب لتحقيق التضامن القومي المطلوب لممارسة الفعل القومي المطلوب بالفاعلية القومية المطلوبة لتحقيق اهدافنا المرحلية باتجاه اهدافنا القومية النهائية.

«ومن هذا المنطلق نتوجه الى كل دولة عربية نمد لها ايدينا ونفتح لها قلوبنا وعقولنا حتى تلك التي تظن اننا في موقف العداء منها او العكس او تلك التي تظن اننا نمثل اي تهديد لسياستها او العكس نمد ايدينا للجميع للتعامل وفق الشرعية العربية والفلسطينية لمواجهة العدو المشترك عسى ان نتمكن من ان نبدأ صفحة جديدة من العمل المشترك القائم على صدق الحوار ووضوح الاهداف ووفاء الالتزام.

ومن هذا المنطلق ايضا ندرك انه اذا كان التطابق في الساحة العربية امرا بعيد المنال فان التكامل لا يمكن ان يكون كذلك فالعناصر والعوامل المشتركة متوفرة بما يحقق المصلحة المشتركة رغم بعض التعارضات القائمة او التي قد تقوم بين الحين والآخر.

لقد وافق عبد الناصر على قرار مجلس الامن رقم ٢٤٢ وفق التصور المصري ووافق على مشروع روجرز ومع ذلك تعاملنا مع مصر عبد الناصر لانه لم يصادر حقنا في رفض ما وافق عليه ولم يرفض موقفنا فيما رأيناه لنضالنا وشعبنا وكان التعاون على ارقى ما يكون.

ووافقت سوريا على قرار مجلس الامن رقم ٢٤٢ بعد ان تمت تفسيرها من خلال موافقتها على القرار رقم ٣٣٨ ومع ذلك تعاملنا مع سوريا على ذات القاعدة ومن ذات المنطلق بل ان الخلاف الذي حدث عام ١٩٧٦ لم يمنعنا من استعادة العلاقات الطبيعية بالسرعة التي اقتضتها وتفرضها مصلحة نضال شعبنا وامتنا ضد العدو المشترك ومن خلال الضرورة المصلحية الوطنية والقومية المتمثلة في الجغرافيا السياسية لسوريا وفي العمق النضالي لقضية فلسطين في اعماق مصير الشعب والجيش في سوريا.

واختلفنا مع الاردن حول من يمثل شعب فلسطين في الوطن المحتل وجرت احداث دامية انتهت بقرارات الرباط بالاعتراف بمنظمة التحرير الفلسطينية ممثلا شرعيا وحيدا لشعب فلسطين داخل وخارج الوطن المحتل ووافق الاردن على ذلك وثم بدأ بممارسته عمليا منذ قمة بغداد كذلك رفض الاردن اتفاقيات كامب ديفيد ورفض مؤامرة الحكم الذاتي ورفض في قمة ١٩٧٤ (الرباط) وفي قمة ١٩٧٨ (بغداد) مشاريع العدو الصهيوني فيما وصف بـ (الخيار الاردني) والتزم بقرارات قمة فاس. واصبح العون الاقتصادي للاردن عربيا فكان لابد من صفحة جديدة من التعاون من اجل تحقيق الاهداف في اطار الشرعية الفلسطينية (قرارات المجالس الوطنية) والشرعية العربية (قرارات القمة العربية)

فاذا اضفنا الى العامل الجغرافي والعامل البشرى الاردني والفلسطيني فان التعاون المشترك يصبح امرا مطلوبا لانه يقع في اطار متطلبات الاستراتيجية العليا لشعب فلسطين والامة العربية، لانه تعاون محكوم بقاعدة قرارات المجالس الوطنية الفلسطينية وقرارات القمة العربية، بعيدا عن المحورية. وكان قرار المجلس الوطني الفلسطيني ببناء علاقة تتجه الى قيام الاتحاد الكونفدرالي الاردني - الفلسطيني بين دولتين مستقلتين، كموقف استراتيجي ينطلق من المحافظة على الشخصية الفلسطينية في الساحة الدولية.

الموقف الاردني

وفي المرحلة الاخيرة، تعطلت المباحثات الاردنية - الفلسطينية بسبب مشروع ريغان. ثم تبلور الموقف الاردني اكثر من خلال

١ - اعلان العاهل الاردني استعداده لبناء العلاقات الثنائية الاردنية الفلسطينية على اساس مباحثات بدون اية شروط مسبقة.

٢ - خطاب العاهل الاردني في ستراسبورغ امام البرلمان الاوروبي بان الاتفاق الاستراتيجي الامريكي - الاسرائيلي، يقضي بالتعامل مع الصراع العربي الاسرائيلي في اطار مؤتمر دولي لتحقيق التوازن الدولي.

٣ - تصريحات المسؤولين الاردنيين الرسميين بشأن عودة البرلمان الاردني الى ممارسة عمله. من كونها تستهدف الابتعاد عن الفراغ الدستوري، وان لا اهداف سياسية اخرى تتعدى ذلك، والتأكيد على ان منظمة التحرير الفلسطينية هي الممثل الشرعي لشعب فلسطين ويتم التعاون معها على هذا الاساس.

ان هذا التغيير العلني والرسمي في الموقف الاردني يفرض تغييرا ايجابيا من جهتنا باتجاهه، لان النضال السياسي يتعامل مع المواقف ويتفق معها اذا اتفقت معه ويختلف معها اذا اختلفت معه، وبذلك يكون التغيير في الموقف امرا طبيعيا ومطلوبا، لان المقياس المحوري يتجه دائما الى مصلحة القضية وشعبها واذا لم يكن هناك تطابق او توافق، يكون التعاون في اطار الهامش المشترك وما هو متفق عليه دون ان يمس ذلك الاستراتيجية الاساسية والهدف المرحلي المعلن.

مصر السادات

«كذلك اختلفنا مع مصر السادات بسبب اتفاقيات كامب ديفيد بشقيها المصري (من منطلق قومي) والفلسطيني (من منطلق وطني ببعده القومي).

«واذا كان الشق المصري، هو عمليا من اختصاص شعب مصر في اطار الموقف العربي القومي، فان الشق الفلسطيني هو من اختصاص شعب فلسطين في اطار الموقف القومي ايضا.

ففيما يتصل بالشق المصري، فان السادات لم يحصر الاتفاق في اطار مقولة عبد الناصر الخاصة بازالة اثار عدوان ١٩٦٧، بل قلب الموضوع راسا على عقب فثبت اهداف هذا العدوان مما جعل من العدوان الصهيوني عملا ناجحا بلور لدى العدو الصهيوني ولدى السياسة الامريكية الشرق اوسطية، نظرية فرض السلام الاسرائيلي - الامريكي المفتوح (التطبيع الكامل في كل العلاقات) على العرب الامر الذي شجع العدو على القيام بتجربة مماثلة في لبنان انتهت جولتها الاولى بفرض اتفاقية سلام اسرائيلية - لبنانية احتوت على كل انواع المصادرة للسيادة اللبنانية وعلى كل عناصر التمزيق الطائفي للبنان.

«ان عملية تطبيع العلاقات، تمثل خطرا سرطانيا صهيونيا ليس على مصر وحدها بل على الامة العربية ككل وخاصة في المشرق العربي، ان فتح خليج العقبة للعدو الصهيوني، امد الاقتصاد والاقتصاد السياسي الصهيوني والصهيوني الامريكي بشريان ضخم من الحيوية الاقتصادية وشركاتها السياسية في افريقيا وجنوب شرقي آسيا ملغيا بذلك جوهر الحصار الاقتصادي على العدو الصهيوني وعملية تطبيع العلاقات الاسرائيلية - المصرية تعني حسب نصوص الاتفاق، فتح السوق المصري الاستهلاكي الذي يشمل اكثر من ٤٠ مليون نسمة امام الانتاج الصناعي والزراعي والزراعي المصنع الصهيوني، ان نجاح عملية التطبيع يعني اعطاء العدو الصهيوني مصدرا حاسما في نتائجه لتحقيق النمو الاقتصادي والاكتفاء الاقتصادي والاستقلال الاقتصادي للكيان الصهيوني. وهذا يعني اعطاء العدو كل مقومات القوة الذاتية. الامر الذي سيفتح شهيته المقرية بالقوة العسكرية والاقتصادية على امتداد العالم العربي ثم القارة الافريقية وفي هذا اكبر الخطر على الامة العربية ومستقبلها الاقتصادي والسياسي والمجتمعي مما ينعكس بشكل مدمر على قضية فلسطين ونضال شعبنا في التحرير والعودة والاستقلال الوطني.

«كذلك فان ما فعله السادات اخرج القوة العسكرية المصرية من ساحة الصراع مع العدو الصهيوني مما اوقع خللا مأساويا في ميزان القوى في المنطقة لم يلغ فقط جزءا كبيرا من الفاعلية العسكرية لدول الجبهة الشرقية العربية (حتى اذا لم يكن بينها ما هو قائم من خلافات) وانما بسبب ذلك واسباب اخرى (الخلافات السورية - الاردنية - العراقية) اسقط الخيار العسكري العربي مما ادى حتى الى الغاء فاعلية الخيار السياسي العربي في اطار ازالة اثار عدوان عام ١٩٦٧ مكيف بما هو اشمل من ذلك

«لذلك ولاسباب اخرى (ليس هذا البيان مجال مناقشة اتفاقيات كامب ديفيد) كان من حقنا.

أ - ان نرفض الجانب المصري من اتفاقيات كامب ديفيد من منطلق وطني فلسطيني بابعاده القومية الشاملة.

ب - أن يكون موقفنا في قمة بغداد، هو تطويق النظام في مصر السادات للتعبير عن رفضنا الوطني والقومي لسياسة السادات ولمساندة القوى المصرية المعارضة للاتفاق بهدف استعادة مصر الى القدرة العربية. وليس بهدف تحقيق الهدف الاستراتيجى الاستعمارى القديم والمتجدد بعزل مصر نهائيا عن الامة العربية والمستقبل الحربي والقضية الفلسطينية، ان موقفنا ليس ضد مصر وانما ضد الموقف السياسي للسادات وبالتالي ان موقفنا يتغير على ضوء التغيير الذي يقع في السياسة المصرية بشأن كامب ديفيد.

اما بالنسبة للجانب الفلسطيني من اتفاقيات كامب ديفيد، فيكفي ان نرفضه من حيث المبدأ دونما حاجة الى الدخول في اي مناقشة عامة او تفصيلية لبنوده لان هذا الاتفاق، يصادر من شعب فلسطين حقه الطبيعي وليس القانوني او المشروع فقط، في تقرير مصيره بنفسه، فقد.

١ - اعطى السادات لنفسه حق التقرير والاتفاق مع العدو الصهيوني والولايات المتحدة الامريكية في ما يتصل بمستقبل الشعب الفلسطيني نيابة عن هذا الشعب وقيادته دون اي تفويض او انابة من ممثل شعب فلسطين (منظمة التحرير الفلسطينية)

٢ - كما اعطى من خلال الاتفاق للعدو الصهيوني حق الفيتو في الموقف الذي يقرره من يتم انتخابهم بموجب مشروع (الحكم الذاتي) حول مستقبل سكان الضفة الغربية وقطاع غزة.

٣ - كما اعطى لنفسه وللعدو الصهيوني وللسياسة الامريكية حق التعامل مع اهلنا في الضفة الغربية وقطاع غزة كسكان في هاتين المنطقتين منفصلين عن الشعب الفلسطيني الموجود خارج وطننا المحتل ليلغي بذلك صفة الشعب وبالتالي حقوق الشعب الوطني كشعب، وبالتالي يؤكد عدم او الغاء الاعتراف بمنظمة التحرير كممثل لهذا الشعب، ليلغي بذلك ايضا اداة التخاطب الدولية مع شعب فلسطين الواحد في كل اماكن وجوده داخل وخارج الوطن المحتل

ان هذه المبادىء لاتلغي فقط الحاجة الى مناقشة تفاصيل بنود الجانب الفلسطيني من اتفاقيات كامب ديفيد، وانما تفرض الرفض المبدئي للاتفاق ككل من منطلق وطني وقومي ورفض التعامل مع سياسة السادات القائمة على هذه الاتفاقيات.

ومن هذا المنطلق ايضا كان موقفنا في قمة بغداد وكان رفضنا للتعامل مع نظام السادات من خلال السياسة التي مارسها النظام على قاعدة اتفاقيات كامب ديفيد

ومن هذا المنطلق ايضا قرر المجلس الوطني. ان يكون التعامل مع مصر على اساس ابتعادها عن سياسة كامب ديفيد، لان رفضنا كما قلنا هو للموقف وليس لمصر الدولة او الشعب او ذات النظام وانما لسياسة النظام.

ان القاعدة السياسية والصحيحة في النضال السياسي تتمثل في التعامل مع الموقف: نرفض ما ليس في مصلحة شعبنا ونواجهه بكل ما هو متاح من متطلبات المواجهة، فاذا تغير الموقف المرفوض الى موقف مقبول، تغير موقفنا على اساس ذلك واذا تغير الموقف المرفوض نسبيا باتجاه الموقف المطلوب، تغير موقفنا بذات القدر مع الادراك الواعي. ان التغيير لايتم دائما

● عرفات



● التغيير العلني والرسمي في الموقف الاردني يفرض تغييرا ايجابيا من جهتنا
● مناقشتنا لاي مبادرة امريكية لا يمكن ان تكون الا انطلاقا من الاعتراف الكامل بحق شعبنا في تقرير مصيره وبالمنظمة ممثلا شرعيا وحيدا
● لا مكان في ساحة النضال لمن يطلق الصاروخ والقنبلة على نساء واطفال وشيوخ وشباب شعبنا في المخيمات.

من طرف واحد، وان التغيير يحتاج الى فعل متواصل والى تاثير متبادل في الحركة باتجاه تغيير الموقف الى الافضل فالاصوب على قاعدة الادراك الشامل للظروف الواقعية القائمة وعوامل وقدرات التغيير المتاحة دون الانزلاق ولو بحسن نية الى تغليب التكتيك على الاستراتيجية.

حسني مبارك:

ان شعب مصر رفض التطبيع الاقتصادي والثقافي قبل غياب الرئيس السادات حتى ان السادات نفسه اشار الى هذا الموقف لشعب مصر في احدى اجتماعات مجلس الامن القومي المصري ومثل هذا الموقف الشعبي لشعب مصر يتطلب منا كل تقدير وتجاوب وتفاعل.

اما مصر في عهد حسني مبارك، فقد تميزت سياستها عن مصر السادات فيما يتصل باتفاقيات كامب ديفيد بشكل عام، وفي الجانب الفلسطيني من هذه الاتفاقيات بشكل خاص. رغم الاستمرار في الالتزام المعلن باتفاقيات كامب ديفيد.

١ ـ لقد تجمدت عملية التطبيع بنسبة اكبر وبفعالية اكثر لدرجة دفعت شامير الى اعتبار هذا التجميد قتلا لروح اتفاقية السلام.

٢ ـ سحب مبارك سفيره من تل ابيب بسبب الغزو الصهيوني للبنان وربط عودته بالانسحاب الصهيوني من لبنان، ثم طور هذا الموقف فجعل عودة السفير المصري الى تل ابيب من خلال استفتاء شعبي يقرر فيه الشعب عودة السفير من عدمها.

وفي الاطار الفلسطيني:

ا ـ جمد مبارك مفاوضات الحكم الذاتي.
ب ـ واعلن موقفه المضاد لسياسة المستوطنات.
ج ـ واعلن موقفه المناقض لموقف العدو الصهيوني من ضم القدس الى الكيان الصهيوني.
د ـ واعلن عن تمسكه بمنظمة التحرير الفلسطينية ممثلا شرعيا وحيدا لشعب فلسطين.
هـ ـ واعلن عن حق شعب فلسطين في ممارسة حقه في تقرير مصيره وفي استقلاله الوطني، وايد اقامة اتحاد كونفدرالي مع الاردن وفق ما قرره المجلس الوطني الفلسطيني.
و ـ ووقف الى جانب منظمة التحرير الفلسطينية و«فتح» في معركة استقلالية القرار الوطني الفلسطيني في طرابلس.
ز ـ وساهم في الحماية العسكرية للخروج الفلسطيني من طرابلس في البحر المتوسط وقناة السويس والبحر الاحمر.
ح ـ وقام ولايزال بجهد مع اوروبا من خلال فرنسا في مبادرة يقرها مجلس الامن تنص فيما تنص على حق شعب فلسطين في تقرير مصيره بكافة اشكال حق تقرير المصير.

ان هذه المواقف السياسية العلنية الرسمية تمثل تغييرا في موقف مصر في مجال الشق الفلسطيني في اتفاقيات كامب ديفيد كذلك فان هذا التغيير لم يقترن بعد بالممارسة العملية الكاملة، ولم تأت بعد فرصة اختبار الناحية العملية الكاملة في هذا الموقف السياسي.

فاذا اخذنا هذا التغيير بعين الاعتبار واخذنا بعين الاعتبار ايضا:
ا ـ ان عزل مصر عن العالم العربي هو هدف استعماري منذ اواسط القرن التاسع عشر (منذ الاتفاقية التي فرضت على محمد علي علم ١٨٤٠ حتى الاتفاقيات التي كانت تعرض على عبدالناصر).
ب ـ وان السادات اخرج مصر من القدرة العربية فاخل بالتوازن الاستراتيجي السياسي والعسكري مع العدو الصهيوني وفي الساحة الدولية.
ج ـ وان استعادة مصر الى القدرة العربية يمثل ضرورة ومصلحة استراتيجية.
د ـ وان تحقيق ذلك لايجوز ان يقتصر فقط على الخطوات المصرية بل لابد من فعل عربي يمكن مصر من عودتها الينا وابتعادها عن كامب ديفيد.

اذا اخذنا ذلك كله بعين الاعتبار اصبح لابد من فعل فلسطيني وعربي يساعد مصر على عودتها الى القدرة العربية وديناميكية الفعل العربي القائم على قاعدة الشرعية العربية (قرارات القمة) والشرعية الفلسطينية (قرارات المجلس الوطني الفلسطيني).

ان اللجنة المركزية لحركة «فتح» اذ تدرك ان مثل هذا العمل يتصف بدقة بالغة، ويوزن بادق الموازين الا انه عمل لابد منه.

بهذا الفهم تتعامل اللجنة المركزية بالايجاب مع قرار اللجنة التنفيذية لمنظمة التحرير الفلسطينية المتخذ بتاريخ ١٨/١٧ ـ ٢ ـ ١٩٨٣م بشأن تنظيم التعامل مع قرار المجلس الوطني الفلسطيني المتخذ في اجتماعه المنعقد في الجزائر في شباط (فبراير) ١٩٨٣ بشأن العلاقات مع مصر وبالتنسيق مع الحركة الوطنية المصرية.

وبهذا المفهوم ايضا، شكلت اللجنة المركزية لحركة «فتح» لجنة من بين اعضائها برئاسة الاخ ابو عمار لتكون مسؤولة عن هذا الموضوع بالتنسيق مع اللجنة التنفيذية لمنظمة التحرير الفلسطينية. ولجنة اخرى للتعامل مع العلاقات الاردنية الفلسطينية.

من هذه القواعد والمنطلقات البعيدة عن التصنيف والاتهام وعن الشك والتشكيك والتشهير.

ومن هذه القواعد والمنطلقات التي تحدد علاقات الخلاف او الاتفاق حجماً ونوعا وطبيعة، على اساس الموقف السياسي والممارسات المتصلة به.

ومن هذه القواعد والمنطلقات التي تبحث عن الهوامش المشتركة في التعاون والاتفاق والتحالف الثنائي في اطار العمل العربي المشترك.

ومن هذه القواعد والمنطلقات التي ترفض المحورية العربية وتلتزم بالتضامن العربي الذي يمثل ضرورة وطنية وحتمية قومية في متطلبات الصراع مع العدو الصهيوني والمواجهة الحاسمة للسياسة الامريكية الشرق اوسطية.

ومن هذه القواعد والمنطلقات التي ترفض نظرية الثأر في العلاقات السياسية، وتلتزم بنظرية الالتزام بالهدف السياسي وبالمصلحة العليا لمتطلبات النضال باتجاه تحقيق الهدف وبالتالي يكون تحقيق الهدف السياسي الممثل لمصلحة القضية وشعبها ونضاله هي ثمن كل عطاء وتضحية قدمه الشهداء والمناضلون.

سوريا وليبيا:

من هذه القواعد والمنطلقات يتحدد مقياس الخلاف والاتفاق واحداث القطيعة واستعادة العلاقات من هذه القواعد والمنطلقات ننظر حاليا الى الخلافات الحادة القائمة مع سوريا وليبيا.

كان سبب الخلاف ولايزال هو:
١ ـ رفض التدخل في الشؤون الداخلية لمنظمة التحرير الفلسطينية.
٢ ـ رفض التدخل في الشؤون الداخلية لحركة «فتح».
٣ ـ رفض مصادرة القرار الوطني الفلسطيني المستقل.
٤ـ رفض مصادرة استقلالية الهوية والشخصية الفلسطينية السياسية المستقلة في الساحتين العربية والدولية.
٥ ـ رفض المحورية والالتزام الكامل بالشرعية الفلسطينية المتمثلة بقرارات المجلس الوطني الفلسطيني، والشرعية العربية المتمثلة بقرارات القمة العربية.
٦ ـ رفض الانفراد الفلسطيني والقطري العربي في القضية الفلسطينية سواء اكان انفرادا احاديا او محوريا من قاعدة ان الانفراد يمثل حالة ضعف تصل الى العجز في مواجهة العدو المشترك وليس لان الانفراد هو قرين الانحراف ولان الهدف القومي لايتحقق الا بقرار قومي واداة عمل قومية بعيدا عن المحورية او احتكار الراي والعمل.

وقال تعميم (فتح) التنظيمي.
ان زوال اسباب الخلاف مع سوريا وليبيا يعني استعادة العلاقات الطبيعية مع كل من هذين القطرين الشقيقين على ان:
يتم تنظيم هذه العلاقة بوضوح وصراحة نضالية كاملة.
ونتعاون فيما نتفق عليه ونتحاور فيما نختلف عليه.
ونعزز الايجابيات ونطوق السلبيات على ارضية متطلبات مواجهة العدو المشترك، وفي اطار العمل النضالي من اجل استعادة الحقوق الوطنية الثابتة لشعبنا وللامة العربية في صراعها مع العدو الصهيوني والسياسة الامريكية الشرق اوسطية المعادية لامتنا والمنحازة الى الكيان الصهيوني واهدافه انحيازا يكاد يصل الى الانحياز المطلق.

الحرب العراقية ـ الايرانية :

كانت حركتنا من اوائل من ادركوا اخطار هذه الحرب وانعكاساتها البالغة السلبية على القضية الفلسطينية وعلى العلاقات العربية ، وعلى مجمل الصراع مع الصهيونية والسياسة الامريكية الشرق الاوسطية .

فبالاضافة الى الدمار الذي سيقع باقتصاد البلدين والخسائر في الاوراح، فان مثل هذه الحرب اخرجت القدرة العراقية العسكرية والسياسية من امكانات الفعل العسكري والسياسي في الصراع مع العدو الصهيوني ، واثرت سلبيا على التضامن العربي الذي يمثل حجر اساس في فاعلية النضال الفلسطيني في الساحة الدولية كما انها غيرت في اولويات دول الخليج العربي الاعضاء في مجلس التعاون الخليجي وزادت في عمق التوتر والخلافات السورية ـ العراقية والسورية الاردنية .

لقد بذلت حركتنا ، من خلال اداركها لكل ذلك ، كل الجهود الممكنة لمنع نشوب الحرب ، ثم لايقافها ، وقامت بدور الوسيط المباشر وعبر لجنة المساعي الحميدة الاسلامية ، ومجموعة عدم الانحياز ، كما ساهمت في صياغة القرارات الدولية عبر وفود منظمة التحرير الفلسطينية في مؤتمرات القمة العربية والاسلامية وعدم الانحياز وفي اتحاد البرلمان الدولي والعربي باتجاه حل الخلاف العراقي ـ الايراني على طاولة المفاوضات على قاعدة تثبيت الحدود الدولية المعترف بها لكلا البلدين وعدم تدخل احدهما في شؤون الاخر . وقد لاحظت حركتنا انه بالرغم من المواقف الايجابية التي اتخذها العراق في هذا المجال ، الا ان ايران اصرت على موقفها في استمرار هذه المأساة المدمرة .

كذلك ، فان صمت الدول الكبرى عن هذه الحرب ، والعجز العربي في مواجهة متطلبات الموقف القومي والمصلحة القومية التي تتطلب ايقاف هذه الحرب واعادة السلام الى الحدود العراقية ـ الايرانية ان كل ذلك يزيد من احساسنا بخطورة هذه الحرب وما يجب ان يبذل من جهد وفعل لايقافها .

ان حركتنا ستستمر عبر جهودها المباشرة ، ومن خلال منظمة التحرير الفلسطينية والمؤتمرات الدولية ، بالاستمرار في العمل من اجل ايقاف الاقتتال والوصول الى حل الخلاف بين العراق وايران على طاولة المفاوضات ، الامر الذي يتطلب منا موقفا علنيا بالغ الدقة كجزء من المشاركة في هذا الجهد ، بالرغم من ادراك وتقدير الموقف السلمي والقومي الذي يقفه العراق في هذه الحرب المأساة .

العلاقة مع الجماهير :

«ان هذا المنهج في التعامل مع القوى العربية الرسمية لايجوز ان يكون فوقيا منقطعا عن جماهير الامة العربية وفي طليعتها جماهير شعبنا الفلسطيني داخل وخارج وطننا المحتل .

ان حركة «فتح» اذ تحيي بكل اجلال وفخر التفاف الجماهير حول مواقفها ونضالها كقائدة في اطار منظمة التحرير الفلسطينية فان من حق هذه الجماهير على فتح ان تعرف مجريات الامور في ساحات النضال المختلفة بالوضوح الذي تفرضه المصلحة النضالية ومن واجب فتح وقواعدها التنظيمية تجاه هذه الجماهير الوطنية ان تتفاعل مع الحس الجماهيري الصادق دائما والوعي الجماهيري المناضل دائما ليتم التفاعل الخلاق في ساحات النضال المختلفة واذا كان وجدان الجماهير العربية يتطلع الى القيادات الجماهيرية الواعية والمناضلة بوفاء ، لتتعامل بها ومنها مع قيادة النضال الفلسطيني ، فان حركة «فتح» اذ توضح انها ليست بديلا عن اي من هذه القوى والقيادات الجماهيرية الا انها في ذات الوقت لن تاخذ الا الموقف الايجابي معها كلما ظهرت واشتد عودها . باتجاه تكامل القدرات العربية الجماهيرية والرسمية في مواجهة اعداء الامة وفي رأس قائمتهم العدو الصهيوني والسياسة الامريكية الشرق اوسطية المتحالفة استراتيجيا مع العدو الصهيوني ضد مصالح شعبنا وامتنا .

السياسة الامريكية الشرق اوسطية :

من القواعد الثابتة في عصرنا الراهن ، ان سياسة حكومة الولايات المتحدة الامريكية في الشرق الاوسط ، هي سياسة معادية الى حد التناقض مع المصالح والحقوق الوطنية للشعب الفلسطيني .

١ ـ فهي ترى ان مركز الاهتمام الاساسي والاستقطاب الاساسي لسياستها في الشرق الاوسط هو الوجود العسكري والقوي للكيان الصهيوني في وطننا فلسطين ، ان هذا الكيان يمثل قاعدة عسكرية امريكية في مستوى تدريب وتسليح الجيش الامريكي وجيشها بغرفة عملياته المركزية ، هو جزء مرتبط مباشرة بغرفة عمليات حلف الاطلسي . والبنتاغون ومخابراتها هي احد الروافد الاساسية للمخابرات المركزية الامريكية والمؤسسات الصهيونية الاقتصادية هي في حقيقتها ذراع اقتصادي ضارب للامتداد الاقتصادي الامريكي في افريقيا وجنوب شرقي آسيا ومؤخرا لامريكا اللاتينية ومقابل ذلك يتلقى الفرد في الكيان الصهيوني ما معدله (١٣٥٠) دولارا في السنة من المساعدات الامريكية .

٢ ـ ان هذه الحقيقة (التي كثرت مؤخرا ، الوثائق الرسمية العلنية التي تشير اليها بوضوح احصائي وسياسي) تجعل للمخططات الصهيونية حرية الحركة في منطقة الشرق الاوسط . في اطار مخططات السياسة الامريكية الشرق اوسطية ، كما تمنح الحركة الصهيونية العالمية حرية الحركة الاعلامية في الساحة الامريكية بدعم من المؤسسات الاعلامية والرسمية الامريكية ، لخلق راي عام يبرر للادراة الامريكية مواقفها المعادية لشعبنا ولجماهير امتنا تحت غطاء حماية وجود وامن الكيان الصهيوني وبالتالي

ا ـ تبرير الرفض الامريكي لحق شعب فلسطين في ممارسة حقه في تقرير مصيره ورفض الاعتراف بمنظمة التحرير الفلسطينية كممثل شرعي لهذا الشعب لرفضها الاعتراف الواضح بنا كشعب ، وبالتالي رفض التعامل مع قضيتنا من على قاعدة الحقوق الوطنية الثابتة وغير القابلة للنقض لشعبنا ، باعتبارها حقوقا طبيعية تمثل اساس التشريع الدولي وليست نتيجة له .

ب . تبرير رفض اقامة دولة فلسطينية مستقلة فوق ترابنا الوطني الفلسطيني .

٣ ـ اما في اطار حجم ونوع التسليح الامريكي المتقدم جدا الذي تقدمه امريكا مجانا الى الكيان الصهيوني ، ثم التحول بالعلاقة الاستراتيجية التحالفية مع الكيان الصهيوني من السر الى العلن باعلان اتفاقية التحالف الاستراتيجي الامريكي ـ الاسرائيلي ، فان الادارة الامريكية ، انما تفعل ذلك من خلال تعزيز الدور الذي يمارسه الكيان الصهيوني كوكيل اقتصادي وسياسي وعسكري ومخابراتي للحكومة الامريكية في الاشرق الاوسط بخاصة وفي العالم الثالث بعامة .

«ان الادارة الامريكية ، في هذا المجال ، تبرر هذا التحالف وهذا الاتفاق لشعبها على انه تحالف يقوم على التعاون لمواجهة الخطر السوفياتي في منطقة الشرق الاوسط ، واذا كان الشعب الامريكي يصدق مثل هذه المقولات لان السياسة الامريكية الخارجية قائمة على مواجهة الاتحاد السوفياتي ، فان المفزع ان تجد بعض المسؤولين العرب يصدقون هذا التفسير ويرضون به ، مع ان هذا التحالف موجه اساسا ضد هذه الانظمة العربية .

ان السياسة الامريكية الشرق اوسطية المنطلقة مركزيا من رعاية دور وكيلها الصهيوني في المنطقة هي التفسير الوحيد للطريقة التي تمت بها صياغة اتفاقيات كامب ديفيد ومشروع الحكم الذاتي الاداري للضفة والقطاع ومبادرة الرئيس ريغان .

من هنا ، فان التعارض بيننا وبين هذه السياسة هو تناقض بين اهداف السياسة الامريكية والعدو الصهيوني وبين اهداف شعبنا وحقوقه الوطنية ، وعلى هذه القاعدة تم وسيتم رفض السياسة الامريكية وعلى هذه القاعدة ، فان نقطة البدء في مناقشتنا لاي فكرة او مبادرة امريكية ، لايمكن ان تتم الا انطلاقا من الاعتراف الكامل بحق شعبنا في تقرير مصيره وفي استقلاله الوطني وبمنظمة التحرير الفلسطينية ممثلا شرعيا لهذا الشعب ، اما ما هو دون ذلك فانه مرفوض سلفا وبدون اي نقاش .

ومن هنا كذلك يجب ان نقوم بتحركاتنا الاعلامية لدى الشعب الامريكي باتجاه احداث تغيير في الرأي العام الامريكي المضلل لوضعه على جادة الصواب كاحد عوامل الضغط المهم على الادارة الامريكية لاحداث تغيير في سياستها الشرق اوسطية بالنسبة لاهدافنا المرحلية على الاقل .

ان النضال الاعلامي في الساحة الامريكية لاينحصر في تحقيق هدف التغيير في التضليل القائم بشأن شعب فلسطين وقضيته ونضاله ، بل يمثل ايضا نضال مواجهة ساخنة لمؤسسات الاعلام الصهيوني المنظمة والفاعلة والمنتشرة في كل وسائل الاعلام الامريكي ، الامر الذي يجعل من ذلك معركة مواجهة اعلامية مباشرة مع العدو الصهيوني ، وهي ان تتصف بالقسوة والصعوبة ، الا ان المؤشرات الاخيرة الناتجة عن الموقف البطولي لثورتنا اثناء الغزو الصهيوني للبنان ، ومذبحة صبرا وشاتيلا ، والانقسام الحاد في الرأي العام الاسرائيلي داخل الكيان الصهيوني والراي العام اليهودي في الساحة الامريكية وغير ذلك من العوامل فتحت آفاقا ايجابية الى حد مشجع امام فرص تحقيق نجاحات للنضال الاعلامي السياسي في الساحة الامريكية الشعبية .

مجموعة الدول الاوروبية :

ان التناقض المصلحي في الاطار الاقتصادي بدأ يظهر في العلاقات الامريكية الاوروبية وخاصة فيما يتصل باستمرار السياسة الامريكية الشرق اوسطية في خطتها لاحتكار سوق منطقة الشرق الاوسط للشركات الامريكية والشركات الاوروبية التي للراسمال الامريكي فيها نصيب كبير ، ان هذا النوع من الصراع الطبيعي على الاسواق الاستهلاكية بين رأس المال الصناعي الامريكي ومنافسه الاوروبي ، زاد من حدة رفض اوروبا للاحتكار الامريكي، بنسبة عالية تتفق والمشاكل التي تعيشها اوروبا اقتصاديا في تسويق انتاجها في العالم الثالث ككل بسبب السياسة الامريكية الاحتكارية الكونية .

كذلك فان الاوضاع السياسية والاقتصادية في الشرق الاوسط التي تعتبر تاريخيا سوقا للانتاج الصناعي الاوروبي تنعكس بسبب الجغرافيا السياسية والنفط بشكل حاد على الاقتصاد الاوروبي ، الامر الذي خلق مناخا ملحا لدى هذه المجموعة بضرورة المساهمة في منهج سياسي لمعالجة الصراع العربي الاسرائيلي والفلسطيني الصهيوني وخاصة في الاشتراكية الدولية التي سيؤدي افلاسها الاقتصادي الى انهيار وجودها السياسي الذي ساد غالبية اوروبا منذ الحرب العالمية الثانية

لذلك وللتأثير الادبي التاريخي. لاي موقف اوروبي على الرأي العام الامريكي ولاقتراب العديد من دول اوروبا وخاصة فرنسا والمانيا وايطاليا من زيادة حجم التعامل الاقتصادي مع الاتحاد السوفياتي واوروبا الشرقية مما ادى ولو بشكل غير علني الى توافق بين المصلحة الاوروبية والمنظومة الاشتراكية وخاصة الاتحاد السوفياتي في مواجهة الاحتكار الاقتصادي الامريكي للشرق الاوسط . وبالتالي مواجهة الاحتكار السياسي .

ان هذا الوضع ، يفرض علينا تكثيف نشاطنا الاعلامي السياسي في اوروبا لدفع عجلة التغيير في موقفها السياسي لتسير بسرعة اكثر مما سارت عليه لتصل الى موقف اوروبي يعترف بوضوح بحق شعبنا في تقرير مصيره وفي اقامة دولته المستقلة فوق ترابه الوطني وفي الاعتراف العملي او شبه الرسمي او الرسمي بمنظمة التحرير كممثل شرعي لشعب فلسطين، وفي هذا المجال لابد من العناية الخاصة بالموقف الفرنسي الذي اثبت في عهد الديغوليين والاشتراكيين تقدمه المستمر على غالبية الدول الاوروبية الاخرى في مجال القضية الفلسطينية.

معسكر الاصدقاء

بالرغم من تنوع المواقف في حجم الايجابية القائمة في دول مجموعة عدم الانحياز ومنظمة الوحدة الافريقية، ومنظمة المؤتمر الاسلامي الا ان المحصلة لمواقف هذه المنظمات وخاصة عدم الانحياز والمؤتمر الاسلامي في قرارات اجتماعاتها على مستوى القمة او وزراء الخارجية تتميز بالتأييد الكامل لشعبنا وقضيتنا ونضالنا والاعتراف بمنظمة التحرير الفلسطينية كممثل شرعي لشعب فلسطين كما انها تبنت قرار قمة فاس.

ولذلك، فان مهامنا السياسية في دول هذه المنظمات الاقليمية على صعيد التعامل الثنائي مع دولها، يجب ان تنطلق من القضاء على السلبيات لتصل بتطوير الايجابيات الى الحد الذي يتجانس مع متطلبات النضال الفلسطيني.

ان مثل هذا الجهد، لا يجوز ان ينفصل عن دعم حركات التحرر الوطني في افريقيا وتقديم ما يمكن من تعاون معها.

المنظومة الاشتراكية

اما المنظومة الاشتراكية بقيادة الاتحاد السوفياتي، فان العلاقات معها علاقات صداقة وتحالف تنمو باضطراد مستمر ولابد من الحرص على المحافظة عليها وتصعيدها في الساحة الدولية. اما في اطار الاحداث التي تقع في المشرق العربي مع العدو الصهيوني والسياسة الامريكية الشرق اوسطية، فان حجم القدرة السوفياتية يتأثر سلبا وايجابا بالعلاقات العربية السوفياتي التي تزيد في قدرة السوفيات على الفعل لجانبنا بمقدار ازدياد حجم العلاقات العربية مع السوفيات، وبالقدر الذي تبنى فيه علاقات اصدقاء موسكو في العالم العربي على اساس من التشاور والتنسيق المشترك، ان ذات الموقف ينطبق على الصين ايضا. فقد حافظت الصين منذ العام ١٩٦٤ على علاقاتها معنا كحليف مبدئي.

امريكا اللاتينية

أ ـ المجال الرسمي:

من المؤسف ان الاهتمام العربي يكاد يكون معدوما في مجال العلاقات العربية الرسمية مع حكومات وبرلمانات واحزاب دول امريكا اللاتينية، في الوقت الذي يمارس فيه العدو الصهيوني نشاطا فعالا ومؤثرا على مستوى التعامل الاقتصادي والمخابراتي والتدريب في اطار الكوادر العسكرية والمخابراتية، الامر الذي اعطى الجاليات الصهيونية على قلة عددها موقعا مؤثرا في دول امريكا اللاتينية، اضافة الى ان العلاقات الامريكية الجديدة التطور مع العدو الصهيوني اعطت الكيان الصهيوني قدرات جديدة في تقديم ما لا تستطيع حكومة واشنطن تقديمه من مساعدات عسكرية الى الحكومات الموالية لامريكا، او للحركات المعادية للحكومات المتمردة على السيطرة الامريكية.

ونستطيع ان نقول بفخر، انه بالرغم من هذا الوضع المعادي الا ان حركتنا عبر الجاليات الفلسطينية وتعاونها مع مكاتب منظمة التحرير في بعض دول امريكا اللاتينية (البرازيل، المكسيك، البيرو، نيكاراغوا) قد استطاعت ان تحقق نجاحا يمثل اختراقا نسبيا للنفوذ الصهيوني في البرازيل والبيرو واختراقا اكبر في المكسيك، وجهدا نضاليا ايجابيا سيسجله التاريخ في مستقبل نيكاراغوا والسلفادور.

ان النشاط في هذا المجال من ضروريات نضالنا على الساحة الدولية بسبب ما تمثله اسواق تلك البلدان وخاصة الارجنتين والبرازيل من دعم لاقتصاد الكيان الصهيوني، فضلا عن اهمية اصوات مجموعة دول امريكا اللاتينية في هيئة الامم ومؤسساتها الفرعية.

بالاضافة الى جهد حركتنا الخاص عبر مكاتب (منظمة التحرير الفلسطينية) والجاليات الفلسطينية والاصدقاء من الجاليتين اللبنانية والسورية، وخاصة الحزب القومي السوري الواسع الانتشار بين افراد هاتين الجاليتين، فان الحركة ستبذل مع الحكومات العربية والجامعة العربية والمؤتمر الاسلامي واتحاد البرلمانات العربية جهدا خاصا لاعطاء اهتمام اكثر ايجابية وتنظيما في دول امريكا اللاتينية بما يحقق التغيير المطلوب في مواقفها تجاه قضية فلسطين.

ب ـ المجال الشعبي:

ان الحجم الاساسي للجاليات العربية في دول امريكا اللاتينية ينحصر في الجالية اللبنانية، ثم السورية وبعدها يأتي حجم الجالية الفلسطينية [illegible] وقد نظمت الجاليات العربية نفسها من خلال انشاء اندية خاصة بها اخذت ايضا طابع الاندية السورية واللبنانية والفلسطينية، ولم تأخذ طابع النادي العربي.

وقبل بضع سنوات، نجحت حركة جمع الاندية في احدى وعشرين دولة من الاتحاد عرف باسم «الفا اراب» اي اتحاد الاندية العربية، فعقدت مؤتمرها لتنتخب قيادة مركزية لها وكان مؤتمر كراكاس ـ فنزويلا ـ الذي عقد العام ١٩٧٨ نقطة انطلاقة مهمة حيث:

ا ـ كان للقضية الفلسطينية، لاول مرة، المقام الاول في مناقشاتها وقد حضر هذا المؤتمر وفد كبير من حركتنا، شارك بشكل فعال في انجاح المؤتمر والانتخابات التي كادت تتعثر بحلها بسبب التنافس العراقي/ السوري/ الليبي/ اللبناني.
ب ـ توسع اطار الاتحاد ليشمل اندية الولايات المتحدة الامريكية وكندا.

ان هذا الاتحاد لايزال يواجه عمليات الاستقطاب العربية بشكل سلبي جدا، وتحاول الحركة جهدها لانقاذه من ذلك حتى لا يتشتت جهد الجالية العربية في المواجهات الداخلية. وحتى لا ينصرف الجهد عن مواجهة النفوذ الصهيوني وعن دعم قضية فلسطين ونضال شعب فلسطين، ومن العوامل الايجابية في مستقبل تحقيق هذا الهدف، حجم الفعالية المتزايدة للاندية الفلسطينية كعنصر توحيد في هذا المجال.

وهنا لابد ان نشير بوضوح ومسؤولية، ان احداث لبنان كان لها اثر بالغ على وحدة موقف الجالية اللبنانية تجاه منظمة التحرير الفلسطينية، ثم تجاه سوريا، وعندما انفجر الخلاف بين (منظمة التحرير الفلسطينية) وسوريا في ١٩٧٦، ثم في ١٩٨٢/١٩٨٣ انعكس بطبيعته على الجالية السورية تجاه الجالية اللبنانية والفلسطينية وعندما برز الخلاف مع ليبيا انعكس ذلك على كل جالية تجاه الجاليتين الاخريين.

ان حركتنا تواجه مسؤولية كبيرة في رأب الصدع والمحافظة على التناسق والتعاون الكاملين بين الجاليات العربية الثلاث وهي مسؤولية لابد من تحملها بكل فاعلية وجدية.

على الصعيد التنظيمي والداخلي

١ ـ الانقلابيون:

قبل ان يرفع الانقلابيون السلاح ضد ابناء حركة «فتح» في البقاع، [illegible] الانتماء الوطني النضالي للشعب الفلسطيني عندما قرر الشعب بحسه المرهف ووعيه العميق عزلهم وعدم التعامل معهم في المخيمات فطرد وفودهم وتظاهر ضدهم وحدد موقفه الرافض لهم ولافكارهم، وبذلك لم يعد هناك مكان لعودتهم الى صفوف النضال ولا الى صفوف الحركة، هذا فضلا عن كونهم اصبحوا ادوات مسيرة بالامر لدولتين عربيتين ودولة غير عربية لخدمة اهداف غير فلسطينية، خاصة وان من يقصف المخيمات الفلسطينية يتساوى مع بيغن وشارون والكتائب في الموقف وفي النتائج مهما كانت الدوافع المعلنة (!) وعليه فان الموقف من هؤلاء محسوم لا رجعة فيه، اما العناصر المضللة من المستويات دون القيادية منهم، فان الموقف منهم موضع دراسة وستتخذ بشأنهم الاجراءات اللازمة في الاطر الشرعية في المرحلة القريبة القادمة:

٢ ـ مؤسسات الحركة:

تجرى حاليا في اللجنة المركزية، مناقشات شاملة لوضع مؤسسات الحركة واعادة بنائها لتحقيق:
ا ـ رفع مستوى فاعلية الاداء لكل مؤسسة، وعلى اساس التكامل في عملها مع اعمال المؤسسات الاخرى على قاعدة خطط العمل المقرة في اللجنة المركزية لكل مؤسسة ومتابعة تنفيذ الخطة في اطار الميزانيات المقررة لها، ومنع الازدواجية والتكرار في العمل والصلاحيات.
ب ـ بناء المؤسسات بما يضمن فاعلية استمرارها دون ان تتأثر بالتغيير الذي قد يقع في كوادرها القيادية او الوسطى.
ج ـ تعزيز دور التنظيم ورفع فاعليته في الاسهام بمتطلبات واحتياجات عمل الاجهزة وكوادرها ونشاطها والاسراع في اصدار المجلة السياسية الداخلية الحركية ورفع شعار وحدة التنظيم ووحدة الفكر التنظيمي والسياسي كقاعدة صارمة في اعادة بناء التنظيم.
د ـ الاسراع في وصول اجهزة المراقبة المالية والحركية الى فاعلية الممارسة بما يضمن سلامة الحركة وامنها المسلكي والسياسي والفكري الداخلي.
هـ ـ متابعة اعمال اللجنة التحضيرية التي شكلت للاعداد للمؤتمر الخامس للحركة لتحقيق انعقاد المؤتمر في الوقت الذي حدده المجلس الثوري (قبل ١٩٨٤/٥/١).
و ـ المحافظة على التنظيم الفتحوي (العاصفة) كاطار تنظيمي لاعضاء الحركة في اطار قوى الثورة الفلسطينية الموحدة التي اقرها المجلس الوطني الفلسطيني.
ز ـ تكثيف التعليم والتعبئة الحركية بالتعرف على اراء جماهير شعبنا وامتنا في كل اماكن تواجدها، وتوفير كافة الاراء على اختلاف انواعها من الاقاليم وفق التسلسل التنظيمي.
ح ـ على غاية الاهمية حتى يتحقق التفاعل الكامل بين القاعدة الجماهيرية وحركتنا تنظيما وقيادة وعلى مستوى القرار.

ان الديمقراطية الشعبية الحقة، هي تلك التي تعرف دائما رغبات الجماهير ومعاناتها، وتتعرف على احاسيسها الصادقة، وتجنبها مشاكل الاشاعات المغرضة والايحاءات المعادية، والتضليل الاعلامي.

ان وقفة الجماهير الجبارة الى جانب القيادة الفلسطينية في مواجهة محاولات احتواء الارادة الفلسطينية النضالية الوطنية المستقلة، في احداث البقاع وطرابلس واعلانها الحازم عن تمسكها بالشرعية الفلسطينية وباستقلالية القرار الوطني الفلسطيني بالرغم من جهد كل وسائل الاعلام المعادي الناطق بالعربية او باللغات الاجنبية في تضليل جماهيرنا، ان مثل هذه المواقف الجماهيرية الشجاعة مؤشر واضح على صدق احساسها وصوابية مواقف حركتنا الامر الذي يرتب علينا مسؤوليات الانتباه الكامل الى ان نعيش مع جماهيرنا رأيها واحساسها ورغباتها والتنظيم هو الجسر الذي تمر عليه هذه الحقائق لتتفاعل في صواب الموقف وشجاعة اتخاذ القرار والاطمئنان المسبق الى نجاح ممارسات تنفيذه. ان ثورة لها مثل هذه الجماهير الواعية لا يمكن الا وان تنتصر.

٣ ـ منظمة التحرير الفلسطينية:

ا ـ العمل بالسرعة المطلوبة لانهاء المشاورات الجارية مع المنظمات الفلسطينية المستقلة التي لم تشارك في رفع سلاحها ضد اهلنا في مخيمات ومدينة طرابلس. لتحديد موعد انعقاد المجلس الوطني الفلسطيني (الدورة السابعة عشرة)
ب ـ تكثيف الاتصالات الجارية مع (الشعبية) و(الديمقراطية) في اطار تعزيز وحدة العمل الوطني بين المنظمات لتتفق مع المستوى المشرف للوحدة الوطنية التي اظهرها شعبنا الفلسطيني قبل واثناء وبعد احداث طرابلس والبقاع

والتعامل مع هذا الموضوع بشكل يلغي دكتاتورية الاقلية التي كانت في الماضي، كما يتجنب تعسف الاغلبية في ممارسة قاعدة خضوع الاقلية لراى الغالبية في صدور القرارات وبرامج العمل والالتزام بها، وذلك في اطار التشاور الايجابي الذي لا يعطل صدور القرار.
ج ـ اما المنظمات الملتزمة بمنظمة التحرير الفلسطينية ومؤسساتها وقراراتها وباستقلالية القرار الوطني الفلسطيني وعدم السماح لاى قوة خارجية بالتدخل في الشؤون الفلسطينية الداخلية والمشاركة على هذا الاساس في المجلس الوطني الفلسطيني، فان العلاقة معها تقوم على اساس التشاور والمراجعة النقدية اللازمة لمؤسسات منظمة التحرير الفلسطينية، وتنفيذ البرنامج التنظيمي الذي اقره المجلس الوطني الفلسطيني في دورته الثلاث الاخيرة التي تنطلق باتجاه بناء المؤسسات المركزية للنضال الفلسطيني في منظمة التحرير الفلسطينية دون المساس بالهياكل التنظيمية الحركية لحركتنا في اطار وحدة الارادة الجماهيرية.
د ـ تعزيز فاعلية ودور الاتحادات الشعبية الفلسطينية في الساحة العربية والدولية من قاعدة انطلاقها البناء في الساحة الفلسطينية وتعزيز الدور التنظيمي لحركتنا في البناء السليم والقدرة النضالية لهذه الاتحادات.



اعلانات الرياض

● يعلن عبدالرحيم عبدالله قاسم (يماني) عن فقد جواز سفره رقم ٠١٧١١٧ تاريخ ١٩٧٨/١٠/٧م الصادر من سفارة اليمن الشمالية بجدة . يرجى ممن يعثر عليه ان يسلمه الى البنك الأهلي التجاري الادارة الاقليمية احمد بن طالب قسم الجوازات وله الشكر
٧/٢٦٥٤٠

● تقدم الى ادارة الاحوال المدنية في الرياض المواطن ابراهيم ناصر محمد المهنا مفيدا ان دفتر حفيظة نفوسه رقم ٢٣٦٧٦ وتاريخ ١٤٠٣/١/٩هـ سجل ينبع قد فقد منه . يرجى ممن يعثر عليه ان يسلمه لادارة الاحوال المدنية في الرياض او اقرب ادارة احوال مدنية مدنية - لان حيازة هذه الحفيظة او اخفاءها او العبث بمدوناتها او استعمالها من قبل غير صاحبها يعد مخالفة يعاقب عليها النظام
٧/٨٩٢٥٦

● يعلن عبدالرزاق عيد بد محمد عبده عن فقد رخصة قيادة رقم ١٤٥٦٨٥ تاريخ ١٣٩٧/١٠/٢٠هـ الصادرة من مرور الرياض . يرجى ممن يعثر عليها ان يسلمها الى مرور الرياض وله الشكر
٧/٨٩٢٥٤

● تعلن مؤسسة محمد علي السويلم عن فقد استمارة سيارة مرسيدس نقل ثقيل م/٨٣ رقم ٤١٩٣٥٩٢ تاريخ ١٤٠٣/٧/١٠هـ الصادرة من مرور الرياض يرجى ممن يعثر عليها ان يسلمها الى المؤسسة او مرور الرياض تليفون ٤٧٧٧٧٦٩ وله الشكر
٧/٨٩٢٥٨

● تعلن السيدة/ شهربانو حيدر (باكستانية) عن فقد جواز سفرها رقم ٤٨٣٤٨٦ تاريخ ١٩٨١/٥/١٤م الصادر من لاهور . يرجى ممن يعثر عليه ان يسلمه الى جوازات الرياض وله الشكر
٧/٨٩٢٦٠

● يعلن خواجه محمد صديق (باكستاني) عن فقد جواز سفرد رقم AS٨٦٧١١١ تاريخ ١٩٨٢/١٠/١٤م الصادر من روالبندي . يرجى ممن يعثر عليه ان يسلمه الى قنصلية باكستان بالرياض او جوازات الدمام وله الشكر
٧/٨٩٢٦٧

● تعلن شركة دوميز عن فقد استمارة سيارة بيجو ٤٠٤ بكب نقل السعودية رقم ٦٦٠٧٧٩٨ تاريخ ١٤٠٢/٧/٢٢هـ م ٨٠ الصادرة من مرور تبوك . يرجى ممن يعثر عليها ان يسلمها الى مرور الرياض او تليفون ٤٩١٧١١٨ الرياض وله الشكر
٧/٨٩٢٦٨

● تعلن شركة دوميز عن فقد استمارة سيارة بيجو ٤٠٤ بكب نقل السعودية رقم ٦٦١١٢١٣ تاريخ ١٤٠٢/١١/٢٦هـ م ٨٠ الصادرة من مرور تبوك . يرجى ممن يعثر عليها ان يسلمها الى مرور الرياض او تليفون ٤٩١٧١١٨ الرياض وله الشكر
٧/٨٩٢٦٩

● تقدم الى ادارة الاحوال المدنية في الرياض المواطن عبدالرحمن بن عيد بن مذكر القحطاني مفيدا ان دفتر حفيظة نفوسه رقم ١١٤٠٧٤ وتاريخ ١٣٩٤/١/١١هـ سجل الرياض قد فقد منه . يرجى ممن يعثر عليه ان يسلمه لادارة الاحوال المدنية في الرياض او اقرب ادارة احوال مدنية - لان حيازة هذه الحفيظة او اخفاءها او العبث بمدوناتها او استعمالها من قبل غير صاحبها يعد مخالفة يعاقب عليها النظام
٧/٨٩٢٦٦

اعلانات الجوف

● يعلن ريان محمد عبدالعليم (مصرى) عن فقد اقامته رقم ٢٢٦٩ الصادرة من جوازات القريات . يرجى ممن يعثر عليها ان يسلمها الى جوازات القريات او جوازات الجوف وله الشكر
٧/٢٦٤٧٣

● يعلن ديا جيلد اودريجو عن فقد اقامته رقم ٧٣/م تاريخ ١٤٠١/٧/١٩هـ الصادرة من جوازات الرياض . يرجى ممن يعثر عليها ان يسلمها الى جوازات الجوف وله الشكر
٧/٢٦٤٦٧

● يعلن نواف ابراهيم الحمد عن فقد سجل تجارى رقم ٢٥٠١ تاريخ ١٤٠٢/٥/١٣هـ الصادر من الجوف . يرجى ممن يعثر عليه ان يسلمه الى فرع وزارة التجارة بالجوف وله الشكر
٧/٢٦٤٦٨

● يعلن سعيد عبدالله علي القنيفد عن فقد لوحة سيارة رقم ٢٦٥٠٥٩٤ الصادرة من مرور الجوف . يرجى ممن يعثر عليها ان يسلمها الى مرور الجوف وله الشكر
٧/٢٦٤٦٩

● يعلن لافي صبيح الشرارى عن فقد لوحة سيارة رقم ٢٦٥٣٧٧٠ تاريخ ١٤٠٢/٩/١٩هـ الصادرة من مرور الجوف . يرجى ممن يعثر عليها ان يسلمها الى مرور الجوف وله الشكر
٧/٢٦٤٧٠

● يعلن شولالنج تون (تايلاندى) عن فقد اقامته رقم ٨١٥ تاريخ ١٤٠٣/٤/٥هـ الصادرة من جوازات الجوف . يرجى ممن يعثر عليها ان يسلمها الى جوازات الجوف وله الشكر
٧/٢٦٤٧١

● ناصر خلف ولد عينه الشرارى عن فقد لوحة سيارة رقم ٦٦٦٢٦٦٦ الصادرة من مرور الجوف . يرجى ممن يعثر عليها ان يسلمها الى مرور الجوف وله الشكر
٧/٢٦٤٧٢

● يعلن مبارك فليح عتيق الشرارى عن فقد حفيظة نفوس رقم ٥٤٨ تاريخ ١٤٠٤/١/٢هـ سجل طبرجل. الرجاء من يجدها ان يسلمها الى الاحوال المدنية بطبرجل .

● يعلن عبادة رحيل غرم الشراري عن فقد لوحة سيارة رقم ٦٨٠٠٧٣٦ صادرة من مرور القريات بتاريخ ١٤٠٤/٤/٢٠هـ تسلم لمرور طبرجل .

● يعلن محمود فتوح الاقرع مصري الجنسية عن فقد بطاقة اقامة رقم ٩٣٧/ش المصدر جوازات الجوف بتاريخ ١٤٠٤/٨/٩هـ تسلم الى جوازات الجوف

● يعلن ربيع سردي محمد الشمري عن فقد حفيظة نفوس رقم ١٧٣٩٧ تاريخ ١٣٩٤/٩/١٩هـ سجل الجوف تسلم للاحوال المدنية بالجوف

● يعلن مبارك حنيف الدوسري عن فقد لوحة سيارة رقم ٦٦٥٨٨٤١ الجوف تسلم لمرور الجوف .

● يعلن عبدالله دليمان عبد الزهرة عن فقد استمارة سيارة رقم ٦٦٥١٧٥٣ الصادرة من مرور الجوف وتسلم لمرور طبرجل .

● يعلن عارف غضيان ملفي الشراري عن فقد لوحة سيارة رقم ٥٢١٦٨٦٥ صادرة من جدة تسلم الى مرور طبرجل .

اعلانات الطائف

● يعلن حزام حسن غازي الجبري يمني شمالي عن فقد رخصة عمل رقم ١٩١٨ تاريخ ١٣٩٩هـ والصادرة من مكتب العمل بالطائف الرجاء ممن يجدها ان يسلمها لمكتب العمل بالطائف وله الشكر.
٧/٥٥٧١

● تعلن المحكمة الشرعية بالقرى بانه تقدم اليها المواطن عوضة محمد الجوهري العدواني الزهراني الحامل لحفيظة النفوس رقم ٢٦٢٨٥ تاريخ ١٣٩٣/٨/٦هـ سجل الباحة وانهى قائلا انه من الجاري في ملكه وتحت تصرفه كامل الارض السكنية الواقعة جنوب قرية الضحوات والذي آل اليه عن طريق الهبة من والده والمحدودة كما يلي الأرض المسماة شقاف. ارض سكنية وفيها غرفتين شعبتين وحدودها كما يلي : شمالا . يحدها ملك صالح بن جابر بطول الضلع ٢٥م. شرقا . يحدها ملك محمد سعيد بطول الضلع ٥٧م. جنوبا يحدها ملك حسين ومفرح ابناء سعيد بن حسين وخط سيارات ترابي بعرض ٨م مؤدي الى ملك المنهي بطول الضلع ٢٥م. غربا : يحدها ملك بخيت ابن حسن وملك ورثة سعيد احمد صالح وملك ورثة معيض بن حسين بطول اجمالي ٨٥سمر٦٦م ومساحتها الاجمالية ١٤٥١ر٥٩ مترا مربعا. علما بانه لا يمر بها طريق علم ولا ترابي سوى ما ذكر. طالبا اعطائه حجة استحكام على الموضح بالاعلان فمن له معارضة عليه مراجعة المحكمة المشار اليها خلال مدة اقصاها شهرين من تاريخ اعلانه بالجريدة والله الموفق.
٧/٥٥٧٢

● تعلن المحكمة الشرعية بالقرى بانه تقدم اليها المواطن حسن مسفر احمد الزهراني الحامل لحفيظة النفوس رقم ٢٤١٥١ تاريخ ١٣٩٢/٣/١٢هـ سجل الباحة وانهى قائلا انه من الجاري في ملكه وتحت تصرفه كامل ملكه الزراعي المكون من ركيب سد البير الغربي والجناب الشمالي وحجيرتها الغربية الواقعة في غرب قرية الضحوات والذي آل اليه بطريق الشراء والمحدود كما يلي:
من الشمال : البير وملك المنهي بطول الضلع ١٣ر٥٥م من الشرق ملك راشد معيض وملك المنهي بطول الضلع ٩٩م من الجنوب ملك محسن جابر بطول الضلع ١٤م من الغرب ملك المنهي وراشد معيض وملك محسن جابر ومحمد مسفر بطول الضلع ٩٤م ومساحتها الاجمالية ١٦٨٣ر٤٣ مترا مربعا علما انه لا يمرها طريق علم او حرمه طالبا اعطائه حجة استحكام على الموضح بالاعلان فمن له معارضة فعليه مراجعة المحكمة المشار اليها خلال مدة اقصاها شهرين من تاريخ اعلانه بالجريدة والله الموفق.
٧/٥٥٧٣

● تعلن حليمة ملني بنت عبدالملك زوجة نوخ اف/ باكستانية الجنسية عن فقد جواز سفرها رقم AE٨٤٢٥٣٣ والصادر من جوازات ملتان ومعها ثلاثة اطفال. ١-زينب ٢-احمدعلي ٣-موسى. الرجاء ممن يجده ان يسلمه للسفارة الباكستانية بجدة او جوازات الطائف وله الشكر.
٧/٥٥٦٤

● يعلن عطاالله عواض معيض الجماعي/ عن فقد استمارة سيارة داتسون وانيت غمارتين موديل ١٩٨٢م رقم الاستمارة ٥٠٤٩٨٥٩ والصادرة من مرور جدة بتاريخ ١٤٠٢هـ باسم ناصر منيع الله الجعيد. الرجاء ممن يجدها ان يسلمها لمرور الطائف وله الشكر.
٧/٥٥٦٣

● يعلن/ نبيل عبدالحميد طه/ سوري الجنسية عن فقد رخصة قيادة سيارة خاصة رقم ٢٥٠٧٢/ تاريخ ١٤٠٢/٦/٩هـ والصادرة من مرور جدة. الرجاء ممن يجدها ان يسلمها لمرور الطائف وله الشكر.
٧/٥٥٦٥

● يعلن/ مسحل دغيليب النيابي عن فقد استمارة سيارة داتسون ٢٠٠ ال سيدان موديل ١٩٨٤م رقم الاستمارة ٢٢٣٦٣٨١ تاريخ ١٤٠٤هـ والصادرة من مرور الطائف باسم مؤسسة خالد سماح المطيري. الرجاء ممن يجدها ان يسلمها لمرور الطائف او لمعرض خالد سماح المطيري - طريق المطار بالطائف وله الشكر.
٧/٥٥٦٨

● تعلن المحكمة الشرعية الكبرى بالمحاني للعموم ان المواطن فهيد بن عقاب العتيبي تقدم اليها بطلب اثبات تملكه لكامل الدار ارضا وبناء الكائنة بمحلة في قرية الضريح التابعة للمحاني المشتملة على مساكن سفلية بمنافعها الشرعية المحدودة كالاتي:
شرقا: سبل ثم الحد الفاصل بينهم وبلي ذوي راضي وبطول الضلع ٣٥م
غربا: شارع ثم فضاء وبطول الضلع ٣٥م
شمالا: شارع ثم فضاء وبطول الضع ٣٧م
جنوبا: شارع ثم فضاء بطول الضلع ٣٧م
وطلب حجة استحكام بذلك فكل من له معارضة فيتقدم الى المحكمة في مدة شهر من تاريخ نشره واذا مضى الشهر ولم يعارض احد في ذلك يجرى اللازم.
٧/٥٥٦٧

اعلانات القويعية

● قدم الى ادارة الاحوال المدنية في القويعية المواطن زيد بن عبدالله بن قاعد العصيمي العتيبي مفيدا ان دفتر حفيظة نفوسه رقم ١١٨٩٥ وتاريخ ١٣٩٢/٧/٣هـ سجل القويعية قد فقد منه .
يرجى ممن يعثر عليه ان يسلمه لادارة الاحوال المدنية في القويعية او اقرب ادارة احوال مدنية - لان حيازة هذه الحفيظة او اخفائها او العبث بمدوناتها او استعمالها من قبل غير صاحبها يعد مخالفة يعاقب عليها النظام .
١/٢٣٦

● تقدم لادارة الاحوال المدنية في القويعية المواطن الحميدي ابن ذعلر بن رفدان الهجهوج القحطاني طالبا تعديل اسمه من الحميدي الى محمد وذلك في حفيظة نفوسه رقم ٣٢٨٦ في ١٣٩١/٩/١٢هـ سجل القويعية بحيث يصبح اسمه كاملا بعد التعديل هو محمد بن ذعار بن رفدان الهجهوج القحطاني فمن له معارضة يتقدم خلال شهر من تاريخه .
١/٢٣٦

● تعلن محكمة الخاصرة بانه تقدم اليها المدعو بصيص بن كريوين الشيباني طالبا حجة استحكام على ملكه الزراعي الواقع في شمالي العضيانية شمال الخاصرة الآيل اليه بالاحياء والذى حدوده واطواله كالتالى
غربا . ملك ردوين محيل الشيباني بطول ٢٠٠م
شرقا : ملك معيض حميضان الشيباني بطول ٢٠٠م
شمالا ملك متعب بن حميضان بطول ٢٠٠م
جنوبا جبل بطول ٢٠٠م
ومجموع مساحته الاجمالية = ٢٠٠٠٠م²
فمن له معارضة في ذلك فليتقدم الى هذه المحكمة خلال شهرين من تاريخ نشره والله الموفق
١/٢٣٦

● تعلن محكمة الخاصرة بانه تقدم اليها المدعو معيوف بن رده الشيباني طالبا حجة استحكام على بنره مورد بادية الواقع في العضيانية بالخاصرة الآيل اليه بالاحياء والذى حدوده واطواله كالتالى .
غربا جبل
شرقا . ملك بصيص بن كريوين
شمالا . ملك عجيب بن نزال
جنوبا . ملك ورثة نشاء بن هادي .
فمن له معارضة في ذلك فليتقدم الى هذه المحكمة خلال شهرين ابتداء من تاريخ نشره والله الموفق .
١/٢٣٦

● تعلن محكمة الخاصرة بانه تقدم اليها المدعو عجب بن نزال مهدي الشيباني طالبا حجة استحكام على بئره مورد بادية الواقع في العضيانية بالخاصرة الآيل اليه بالاحياء والذى حدوده واطواله كالتالى .
غربا ملك معيض بن حميضان
شرقا . ملك بصيص بن كريوين
شمالا تل صغير.
جنوبا ملك معيوف بن رده الشيباني
فمن له معارضة في ذلك فليتقدم الى هذه المحكمة خلال شهرين ابتداء من تاريخ نشره والله الموفق
١/٢٣٦

● تقدم الى ادارة الاحوال المدنية في الخرج المواطن فهد شحيمان عبدالله الخنفرى القحطاني مفيدا ان دفتر حفيظة نفوسه رقم ١٥٤٦٦/٨٤٣ وتاريخ ١٣٨٧/٥/٢٣هـ سجل الخرج . قد فقد منه. يرجي ممن يعثر عليه ان يسلمه لادارة الاحوال المدنية في الخرج او اقرب ادارة احوال مدنية - لان حيازة هذه الحفيظة او اخفائها او العبث بمدوناتها او استعمالها من قبل غير صاحبها يعد مخالفة يعاقب عليها النظام.
١/٢٣٧

● تعلن رئاسة محاكم القويعية بانه تقدم اليها المدعو ابراهيم بن عبدالرحمن الجبيرى طالبا حجة استحكام على بيته الواقع في الجفارة شمالي حارة الجبارا الايل اليه بالشراء من وكيل ورثة محمد بن عبدالرحمن الجبيرى المدعو / عبدالعزيز بن عبدالله الجبيرى. والذى حدوده واطواله كالتالى. غربا شارع بعرض ٣/٥٠ بطول ١٣/٨٨م. شرقا شارع بعرض ٢/٦٠ بطول ١٣/٨٨م. شمالا الوادى بطول ١١/٩٨ . جنوبا ارض عبدالعزيز بن عبدالله الجبيرى. بطول ١١/٩٨م. ومجموع مساحته الاجمالية (٢٢٩/٢٤) مترا مربعا. فمن له معارضة في ذلك فليتقدم الى هذه المحكمة خلال شهر ابتداء من تاريخ نشره والله الموفق.
١/٢٣٧

● تعلن رئاسة محاكم القويعية بانه تقدم اليها المدعو سعد بن محمد بن ابراهيم بن قمير المطوع طالبا حجة استحكام على ارضه الواقعة في حي الضريب بالقويعية الايل اليه بالشراء من ابراهيم بن سعود بن حسين. والذي حدوده واطواله كالتالى:
غربا : القطعة رقم ١٦ بطول ١٩,٦٠م شرقا شارع عرضه ١٠ امتار بطول ٢٠م شمالا : القطعة رقم ١٧ بطول ١٦/١٠م. جنوبا شارع عرضه ١٠ متر بطول ١٦/٢٠م. ومجموع مساحته الاجمالية (٣٢٣) مترا مربعا. فمن له معارضة في ذلك فليتقدم الى هذه المحكمة خلال شهر ابتداء من تاريخ نشره والله الموفق.
١/٢٣٧

● تعلن رئاسة محاكم القويعية بانه تقدم اليها المدعو عبدالرحمن بن ابراهيم الجبيري طالبا حجة استحكام على بيته الواقع في بلدة الجفارة الايل اليه بالشراء من محمد بن سعود الجبيرى والذى حدوده واطواله كالتالى: غربا: شارع نافذ بعرض ٨/٧٠م بطول ٢٠/٥٠م. شرقا : شارع بعرض ٤م بطول ٢٠/٥٠م. شمالا ارض لعبدالرحمن بن سعود الجبيرى بطول ١٨/٤٠م. جنوبا ارض نورة بنت سعود بن ناصر الجبيرى بطول ١٨/٤٠م. ومجموع مساحته الاجمالية (٣٨٠) مترا مربعا. فمن له معارضة في ذلك فليتقدم الى هذه المحكمة خلال شهر ابتداء من تاريخ نشره والله الموفق.
١/٢٣٧

● تعلن رئاسة محاكم القويعية بانه تقدم اليها المدعو سعد بن محمد بن ابراهيم بن قمير المطوع طالبا حجة استحكام على ارضه الواقعة في الضريب بالقويعية الايل اليه بالشراء من ابراهيم بن سعود بن حسين. والذي حدوده واطواله كالتالى. غربا: شارع عرضه عشرة امتار بطول ٢٠م. شرقا القطعة رقم ١٥ بطول ٢٠م. شمالا القطعة رقم ١٨ بطول ١٦/٢٠م جنوبا شارع عرضه عشرة امتار بطول ١٦/٢٠م . ومجموع مساحته الاجمالية (٣٢٣) مترا مربعا. فمن له معارضة في ذلك فليتقدم الى هذه المحكمة خلال شهر ابتداء من تاريخ نشره والله الموفق.
١/٢٣٧

اعلانات بريدة

● يعلن عبدالغفار عبدالله احمد (مصرى) عن فقد رخصة عمل رقم ٩٠٨٢ تاريخ ١٤٠١/١١/٢٨هـ الصادرة من مكتب عمل بريدة . يرجي ممن يعثر عليها ان يسلمها الى مكتب العمل ببريدة وله الشكر.
٢٤٠٧٣

● يعلن ياسين عثمان سنان (يمني) عن فقد رخصة عمل رقم ٨٣٦٩ تاريخ ١٤٠١/١٠/٧هـ الصادرة من مكتب عمل بريدة . يرجي ممن يعثر عليها ان يسلمها الى مكتب عمل بريدة وله الشكر.
٢٤٠٧٤

● يعلن ماطر عبد غنام المطيري عن فقد حفيظة نفوس رقم ١٤٧١٧ تاريخ ١٣٩٤/٣/١٠هـ الصادر من عنيزة . يرجي ممن يعثر عليه ان يسلمه الى الاحوال المدنية بعنيزة وله الشكر.
٢٢٥٦٧

● تعلن المحكمة الكبرى ببريدة انه تقدم الى احد قضاتها الشيخ محمد بن عبدالرحمن المسلم المواطن صالح المبارك الروضان طالبا حجة استحكام لكامل بيته الواقع بضراس الدارج عليه بطريق الشراء من صالح بن حمد الربيش المحدود من الشمال بيت مبارك الروضان بطول ١٢.٥٠م . ومن الجنوب بيت محمد العبدالله الربيش بطول ١٣م. ومن الشرق شارع عرض ٨٥سم بطول ١٠.٥٥م . ومن الغرب حوش ورثة العنزى وبيت صالح المبارك بطول ١٠.٥٠م ومجموع المساحة الاجمالية ١٣٥.٩١م² . فمن له معارضة على هذا الطلب فعليه التقدم بمعارضته لهذه المحكمة في مدة لاتتجاوز شهر من تاريخ نشر هذا الاعلان. والله الموفق.
٢٣٤١٨

● تعلن المحكمة الشرعية ببريدة انه تقدم اليها المواطن عبدالرحمن العيسى الدحيم بالوكالة عن محمد الريش واولاده عبدالله وعلي طالبا حجة استحكام لكامل بيت موكليه الواقع بالسادة الدارج عليه بطريق الشراء من محمد العبدالعزيز الخريف المحدود. من الشمال بيت عبدالرحمن التويجرى بطول ٢٤.٣٠م اربعة وعشرين متر وثلاثين سم. ومن الجنوب خوزان السابق بطول ٢٢.٥٦م اثنين وعشرين مترا وستة وخمسين سم . ومن الشرق شارع عرضه اربعة امتار وستين سم ٤.٦٠ بطول ٨.٢٣م ثمانية امتار وثلاثة وعشرين سم. ومن الغرب شارع عرض مابين ٤.٦٠م و٥.٥٠م بطول ١٢.٤٠م اثنا عشر مترا واربعين سم . فمن له معارضة على هذا الطلب فعليه التقدم بمعارضته لهذه المحكمة في مدة لاتتجاوز شهر من تاريخ نشر هذا الاعلان والله الموفق.
٢٣٤١٩

● يعلن هان سول لي (كورى) عن فقد بطاقة اقامة رقم ١١٠٩٠ تاريخ ١٤٠٢/٩/١٢هـ الصادرة من جوازات بريدة . يرجى ممن يعثر عليها ان يسلمها الى جوازات بريدة. وله الشكر.
٢٢٥٦٨

● تقدم الى ادارة الاحوال المدنية في بريدة المواطن سليمان لافي مرزوق الحربي مفيدا ان دفتر حفيظة نفوسه رقم ١٢٦١٤ وتاريخ ١٣٨٨/٤/١هـ سجل بريدة قد فقد منه . يرجي ممن يعثر عليه ان يسلمه لادارة الاحوال المدنية في بريدة او اقرب ادارة احوال مدنية - لان حيازة هذه الحفيظة او اخفائها او العبث بمدوناتها او استعمالها من قبل غير صاحبها يعد مخالفة يعاقب عليها النظام.
٢٤٠٧٦

● يعلن احمد محمد عبدالله سلامة (مصري) عن فقد رخصة عمل رقم ٥٠٦٩ تاريخ ١٤٠٠/٧/٧هـ الصادرة من مكتب عمل بريدة يرجى ممن يعثر عليها ان يسلمها الى مكتب عمل بريدة وله الشكر.
٢٤٠٦٧

● يعلن سليمان العبدالكريم الرسيني عن فقد رخصة قيادة خاصة رقم ٢٠٧٣٠ تاريخ ١٣٩٨/٢/٢٠هـ الصادرة من مرور القصيم. يرجى ممن يعثر عليها ان يسلمها الى مرور القصيم وله الشكر.
٢٤٠٦٨

● يعلن دسوقي مغنم يوسف مغنم عن فقد بطاقة اقامة رقم ٩٥٦٧ تاريخ ١٤٠٢/٨/١٥هـ الصادرة من جوازات بريدة يرجى ممن يعثر عليها ان يسلمها الى جوازات بريدة وله الشكر.
٢٢٥٦٤

● يعلن هانويل فيلاردي عن فقد بطاقة اقامة رقم ٥٠٤ تاريخ ١٤٠٣/٢/٩هـ الصادرة من بريدة يرجى ممن يعثر عليها ان يسلمها الى جوازات بريدة وله الشكر.
٢٢٥٦٥

● يعلن فالح خليف الحربي عن فقد لوحة سيارة نقل السعودية رقم ٥١٠٣٣٥٨ الصادرة من مرور القصيم يرجى ممن يعثر عليها ان يسلمها الى مرور القصيم وله الشكر.
٢٢٥٦٦

● يعلن منقل عبد سلام (افغاني) عن فقد تصريح اقامة رقم ٤٤/٤٠١ تاريخ ١٤٠٣/٦/١٥هـ الصادرة من جوازات بريدة يرجى ممن يعثر عليها ان يسلمها الى جوازات بريدة وله الشكر.
٢٤٠٦٩

● يعلن حمود عبدالعزيز القصير عن فقد لوحة سيارة رقم ٤٨٥٢٢٧٠ نقل السعودية الصادرة من مرور بريدة بتاريخ ١٤٠٤/٧/٣هـ يرجى ممن يعثر عليها ان يسلمها الى مرور القصيم وله الشكر.
٢٤٠٧٠

● يعلن مفلح فهيد الحربي عن فقد رخصة قيادة خاصة رقم ٤٨٧٥٧ تاريخ ١٤٠٢/٩/١٣هـ الصادرة من مرور القصيم يرجى ممن يعثر عليها ان يسلمها الى مرور القصيم وله الشكر.
٢٢٥٦٣

اعلانات الدوادمي

● تعلن المحكمة الشرعية بعرجاء انه انهى اليها المواطن ضيف بن نايف جدعان الحبيل ان من الجارى في ملكه وتحت تصرفه كامل حوشه المحدود بالحدود الاتية
جنوبا حوش حسين بن حزام وحوش صلال بن سعلي بطول ٥٨ ثم ينكسر جنوبا بطول ٤٠م ثم ينكسر شرقا بطول ٣م ثم ينكسر جنوبا بطول ٢٧م ثم ينكسر شرقا بطول ١٢م
وشمالا . حوش المنهى الثانى حوش المنهى الثانى بطول ١٠٠م
وشرقا مزرعة المنهى بطول ١٨٤م
وغربا حزام خط الاسفلت بطول ١١٧م
وطلب اعطائه حجة تملك له فعلى كل من له معارضة في ذلك تقديم اعتراضه الى المحكمة خلال شهر من تاريخ اعلانه
٢٣٩٣٦

● تعلن المحكمة الشرعية بساجر انه انهى اليها نفجانساير الرقاص وكيلا عن برزاء بنت مطلق عايض الرقاص ان من الجارى في ملكها وتحت تصرفها كامل حوشها الواقع في محله ارطاوى الرقاص الدارج عليها بالهبة من امارة ارطاوى الرقاص المحدود بالحدود الاتية
جنوبا شاح الدوخي بطول ٣١ر٧٠م
وشمالا شارع بطول ٣١ر٢٥م
وشرقا حوش مناحي بن دغيج بطول ٣٠ر٥٠م
وغربا شارع بطول ٣٠ر٣٠م ومجموع المسلحة هو ٩٥٣ر٦٤ متر مربع .
وطلبت اعطائها حجة تملك فعلى كل من له معارضة في ذلك تقديم اعتراضه الى المحكمة خلال شهرين من تاريخ اعلانه
٢٣٩٣٧

● يعلن سلطان محمد هادى عن فقد اقامة مكفوله/ عبدالوهاب محمد حلوم رقم ٤٠٤٤ تاريخ ١٤٠٣/٧/٢٠هـ الصادرة من الدوادمي. يرجى ممن يعثر عليها ان يسلمها الى جوازات الدوادمي وله الشكر
٢٣٩٣٣

● يعلن سلطان محمد هادى عن فقد رخصة عمل مكفوله/ عبدالوهاب محمد حلوم رقم ٣٥٩١ تاريخ ١٤٠٣/٧/٢٤هـ الصادرة من الدوادمي. يرجى ممن يعثر عليها ان يسلمها الى جوازات الدوادمي وله الشكر
٢٣٩٣٤

● تقدم الى ادارة الاحوال المدنية في الدوادمي المواطن نواف بن ميشع بن مشعان المغيرى الروقى مفيدا ان دفتر حفيظة نفوسه رقم ٢٠٣١٥ وتاريخ ١٤٠١/١١/١هـ سجل الدوادمي قد فقد منه . يرجى ممن يعثر عليه ان يسلمه لادارة الاحوال المدنية في الدوادمي او اقرب ادارة احوال مدنية - لان حيازة هذه الحفيظة او اخفاءها او العبث بمدوناتها او استعمالها من قبل غير صاحبها يعد مخالفة يعاقب عليها النظام
٢٣٩٣٥

اعلانات الاحساء

● تعلن المحكمة الكبرى في الاحساء انه تقدم الى القاضي بها محمد حمود الراجحي. ناصر عبدالعزيز الناجم طالبا اثبات ابعاد وتحويل مساحة النصف الشمالي المفرز من قطعة الارض رقم ٨ في البلك رقم ١٠٠٣ الواقعة بالصالحية منطقة اولى المحدود اي النصف الشمالي شمالا ارض عبدالرحمن بورميح وجنوبا المقسم الجنوبي من الارض المذكورة وشرقا نافذ وغربا ارض محمد بن عبدالله الدقلش بموجب الصك رقم ١/١٢٢ في ١٣٩٦/٣/٢٤هـ الصادر من كاتب عدل الاحساء. وقد افاد مساح المحكمة غلم الغانم ان ابعاد المحدد المذكور شمالا بطول ١٥ر١٥م وشرقا بطول ٧٤ر١٠م وان عرض النافذ هو ١٠ر٩م وجنوبا بطول ١٥ر١٥م وغربا بطول ٧٤ر١٠م وان المساحة ١٦٢ر٧١م² لذا جرى الاعلان عن ذلك فمن لديه معارضة فليراجع المحكمة خلال شهر من تاريخ نشره.
١/١٧٤٧

● يعلن زيد داوود عن فقدان رخصة عمل رقم ٥٨٧ بتاريخ ١٤٠٢/٢/٦هـ والصادرة من مكتب عمل ابقيق يرجى ممن يعثر عليها ان يسلمها الى مصدرها.
١/١٧٤٨

● يعلن ذياب هاجر العتيبي عن فقدان لوحة سيارة داتسون بكب رقم ٤٨٤٨٥٥١ بتاريخ ١٤٠٣/٣/٢١هـ والصادرة من مرور الرس. يرجى ممن يعثر عليها ان يسلمها الى مصدرها.
١/١٧٤٩

اعلانات حائل

● تعلن المحكمة الشرعية ببقعاء انه انهى اليها فايز محمد عقيل الشمري ان من الجاري في ملكه وتحت تصرفه كامل بيتي الواقعة في محله في قرية تربة بالاحياء الشرعي المحدودة بالحدود الاتية:
جنوبا شارع بطول ٢٥م وشمالا ارض فضاء بطول ٢٥م وشرقا ارض فضاء بطول ٢٥م وغربا حوش عقيل الطويلع بطول ٢٥م وطلب اعطائه حجة تملك له فعلى كل من له معارضة في ذلك تقديم اعتراضه الى المحكمة خلال شهرين من تاريخ اعلانه.
١٩٨٧٦

● تعلن المحكمة الشرعية ببقعاء انه انهي اليها مشعل خلف الشمري ان من الجاري في ملكه وتحت تصرفه كامل البيت الواقعة في محله قرية تربة بطريق الاحياء الشرعي من مدة خمس سنوات المحدودة بالحدود الاتية:
جنوبا بيت سيف شعيب بطول ٥٠م . وشمالا : شارع غير معروف العرض بطول ٥٠م، وشرقا: بيت صحن خلف بطول ٣٠م وغربا . ارض شعيب سيف بطول ٣٠م. وطلب اعطائه حجة تملك له فعلى كل من له معارضة في ذلك تقديم اعتراضه الى المحكمة خلال شهرين من تاريخ اعلانه.
١٩٨٧٥

● تقدم الى ادارة الاحوال المدنية في حائل المواطن محيميد حمود العازمي مفيدا ان دفتر حفيظة نفوسه رقم ٣٢٦٣٦ وتاريخ ١٣٩٠/٥/٥هـ سجل حائل قد فقد منه.
يرجى ممن يعثر عليه ان يسلمه لادارة الاحوال المدنية في حائل او اقرب ادارة احوال مدنية - لان حيازة هذه الحفيظة او اخفائها او العبث بمدوناتها او استعمالها من قبل غير صاحبها يعد مخالفة يعاقب عليها النظام.
١٩٨٧٤

● تقدم لادارة الاحوال المدنية بحائل المواطن معزى سليمان العنزي مفيدا ان دفتر حفيظة نفوسه رقم ٤٢١٥٣ وتاريخ ١٣٩٤/٨/٦هـ الصادرة من ادارة الاحوال المدنية في حائل. قد فقدت منه يرجى ممن يعثر عليها ان يسلمها لادارة الأحوال المدنية بحائل او اقرب ادارة احوال مدنية. لان حيازة هذه الحفيظة او اخفائها او العبث بمدوناتها او استعمالها من قبل غير صاحبها يعد مخالفة يعاقب عليها النظام.
١٩٨٧٣

● تقدم الى ادارة الاحوال المدنية في حائل المواطن سعيد محمد احمد التركي مفيدا ان دفتر حفيظة نفوسه رقم ١٨١٠١ وتاريخ ١٣٨٥/٥/٢٢هـ سجل ابها قد فقد منه. يرجى ممن يعثر عليه ان يسلمه لادارة الاحوال المدنية في ابها او اقرب ادارة احوال مدنية - لان حيازة هذه الحفيظة او اخفائها او العبث بمدوناتها او استعمالها من قبل غير صاحبها يعد مخالفة يعاقب عليها النظام.
١٩٨٧٢

● تقدم الى ادارة الاحوال في حائل المواطن حمود عبدالله منزل العنزي مفيدا ان دفتر حفيظة نفوسه رقم ٦٩٤٧٥ وتاريخ ١٤٠١/١٢/٢٢هـ سجل حائل قد فقد منه.
يرجى ممن يعثر عليه ان يسلمه لادارة الاحوال المدنية في حائل او اقرب ادارة احوال مدنية - لان حيازة هذه الحفيظة او اخفائها او العبث بمدوناتها او استعمالها من قبل غير صاحبها يعد مخالفة يعاقب عليها النظام.
١٩٨٧١

اعلانات الزلفي

● يعلن محمد علي حسن تازي عن فقد الصك الشرعي رقم ٧٦٦ تاريخ ٩٦/١٢/١٧هـ الصادر من كتابة عدل حفر الباطن . يرجى ممن يعثر عليه ان يسلمه الى كتابة عدل حفر الباطن وله الشكر.
٢٤١٥٦

● يعلن حسن علي الشمرى عن فقد استمارة سيارة رقم ٧٠٢٥٤٧٥ الصادرة من مرور الحفر م٨١ داتسون بكب - نقل السعودية يرجى ممن يعثر عليها ان يسلمها الى مرور حفر الباطن وله الشكر
٢٤١٥٥

● يعلن محمد عباس امام الدين (هندي الجنسية) عن فقد رخصة عمل رقم ١/٩٤٠٨ تاريخ ١٤٠٢/٤/٢٣هـ الصادرة من مكتب عمل الحفر يرجى ممن يعثر عليها ان يسلمها الى مكتب الحفر وله الشكر.
٢٤١٥٤

● يعلن مشعلن سعد الشمرى عن فقد حفيظة نفوسه رقم ١٤٨٩/١٤٧ تاريخ ١٣٨٤/١/٢٨الصادرة من حفر الباطن . يرجى ممن يعثر عليها ان يسلمها الى الاحوال المدنية برفحاء وله الشكر.

اعلانات متفرقة

● يعلن عبدالناصر ابراهيم ابو قاسم عن فقد رخصة قيادة خصوصي رقم ٦١٥٠٦ الصادرة من مرور الرياض . يرجى ممن يعثر عليها ان يسلمها الى مرور عنيزة وله الشكر.
٢٤٠٣٢

● يعلن علي محمد الشريم عن فقد استمارة سيارة جيمس بيك اب موديل ١٩٨١ رقم ٤٠٠٣٦٩٣ الصادرة من مرور الرياض يرجى ممن يعثر عليها ان يسلمها الى مرور عنيزة وله الشكر.
٢٤٠٢٤

● يعلن بتاح محمد مترك الهاجري عن فقدان لوحة سيارة رقم اللوحة ٧٦٠١٧٣٧ بتاريخ ١٤٠١/١١/١٤هـ والصادرة من مرور الاحساء يرجى ممن يعثر عليها ان يسلمها الى مصدرها.
١/١٧٥٠

● تعلن مؤسسة سمير راشد الحربي التجارية عن فقد سجلها التجاري رقم ٦٣٠ والصادر من فرع وزارة التجارة بالدمام. يرجى ممن يعثر عليه ان يسلمه الى مصدره.
١/١٧٥١

● يعلن محمد صالح قمام صومالي الجنسية عن فقد جواز سفر رقم ٣/٧٩٩٢٣ تاريخ ١٩٨٠/٧/٢٢م الصادر من لندن . يرجى ممن يعثر عليه ان يسلمه الى السفارة الصومالية بجدة وله الشكر.
٩٩٣٣

● يعلن عايض عوض بن شملان عن فقد جواز سفر رقم ٤٢٢٣٥ تاريخ ١٩٦٤/٣/٢ الصادر من المكلا ودفتر اقامة رقم ٣١٩٥ صادر من جوازات الرياض تاريخ ١٤٠٤/٤/٢٥هـ يرجى ممن يعثر عليها ان يسلمها الى جوازات الرياض وله الشكر.
٩٩٣٩

● يعلن عبدالكريم حامد روق الاحمدي عن فقد رخصة قيادة رقم ٢٣٨٢٦ تاريخ ١٣٩٨/٥/٢٥هـ الصادرة من المدينة المنورة يرجى ممن يعثر عليها ان يسلمها الى مرور المدينة المنورة وله الشكر.
٣٤٩٩

● يعلن ضيف الله طهمان العنزي عن فقد سجل تجاري رقم ١٥١٢ تاريخ ١٣٩٩/٣/١٣هـ صادر من فرع وزارة التجارة بتبوك يرجى ممن يعثر عليه ان يسلمه فرع وزارة التجارة وله الشكر
٥٨٠

● يعلن فهاد محمد غريب القحطاني عن فقد رخصة قيادة رقم ٢٧٥١٢٥ تاريخ ١٤٠٠/٦/١٢هـ الصادرة من مرور الرياض يرجى ممن يعثر عليها ان يسلمها الى مرور نجران وله الشكر.
٧/١٤٤٤

● يعلن محمد سعد الرميح عن فقد استمارة سيارة جيمس موديل ٨٠ رقم اللوحة ٨٩٩٤٦٤ نقل السعودية يرجى ممن يعثر عليها ان يسلمها الى مرور الخرج وله الشكر.
٩٣٥

● يعلن عبادة شاهر بن شريم عن فقد لوحة سيارة رقم ٤٠٧٨٨٦٢ الصادرة من الرياض م٨٢ هاي لوكس نقل السعودية يرجى ممن يعثر عليها ان يسلمها الى مرور رفحاء وله الشكر.
٢٣٩٦٨

● تعلن محكمة الزلفي بانه تقدم اليها سليمان الاحمد الدريويش وعبدالعزيز بن صالح بن سليمان. طالبين حجة استحكام على قطعة الارض الواقعة غرب الحي الشمالي بمدينة الزلفي والتي هي جزء من الملك المسمى بالعقيلية الآيلة لسليمان بالارث من والده وبالشراء من بعض الورثة والى عبدالعزيز بالشراء من بعض الورثة وهي مشاعة بينهما وحدودها واطوالها كما يلي.
شمالا. شارع عرض ٨ امتار وطول الحد ٤٠ مترا
جنوبا شارع عرض ٤ امتار وطول الحد ٤٠ مترا
شرقا. ملك عبدالعزيز بن سليمان وطول الحد ٨٠ر٤٨مترا غربا شارع عرض ٤ امتار وطول الحد ٨٠ر٤٨ مترا
وتمت المصادقة على هذه القسمة من قبل فضيلة قاضي الزلفي الشيخ عبدالله بن عبدان وهذا الملك المسمى بالعقيلية دارج على والد المنهي سليمان بالشراء عام ١٣٤٩هـ تقريبا
فمن له معارضة فليتقدم لهذه المحكمة خلال شهر من تاريخ نشره والله الموفق.
٢٣٤٩٤

● تعلن المحكمة الشرعية الكبرى بتبوك للعموم بانه تقدم اليها المواطن/ عوض احمد بدوي منهيا بان من الجاري في ملكه وتحت تصرفه كامل الارض الواقعة بحي بيمين طريق البير بتبوك الآئلة اليه منحة من الدولة بموجب قرار التمليك رقم ٤٢٧٥٠ في ١٤٠٤/٦/٣هـ على القطعة رقم ٢٨٣ والمحدودة
شمالا قطعة رقم ٢٤٥ بطول ٢٠٠٠م
جنوبا. شارع بطول ٢٠٠م
شرقا قطعة رقم ٢٨٢ بطول ٢٥٠م
غربا. شارع بطول ٢٥٠م
ويطلب اعطاء حجة استحكام بذلك فكل من لديه معارضة حيال طلب المذكور فليتقدم لهذه المحكمة خلال شهر من تاريخه مصطحبا معه مايثبت معارضته والا فسوف يجرى اللازم والله الموفق.
١٩٩٣

● يعلن محمد عسكر علي عن فقد لوحة سيارة رقم٢٩٠٢٦٠٢ تاريخ ١٤٠٢/٣/٢٤هـ الصادرة من مرور نجران يرجى ممن يعثر عليها ان يسلمها الى مرور نجران وله الشكر.
٧/١٤٤٠

تعلن وزارة المواصلات عن تأجيل اخر موعد لتقديم عطاءات مناقصة انارة الجسر المعلق الذي يربط طريق جدة / مكة المكرمة السريع بالميناء مع التقاطعات والمحولات اللازمة حتى نهاية الدوام الرسمي ليوم الثلاثاء ١٤٠٤/٨/٢٨هـ الموافق ١٩٨٤/٥/٢٩م وسيتم فتح مظاريف العطاءات في تمام الساعة العاشرة من صباح اليوم الذي يليه.

وعلى كل من يرغب الاشتراك في هذه المناقصة من المقاولين المصنفين في مجال الجسور في الدرجة الثالثة فما فوق بالنسبة للسعوديين والاجانب مراجعة ادارة المناقصات والعقود بالوزارة للحصول على الشروط والمواصفات الخاصة بذلك نظير دفع مبلغ (٢٠٠٠) الفي ريال للنسخة الواحدة. ومن ثم يقدم عطاءه داخل مظروفين مختومين بالشمع الاحمر ومعنونين باسم الوزارة ويكتب على حافتيهما اسم المناقصة بحيث يشتمل المظروف الاول ويرمز له بحرف (أ) على .

- بيان بالمعدات التى يزمع المقاول استعمالها لتنفيذ العمل . بيان باسماء جهاز المقاول الفني والاداري الذي ينوي توظيفها في المشروع. نسخة من شهادة السجل التجارى وتسديد الزكاة والدخل واشتراكه في الغرفة التجارية. شهادة التصنيف سارية المفعول وبيان تحليل الاسعار. وبرنامج العمل . واية معلومات اخرى مطلوبة بموجب شروط المناقصة.

ويشتمل المظروف الثاني ويرمز له بحرف (ب) على . -

- الشروط والمواصفات الخاصة وجداول الكميات والاسعار واصل الضمان الابتدائي المطلوب بنسبة ١٪ من قيمة العطاء

وعلى ان يدون على كل مظروف بيان محتوياته.

تعلن ادارة الطرق بالرياض وزارة المواصلات - عن رغبتها في بيع معدات طرق وسيارات مستعملة بالمزاد العلني في الواقع والتواريخ التالية:

١ - استراحة الادارة بطريق الحائر عند الكيلو ١٢ من الناحية اليمنى وذلك اعتبارا من يوم السبت الموافق ١٤٠٤/٧/٢٧هـ الساعة الرابعة عصرا.
٢ - مقر الفرقة التابعة للادارة بالزلفي اعتبارا من يوم السبت ١٤٠٤/٨/٤هـ الساعة الرابعة عصرا
٣ - مقر الفرقة الاولى التابعة للادارة بالخرج اعتبارا من يوم السبت الموافق ١٤٠٤/٨/١١هـ الساعة الرابعة عصرا.

هذا وسيطالب من يرسو عليه البيع بدفع ٧٥٪ من القيمة نقدا عند رسو البيع عليه والباقي عند اعطائه المكاتبة وسيتحمل المشترى السعي بواقع ٢.٥٪ كما ان على المشترى نقل ما يشتريه في اليوم التالى للشراء وسوف لن تكون الادارة مسئولة عما يترك بعد ذلك. والله ولي التوفيق

تعلن وكالة الرعاية الاجتماعية بوزارة العمل والشئون الاجتماعية

عن رغبتها في طرح مناقصة مشروع انشاء دار التوجيه الاجتماعي بالطائف.
وعلى من يرغب الدخول في هذه المناقصة التقدم لادارة المناقصات بهذه الوكالة مصحوبا بالاتي
١ - ضمان بنكي يعادل ١٪ من قيمة العطاء.
٢ - شهادة تصنيف المقاولين من الدرجة الثالثة.
٣ - صورة من شهادة تسديد الزكاة والدخل، صورة من شهادة الاشتراك في الغرفة التجارية الصناعية وكلاهما ساريا المفعول.
٤ - الخبرات السابقة.
٥ - صورة من السجل التجاري.
٦ - قيمة النسخة عشرة آلاف ريال ١٠,٠٠٠ر.
وتوضع جميع المستندات المشار اليها بعاليه في ملف داخل مظروف مختوم بالشمع الأحمر معنون باسم مدير عام الادارة العامة لشئون الرعاية الاجتماعية - ادارة المناقصات.
سيكون آخر موعد لتقديم العطاءات هو نهاية دوام يوم السبت الموافق ١٤٠٤/٧/٢٧هـ وفتح المظاريف في تمام الساعة العاشرة من اليوم الذي يليه. والله الموفق...

الادارة العامة للصحة الوقائية
ادارة التوعية الصحية
نداءات صحية

١ - الاسهال هو من اخطر الامراض التي تصيب اطفالنا وخاصة في فصل الصيف وللذباب دور خطير في حدوث الاسهال لانه ينقل الاوساخ والجراثيم الى غذاء الطفل فيلوثه لذلك يجب علينا تغطية طعام اطفالنا وحفظه بعيدا عن الذباب.
٢ - حليب الام هو الغذاء الطبيعي للطفل بعد الولادة وحتى فطامه وهو الانسب لنمو الطفل وتطوره الى جانب تزويده بالمناعة ضد الامراض المعدية.. لذلك فلا ينبغي حرمان الطفل من ثدي امه بلا مبرر صحي
٣ - تطعيم الأطفال ضد الامراض المعدية الخطيرة ضرورة صحية لسلامتهم وسلامة المجتمع بحول الله.
٤ - المحافظة على سلامة اسنان اطفالنا اللبنية وحمايتها من الاذى هي حماية للاسنان المستديمة عند ذلك. فعلينا مراجعة طبيب الاسنان كل ٦ شهور لنا ولاطفالنا
٥ - تحصين الطفل باللقاح ضد الدفتيريا يحميه من المرض ومضاعفاته بعون الله. ويعطى اللقاح ضمن الطعم الثلاثي (ضد الدفتيريا والسعال الديكي والتيتانوس).
ويبدا ذلك بالحقنة الاولى في نهاية الشهر الثالث من عمر الطفل. والثانية في نهاية الشهر الرابع والثالثة في نهاية الشهر الخامس مع تحيات ادارة التوعية الصحية الطب الوقائي - وزارة الصحة

تعلن
ورشة البهاء لعموم كهرباء السيارات
فرع مؤسسة محمد أمين حسن بالصناعية - شارع الجمعية
بأنها قد أنهت خدمات مكفولها السيد/ سعد الدين يحيى الملبابيدي الفلسطيني الجنسية وتأمل من كل من له حقوق أو مطالبة على الورشة أو الشخص المذكور مراجعة المؤسسة على ت/ ٤٣٤٦٩-٤٠٤ في مدة أقصاها أسبوع من تاريخه والمؤسسة غير مسئوله عن أي مطالبة ترد بعد هذا التاريخ .

وظائف شاغرة
شركة وطنية متخصصة في مجال المعدات الثقيلة والحفارات
في حاجة إلى مدير فني وعلى إطلاع بالحفارات ولديه خبرة عشر سنوات في هذا المجال .
يرجى الاتصال بهاتف ٤٦٤٩٦٨٨ / ٤٦٤٧٥٢٦ الرياض

فرصة للإستثمار للبيع بالرياض
دكاكين على شارع ثلاثين وشارع ١٥ إيجارها السنوي ١٠٥,٠٠٠ آلاف ومساحتها ٧٥٠م²
للمراجعة والاستفسار - يرجى الاتصال على هاتف رقم ٤٢١٤٤٤٢ بالسيد محمد

المغرب العربي

خطر انضمام اسبانيا للسوق الاوروبية يقترب من منطقة المصالح التونسية - المغربية

تونس - مكتب الرياض:

قام السيد رولان دوما الوزير الفرنسي المكلف بالشؤون الاوروبية في مطلع شهر ابريل الحالي بزيارة الى المغرب وتونس حيث بحث مع المسؤولين الحكوميين في هذين البلدين افاق التعاون بينهما وبين السوق الاوروبية المشتركة في ضوء الانضمام المنتظر لاسبانيا والبرتغال الى الكتلة الاقتصادية الاوروبية خلال شهر ايلول المقبل.

وتدخل زيارة السيد رولان دوما الى المغرب وتونس في نطاق المشاورات بين المسؤولين في هذين البلدين من جهة والمسؤولين في المجموعة الاقتصادية الاوروبية قصد ايجاد الحلول للمشاكل التي ستواجه الصادرات التونسية نحو اوروبا بسبب توسيع السوق الاوروبية المشتركة.

ولايخفى المسؤولون في المغرب العربي قلقهم من توسع السوق الى البرتغال واسبانيا وخاصة هذه الاخيرة التي تشابه منتوجاتها منتوجات البلدين المغربيين وتنافسهما. وهو ما سبق ان اعلنوه في الاشهر الماضية اكثر من مرة واعادوا تاكيده للوزير الفرنسي الذي تضطلع بلاده حاليا برئاسة المجموعة الاقتصادية الاوروبية، وقد اشار دوما نفسه الى انعكاسات توسيع السوق الاوروبية، بالنسبة للمغرب وتونس مع الانضمام المرتقب لاسبانيا والبرتغال قائلا انه ستنجم عن هذا التوسيع مشاكل بالنسبة الى تونس والمغرب.

ويعاني الميزان التجاري لهذين البلدين من عجز مستمر في مبادلاتهما مع الكتلة الاقتصادية الاوروبية التي تعتبر العميل الرئيسي لهما باعتبار ان حجم المبادلات التجارية لكل من تونس والمغرب مع المجموعة يفوق نسبة الخمسين بالمائة بالمقارنة مع المبادلات التي تتم مع جهات اخرى. ويشكو الميزان التونسي عجزا بلغ في السنة الماضية رقما قياسيا قدره ٣ مليارات و٤٥ مليون فرنك، في حين يقدر العجز السنوي المغربي بـ ٢٢٣ر٤ مليون وحدة حسابية اوروبية.

وتتمثل الصادرات التونسية الى بلدان الكتلة الاقتصادية الاوروبية والتي ينتظر ان تلقى منافسة اسبانية كبيرة في زيت الزيتون والحمضيات والاقمشة. ففي حالة انضمام اسبانيا التي تعتبر اكبر منتج لزيت الزيتون في العالم ، فان التونسيين سيقفون امام مشكلة فائض سنوي يقدر بـ ٢٠٠ الف طن سنويا من هذه المادة التي ينتفع منها قرابة الخمسمائة الف مواطن تونسي. وفي مقدور اسبانيا ان توفر وحدها نسبة ٥٩ بالمائة من احتياجات السوق الاوروبية من هذه المادة، وبالتالي فان السوق لن تحتاج، الى جانب المحاصيل الايطالية واليونانية والبرتغالية الى الاستيراد من الخارج الا بنسبة ضئيلة جدا لن تتجاوز الخمسة بالمائة من استهلاكها.

وان كانت الحمضيات في تونس متذبذبة العطاء وكمياتها اقل مما هي عليه في المغرب، فان منتوجات النسيج التونسية تصطدم باجراءات حمائية تفرضها المجموعة الاوروبية في صيغة حصة نسبية. ويعترض المسؤولون التونسيون على هذه الاجراءات باعتبار انها تتناقض مع روح نص الاتفاقية المبرمة سنة ١٩٧٦ والتي تنص على حرية دخول كل المنتوجات الصناعية التونسية، الى السوق المشتركة. وستزداد العقبات امام تصدير الاقمشة التونسية في حالة ما اذا توسعت السوق الى اسبانيا والبرتغال باعتبار ان هذين البلدين سوف لن يخضعا لنظام الحد الذاتي لصادراتهما نحو شركائهما في المجموعة الاقتصادية. ويشغل قطاع النسيج في تونس قرابة الثلاثين الف عامل.

ومثل زيت الزيتون في تونس فان قطاع الحمضيات في المغرب مهدد بخطر انتاج شبه جزيرة ايبيريا من هذه المادة. وقد عرف الانتاج المغربي انخفاضا مستمرا منذ بداية العشرية الماضية. ففي حين تجاوزت الصادرات المغربية سنة ١٩٧٠ اربعمائة الف طن من الحمضيات نحو اوروبا، فانها اصبحت لاتتجاوز ٣٥٠ الف طن عام ١٩٨٣ وبالمقابل ارتفعت الصادرات الاسبانية من نفس المادة الى مليون طن خلال السنوات الثلاث الماضية بينما كانت لاتتجاوز ١٢٠ الف طن عام ١٩٧٠.

وتشكل المنتوجات الزراعية بصفة عامة الجزء الاوفر من صادرات المغرب نحو المجموعة الاقتصادية اذ علاوة على الحمضيات فانها تشمل الخضر والغلال والفواكه وكميات قليلة من زيت الزيتون. وما انفكت هذه المنتوجات تلقى مزاحمة شديدة من قبل اسبانيا التي لها نفس الظروف المناخية اضافة على انه في مقدور اسبانيا والبرتغال ان يبيعا انتاجهما باثمان اقل بكثير مما تطلبه البلدان المغربية وذلك لان المنتوجات الزراعية لديهما مصنعة، ولسهولة التسويق والشحن نحو البلدان الاوروبية المجاورة اضافة الى ان البضائع القادمة من شبه الجزيرة الايبيرية سوف لن تخضع لرسومات او مضايقات.

ولجملة الاسباب هذه، فان المسؤولين المغاربة والتونسيين مستمرون في الالحاح على وجوب ان لايكون توسيع السوق على حسابهم، وقد عبرت تونس للسيد رولان دوما ان توسيع السوق الاوروبية مسالة تهم اوروبا وحدها، ولكنه لابد ان يأخذ بعين الاعتبار المصالح الحيوية لبقية الاطراف التي تربطها بالمجموعة الاوروبية باتفاقيات تعاون كبلدان المغرب العربي. والا فان المجموعة الاوروبية ستلحق ضررا كبيرا بسياسة التوازن التي تعتزم اقامتها بين ضفتي البحر الابيض المتوسط.

اما الوزير الفرنسي فانه لم يمكن له الا وعد المسؤولين في البلدين المغربيين بانه سيدافع عن مصالحهما في اجتماع بروكسل الوزاري للمجموعة الذي انعقد يوم الاثنين ٩ ابريل الحالي.

وان كانت هذه الوعود في حد ذاتها ايجابية الى حد ما نظرا لثقل فرنسا في المجموعة الاقتصادية الاوروبية، فانها غير كافية بالمرة لانه لايعلم ما ستسفر عنه خصوصا وسط المشاكل الطارئة بين البلدان الغربية والتي افشلت قمة بروكسل في الشهر الماضي من ناحية، ونظرا لتعلق بلدان اوروبا الغربية بمصالحها قبل مصالح البلدان الاخرى من جهة.

وفي هذا الاطار تسعى كل من تونس والمغرب الى تنسيق المواقف بينهما لمخاطبة المجموعة الاوروبية. وقد انتقل وزير الاقتصاد التونسي السيد رشيد صفر الى المغرب بعد يوم واحد من انتهاء زيارة السيد رولان دوما اليها. وقد اجرى الوزير التونسي مع الوزير الاول المغربي السيد عبدالكريم العمراني محادثات تركزت على وجوب تكتيل الجهود وتوحيدها في مواجهة المشاكل التي تعترض صادراتهما الى السوق الاوروبية المشتركة.

ومهما تكن المواقف الثنائية للمغرب وتونس ومدى استجابة فرنسا التي تربطها بالبلدان المغربية علاقات وثيقة للدفاع عن مطالبهما، فان هذه المواقف تبقى ضعيفة بالنظر الى تشتت العمل العربي فيما يخص التبادل التجاري النشيط بين البلدان العربية يغنيها عن الارتباط غير المأمون بالاسواق الاجنبية.

ماهر عبدالرحمن



● الحسن الثاني

● بيار موروا

● فيليب غونزاليس

تونس والمغرب تتمسكان بالاتفاقيات وفرنسا تعهدت بالدفاع عن موقفهما

اليابان

لحوم البقر كادت أن تمزق العلاقات مع أمريكا

بعد مفاوضات صعبة تم التوصل الى اتفاق وسط هو أشبه بالهدنة قبل اشتعال الاحتكاك التجاري من جديد

طوكيو - خاص بالرياض :

بعد مجهودات شاقة ومضنية تم الوصول الى اتفاق مشترك بين الولايات المتحدة واليابان بخصوص زيادة صادرات الولايات المتحدة من لحوم البقر الى اليابان وذلك بعد ان قدم الطرفان العديد من التنازلات حتى يمكن الوصول الى حل مرض لكل منهما .

ومن المعروف ان العلاقات بين الدولتين في المجال التجارى قد بلغت في الفترة من اكتوبر ١٩٨١ وهو الشهر الذي طالبت فيه الولايات المتحدة بتحرير السوق اليابانية تجاه الواردات الامريكية والقيام بمفاوضات بين الدولتين حول تلك المسألة، درجة شديدة من الحرج والتعقيد وبدا انه من الصعب الوصول الى حل بسبب تشدد كلا الطرفين وعدم استعداده لتقديم اية تنازلات، ووصلت المفاوضات الى طريق شبه مسدود يوم ٨ ابريل الحالى حيث قدم الطرفان بعض التنازلات والتي على اساسها تم الوصول الى الاتفاق المذكور .

اما بنود الاتفاق بالتفصيل فهي كما يلي :

١) زيادة حجم لحوم البقر الامريكية المستوردة الى اليابان بمقدار ٦٩٠٠ طن سنويا خلال الاربعة اعوام المقبلة .

٢) زيادة كمية البرتقال المستوردة الى اليابان بمقدار ١١٠٠٠ طن سنويا خلال نفس المدة .

٣) القيام بمباحثات مركزة حول ١٣ منتجا زراعيا آخر تنتجها الولايات المتحدة للتوصل الى حل بشأنها في المستقبل القريب .

ومن الواضح ان اليابان اضطرت لتقديم بعض التنازلات وذلك تحت ضغط سياسي مراعاة للعلاقات السياسية الجيدة بين الحكومتين، وجاء حرص الطرف الامريكي خوفا من تطور مسألة الاحتكاك التجاري الى ما قد يكون له تأثير سياسي على العلاقات بين الدولتين في الوقت الذي يقترب فيه موعد اجراء انتخابات الرئاسة. اما مخاوف الطرف الياباني فكانت حرصا على عدم اثارة سخط وغضب المنظمات الزراعية اليابانية التي تعتبر ذات قوة مؤثرة في الاقتصاد الزراعي الياباني وذلك في حالة ما اذا اتسعت دائرة الاستيراد للواردات الزراعية الامريكية. وتعتبر المفاوضات الاخيرة اكثر جدية وصرامة عن اي مفاوضات اخرى سابقة بدليل انها كادت، ان تفشل بعد اصرار كل طرف على موقفه وكانت اكبر عقبة هي تحديد كمية لحوم البقر التي سيتم تصديرها من الولايات المتحدة الى اليابان حيث طالبت الولايات المتحدة بزيادة مقدار تلك الصادرات الى ٨٠٠٠ طن سنويا عما هي عليه خلال الاربع سنوات القادمة في حين ابدت اليابان استعدادها بزيادة الكمية بمقدار ٦٠٠ طن فط خلال تلك الفترة. ثم بدأت الهوة في التقارب تدريجيا حيث تنازلت امريكا بعض الشيء وطالبت بتصدير ٧٥٠٠ طن وتنازلت اليابان ايضا بعض الشيء وسمحت باستيراد ٦٤٠٠ طن ثم توقفت المفاوضات عند ذلك حيث لم يقدم احد الاطراف اي تنازلات اخرى. واثناء وصول المفاوضات الى ذروة السخونة اعلن «ياماموراء» وزير الزراعة والغابات والمنتجات البحرية الياباني والذي كان يقوم بزيارة رسمية للولايات المتحدة انه على استعداد لمغادرة الولايات المتحدة فورا اذا اخفقت المفاوضات المذكورة .

ومن المثير للدهشة انه كان الاحتمال الاكبر ان تفشل المفاوضات حتى يوم ٦ ابريل ولكن يعزى نجاح المفاوضات يومي ٦ ، ٧ الى ظهور الطرفين بانهما قد بذلا كل ما يمكن من مجهود وعليه فانه يتحتم الوصول الى نوع من الحلول حتى وان كانت الحلول تنطوى على بعض التنازلات فمبرر تلك الجهود المكثفة المضنية التي بذلوها وعلى اساس ان هذا هو افضل ما يمكن الحصول عليه من الطرف الآخر وهذا يعتبر مبررا للوم الذي قد يقع عليهم من اي جهات معارضة. والسبب الثاني هو الضغط السياسي ليس فقط من الوزارات المعنية مثل وزارة الزراعة والغابات والثروة البحرية اليابانية او وزارة الشؤون التجارية الامريكية بل ايضا من الحكومتين المعنيتين والدليل على ذلك انه في المؤتمر الصحفي الذي عقده وزير الزراعة الياباني يوم ٦ ابريل والذي حضره السفير الياباني في امريكا عقب فشل المفاوضات. تلقى السفير الياباني اثناء المؤتمر رسالة شفوية قام بابلاغها الى وزير الزراعة وكان ذلك قبل استئناف المفاوضات مباشرة مما دفع المراقبين الى التكهن باستمرار المفاوضات .

وعموما فان الحكومة اليابانية تبدى ارتياحها بنتيجة المفاوضات وان كانت تواجه بعض المعارضات الا انها تعتبر ان حصولها على مثل هذه الاتفاقية لمدة ٤ اعوام يعتبر نصرا كبيرا لان الولايات المتحدة كانت تطالب بعقد تلك الاتفاقية لمدة ٣ اعوام فقط الا ان الحكومة اليابانية تواجه حاليا معارضة شديدة من المنظمات الزراعية اليابانية احتجاجا على تتابع تلك المفاوضات اعتقادا بان زيادة الاستيراد من لحو البقر بمقدار ٦٩٠٠ طن سنويا يعتبر تنازلا كبيرا كما تبدى استراليا عدم ارتياحها عن ذلك كاحدى كبرى الدول المصدرة للحوم والتي يعتبر السوق الياباني من اهم اسواقها .

اما عن الجانب الامريكي فيرى المراقبون اليابانيون ان امريكا غير راضية عن نتائج المفاوضات لانها لم تحقق الهدف الاساسى وهو تحرير السوق الياباني كاملا امام الواردات الامريكية.. ويتمثل عائد الولايات المتحدة من تلك الاتفاقية مائة مليون دولار فقط بينما يبلغ اجمالى العجز في ميزانية التبادل التجاري بين الولايات المتحدة واليابان ٢٠ بليون دولار، اي ان الاتفاقية المذكورة لا تساهم مساهمة تذكر في سد ذلك العجز، وعليه فمن المتوقع ان تقوم امريكا بتشديد مطالبتها بتحرير السوق اليابانية تجاه الواردات الامريكية وكذلك سوق الاوراق المالية وكذلك بيع الاقمار الصناعية الامريكية الى اليابان، لذا يمكن وصف الفترة الحالية بالهدنة قبل ان تبدأ مسألة الاحتكاك التجاري بين البلدين في التفاقم مرة اخرى .

سونيا ناغاموتو

فرنسا

الحكومة الاشتراكية والجالية العربية المغتربة

خطوات ايجابية ولكن؟

باريس - مكتب الرياض:

اذا كانت الصائفة الماضية قد تركت في نفوس العمال العرب المقيمين اثرا سيئا جدا وذكريات مريرة فيبدو ان الصائفة التي على الابواب قد تحمل شيئا من الاكسجين او الطمأنينة لدى الجالية العربية المغتربة ولا سيما بعد الاجراءات التي اتخذت بشأنها من قبل السلطات الفرنسية في الاسابيع الاخيرة..

فمازال اعضاء هذه الجالية يذكرون كلهم الاعتداءات العنصرية المتتالية التي ذهب ضحيتها عشرات من الشبان والاطفال العرب في الصيف الماضي.. ومما حز فعلا في النفوس ان الهجمة العنصرية الجديدة التي استهدفت العرب بشكل خاص اختار اصحابها الاطفال الصغار والشبان الذين لا تتجاوز سنهم السابعة او الثامنة عشرة لتنفيذ عملياتهم الاجرامية فيهم..

المسيرة

ولم تسكت الجالية العربية عن مثل هذه الممارسات بل انها عملت على التصدى لهابمختلف الوسائل ولعل اهمها تلك المسيرة التي بدأها في الثالث عشر من شهر نوفمبر الماضي عدد من الشبان الفرنسيين من اصل عربي وانتهت بتنظيم مظاهرة ضخمة ضمت حوالي ١٠٠ الف شخص بباريس في الخامس من شهر ديسمبر.. لقد كانت المسيرة على منوال مسيرتي الزعيم الهندي غاندي والزعيم الامريكي الزنجي (مارتن لوثر كنغ) واستطاع الشبان الذين جاءتهم فكرة تنظيم المسيرة من جنوب فرنسا الى شمالها مقابلة رئيس الدولة فرانسوا ميتران وتعاطف معهم عدد من الوزراء فشاركوهم مشاركة رمزية في السير ووعدت السلطات بدراسة ملف الهجرة دراسة ضافية تأخذ بعين الاعتبار مصالحها وكادت آمال العمال العرب تتبخر في شهري يناير وفبراير الماضيين حين عمدت بعض مصانع السيارات الى تسريح آلاف العمال الذين ينتمي ٩٠ بالمائة منهم الى الجالية العربية المغتربة وشعر العمال المطرودون بكثير من المرارة حينما تبين لهم ان الهيئات التي شاركت في فصلهم عن العمل انما هي الحكومة الاشتراكية والنقابات بالاضافة طبعا الى ارباب العمل.

ولكن يبدو ان مخاوف جل افراد الجالية العربية المقيمة بالبلاد قد بدأت تتلاشى شيئا فشيئا او بالاحرى تنخفض حدتها بعد ان اقدمت السلطات الفرنسية في الاسابيع الاخيرة على اتخاذ اجراءات ايجابية فيما يتعلق بمسألتين اثنتين هما: الاقامة والعودة..

اما فيما يخص الاولى فقد سمحت الحكومة بمنح المقيمين الاجانب الذين مضى على تواجدهم بفرنسا اكثر من ثلاث سنوات والذين لديهم عمل بطاقة لمدة عشر سنوات قابلة للتجديد على ان تكون في الآن نفسه بطاقة اقامة وبطاقة عمل.. ويعتبر الاجراء ايجابيا جدا اذا كنا نعلم ان الحصول على بطاقتي الاقامة والشغل كان يكلف صاحبه كثيرا من الجهد وتضييع الوقت حتى بالنسبة لاولئك الذين تتوافر لديهم جميع شروط الحصول عليهما.

اما الاجراء الثاني فهو استعداد الحكومة والسلطة الفرنسية المعنية الى مساعدة العمال الاجانب الذين يرغبون من تلقاء انفسهم في العودة النهائية الى بلدانهم الاصلية.. وكانت الحكومة اليمينية في عهد الرئيس الفرنسي السابق قد اتخذت اجراء مماثلا ولكن المبلغ التعويضي الذي كانت تقدمه لا يسمن ولا يغني من جوع.. اما هذه المرة فيبدو ان المنحة المقترحة تأخذ بعين الاعتبار وبشكل عام مصالح العمال المهاجرين.

ومن الاجراءات الهامشية الاخرى او قل الحركات الايجابية التي تأتيها السلطة الفرنسية هذه الايام تجاه الجالية العربية المغتربة بشكل خاص والجالية العربية الاسلامية عموما عدم التدخل لوقف بعض الاذاعات الناطقة بلسان هذه الجالية التي كانت الحكومة قد امرت بتعطيلها منذ اكثر من سنة على اثر صدور قرار الاعتراف بما يسمى بالاذاعات الحرة..

واذا كانت الحكومة الاشتراكية قد خطت فعلا خطوات هامة من اجل تمكين العمالة الاجنبية من الحصول على حقوقها فانها مطالبة مع جهات كثيرة اخرى بالعمل على الحد من آفة العنصرية الآخذة في الاستفحال والتي ليست حكرا على فئة دون اخرى او حزب دون آخر بل هي ظاهرة اجتماعية جماعية.

حسان التليلي



تونس تتجه الى افريقيا وآسيا بحثاً عن اسواق جديدة لصادراتها

تونس/ مكتب الرياض:

لم يعد خافيا على احد ان بلدان المغرب العربي وخاصة منها تونس قد عانت كثيرا من الاجراءات الحمائية التي اتخذتها بلدان السوق الاوروبية المشتركة ضد صادارتها . وتكمن المعاناة في نقطتين

- الاولى ان تونس تعتبر ان بلدان السوق الاوروبية المشتركة وخاصة فرنسا من عملائها التقليديين ، فمعظم واردتها قادمة من الاوروبيين كما ان اغلب صادارتها تستوعبها اسواقهم .

- الثانية . ان تونس لم تفكر على الاقل في ذلك الوقت وفي تلك الظروف في تنويع الاسواق الخارجية وبالتالي غزو اسواق اخرى لترويج صادارتها تحسبا لاجراءات مضادة تتخذها بلدان السوق الاوروبية ضد سلعها . وقد اظهرت الاحداث ان الحكومة التونسية قد وجدت نفسها امام الامر الواقع رغم كل المحاولات التي بذلتها في السابق للتأثير على اصحاب القرار في السوق الاوروبية المشتركة لعلهم يتراجعون في قراراتهم الحمائية هذه ويجدون صيغة جديدة لها من شأنها ان تترك للصادرات التونسية منفذا للولوج داخل السوق .

ونتيجة لهذا الظرف الجديد كان لزاما على الحكومة التونسية ان تجد الحل الذي يكفل انقاذ تجارتها الخارجية من الركود خاصة وانها خلال العشرية الماضية قد سجلت ارتفاعا ملحوظا ووصل حجمها الى ثلاثة ملايين دينار في عام ١٩٨١ بخلاف عام ١٩٧٢ حيث لم يتجاوز حجمها ٢٧٢ر٦ الف دينار تونسي ، وهذا في حد ذاته مؤشر على نمو التجارة الخارجية التونسية من جهة وتفتح الاقتصاد التونسي على الخارج من جهة ثانية ولربما تجد الحكومة التونسية ضالتها في الاسواق العربية والافريقية والآسيوية .

ولكن الشيء الملفت للنظر حقا هو ان الصادارت التونسية بالرغم من مساهمتها الفعالة في الدورة الاقتصادية التونسية الا انها تمثل مشكلة في حد ذاتها في نفس الوقت وذلك للاعتبارات التالية :

١ - ان هيكل الصادرات ما زال ميز بقلة تنوع المواد المصدرة خاصة اذا ما وجدنا ان ٧٥٪ منها يشكلها البترول ومشتقاته والفوسفات ومنتوجات قطاع النسيج والزيوت والكروم .

٢ - نتيجة لهذا الوضع الذي عليه الصادرات التونسية قد تجد بعض المنتوجات التونسية عراقيل على مستوى الرواج حتى داخل الاسواق العربية والافريقية والآسيوية نظرا لعدم الحاجة اليها او لتوفرها في تلك البلدان .

وفي المقابل تكتشف ان الحاجة الى الواردات اصبحت ملحة اكثر من اي وقت مضى باعتبار تزايد حاجيات المستهلكين والمنتفعين من التونسيين سواء بالنسبة للضروريات او الكماليات وذلك تبعا للقفزة المشهودة للبنية الاجتماعية من ناحية ، والانفتاح الاقتصادي من ناحية ثانية والذي تولد عنه بروز سمات ومؤشرات المجتمع الاستهلاكي . واعتبارا لكل هذه المسائل المتولدة عن بعضها البعض ، فمن الطبيعي ان يتفاقم العجز التجاري . وهذا ما ازعج الحكومة التي سعت بكل ما في وسعها للحد منه وايجاد الحلول المناسبة لتحقيق ذلك .

وقد سعت الحكومة التونسية ايضا الى تشخيص طموحاتها هذه في اطار المخطط السادس الذي اهتم اهتماما خاصا بمسألة تنويع الصادرات واخراجها من بوتقة تشكيلتها المعروفة عن طريق اقحام الصناعات الميكانيكية والكهربائية والصناعات الكيميائية والمنتوجات الغذائية فيها .

وقد اعطت الحكومة التونسية الاولوية لعدة مشاريع صناعية تهدف من ورائها الى الزيادة في الصادرات وتنويعها نذكر من بينها صناعة السيارات وقطع الغيار . وفي هذا النطاق فقد اعطت الحكومة التونسية ايضا عدة امتيازات للمستثمرين في مشاريع صناعية في هذا المجال وفقا لقانون ابريل ١٩٧٢ ويونيو ١٩٨١ .

كذلك تبدو آفاق المخطط السادس متفائلة جدا ومبشرة بنهضة تجارية كبيرة تكون فيها الصادرات التونسية حاضرة حضورا مكثفا ولذلك فقد ارتأى واضعو هذا المخطط تنفيذ الخطوات التالية للوصول الى الهدف المنشود :

- احداث شركات تصدير تكون مهمتها الاساسية خلق اسواق جديدة للصادرات التونسية وترويجها هناك .

- تخصيص نسبة من حاجيات السوق كتوريد منتوجات اجنبية وذلك سعيا الى حث المنتجين التونسيين على الجودة .

- حث المنتجين على الضغط على تكاليف انتاجهم مع الحفاظ على الجودة حتى تكون منتوجاتهم قادرة على منافسة المنتوجات الاجنبية في الاسواق الخارجية .

- ادخال بعض المرونة على الاجراءات الجمركية والمعاملات البنكية لتسهيل عملية التصدير .

الحبيب عماره مسعود

● محمد مزالي :

اجراءات جديدة لتشجيع التصدير

برقيات قصيرة

● كشفت الممثلة المسرحية الفرنسية المعاصرة /ماري كريستين بارد/ عن الأسرار الخفية في حياتها في كتابها الجديد الذي طرح في الأسواق الفرنسية بعنوان/ التلقين ليست مهمة سهلة/.

وتتعرض الممثلة في كتابها الى تاريخ حياتها منذ ان كانت تدرس ظهور آخر افلامها كما تحدثت فيه عن الدروس التي تلقتها في معهد الكونسرفاتوار.

● اصبحت الأرانب ذات المقدرة الاسطورية على التناسل مصدرا جذابا بصورة متزايدة لحل مشكلة الطعام في العالم الثالث. ويقول مندوبون حضروا مؤتمر الأرانب العالمي الذي انهى اعماله في روما مؤخراً. ان الأرانب التي يناسب توالدها ظروف دول العالم الثالث يمكن ان تصبح سلاحا مهما في مكافحة سوء التغذية. وابلغ بيتر تشيك الباحث الامريكي المشترك في مشروع مزارع ارانب في جزيرة جاوة الاندونيسية وكالة (رويتر) بان تربية الأرانب كمصدر للطعام تشكل وسيلة مهمة لتوفير الطعام في دول العالم الثالث. واشار الى انه توجد في جزيرة جاوة أكبر كثافة سكانية في العالم، وليس من الممكن تربية انواع اخرى كثيرة من الحيوانات.. واوضح بان استخدام الأرانب قد احدث تطورا كبيرا في صحة الناس هناك وقضى على الكثير من علامات سوء التغذية.

● وصلت الى ميناء بورت اليزابيث بجنوبي افريقيا مؤخرا سفينة نقل (٣٠) الف طن من الذرة الامريكية خاصة بزيمبابوي التي تعاني من الجفاف الحاد. وقد قدمت الولايات المتحدة هذه الشحنة التي تبلغ قيمتها عشرة ملايين دولار كمنحة لزيمبابوي وذلك بموجب اتفاق تم التوصل اليه منذ اسبوع بين زيمبابوي والولايات المتحدة.

● تمكنت احدى الشركات اليابانية من انتاج اول بطارية من نوعها في العالم مخصصة للساعات والآلات الحاسبة فقط والبطارية مصنوعة من الليثيوم/ وهو من المعدن القلوي/.

وتتمتع هذه البطارية الجديدة بقدرة فائقة على اعادة شحن نفسها بنفسها لألف مرة.

ويبلغ ثمن البطارية الجديدة ضعف سعر البطاريات المستخدمة حاليا في الساعات والآلات الحاسبة.

● اعلنت منظمة الصحة العالمية عن بدء العمل في برنامج يهدف الى تطوير انواع جديدة من الأمصال للأمراض التي يصعب السيطرة عليها ورفع كفاءة العلاج الحالي وجعله اقل كلفة.

وقد جاء هذا الاعلان في اعقاب دراسة اجريت مؤخرا واكدت ان الأمراض المعدية الناتجة عن الفيروسات والأمراض الطفيلية مازالت تهدد حياة ملايين الاشخاص سنويا، اذ تسجل الاحصائيات خمسة ملايين حالة وفاة سنويا بين الاطفال ممن هم دون سن الخامسة بسبب الاسهال..

● قالت صحيفة «الصندي ميل» اللندنية انها علمت بان موعد وضع الأميرة ديانا زوجة الأمير تشارلز ولي العهد البريطاني لطفلها الثاني هو الثامن عشر من سبتمبر القادم.

هذا وقد امتنع قصر بكنغهام عن التعليق على النبأ الذي نشرته الصحيفة. واضافت الصحيفة تقول ان الاميرة قد حجزت لها غرفة في مستشفى سانت ماري في نفس اليوم وفي نفس المستشفى الذي وضعت فيه طفلها الأول الأمير ويليام في يونيو من عام (١٩٨٢)م.

● حصلت الروائية الفرنسية المعاصرة فرانسوا زجيرو على عضوية الاكاديمية الدولية المعروفة باسم ميديشي في مدينة فلورنسا الايطالية عن روايتها الأخيرة «امرأة محترمة» التي نالت نجاحا كبيرا.

وقد اسست اكاديمية ميديشي الأسرة الايطالية المعروفة باسم ميديشي التي عاشت في فلورنسا من القرن الخامس عشر وحتى عام (١٧٣٧)م وهي تعمل على تخليد الادب والفن. كما انها تحتوي على مخطوطات اغريقية ولاتينية قديمة.

● قالت صحيفة (الديلي ميرور) البريطانية ان مارغريت ثاتشر رئيسة وزراء بريطانيا مازالت تعاني من متاعب في بصرها عقب العملية الجراحية التي اجرتها في الصيف الماضي. واضافت الصحيفة تقول ان بصر رئيسة الوزراء يقلق زملاءها من الوزراء لانها ترفض استعمال النظارات الطبية لدى القائها خطبا في اجتماعات عامة، وانها ربما عانت بشكل اكبر من التوتر نتيجة لذلك.

واشارت الصحيفة الى ان البعض يشك بان غرور الانثى يكمن وراء رفض ثاتشر استخدام النظارات الطبية.

● بلغ قيمة ما انفقه الفرنسيون على الناحية الصحية خلال العام الماضي (٦ر٣١٩) مليار فرنك اي بزيادة (٦ر١٣)٪ عما كانت عليه النفقات في عام (١٩٨٢)م. وبذلك احتلت فرنسا المرتبة الثانية بعد الولايات المتحدة بالنسبة للنفقات الصحية. اما في المانيا الغربية فهناك تقارب في النفقات مع فرنسا وقد مثلت نفقات المستشفيات ١ر٥٠٪ من مجموع ما انفقه الفرنسيون على الشئون الصحية، اما بالنسبة لاستهلاكهم للأدوية فقد مثل ٦ر١٠٪ من جملة المصروفات.

● قال البوليس في مدينة ليل الفرنسية ان مواطنا فرنسيا ونجله البالغ من العمر (١٨) عاما قد توفيا اثر معالجتهما لاسطوانة معدنية كانت معبأة بغاز سام الماني ويعود عهدها الى الحرب العالمية الأولى. واضاف البوليس يقول ان الرجل وابنه قد توفيا عقب مضي (١٢) ساعة على نقلهما الى المستشفى بعد ان فتحا الاسطوانة التي عثرا عليها قرب منزلهما وقد استنشقا اول أكسيد الكربون والكلورين.

● بالرغم من ان روسيا والولايات المتحدة تختلفان حول منطقة بحر بيرنغ والتي يعتقد بانها تحتوي على مخزون هائل من النفط. الا ان الحكومة الامريكية سوف تمضي قدما هذا الاسبوع في خططها المتعلقة بمنح امتيازات للتنقيب عن النفط في تلك المنطقة ويتركز الخلاف الذي مضى عليه قرابة ثلاثين عاما بين البلدين حول الطريقة التي رسمت بها الحدود بين روسيا والولايات المتحدة في المنطقة وذلك عندما باعت روسيا الاسكا الى الولايات المتحدة في عام (١٨٦٧)م.

● توصلت احدى الشركات الامريكية الى انتاج طائرة هيلوكبتر جديدة لنقل المسافرين حتى في ظل أسوأ الظروف الجوية. وهي تعتبر الأولى من نوعها. وقد اطلق عليها اسم سوبر - يوما (٣٣٢).

وتمتاز الطائرة الجديدة بقدرتها على الطيران طوال العام دون التأثر بالتغيرات الجوية.

افريقيا الجائعة ليس الجفاف السبب الرئيسي لمشاكلها الزراعية

من اجل العملة الصعبة الانتاج الزراعي في دول العالم الثالث يوجه لاغراض تجارية

يجب على دول العالم الثالث اعادة النظر في سياساتها الزراعية

نيودلهي - برس ترست اوف انديا:

يتفشى الجوع في معظم دول العالم الثالث اليوم حيث ان ما يقرب من ٤٥٠ مليون انسان في مختلف مناطق افريقيا وامريكا اللاتينية يعانون بشكل او بآخر من نقص في كميات الطعام كما ان بعض اماكن في هذه المناطق تعاني من المجاعة حقا.

وهناك ٣٤ بلدا في افريقيا يسودها الآن جفاف امتد من منطقة الساحل بغرب افريقيا الى شرق وجنوب القارة.. ان هذا الجفاف وان كان ذا مغزى في تبرير ما تعانيه القارة الآن من جوع الا انه ليس السبب الوحيد. فالجفاف زاد من سوء الحال الا ان الاسباب الحقيقية لهذا الجوع تعود للتغييرات الكبيرة التي حاقت بقطاع الزراعة في دول العالم الثالث وبخاصة سوء استخدام الاراضي مما ادى تضاؤل كمية السلع الغذائية المنتجة في العديد من دول العالم الثالث.

ومنذ عهد قريب ازداد عدد دول العالم الثالث التي تحاول كسب العملات الصعبة عن طريق الزراعة وتصدير المواد الغذائية والغلال وهذا ايضا يحصل لدى بعض الدول التي تعتمد على تصدير الحبوب الغذائية الرئيسية.. فدولة السنغال الافريقية على سبيل المثال ومنذ عام ١٩٧٢ تحولت الى تصدير كميات كبيرة من الخضار الطازجة كالطماطم والخس والبازاليا والفاصوليا الخضراء والفلفل للاسواق الاوروبية.. وتتم زراعة هذه الخضار التي تعود العملات الصعبة على السنغال في مناطق خصبة من البلاد ويتم تخصيص هذه الزراعات بالقليل المتوفر من مصادر المياه كما تقدم الحكومة الكثير من المساعدات لتشجيع هذه الزراعة الهادفة للتصدير باعطاء الحوافز العديدة للمزارعين ومساعدتهم على تصدير هذه الغلال مما يسمح للبلاد باستيراد حاجتها الغذائية من الحبوب المستوردة للاستهلاك المحلي.

ومثل هذا الاتجاه يلاحظ ايضا في العديد من الدول الافريقية.. فحتى عام ١٩٦٧ كانت دولة مالي الواقعة في الساحل الافريقي تنتج ٦٠٫٠٠٠ طن من الحبوب الغذائية سنويا. اما اليوم فان انتاجها انخفض الى ١٥٫٠٠٠ طن فقط في حين ان انتاج القطن والفستق المعد للتصدير لغرض كسب العملات الصعبة حقق زيادة مشهودة على حساب تلك الحبوب الغذائية.

ومثل هذا الواقع يشاهد ايضا في معظم دول العالم الثالث فالفلبين مثلا هي احدى الدول التي يؤكد الخبراء الزراعيون على انها من اغنى دول جنوب شرق آسيا زراعيا الا انها اليوم باتت تعاني من نقص في المواد الغذائية المتاحة لشعبها مما كان متوفرا قبل حقبة واحدة من الزمن. ولو امعنا النظر في الزراعات القائمة اليوم بها لوجدنا ان ٥٥٪ من الاراضي الزراعية مزروعة بغلال تهدف للتصدير لجني اكبر قدر ممكن من الاموال الصعبة.. ويتضح من هذا ان العديد من الدول النامية لا تنظر الى مسألة الزراعة بها من زاوية تأمين كفايتها من المواد الغذائية الاساسية لشعبها، بل من زاوية تأمين النقد النادر عن طريق بيع مواد زراعية قد تدخل في الانتاج الصناعي عموما الا انها ليست هامة على صعيد تأمين الحاجة الآنية الملحة لتلك الدول.

كما ان انتاج مادة الارز تراجع كثيرا خلال السنوات الماضية في حين ان انتاج مواد كالاناناس والموز والسكر وجوز الهند يزداد باستمرار لغرض جني العملات الصعبة.

واما في امريكا الوسطى فان هذا السيناريو الخطير يحصل بمثل هذه الوتيرة ايضا. فهذه المنطقة باسرها غدت اليوم حقلا كبيرا معدا لتربية قطعان الابقار المعدة لحومها للتصدير للايفاء بحاجة الاسواق العالمية المتزايدة من اللحوم سواء اكان في امريكا ام اوروبا الغربية. وعلى هذا تم تحويل ملايين الهكتارات من المساحات الشاسعة في كل من هندوراس وغواتيمالا وكوستاريكا وباناما الى اراضي للمراعي حيث انتاج رؤوس الابقار بها تضاعف ثلاث مرات منذ عام ١٩٦٠ بحيث ارتفع من ١٨٫٥٠٠ مليون طن عام ١٩٦٠ الى ٦١٫٠٠٠ طن عام ١٩٧٩.

ان مثل هذه القصص حول التحول لزراعة الاناناس او الموز في الفلبين او زراعة الكبوش في المكسيك او زراعة الموز في غواتيمالا او تربية الابقار في هندوراس عديدة في دول العالم الثالث ولا يمكن حصرها. وهي تمثل ظاهرة وحيدة تعني تخصيص الارض المعدة للزراعة الاساسية لانتاج غلال التصدير التي لا منفعة اساسية لشعب تلك الدول منها. ويتصدر انتاج الغلال التسويقية لجلب العملات الصعبة البرامج الحكومية وتقدم لها المساعدات وتمد بمبيدات الحشرات والاسمدة والآلات الزراعية دون ان يفكر احد بانتاج الغلال الغذائية الرئيسية التي هي لصالح شعوب تلك الدول وتكون النتيجة تخبط هذه الدول في المجاعات وبعدها عن تحقيق كفايتها الغذائية. ففي دول مالي الافريقية مثلا وفيما بين عام ١٩٦٠ وعام ١٩٧٢ انخفض محصول السرقوم من ١٠٠٠ كيلو غرام الى ٨٠٠ كيلو غرام في الهكتار الواحد من الاراضي كما انخفض انتاج الارز من ١٠٠٠ كيلو غرام الى ٩٠٠ كيلو غرام وخلال نفس المرحلة زادت المساحات المزروعة قطنا من ٢٦٫٠٠٠ هكتار الى ٩٠٫٠٠٠ هكتار وارتفع الانتاج في الهكتار الواحد من ٤٨٠ كلغ الى ٨٠٠ كيلو غرام اي الى ضعف الكمية تقريبا..



ان الارباح المالية الكبرى التي حققت من جراء تصدير هذه الاغذية والغلال التجارية للاسواق الدولية فدعت العديد من الشركات متعددة الجنسيات الى ولوج هذه التجارة المربحة وخاصة ان كلفة استئجار الاراضي واليد العاملة تماثل عشر قيمتها في الولايات المتحدة الامريكية فقط وهذا ما جعل التجارة الزراعية اليوم في دول العالم الثالث عملا متجها نحو الكسب التجاري اكثر من اتجاهه نحو تأمين حاجات الشعوب الاساسية.

ان دول العالم الثالث التي تعتمد مثل هذه السياسات الزراعية الخاطئة تجر نفسها الى دائرة مغلقة، حيث انها هي نفسها لا تهتم بعد ذلك الا ان تدفع الاموال التي جنتها من زراعة المنتجات التجارية ثمنا لحبوبها الغذائية.

ان مثل هذه السياسة ستكون حتما على المدى الطويل ضارة بالدول النامية.. صحيح ان المبالغ الناجمة عن الزراعة التجارية كبيرة ولكن قسما كبيرا منها يتبخر بفعل استيراد الحبوب. ولهذا السبب لا بد من ان تقدم الحكومات على مساعدة فلاحي المواد الزراعية الغذائية الاساسية من اجل اقامة اطر زراعة سليمة في بلادها وتيسير حصول الشعب على غذائه وخاصة من الحبوب اولا. والا فان العالم الثالث سيجد نفسه حتما على المدى الطويل معتمدا بشكل كلي على انتاج شمال امريكا من الحبوب لتأمين حاجاته الغذائية.



مالمور/ السويد/ ب ت.ا:

تشير دراسات اجراها الاطباء السويديون الى ان الاطفال الذين يصابون بذات الرئة كمرحلة متطورة للاصابة بالسعال الديكي يعانون في الغالب من اضرار صحية تستمر مدى الحياة مثل تقلص كفاءة الرئتين.

ونظرا لاهمية نتائج الدراسة هذه فقد تم نشرها في مجلة (نيوانجلاند جورنال اوف مديسن) الواسعة الانتشار.

وقد ايدت نتائج الدراسة اراء الذين يناصرون تحصين الاطفال ضد السعال الديكي في هذه الدولة. وتعتبر السويد الدولة الصناعية الوحيدة التي اوقفت عملية التحصين ضد السعال الديكي منذ عام ١٩٧٩ على اساس ان اثارها الجانبية تفوق الوقاية التي توفرها.

١٢٠ حربا اندلعت في انحاء الكرة الارضية منذ الحرب العالمية الثانية

نيودلهي/ ب ت.ا:

منذ انتهاء الحرب العالمية الثانية منذ اربعة عقود تقريبا، لم يمر يوم بدون حرب في بقعة من بقاع العالم. وبين عامي ١٩٤٥ و١٩٧٦ كانت هناك ١٢٠ حربا اندلعت كلها، ما عدا خمسة منها خارج اوروبا، في اسيا والشرق الاوسط.

هذه بعض النتائج التي توصلت اليها دراسة حول الحروب منذ الحرب العالمية الثانية اجراها معهد الدراسات الدفاعية مؤخرا.

وتعرف الدراسة الحرب على انها صدام مسلح منظم ذو استمرارية لفترة معينة تشارك فيه القوات المسلحة النظامية.

ومن بين الحروب المائة والعشرين، هناك ٦٤ حربا شاركت فيها الدول الراسمالية المتقدمة بقوات عسكرية و٦ شاركت فيها قوات من الدول الاشتراكية.

وتقول الدراسة ان الدول النامية التي كانت المسارح الكبرى للحروب اصبحت نفسها بالتدريج القوى الاجنبية المشاركة الثانوية.

وتشير النتائج الى ان هذه الحروب اندلعت في اراضي ٧١ دولة باشتراك قوات عسكرية من ٨٤ دولة. وهذا يعني ان نحو نصف الدول القائمة حاليا شاركت الى حد ما، ولفترة قصيرة او طويلة، في واحدة او اكثر من هذه الحروب.

وقد حدث تغيير نوعي ايضا في طبيعة هذه الحروب. فعلى نقيض ما كان يحدث في الماضي فان الحروب اليوم لا تندلع بقصد اجراء تغيير في حدود الدولة او امتلاك اراضي جديدة.



ومن بين الخصائص الجديدة لمعظم هذه الحروب ان القوات الغربية على الدولة التي تندلع فيها الحرب تلعب دورا فعالا في الحرب. وهكذا، فانه بالرغم من حقيقة ان معظم هذه الحروب تشن لاسباب داخلية فان معظمها تتحول الى حروب دولية.

وبينما تتحول اوروبا من «مركز للحروب» الى منطقة تتمتع بالسلام، فان سباق التسلح جعل هذه المنطقة مستودعا لكميات هائلة من اسلحة الدمار الجماعي.

عقاقير طبية من شعر الانسان



كولومبو/ ب.ت.ا:

يحصل نحو مائة صبي هنا على ثروات طبية من خلال تمشيط صوالين الحلاقة في كولومبو.

ويحصل كل صبي على نحو ١٢٠ دولارا امريكيا في الشهر مقابل جمع الشعر البشري الذي يعد للتصدير.

وقالت صحيفة محلية ان احدى الشركات اليابانية تشتري ٢٠٠ طن من الشعر التالف الذي تقوم مجموعة من الفتيات بتنظيفه من الشوائب قبل تعبئته في بالات.

وتستخدم الاحماض الامينية المستخرجة من الشعر في صناعة العقاقير كما تقول الصحيفة.

اضخم مفاعل مغناطيسي في العالم

همبورج:

ابتكرت شركة سيمنس في مقرها بارلنجن مفاعلا مغناطيسيا يزيد مدى حقله المغناطيسي ١٦٠٫٠٠٠ مرة عن مدى حقل مغناطيسية الارض وسيتم تجربة هذا المفاعل قريبا في المركز الامريكي للابحاث بمدينة اوك ريدج. ويناهز وزن هذا المفاعل ٤٠ طنا وسوف يتم استخدامه في عمليات شطر الذرات النووية بالمسرعات ويعتقد العديدون بأن هذا المفاعل هو الحل المنشود لكافة مشاكل الطاقة بالعالم، حيث لم يتمكن حتى الان من ايجاد الجدار المثالي القادر على تحمل شدة حرارة انصهار الهايدروجين الساخن الناجم خلال عمليات الصهر النووي.

وسيسهم هذا المفاعل في ايجاد معامل نووية ذات طاقة اكبر وازالة خطرها تماما.

ازدياد حركة النقل البحري في جمهورية الصين

● تايبيه:

بلغ وزن البضائع المصدرة والمستوردة في مرافىء تايوان ١٥٠ مليون طن خلال عام ١٩٨٣ الماضي اي بزيادة قدرها ٢٣٪ عن السنة السابقة.

هذا ما جاء في تصريح لمسؤول صيني واضاف هذا المسؤول ان نحو ١٧٫٠٠٠ سفينة دخلت مرافىء جمهورية الصين اي بـ ٧٧٧ سفينة اكثر من عام ١٩٨٢ فرغت حاويات وزنها ٢٫٤٣ مليون طن خلال هذه الفترة اي بزيادة قدرها ٢٧٫٧ بالمائة.

هذا وتحتل مدينة كاوسيونغ اليوم اهمية كبرى بين المرافىء العالمية لجهة تفريغ الحاويات مما دعا لزيادة مساحة الارصفة بها.

ويقول السيد شين لين مدير هذا المرفأ ان ادارته تخطط لاجتذاب المزيد من السفن العالمية عن طريق تقديم افضل الخدمات.

كما ان بعثة صينية مهمتها تطوير التبادل التجاري عن طريق النقل البحري زارت امريكا خلال الشهر الماضي حيث اجتمعت بمسؤولي العديد من شركات الشحن الامريكية.

٨٠ ساعة على العجلات بدون توقف

هاناو/ المانيا الغربية

تم اعلان الامريكي فورستر ويلنج بطلا للعالم في التزلج على العجلات بعد ان امضى ٨٠ ساعة وهو يقوم بهذه اللعبة الخطرة دون انقطاع. وويلنج طالب امريكي يتلقى العلم في هاناو بالمانيا الغربية وقد نال على مأثرته هذه جائزة مالية قيمة.

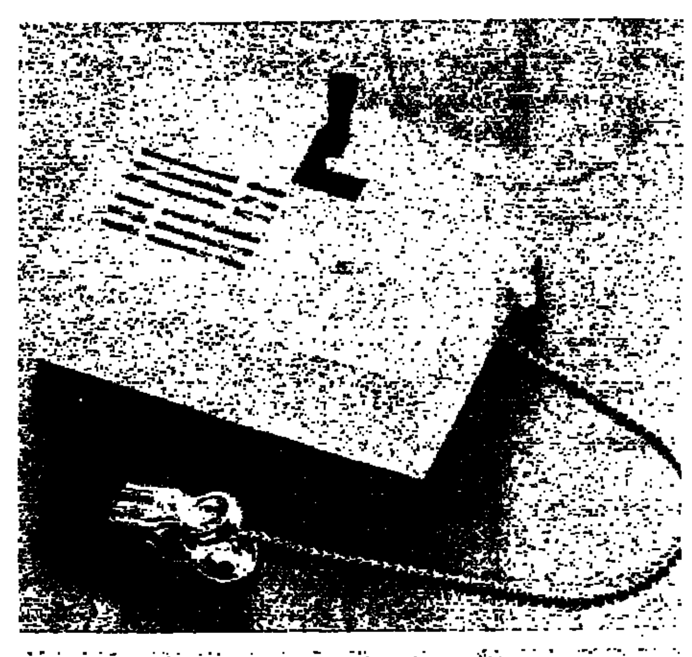
وعلى هذا يبدو ان ويلنج سيكون بطل هذه اللعبة العالمي

ومما يذكر ان ٣٥ مشتركا تنافسوا في هذه اللعبة على الفوز بالمراكز الاولى وكان من ضمنهم سيدة لها من العمر ٤٣ سنة لم تجالد في هذا الصراع الا ٢٥ ساعة فقط تم غلبها التعب فسقطت ارضا وفي الجولة الاخيرة للمباراة لم يكن هناك سوى ١٢ متباريا.

اما فورستر ويلنج فقد ظل واقفا على قدميه حتى اخر الجولة النهائية. في حين كان منافسوه يعمدون لتلطيف عضلاتهم بالمساج او تناول حبات الفيتامين لعرض اجتياز الجولة النهائية الحاسمة

كما حل ثانيا الطالب ولفجانج مايدر من هاناو.

ومما يذكر ان التزلج على العجلات هو رياضة محببة في المانيا الغربية حيث تقام ساحات خاصة لهذه الرياضة ويمارسها الرجال والنساء وتحضرها جماهير غفيرة يناهز عددها ١٠٫٠٠٠ شخص احيانا وهي مزودة بكافة التسهيلات الغذائية فاما مركز التزلج في هاناو فيطلق عليه اسم فاميلي لاند «ارض العائلة».



جهاز جديد لمنع السرقة

بون:
بوسع اى شخص الافادة من هذا الجهاز الصغير المقاوم للسرقة بتثبيته عند طرف النافذة فما ان يفتح لص (درفة) الشباك حتى ياخذ الجهاز باحداث اصوات متواصلة تسمح بالقبض على اللص.

قياس الزمن بالامتار

باريس/ ب.ت.ا:
وضع العلماء تعريفا جديدا للمتر من حيث علاقته بالزمن.
وقد تم تطوير التعريف الجديد، الذى يعتبر اكثر القياسات دقة لتحديد الطول، خلال مؤتمر الاوزان والمقاييس الذي انعقد فى باريس مؤخرا.
ويقول التعريف الحديث ان «المتر» هو «المسافة» التى يقطعها الضوء فى خواء خلال ٢٩٩٧٢٧٤٥٨/١ جزءا من الثانية الواحدة. ويعتبر هذا التعريف اكثر دقة من المعمول به فى الوقت الحالي.
وسوف يوفر تحديد المتر من حيث علاقته بالزمن وسيلة اتصال مناسبة بين جماعات العلماء وخاصة علماء الفيزياء الفلكية الذين يقيسون المسافات بين الكواكب بالسنوات الضوئية وعلماء الفيزياء الجيولوجية الذين يقيسون التحركات البسيطة التى تحدث على قشرة الارض.
وعلى اية حال، لن يتأثر عامة الناس بالتعريف الجديد للمتر وخاصة انهم لا يتوقعون قياسات بالغة الدقة باستخدام اشرطة القياس والمساطر المعروفة، فى حياتهم اليومية.
وقد ظل تعريف المتر يتغير بمرور السنوات. وفى مرة من المرات تم تعريف المتر على انه طول المسافة بين علامتين محفورتين فى سبيكة من البلاتين محفوظة فى درجة حرارة تصل الى صفر مئوي فى مكتب الاوزان والمقاييس فى باريس.

لجنة لاستقبال الشكاوى في برلمان المانيا الغربية

بون/ اي. ان. بي:
ابتكرت دولة المانيا الغربية طريقة جديدة لتمكين المواطنين من تقديم شكاواهم ولنشر الديموقراطية فى صفوف الشعب.

فاذا شعر مواطن الماني غربي ما بالغبن او الظلم بالرغم من كل التشريعات الاجتماعية او اذا اعتقد بحاجته للعون الاجتماعي او ان المكاتب المالية والمحاكم لا تعير قضيته الاهتمام الكافي بعدل. فبوسعه تسطير شكواه فى خطاب ورفعها للجنة انشئت خصيصا فى البرلمان واطلق عليها اسم (لجنة الشكاوي)

ومما يذكر ان كل مواطن الماني غربي يمتلك الحق فى رفع شكاواه واعتراضاته لهذه اللجنة اما بمفرده او بصحبة افراد اخرين يشكلون مجموعة ويتم هذا بموجب المادة ١٧ من القانون الاساسي لجمهورية المانيا الفدرالية.

وخلال العام الماضي قام نحو ١٤,٠٠٠ مواطن الماني غربي باستخدام هذا الحق.
ويقول رئيس (لجنة الشكاوي) ان لكل مواطن الحق بحمل مشاكله الى البرلمان الذى قام بانتخابه. ومعلوم ان هذه السيدة واسمها ليزلت بيدغر، تتفانى فى خدمة كل صاحب شكوى لغرض ايصاله الى حقوقه.
ان لجنة الشكاوي الى جانب ذلك تقوم باسداء النصح للمواطنين وتساعدهم فى عملية تقديم شكواهم ببيان النصوص القانونية لهم.

واما الاشخاص الذين يتقدمون بشكاواهم للبرلمان فمعظهم ممن يعانون مشاكل مستعصية أو هم ضحايا حالات خاصة ومنهم من هم ضحايا امراض مستعصية او بطالة خانقة او ذهبوا ضحية اخطاء سواهم او دافعى ضرائب يرون ان الضرائب التى يدفعونها للدولة مرتفعة او كبار فى السن يعتقدون بأنهم يجب ان يتسلموا مساعدات مالية.
الا ان بعض الشبان يكتبون ايضا فى طلب العون او فى اعفائهم من الخدمة العسكرية او لسبب كونهم يودون الفوز بفرصة للتدريب المهني.
على ان شكاوي الجنود عادة يتم احالتها الى لجنة الدفاع فى البرلمان على حدة.

اكبر تظاهرة في تاريخ البرازيل

البرازيل ـ ريودي جانيرو
شارك مايتراوح بين مليون ومليون ونصف متظاهر في التظاهرات التي عمت البرازيل في العاشر من شهر ابريل الحالي في اكبر تظاهرة تشهدها البلاد طوال تاريخها.
وكان المتظاهرون يطالبون باجراء انتخابات رئاسية مباشرة ولكن ليس متوقعا ان توافق الحكومة على هذه الخطوة قبل عام ١٩٨٨.
وقد تميزت تظاهرات البرازيل باشتراك معظم الاسماء اللامعة في مجالات الموسيقى والفن والاقلام.





اهم احداث اليوم في التاريخ

اليوم الخميس، التاسع عشر من ابريل - نيسان - واليوم العاشر بعد المئة من العام (١٩٨٤)م ويبقى على نهاية العام (٢٥٦) يوما.

وهنا اهم احداث التاريخ في مثل هذا اليوم:

١٧٧٥ - بدء حرب الاستقلال الامريكية بهزيمة البريطانيين في معركة ليكسينغتون.

١٧٨٣ - الكونغرس الامريكي يعلن نهاية حرب الاستقلال الامريكية.

١٨٥٩ - النمسا تصدر انذارا الى سردينيا بوجوب نزع سلاحها، الأمر الذي رفضته سردينيا.

١٩١١ - اعلان الفصل بين الكنيسة والدولة في البرتغال.

١٩٢٨ - اليابان تحتل شانتونغ في الصين.

١٩٦٤ - الاطاحة بالحكومة الانتلافية في لاوس اثر انقلاب عسكري.

١٩٧٥ - اطلاق اول قمر صناعي هندي الى الفضاء الخارجي بواسطة صاروخ روسي.

١٩٨٣ - مصادر في ماناغوا عاصمة نيكاراغوا تقول ان قوات الحكومة قتلت (٥٢) من المتمردين في قتال وقع شمالي البلاد.

□□□

اول مهرجان قومي للسينما المصرية

القاهرة - ا ف ب.
المهرجان الاول للافلام المصرية يقيمه المركز القومي للسينما فى الفترة من ٣٠ ابريل الى ٦ مايو القادم حيث يتم عرض ٧١ فيلما روائيا طويلا الى جانب الافلام المتوسطة الطول والقصيرة وهي كل ما انتج او وزع من الافلام المصرية خلال ٨٣م بما فيها الافلام التسجيلية وافلام التحريك وتقوم لجان التحكيم بمشاهدتها لتوزيع الجوائز المادية عليها
يتم تصفية الافلام عن طريق لجان خاصة وتضم لجنة اختيار الافلام الطويلة كلا من كمال الشيخ وصلاح ابو سيف واحمد الحضرى وعباس راغب وجمال امين ود مصطفى محمد علي وسمير فريد بينما تضم لجنة التحكيم كل هؤلاء مضافا اليهم سعد الدين وهبة وحمدى غيث وحسين حلمى وعبدالعزيز فهمي وهاشم النحاس وسامى السلاموني وسليمان جميل ورحمة منتصر بينما تشكل لجنة اختيار الافلام المتوسطة الطول والقصيرة من محمد بسيوني وعلي ابو شادى ورؤوف توفيق وحسن شاه ووديد سري وتشكل لجنة تحكيم هذه الافلام من كل هؤلاء مضافا اليهم مصري عبد النور وجمال عبد الرحيم وكمال ابو العلا ومحمد لمعي وستمنح لجنة التحكيم جوائز مالية للافلام الفائزة

بعيداً عن السياسة

قصة «الزوجين روزنبرج» تتحول الى فيلم سينمائي



واشنطن - أ.ف.ب :
الزمان عام ١٩٥٠ من هذا القرن . المكان الولايات المتحدة الامريكية . الحرب الباردة في اقصى ذروتها بين الشرق والغرب وامريكا يقض القلق مضجعها من التقدم الذي تحققه المبادىء الماركسية في العديد من مناطق العالم . حرب كوريا تحتدم مشكلة اعظم تحد واجهه السلام الدولي منذ نهاية الحرب العالمية الماضية .
اما في امريكا نفسها فقد ساد شعور عميق معاد للشيوعية الحمراء ونشأ تيار عظيم في الرأي على رأس انصاره السناتور/ ماك كرتي يقضي بتعقب الحمر في كل مكان من البلاد وطردهم منها وقد شبه بعضهم هذه الحملة بحملة القضاء على الساحرات التي جرت في امريكا خلال القرن السابع عشر وظل هذا التشدد في الرأي يقترن باسم هذا السناتور فيقال له حتى اليوم المكارثية.
هذا هو الاطار المتفجر الذي ظهرت فيه قضية الزوجين/ روزنبرج في امريكا في مطلع الخمسينيات ايام حكم الرئيس ايزنهاور وكان لهذه القضية ان تهز ضمير الراي العام الدولي . واما التهمة التي وجهت للزوجين روزنبرج فتنحصر بانهما قدما اسرار صنع القنبلة الذرية للاتحاد السوفياتي . وكان الزوج/ جوليوس روزنبرج هو مهندس نيويوركي متواضع واما زوجته فكانت/ اتيل وقد اوقف الزوجان وسجنا ثم بدأت محاكمتهما .
وتتالت جلسات المحاكمة وكانت التهم الموجهة لهما ضعيفة الا ان الزوجين لم يخفيا ابدا تعاطفهما مع الحمر مما اثار حفيظة القاضي والمحلفين ضدهما . وترتفع الاصوات في العالم تنادي بالافراج عن الزوجين وتطالب الرئيس الامريكي دوايت د.ايزنهاور بالعفو عنهما الا ان ايزنهاور يرفض العفو عن الزوجين الذي تقدم به موكلوهما ويأمر باعدامهما بالكرسي الكهربائي حيث تم ذلك فعلا بتاريخ ١٩ يونيو ١٩٥٣ غداة احتفالهما بالذكرى الرابعة عشرة لزواجهما وخلفا وراءهما ولدين صغيرين الاول مايكل وعمره ١٠ سنوات والثاني روبرت وعمره ٦ سنوات .

هذه هي القصة التي شغلت الاوساط الامريكية والدولية في منتصف هذا القرن والتي حاول المخرج الامريكي/ سيدني لومت اخراجها في فيلم سينمائي مؤخرا استنادا الى كتاب عنوانه (قصة الزوجين روزنبرج) لمؤلفه اي.ال دكتوروف الذي وضع ايضا سيناريو الفيلم .

وقد حشد المخرج كوكبة من المع الممثلين الامريكيين وسلط الاضواء على هذه القضية ببراعة الكاتب المؤرخ ودقة الباحث المدقق .

وقد اطلق لومت على فيلمه عنوان (دانيال) وهو الفيلم الثلاثين لهذا المخرج الهاوي لابراز صفحات من تاريخ امريكا محاولا استقصاء الشعور العام والرغبات المكبوتة في نفوس الطبقات الشعبية الامريكية .
وحول السبب الذي دفعه الى اخراج قصة الزوجين روزنبرج الآن قال لومت : انني كنت دائما من انصار اطلاق حرية الرأي واتاحة الفرصة للناس للتعبير عما يرونه .

وقد رأيت من المفيد اليوم التذكير بهذه الحقيقة في وقت تشهد امريكا فيه صراعا جديدا بين التمسك بالماضي وبين اتاحة حرية التعبير ويتضح من موجة الرافضين التي تنمو بأستمرار .
فهل تعيش امريكا اليوم ازمة ضمير تدفع جيل الشباب بها لرفع لواء اطلاق الحريات واعطاء الحقوق لاصحابها ؟ هذا ما نأمله لكون امريكا كانت دوما نصير الحرية والحق في العالم .

سوء التغذية يهدد بخلق جيل من الاطفال المعاقين فى العالم الثالث



يبدو العالم اليوم مترابطا ومتداخلا فى مشاكله الاقتصادية والاجتماعية بشكل كبير.
فحدة الازمة الاقتصادية الغربية طالت حتى ابعد قرية فى افريقيا. ولهذا السبب ترى منظمة رعاية الاطفال «اليونيسيف» ان انحدارا قدره ١٪ فى نمو الدخل القومي فى الدول الصناعية ينعكس غالبا فى اثارة انتكاسة تقدر بـ ١,٥٪ فى معدل النمو الاقتصادي بالدول النامية ومثل هذا الانحدار بالطبع يعود بالضرر على شعوب تلك الدول ومن هذه الاضرار ما هو باعث على القلق حقا. فعلى سبيل المثال فان هذا التردي ادى الى قصر فى طول الاطفال فى بعض الدول الافريقية كما ادى الى ولادة اطفال بأوزان اقل من المعدل كما ان سوء التغذية زادت وانتشرت فى تلك الدول.

ان الروعة والبؤس فى النظام الراسمالي ان اثره الاقتصادي على الشعوب والدول هو اشبه ما يكون باثر المد والجزر فى البحر فما ان ينشط المد فى البحر حتى يرفع كافة القوارب معه الا انه وحين بدء الجزر فان هذه القوارب لاتلبث ان تنكفىء عائدة الى البحر بل وان البحر عندها يجرف حتى الحصى الصغير والرمال من الشاطىء ايضا.

ومن المثير للعجب حقا انه ما ان اقتنع عدد من الدول النامية بفضائل وحسنات اقتصاد السوق بأواخر السبعينيات حتى هبت رياح التردي على اقتصاديات الدول الصناعية فصار كل يوم يحمل نبأ المصاعب التى تعاني منها الشركات الكبرى بل والصغرى واستشرى الداء حتى الى ابعد قرية في الدول النامية. وتتضح هذه الحقائق من كتاب خاص نشرته منظمة اليونيسيف بعنوان «وضع الاطفال في العالم» ويؤكد هذا الكتاب ان تدني نمو الدخل القومي بنسبة ١٪ فى الدول الغربية قد أدى الى ترد مماثل يقدر بـ ١,٥٪ فى النمو الاقتصادي بالدول النامية.
كما ان هذا التردي يعصف بالدول النامية بشكل اكبر حيث يتوقع تردي دخل الفرد فى هذه الدول بنسبة ٢ الى ٣٪ وان هذه الاثار بالغة الخطورة على النساء والاطفال بشكل خاص ويضيف التقرير: اننا لو اخذنا بعين الاعتبار هذه المضاعفات لوجدنا بأن دخل الاسرة الفقيرة سينحدر بنسبة ٥٠٪ او اكثر. ويورد التقرير امثلة كدولة زامبيا الافريقية حيث يقول ان الاولاد هناك باتوا يولدون اقصر طولا عن السابق. واما فى ساو باولو والتى كانت مركز ازدهار اقتصادي فريد فى مرحلة ما بعد الحرب الماضية فان نسبة :الاولاد المنخفضي الوزن لدى الولادة بازدياد مستمر وكذا فى كوستاريكا احدى اكثر دول امريكا اللاتينية ازدهارا حيث تزاملت السياسات الاقتصادية والاجتماعية معا من حيث رشدها هناك ومع هذا فان عدد الاطفال الذين يعالجون من سوء التغذية الشديدة يتضاعف منذ ١٩٨١ و١٩٨٢.

واليونيسيف تهدف لتمكين الاهل من التصدى لما يضر ويعيق نمو اطفالهم فخلال الاثنتي عشرة سنة الماضية لاحظت هذه الوكالة ان ما يماثل كافة اعداد مواطني امريكا ممن هم دون الخمس سنوات من الاطفال قد ماتوا فى دول العالم الثالث بفعل مرض واحد هو الاسهال الذى يؤدي الى فقدان الجسم لمائه. وقبل اليوم كان من الممكن معالجة هذه الظاهرة بحقن تغذية الطفل وريديا الا ان وكالة اليونيسيف تطرح للتسويق الان مظروفا صغيرا يحتوى على خليط من الملح والسكر واللذين اذا شربهما الطفل فى محلول مائي فان جسمه يعاود الانتعاش بسرعة وقد بدا نحو ٣٤ بلدا بانتاج هذا المسحوق المفيد وقد تم حتى الان انتاج نحو ٨٠ مليون مظروفا منه وتنوي وكالة اليونيسيف زيادة هذا العدد الى بليون علبة.
واما ثاني انتاج للوكالة فهي مؤشرات النمو التى تدل الاهل عما اذا كان اطفالهم ينمون بشكل طبيعى ام لا.
واما الثالث فهو حملتها لتشجيع الرضاعة من لبن الام حيث تبت ان التوجه العالمي الحالي لارضاع الاطفال من الزجاجات ادى الى مضاعفة عدد وفيات الاطفال بنسبة ٥ اضعافها السابقة.
واما رابع اهداف الوكالة فهو تعميم التحصين الالزامي للاطفال ضد امراض الطفولة الاكثر ضررا.
وقد نجحت الوكالة فى تحقيق اهدافها هذه وستمضي فى تحقيقها وخاصة فى الدول الفقيرة حيث تأمل اليونيسيف من وراء هذه الحملة الى انقاذ ما لا يقل عن ٢٠٠٠٠ طفل من الموت كل عام، واكثر من هذا العدد لاحقا.

تطور في العلاقات التجارية بين الصين وامريكا

تايبيه -
تستعد جمهورية الصين والولايات المتحدة الامريكية لعقد مباحثات استشارية فى العاصمة تايبيه فى اواخر شهر ابريل الحالي، في محاولة لكسر طوق القيود التجارية بين البلدين.
وكان اجتماع خاص بهذا الغرض قد تم اقتراحه من جانب امريكا ووافقت عليه تايوان فورا ومن المتوقع ان تدوم هذه المباحثات يومين.
ومن اهم المواضيع التي سيبحثها المؤتمر ازدياد حجم الفجوة التجارية بين الدولتين حيث تشير احصائيات صدرت حول النشاط التجاري عام ١٩٨٣ ان التجارة بين البلدين ارتفعت الى نحو ١٦ بليون دولار امريكي في حين ان تايوان ارسلت بعثة تجارية لامريكا لعقد صفقات تجارية ناهزت قيمتها بليون دولار امريكي.
ومما يذكر ان تايبيه ارسلت حتى العام الماضي نحو عشر بعثات تجارية الى امريكا عقدت صفقات ناهز اجمالها ٦,٥ بليون دولار من البضائع الامريكية.
وقد ظل حجم الهوة بين مستوردات كل بلد من البلد الآخر يزداد باستمرار خاصة وان منتجات تايوان من التجهيزات المنزلية وبضائع الاستهلاك واجهت منافسة حادة داخل امريكا.
وفي محاولة ثانية لتضييق فجوة الفارق بين تصديرات كل من البلدين للبلد الآخر اقترح عدد من المسؤولين ورجال الاعمال الصينيين على امريكا بيع تايوان مزيدا من الصوارىخ ونفط الاسكا لتايوان.
وسوف يتم مناقشة هذا الاقتراح خلال المباحثات المذكورة ومعلوم ان هذا الاجتماع يدخل ضمن اطار محاولات ادارة الرئيس الامريكي ريغان تضييق فجوة العجز التجاري الذي يعاني منه الميزان الامريكي التجاري مع حلفاء امريكا بمن فيهم تايوان واليابان وجمهورية كوريا.
هذا وسيشترك مسؤولون من لجنة التنسيق الامريكية العليا مع خبراء من المؤسسة الامريكية الصينية بتايوان، ومسؤولون اقتصاديون آخرون من كلا البلدين في هذا الاجتماع التجاري الهام.



الغار النبيل...

شجيرة صغيرة من شجيرات الزينة والتي كانت تستخدم سابقا كنبات من نباتات الاسيجة وهي النباتات التي تزرع حول الحديقة لتسويرها ولتزيد من جمالها وتكسبها البهجة والمنظر الجميل.

وكان الغار يعتبر نباتا هاما في عهد الرومان والاباطرة حيث كانت تعقد منه اكاليل النصر والإفراح للابطال والجيوش.. وكان يعتبر رمزا للشرف والنبل..

حاليا لايستخدم هذا النبات بشكل كبير مع انه يقبل القص والتشكيل بشكل جيد ويتكاثر بسرعة وعدة طرق.. بالبذرة والترقيد والعقل...

وجرت العادة على ان يشترى الغار من المشتل بحجم كبير نسبيا وذلك لتوفير الوقت في تربية النبات ورعايته..



محمد الخيفر

مظلات بحرية واشكال جمالية في كورنيش «عروس البحر»

جدة / عبدالرحمن السعدون.

منذ زمن بعيد اطلق سكان جدة وعشاقها على هذه المدينة الساحلية التجارية الهامة من واقع عشقهم وحبهم الكبير اسم عروس البحر الاحمر كانت في عيونهم جميلة جدا رغد صغرها وتواضع مشاريعها وخدماتها ولكنها كانت من المدن الاولى في المملكة الآن بحق لسكانها وعشاقها بل وبحق لنا جميعا من الواقع الملموس المحسوس وليس من واقع الحب والعشق فقط ان نطلق عليها اسم «عروس البحر» بل واجمل عروس كان الدافع سابقا الحب والعشق فقط ولكن الآن نضيف الى عشق هذه المدينة ماتتمتع به من مشاريع حضارية وقفزة هائلة في كافة المجالات حتى اصبحت بحق تستحق هذ التسمية وان توصف بالعروس في ليلة زفافها فمدينة جدة هذه المدينة التجارية الهامة. الساحلية الجميلة اصبحت من اجمل المدن من حيث التنظيم والعمارة والشوارع الفسيحة المضاءة والحدائق الرائعة والاماكن السياحية الجميلة التي يجد فيها الزوار المتعة والراحة ولم تقتصر جدة على توفر المشاريع والخدمات الهامة الضرورية التي يحتاجها المواطن ويتعامل معها وتوفر له الحياة الرغدة الهانئة بل انها اهتمت بالمواطن والزائر اكثر من ذلك فقد تزينت لهما حتى تكون جميلة في اعينهما دائما.وهاهي تلبس في كل يوم اثوابا وحليا جديدة تبدو اكثر جمالا في عيون عشاقها واحبابها الاشكال الجمالية انتشرت في كل شوارع جدة والخضرة هي الاخرى تحتل مسحات من هذه المدينة والارصفة الملونة اوجدت في العديد من شوارعها لتضفي جمالا اكثر.. الاهتمام بجمال ومظهر المدينة لم يقتصر على مناطق معينة في «عروس البحر» بل شمل كافة اجزائها وشوارعها في وسط المدينة واطرافها هذا الاهتمام وصل الى «البحر» في الحمراء والكورنيش والاماكن التي يرتادها الزوار والمواطنون والصور للاشكال الجمالية في الكورنيش حيث اماكن النزهة الجميلة التي اعدت لتستقبل الزوار «عشاق البحر» والمظلات البحرية على الشاطىء. ومن اللوحات الجميلة لفظ الجلالة وشكل الكرة الارضية. هذه مناظر جديدة تزيد من جمال الكورنيش ومن جمال «عروس البحر».

تصوير احمد محمود

□□□□□

ثلثا أفلام مهرجان الفيلم العربي في باريس.. انتاج مصري

باريس ـ أ.ف.ب:

بدأ مهرجان الفيلم العربي الثاني امس (الاربعاء) في دار سينما اولمبيك في باريس وتشترك السينما المصرية في هذا المهرجان ويمثلها فيه ثلاثة من اشهر رواد السينما المصرية وهم المخرج صلاح ابوسيف والمخرج هنري بركات والفنانة الكبيرة فاتن حمامة.

وتشترك السينما المصرية في هذا المهرجان بفيلم (الافوكاتو) لرافت الميهي ـ وهو الفيلم الذي كلف ممثله عادل امام وخمسة اشخاص اخرين حكما بالسجن لمدة عام ـ وهي العقوبة التي تقررت ـ مع ايقاف التنفيذ ـ في نهاية شهر مارس الماضي.

وجدير بالذكر ان ثلثي عدد الافلام التي ستعرض خلال هذا المهرجان ـ ٤٠ فيلما. وهو المهرجان الذي تنظمه الرابطة الفرنسية للفيلم العربي ـ هي افلام مصرية غير ان دول المغرب العربي ستشترك ايضا بعدد كبير من الافلام (وبصفة خاصة الجزائر) فضلا عن فيلمين اخرين لسينمائيين عراقيين.

افتتاح معرض الكتاب بـ «السعودية»

جدة/ عمر بامعبد:

افتتح مساء امس (الاربعاء) معرض الكتاب الذي تنظمه الادارة العامة للتدريب والتنمية بالخطوط السعودية. ويقام بنادي السعودية بالخالدية ولمدة عشرة ايام.

وقد افتتح المعرض الاستاذ/ زهير الذهيبي مساعد المدير العام للشئون العامة وحضره عدد كبير من المسئولين والمهتمين بحركة النشر ويحتوي المعرض على عشرة آلاف عنوان وتشارك فيه مجموعة من دور النشر والتوزيع بمدينة جدة.. وتقدم ادارة المعرض خصما مقداره ٣٠٪ من قيمة الكتب التي يتم شراؤها من المعرض وقد تم ترتيب اوقات الزيارة خلال فترة المعرض من الساعة العاشرة صباحا الى الواحدة ظهرا ومن الخامسة مساء الى العاشرة ليلا..

□

وفد من مديري الجامعات البريطانية زار جامعة الملك فيصل

زار جامعة الملك فيصل بالشرقية وفد من مديري الجامعات البريطانية والمكون من مدير جامعة (برمنجهام) ومدير جامعة (هل) ومدير المجلس البريطاني التعليمي بلندن وذلك بهدف تعزيز تبادل الزيارات بين رؤساء الجامعات في كل من المملكة العربية السعودية والمملكة المتحدة لمزيد من التشاور والخبرة وبحث امكانية وضع ترتيب علمي مع الجامعات والكليات البريطانية

هذا وقد نظمت الجامعة للوفد برنامجا لمقابلة الدكتور محمد سعيد القحطاني مدير جامعة الملك فيصل ووكلاء الجامعة والعمداء وتم مناقشة اوجه التعاون والتبادل الفني والاكاديمي بين جامعة الملك فيصل والجامعات البريطانية

□

«السعودية» تعد الترتيبات النهائية لنقل المدرسين خلال الصيف

كتب/ منصور علي احمد:

أعدت الخطوط السعودية بالرياض الترتيبات النهائية لنقل المدرسين من مدينة الرياض الى كل من: مصر والسودان ودمشق والاردن نهاية شهر شعبان.

وقد عقد الاستاذ عبدالله حمود العذل مدير عام الخطوط السعودية بالرياض عدة اجتماعات ناقش خلالها الترتيبات الخاصة بنقل المدرسين والمدرسات كما ناقش ترتيبات الرحلات الاضافية

د. التركي يفتتح ندوة معالجة الشريعة الاسلامية لمشاكل انحراف الاحداث.. الاثنين القادم

كتب مندوب الرياض

يفتتح معالي مدير جامعة الامام محمد بن سعود الاسلامية الدكتور عبدالله بن عبدالمحسن التركي يوم الاثنين القادم اعمال الندوة العلمية عن معالجة الشريعة الاسلامية لمشاكل انحراف الاحداث والتي ينظمها المركز العربي للدراسات الامنية والتدريب ويشارك فيها عدد من كبار الاساتذة والمتخصصين في مختلف الجامعات السعودية وتقام في فندق حياة ريجنسي بالرياض.

وستبحث هذه الندوة في ثلاثة موضوعات رئيسية هي منهاج الاسلام في الوقاية من انحراف الاحداث ورؤية الاسلام للمدارس الفكرية المفسرة لانحراف الاحداث. ومنهاج الاسلام في معالجة مشكلة انحراف الاحداث.

وتهدف الندوة الى التاكيد على وفاء الشريعة الاسلامية بحاجة الانسانية في جوانب الحياة كلها وبيان سبق الشريعة الاسلامية في مجال البحث الاجتماعي الى معالجة انحراف الاحداث معالجة حكيمة. وتحديد سمة المسئولين الجنائية وشرائطها وابراز عناية الاسلام بالتدابير الواقعية من الانحراف قبل وقوعه وتهيئة المناخ النظيف لحياة كل فرد في الامة ورعاية النشء رعاية تجعله انسانا سويا صالحا.

والاسهام في تقديم اطار اسلامي للمؤسسات الاجتماعية العاملة في مجال رعاية الاحداث لتاخذ بعين الاعتبار في برامجها من منطلق ملائم لطبيعة مجتمعاتنا وتعريف الرأي العام بمنهج الاسلام في



● د عبدالله عبدالمحسن التركي ●

رعاية الاحداث حتى يستفيد الناس من ذلك على الصعيد الشعبي لتوجيه والاصلاح وتوضيح الرؤية الاسلامية لتحقيق التعاون والتنسيق وتوحيد الاتجاهات والمفاهيم بين المسئولين عن الدفاع الاجتماعي بالدول العربية من ناحية وبينهم وبين المسئولين على المستوى العالمي من ناحية اخرى.

وسيتم خلال الجلسة الختامية للندوة طرح عدد من التوصيات والاقتراحات من شانها ان تسهم في ترشيد برامج رعاية الاحداث في المجتمعات الاسلامية عامة والعربية بصفة خاصة.

□□□□□□□□□□□□□□□□

القاهرة: اعادة فتح هرم خفرع امام السياح والزوار

القاهرة ـ أ.ف.ب:

ذكرت صحف القاهرة في اعدادها الصادرة امس (الاربعاء) ان الهرم الثاني (خفرع) ضمن مجموعة اهرامات الجيزة الثلاثة سيعاد افتتاحه للزيارة امام السياح والمواطنين خلال ٤٨ ساعة وذلك عقب (انقشاع رائحة الغازات) التي كانت قد تسربت داخل الهرم يوم (الاثنين) بصورة غامضة

ويذكر في هذا الصدد ان دخول المقبرة الملكية العملاقة كان محظورا اثر تسرب الغاز الذي ادى الى اصابة مجموعة من السياح والزوار بالاختناق واحمرار العينين ورشح وصعوبة التنفس اثناء وجودهم في حجرة الملك خفرع.

ولم تصدر اللجنة المكلفة بتحديد سبب وطبيعة هذه الروائح اية ايضاحات محددة بصدد هذه الظاهرة

ولم يستبعد المسئولون بهيئة الآثار المصرية امكانية ان تكون هذه الروائح ناجمة عن (عمل اجرامي) في حين ذكر خبراء آخرون ـ اشارت اليهم الصحف المصرية ـ الى ان الامر يتعلق بغاز ناجم عن المياه الجوفية التي تتسرب في هضبة الجيزة حيث توجد الاهرامات..

□□□□□□□□□□□□□□□□

وزارة المعارف توقف رواتب مبتعثيها المتخلفين عن العودة بعد انتهاء مدة ابتعاثهم

كتب/ عبدالله الرزين.

طلبت وزارة المعارف من جميع ادارات التعليم ايقاف صرف رواتب مبتعثيها الذين انتهت مدة ابتعاثهم وتخلفوا عن العودة.. ويأتي هذا القرار نظرا لان بعض المبتعثين يعمدون الى التخلف عن العودة ويبقون خارج المملكة مطالبين بالسماح لهم بمواصلة الدراسة في مرحلة اعلى وعندما ترفض طلباتهم

يستمرون في الدراسة على حسابهم ومسئوليتهم الخاصة مخالفين بذلك انظمة الابتعاث. وحيث ان من اهداف الوزارة رفع المستوى العلمي والعملي لموظفيها وتحقق ذلك عن طريق الابتعاث والتدريب على رأس العمل وقد وضعت لذلك العديد من البرامج لضمان تعدد الاختصاصات ضمن مستويات دراسية معينة تحدد لكل مبتعث مجال دراسته وعمله. ونظرا لما لاحظته الوزارة من تخلف بعض مبتعثيها عن العودة بعد انتهاء مدة ابتعاثهم فقد اتخذت الوزارة هذا الاجراء وهو ايقاف رواتب المبتعثين من تاريخ انتهاء ابتعاثهم وطي قيد المتخلفين منهم عن العودة مدة شهر او اكثر دون عذر مشروع واخطارهم سلفا بهذا الاجراء.

دراسة مشكلة المياه الجوفية الطافحة في مدينة جدة

جدة ـ و.أ.س.

وافق صاحب السمو الملكي الأمير ماجد بن عبدالعزيز امير منطقة مكة المكرمة ورئيس مجلس ادارة مصالح المياه والمجاري بالمنطقة الغربية على قيام جامعة الملك عبدالعزيز بدراسة مشكلة المياه الجوفية الطافحة في مدينة جدة.

وتقوم الجامعة في هذه الدراسة التي تستغرق ١٢ شهرا باعداد المواصفات والمخططات الأولية لحل مشكلة المياه الجوفية ومن ثم تطرح للتنفيذ..

العقل السليم ..

هذا الطبيب الشاب لا يكل ولا يمل من التاكيد على اهمية ممارسة الرياضة لبناء جسد صحيح وخال من الأمراض والعيوب الجسمانية البارزة والضامرة. وبانها هي العلاج السليم لأمراض العصر الناتجة من ميكروبات السيارات الفارهة ووباء الرفاهية التي تقضي على اي نشاط عضلي.

ويمضي هذا الطبيب دائما وابدا يشرح لمرضاه، الباحثين عن علاج للسمنة المفرطة ومايتبعها من تفريعات كالسكر وارتفاع الضغط.. الخ. بان ممارسة رياضة يومية مثل الجري او المشي لمسافات معقولة هي جزء هام من العلاج بالاضافة الى كونها اجراء وقائيا لمن لم يصابوا بعد بامراض التنمية.

ويحرص طبيبنا على ان يكون هو بذاته قدوة حسنة لمرضاه ولكل الناس. فيمتطي في كل يوم حذاء مطاطيا ويلبس سروالا رياضيا. ويمضي في مشوار هرولة حول ملعب رعاية الشباب بالملز. لاتاخذه عن هذا الموعد ارتباطات العمل ولامشاغل الحياة حتى كان ذلك اليوم

رفاقه في المشوار اليومي ثلاثة من الأوروبيين الذين لايسمعون ـ مثله ـ كلمات المارة واصحاب السيارات من نوع

ـ «الله يثبت علينا العقل والدين».

ـ «يعني حاسب نفسه خواجة».

ـ «اتركه عنك.. مهبول».

ويروي انه قبل ان يتعود على اغلاق اذنيه تجاه هذه السخرية المريرة كان يحس «بالذنب» تماما مثل الذي «يربط حزام الأمان» في سيارته

وفي اليوم الموعود اضطر للتخلف عن زملاء النشاط ليلتقط انفاسه في ظلال السور الكبير. هنا وقفت امامه سيارة دورية. وانبجرت عليه الأسئلة المليئة بالدهشة

ـ «انت لاعب كرة قدم؟»

ـ لا

ـ هل تشارك في سباق «اختراق الضاحية»؟

ـ لا..

ـ هل تنتمي لنادٍ معين؟!

ـ لا.. لماذا؟

ـ اذا ماذا تفعل هنا وبهذه الملابس؟

ـ بكل بساطة انني امارس رياضة الهروله..

ـ هل انت سعودي؟

ـ نعم ...!!!

ـ سعودي. وتركض! «دور غيرها»!!

سلطان البازعي

□□

دراسة علمية حول الذهب في المنطقة الجنوبية من المملكة

الرياض ـ و.أ.س:

تجرى حاليا دراسة علمية حول جيوكيميائية وتقييم قرارات الذهب في جنوب المملكة ويقوم بدعمها المركز الوطني للعلوم والتكنولوجيا بالرياض.

وتشتمل الدراسة والتي تستمر لمدة عامين على عينات من المعادن الثقيلة و٢٥٠ عينة من التربة وتعريف المعادن وتحليل حوالي ٢٠ عنصرا في المعادن الثقيلة بالاضافة الى القيام بالدراسات البتروجرافية وقياسات لتركيز الزئبق في التربة.

وذكر صاحب البحث الدكتور احمد ناصر باسهل بان النتائج المتوقعة لهذه الدراسة ستكون ذات فائدة للجيولوجيين والعاملين في حقل استكشاف قرارات الذهب حيث انها تقدم طرق كشف جديدة كما ان تفسير وتتبع المسارات والتوزيعات الجوكيمائف للعناصر من الناحية الاستراتجرافية والجيوتكتونية تمكن من المساعدة في اكتشاف رواسب جديدة للذهب.

واضاف الدكتور باسهل ان من اهداف هذا البحث هو دراسة جيوكيمياء المعادن الثقيلة في رواسب الوديان والتربة وركام الصخور على امتداد قطاعات متقاطعة مع العروق الحاملة للذهب.. كما يهدف البحث لتحديد اماكن تواجد قرارات الذهب بجنوب المملكة وتحديد الخصائص الجيوكيميائية لرواسب قرارات الذهب

الرياض
جريدة يومية
تصدر عن مؤسسة اليمامة الصحفية

رئيس مجلس الادارة
محمد بن صالح بن سلطان

المدير العام
عبدالله محمد القرعاوي
تلفون ٤٧٧٤٥٥٠

رئيس التحرير
تركي عبدالله السديري
تلفون ٤٧٨١٨٨٣

نائبا رئيس التحرير
محمد ابا حسين ـ محمد الجلال
تلفون ٤٧٨٦٤٤٤ تلفون ٤٧٨١٧٥٥

إدارة التحرير
ناصر القرعاوي ـ سلطان البازعي
خيرية السقاف ـ سليمان العصيمي

مقر المؤسسة
شارع الخليج العربي
ص.ب ٨٥١ ـ الرياض ١١٤٢١
برقيا: الجريدة

تلفونات التحرير ٤٧٩٤٠٣٩
السنترال ٤٧٧٤٧١٠ / ٤٧٧٤٦١٠
الاشتراكات ٤٧٦٦١٢٣
مكتب البطحاء ٤٠٢٧٨٥٤
الاعلانات ٤٧٦٤٥٧١
TELEX : 201664 JAREDA SJ

الاشتراكات
٤٠٠ ريال للدوائر الحكومية
٤٥٠ ريال للأفراد
لمدة عام كامل

طبعت بشركة مطابع اليمامة تلفون ٤٧٦٦٣٢٣

هكذا من الأصل